

Get Ready

アルファベットの小文字を書こう

英語を書くときによく使う小文字の練習から始めるよ。小文字は速く書くために作られたと言われてい
るので、だんだんと速く書く練習をしよう。慣れてきたら一筆書きのように続けて書くといいね。

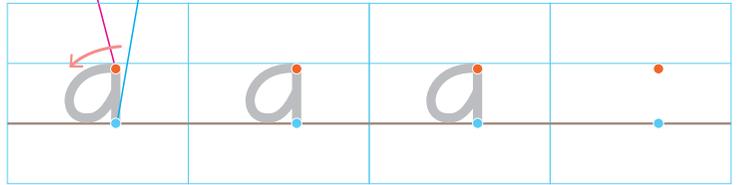
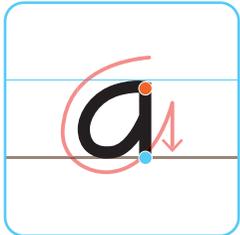
ゴシック体
大文字・小文字

かじよ
楷書体
小文字

書き始めの位置 (●) から矢印の方向へ書き進めよう。

書き終わりの位置 (●) をたしかめながら書こう。

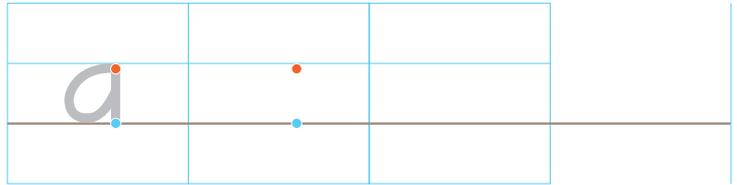
A a



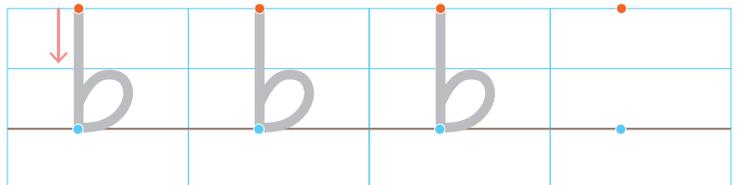
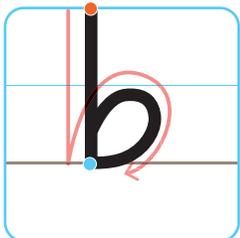
apron



u にならないようにだ
円の上の部分をしっか
りくっつけよう。



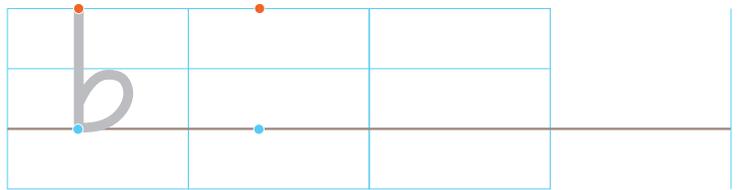
B b



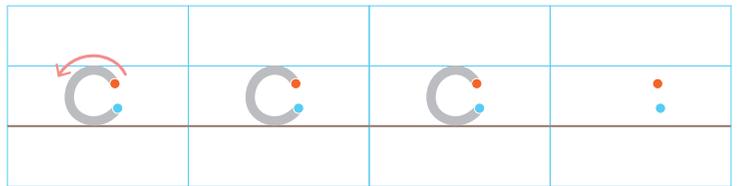
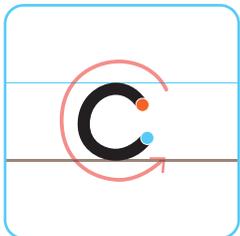
boy



d p q にならないよう
にたて線を書く位置に
気をつけよう。



C c



city

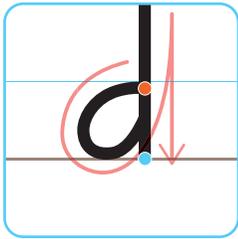


o にならないようにだ
円の右の部分をはっき
り離そう。

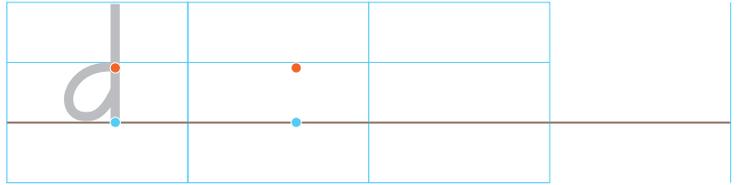
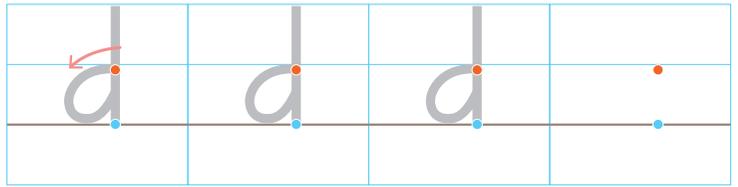


D d

dog

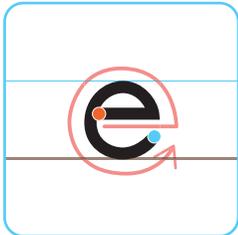


abpqにならないようにたて線を書く位置・長さに気をつけよう。

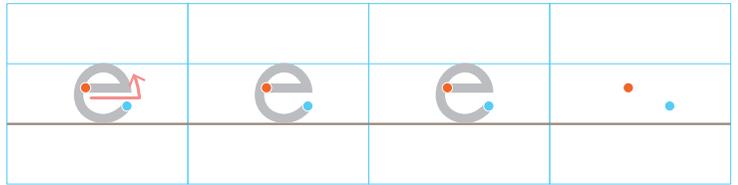


E e

evening

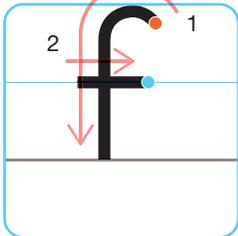


ocにならないように横線をきちんと書こう。

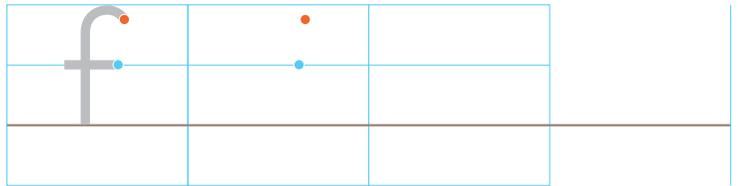
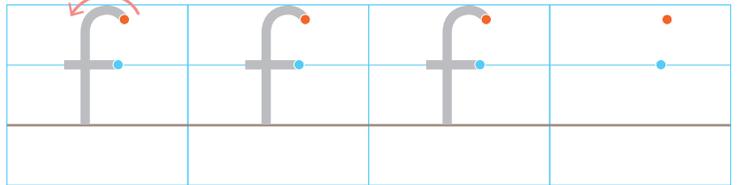


F f

father

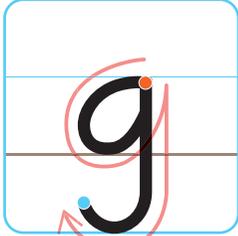


↑にならないように上の部分をきちんと曲げよう。

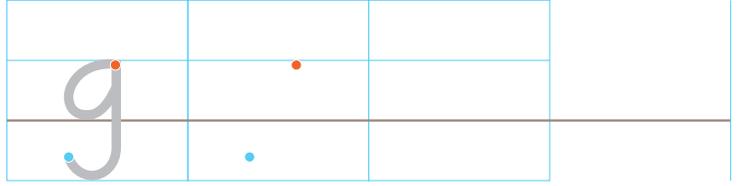
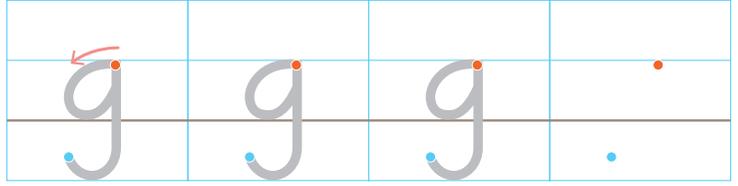


G g

giant

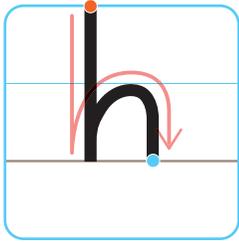


qにならないように下の部分をきちんと曲げよう。

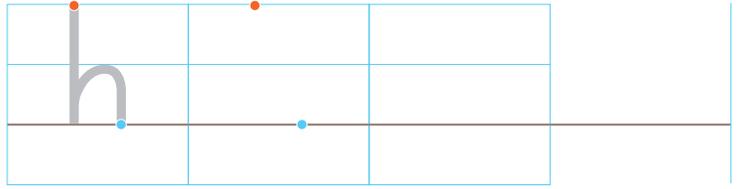
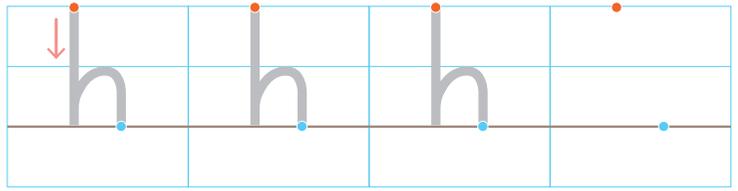


H h

house

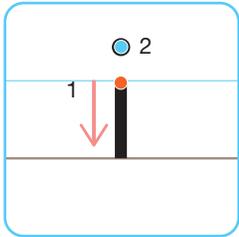


nにならないようにたて線の長さに気をつけよう。

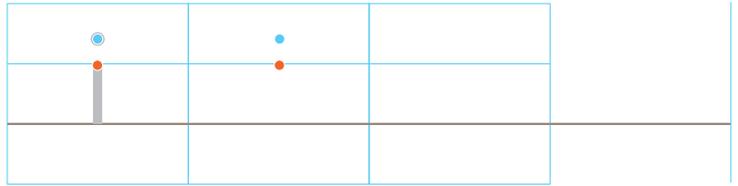
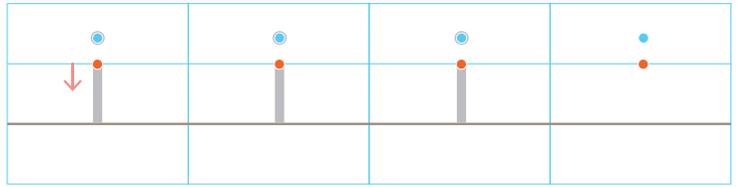


I i

ice

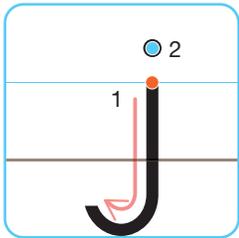


jにならないようにたて線の下部分はしっかり止めよう。

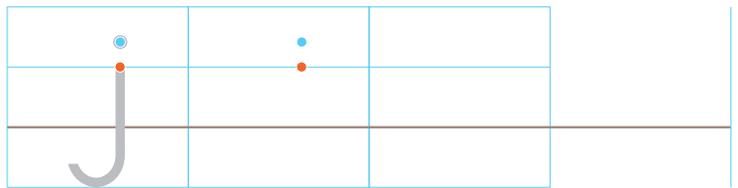
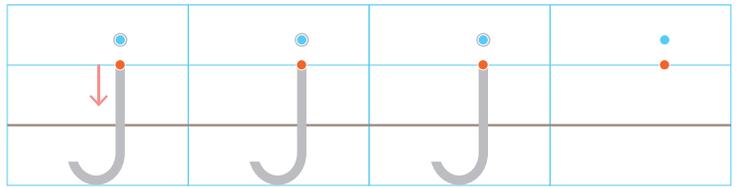


J j

jet

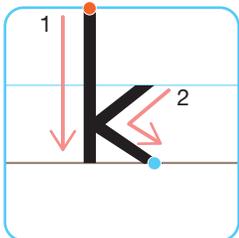


iにならないようにたて線の下部分はきちんと曲げよう。

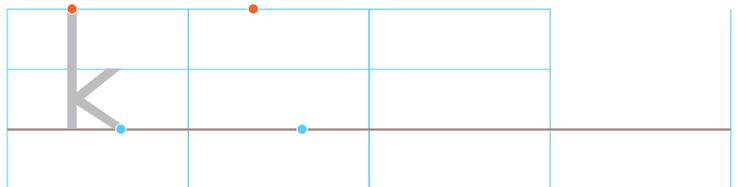
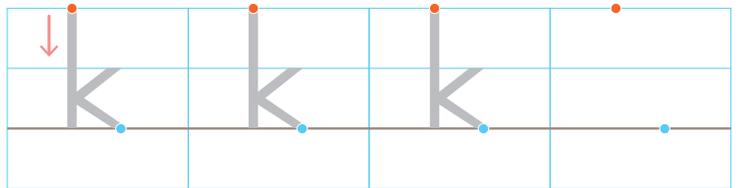


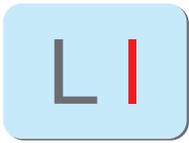
K k

kitchen

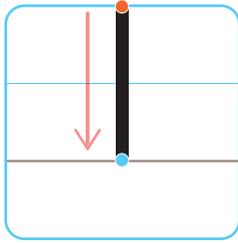


大文字のKとの大きさの違いに注意しよう。

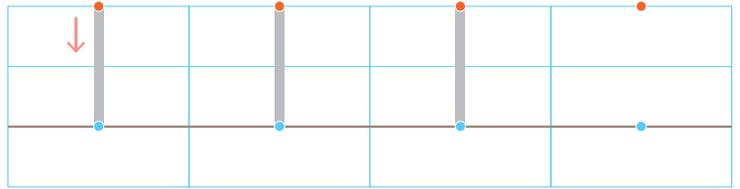




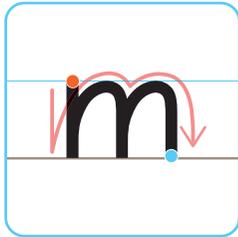
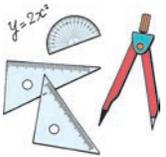
lemon



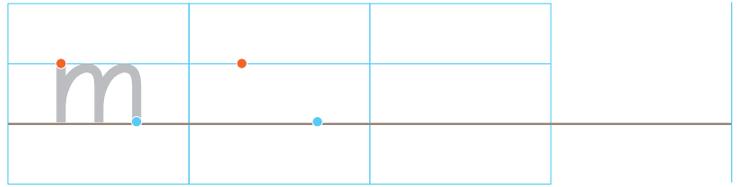
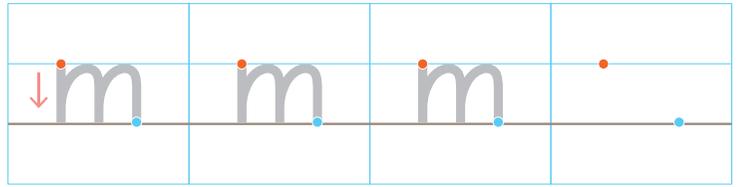
長さに気をつけよう。
大文字の l と似ている
ので注意しよう。



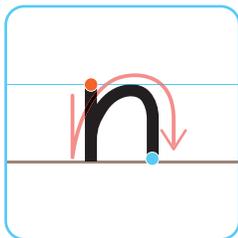
math



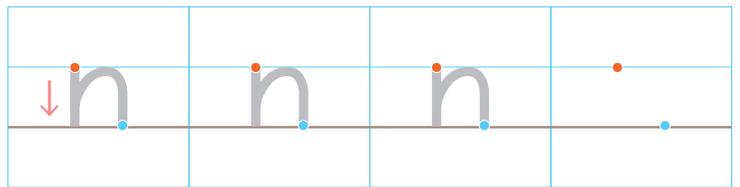
n との違いに注意しよ
う。



notebook

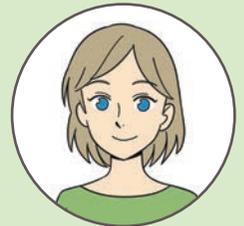


h にならないようにた
て線の長さに気をつけ
よう。

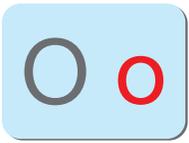


ワンポイント・アドバイス

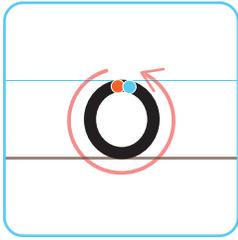
英語を書く時には、自然な速さで、読みやすい、整った文字を書くことが重要
です。読みづらい文字だと読み手に理解してもらうことができません。スラスラ
と英文を書けたら、内容を検討したり、読み返して書き直したりする時間が生ま
れ、よりよい英文を書くことができます。アルファベットを書き写す練習の際に
は、だんだんと速く書くことを心がけましょう。



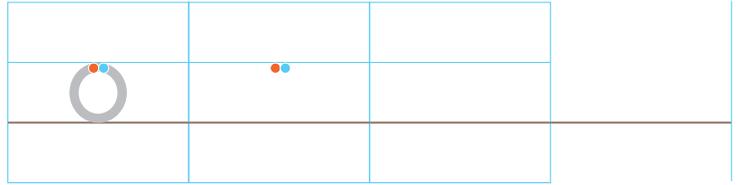
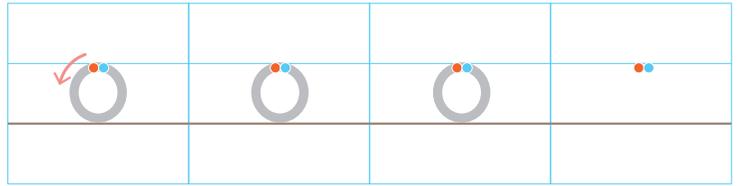
- アルファベットの形を頭に思い浮かべてから書いてみよう。
- 時間をはかりながら、きれいに速く書く練習をしよう。



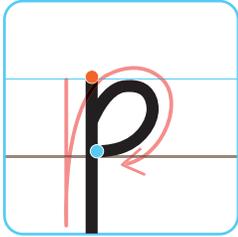
ocean



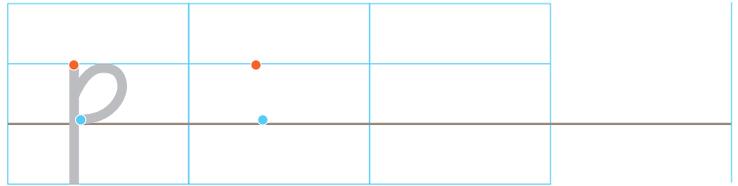
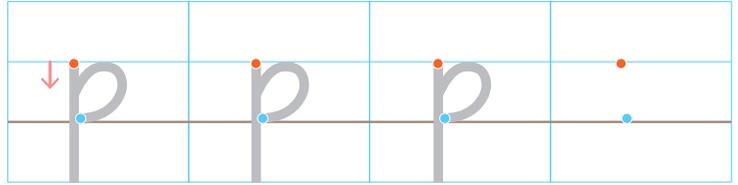
c にならないように上の部分をしっかりくっつけよう。



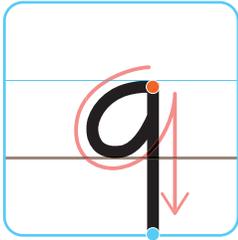
pudding



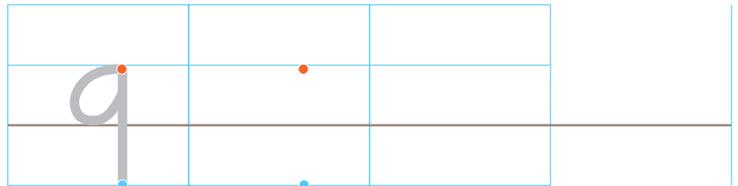
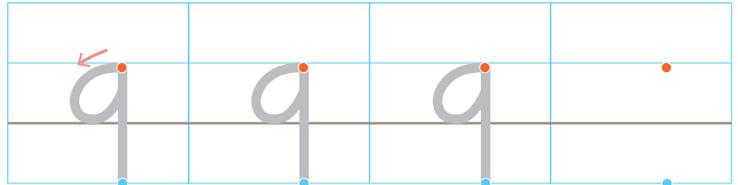
b d q にならないようにたて線を書く位置に気をつけよう。



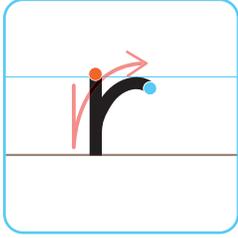
queen



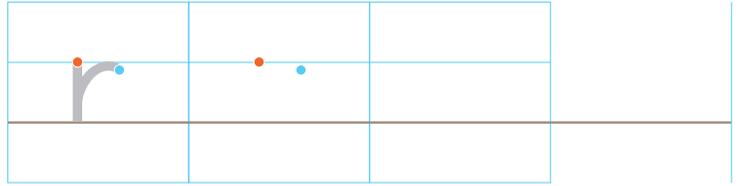
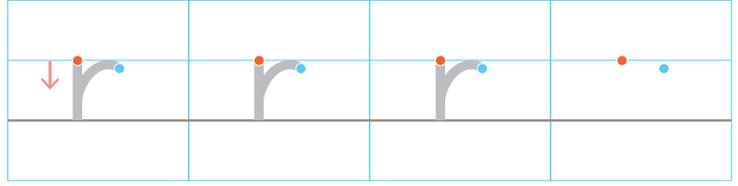
a b d g p にならないようにたて線を書く位置・長さ・形に気をつけよう。



room



n v にならないようにたて線をまっすぐ、書き終わりはきちんと曲げよう。

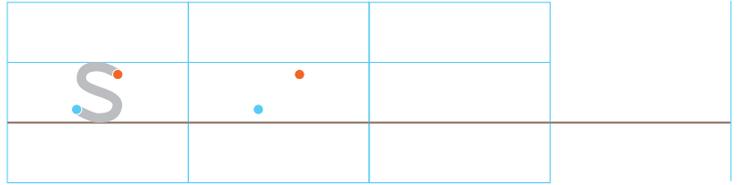
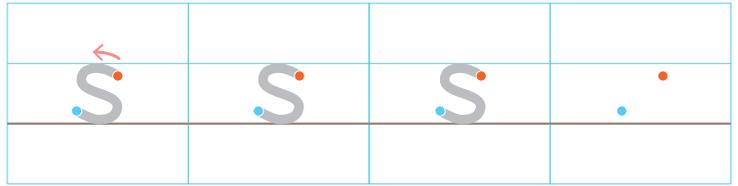


S s

singer

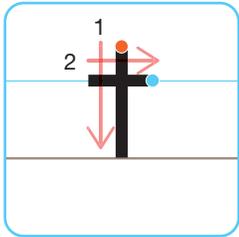


大文字のSとの大きさの違いに注意しよう。

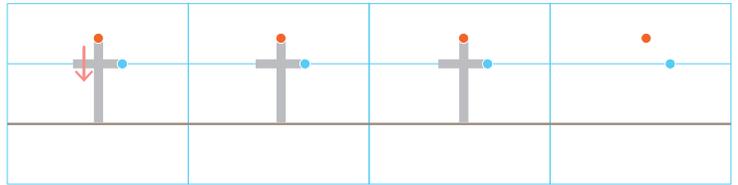


T t

tissue

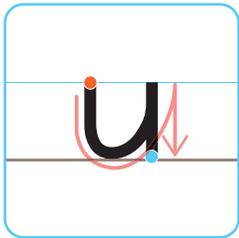


fにならないようにたて線をまっすぐ書こう。

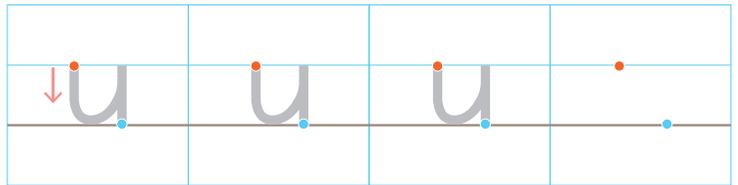


U u

uniform



aにならないようにだ円の上の部分をはつきり離そう。



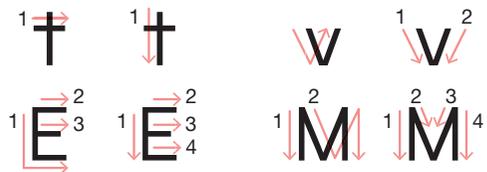
ワンポイント・アドバイス

英語ではこのページ最下部にある a b c d ... のような書体がよく使われます。その中には、このペンマンシップで練習している楷書体とは形が異なる文字があります。

a = a g = g t = t

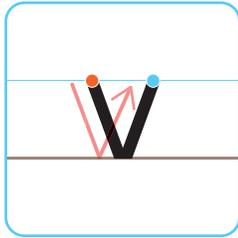
これらの文字をまねしても間違いではありませんが、これから英語を学び始めるみなさんは、まずは楷書体をきちんと身につけましょう。

英語の文字には正しい筆順というのは決められていません。このペンマンシップでは、鉛筆を紙から離さず、できるだけ少ない画数で簡単に書ける筆順を示しています。示された筆順でうまく書けないときは、先生の指示にしたがって筆順を変えてみるのもいいでしょう。

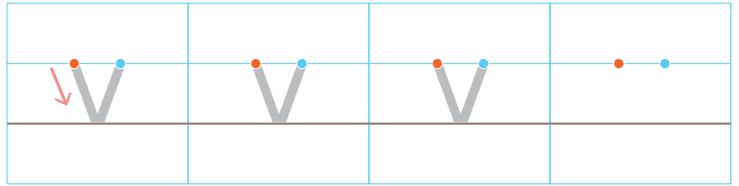


V v

vet

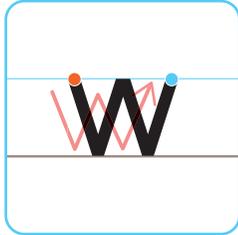


vにならないように線をまっすぐ書き, 左右対称になるようにしよう。

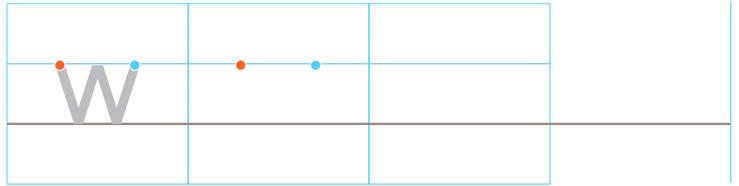
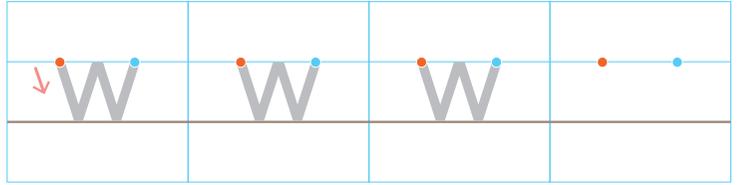


W w

water

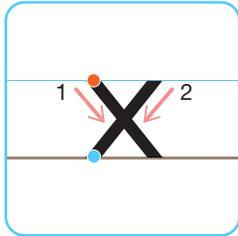
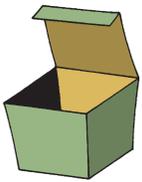


大文字の W との大きさの違いに注意しよう。

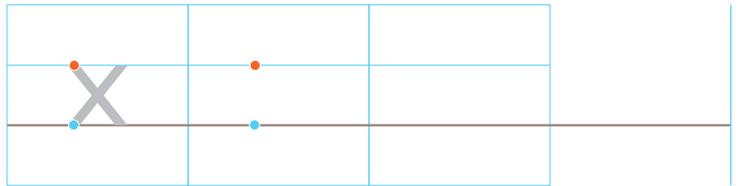
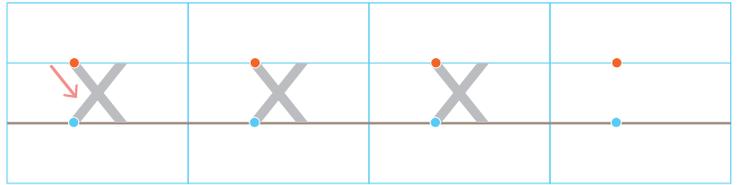


X x

box

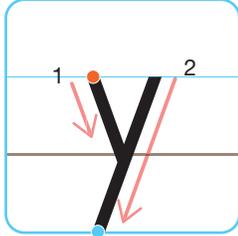


大文字の X との大きさの違いに注意しよう。

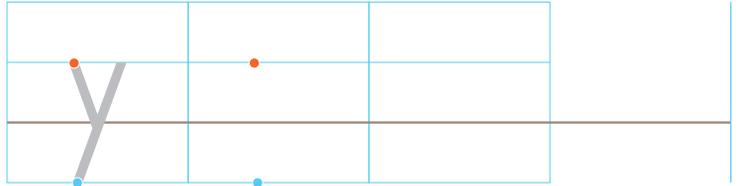
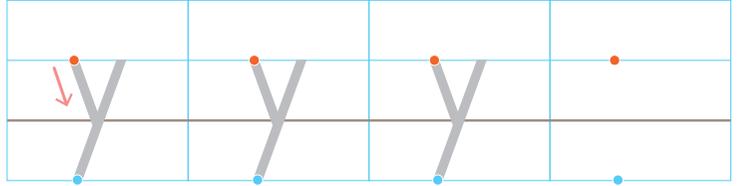


Y y

yacht

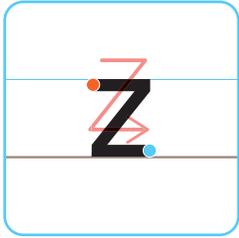


vにならないように下の部分をしっかり伸ばそう。

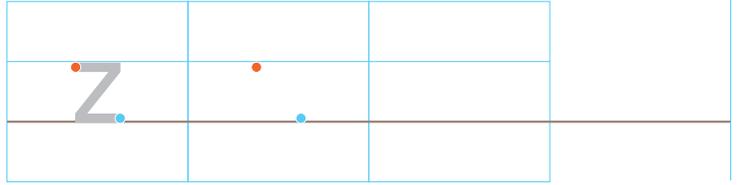
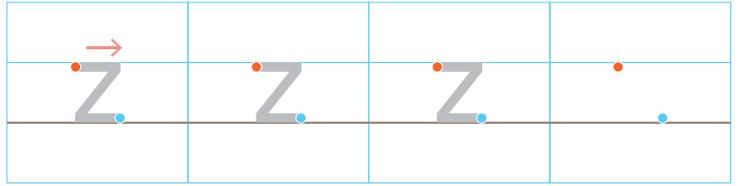


Z z

ZOO



大文字のZとの大きさの違いに注意しよう。

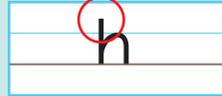


まちがえやすい文字に注意しよう!

ポイント 1



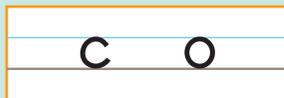
悪い書き方の例



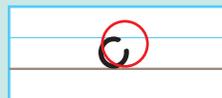
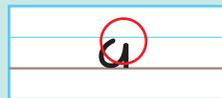
「たて線」は最初から最後まできちんと書こう。



ポイント 2



悪い書き方の例



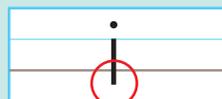
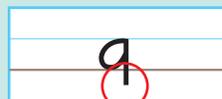
「はなす」と「くっつける」は、はつきりと。



ポイント 3



悪い書き方の例



「止める」ところは位置を確認。



Get Ready

文字の高さに注意して書こう

小文字には、1階だての文字，2階だての文字，地下1階つきの文字，そのほかの文字があるよ。

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1階だての文字 中央の1マスに入る文字を練習しよう。

a c e m n o r s u v w x z

a

c

e

m

n

o

r

s

u

v

w

x

z

一筆書きのように続けて書こう

書き始めの位置 (●) から始めて、

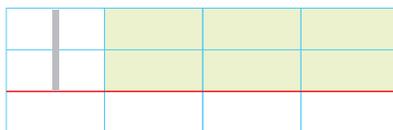
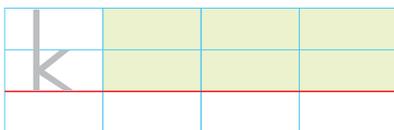
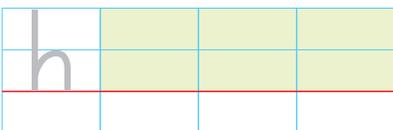
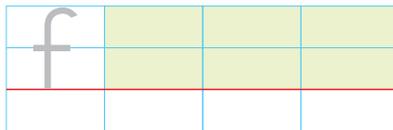
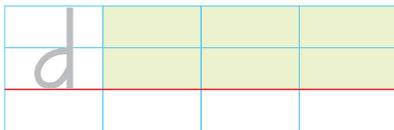
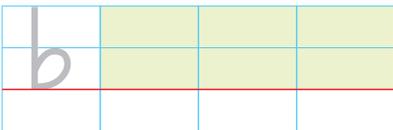
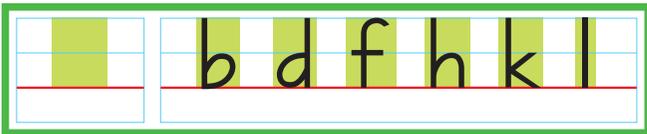
a

b

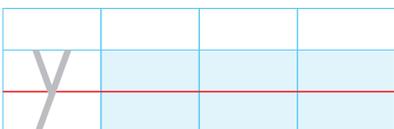
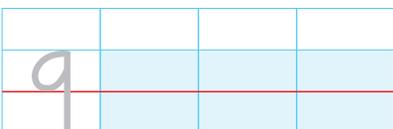
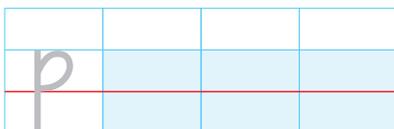
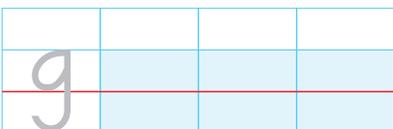
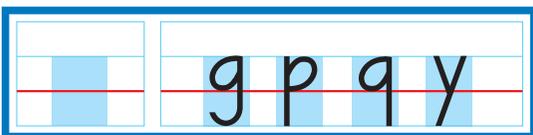
d

g

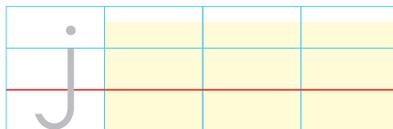
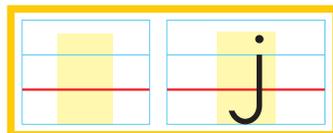
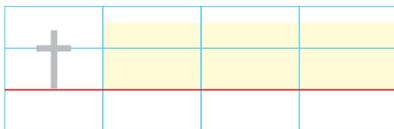
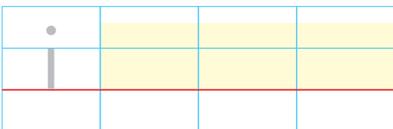
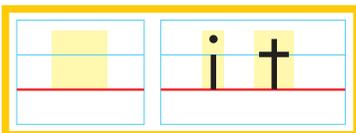
2階だての文字 上の2マスに入る文字を練習しよう。



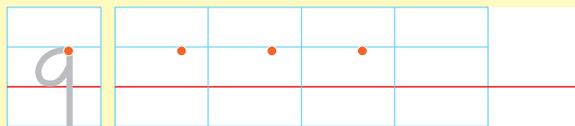
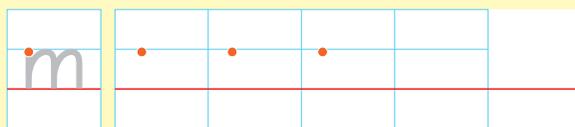
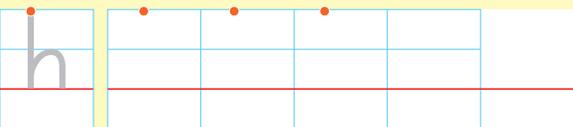
地下1階つきの文字 下の2マスに入る文字を練習しよう。



そのほかの文字 そのほかの文字を練習しよう。



紙からえんぴつをはなさずに、1つの文字を続けて書いてみよう。



Get Ready

アルファベットの大文字を書こう

アルファベットは古代エジプトの象形文字が起源と言われているよ。



牛の頭から変化して…



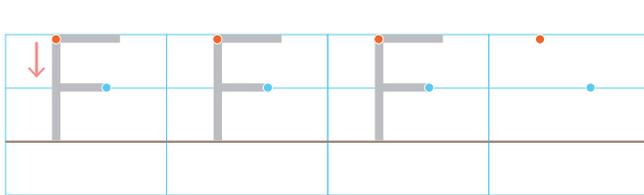
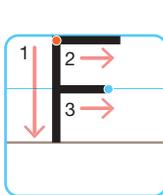
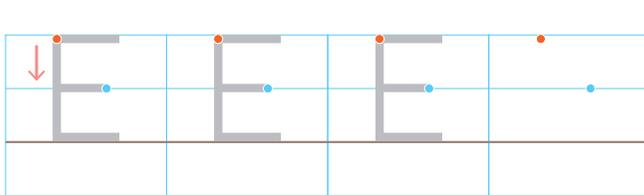
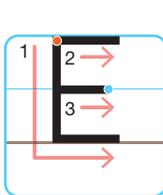
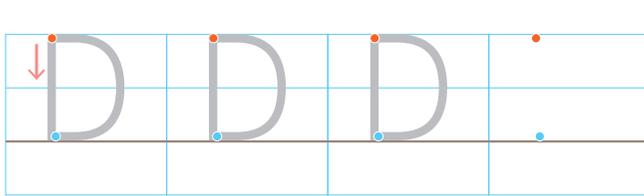
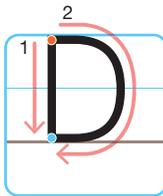
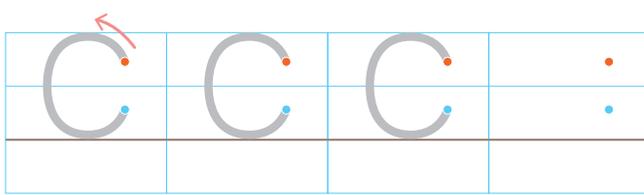
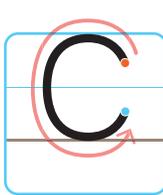
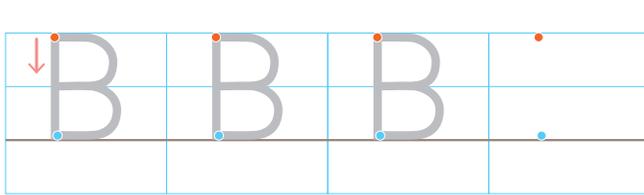
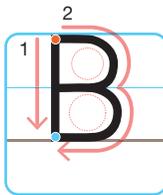
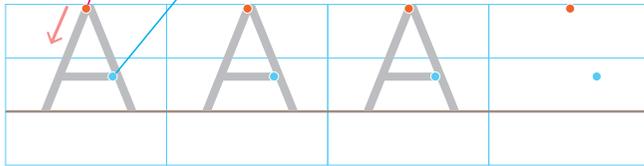
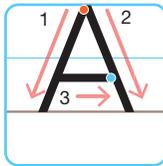
海などの波から変化して…

ゴシック体
大文字・小文字

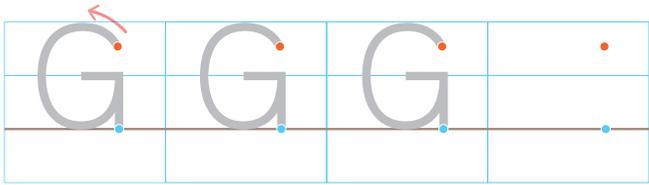
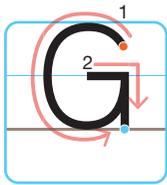
楷書体
大文字

書き始めの位置 (●) から矢印の方向へ書き進めよう。

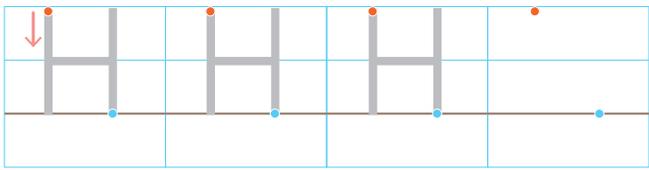
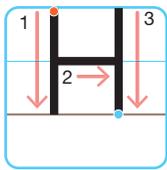
書き終わりの位置 (●) をたしかめながら書こう。



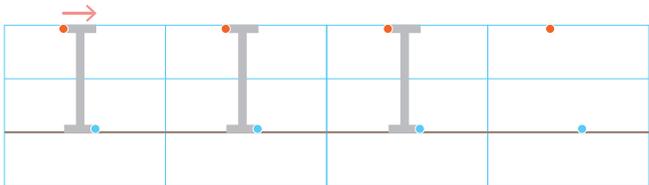
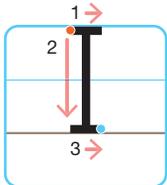
G g



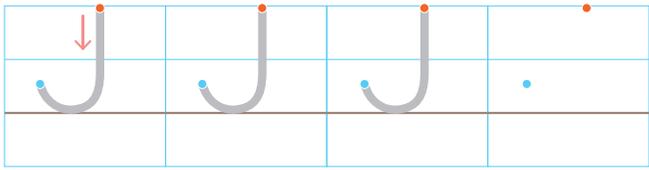
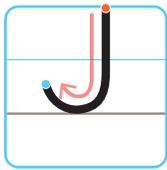
H h



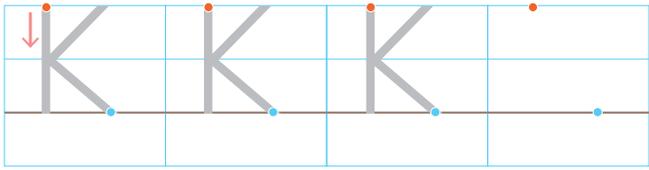
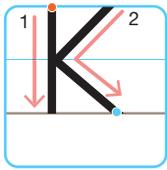
I i



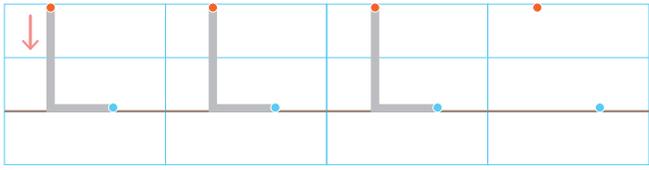
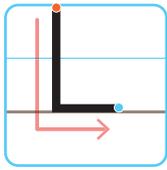
J j



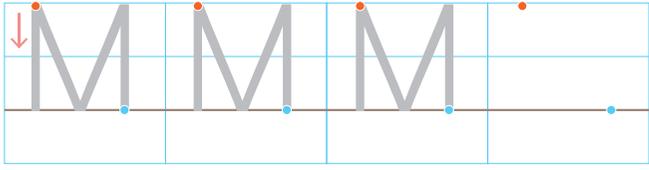
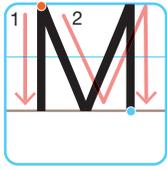
K k



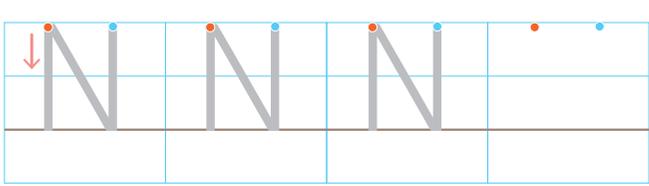
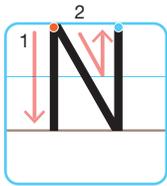
L l



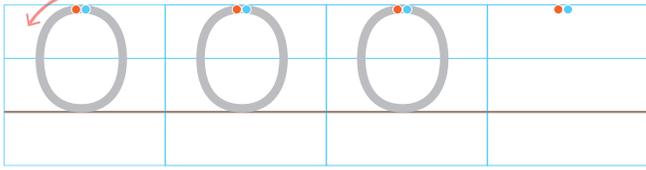
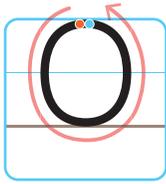
M m



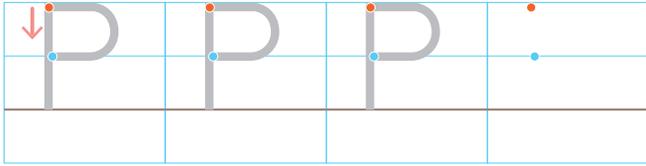
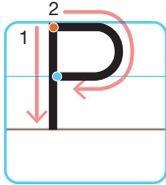
N n



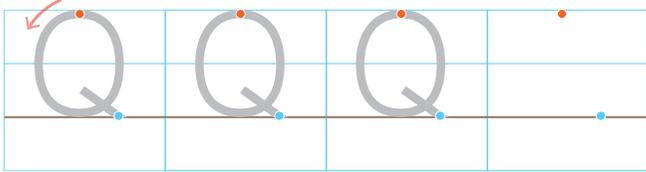
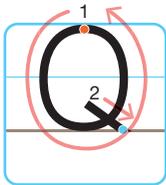
O o



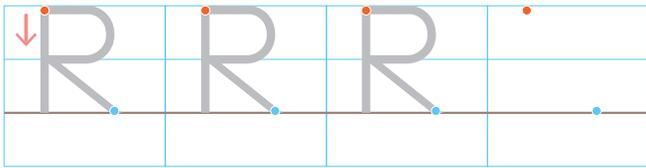
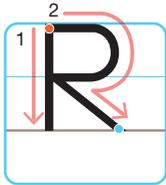
P p



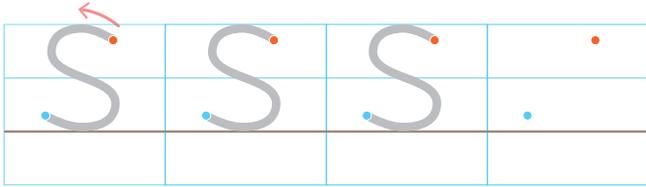
Q q



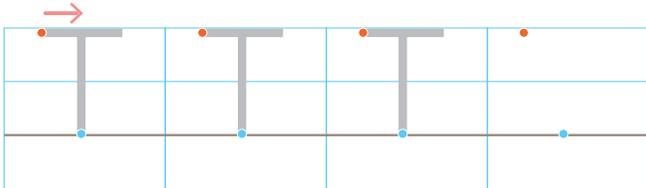
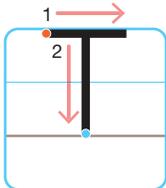
R r



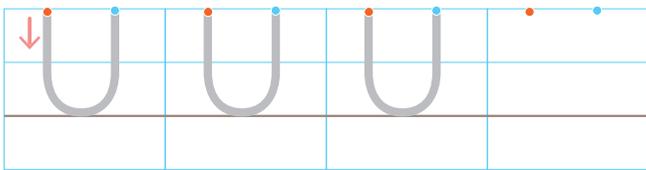
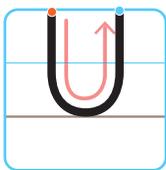
S s



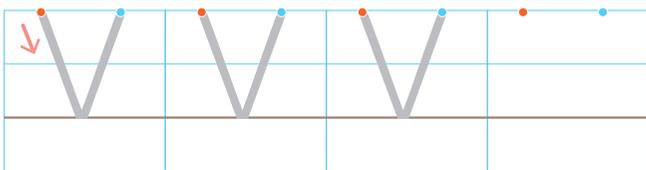
T t



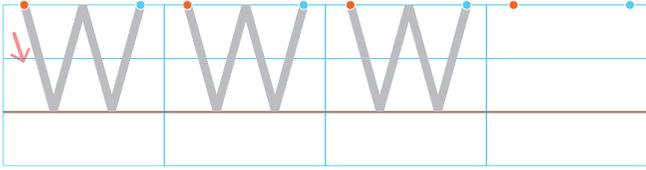
U u



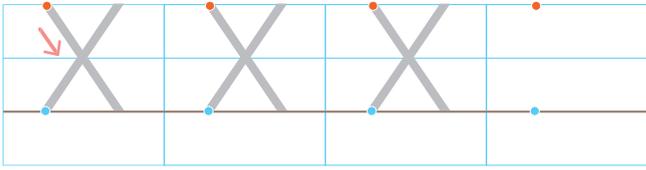
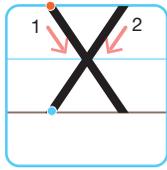
V v



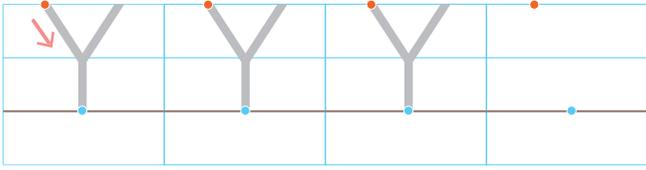
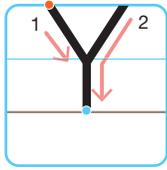
W w



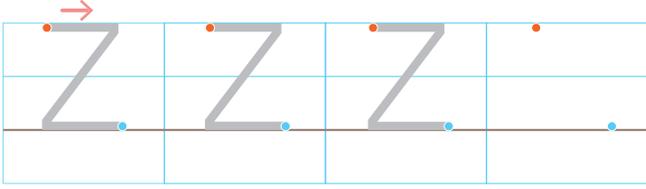
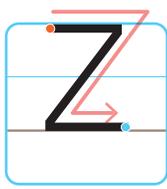
X x



Y y

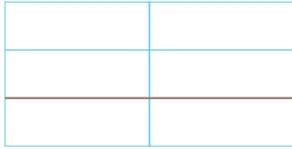
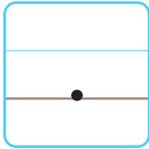


Z z

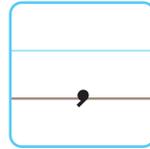


いろいろな符号

ピリオド



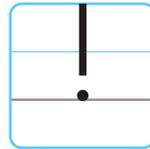
コンマ



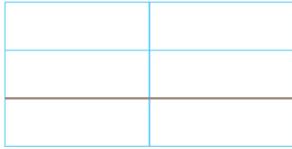
クエスチョンマーク



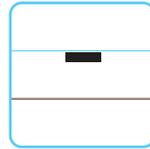
エクスクラメーションマーク



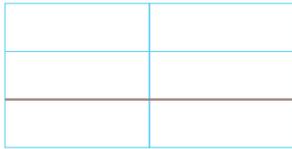
アポストロフィー



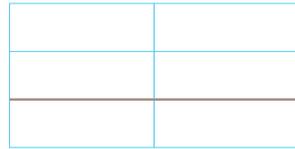
ハイフン



クォーテーションマーク (始め)



クォーテーションマーク (終わり)



Get Ready

名前を書こう

日本人の名前を英語で表現するとき、日本語と同様に「姓+名」とする言い方と、英語圏での言い方に合わせて「名+姓」とする言い方の2通りがあるよ。



田中 久美

● 名前の姓と名の最初の文字は大文字にするよ。

Tanaka Kumi

● 姓と名の間隔は小文字1つくらいあけるよ。

● 文字と文字の間隔がつまりすぎたり、はなれすぎたりしないようにしましょう。

✗ Tanaka
つまりすぎ

✗ Tanaka
はなれすぎ

○ Tanaka
ちょうどよい

◆ 文字と文字の間隔、姓と名（名と姓）の間隔に注意しながら、教科書の登場人物の名前を書こう。



加藤 健

文字の幅に注意して書こう。



ポール・グリーン

文字の高さに注意して書こう。



Kato Ken

Blank handwriting practice lines for Kato Ken.

Blank handwriting practice lines for Kato Ken.

Blank handwriting practice lines for Kato Ken.

Paul Green

Blank handwriting practice lines for Paul Green.

Blank handwriting practice lines for Paul Green.

Blank handwriting practice lines for Paul Green.



ヤン・メイリン

Yang Meiling

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.



ラージ・シュクラ

Raj Shukla

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.



エマ・シモンズ

Emma Simmons

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

◆あなたの名前を書こう。



()

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.

Blank handwriting practice lines.



アルファベット読みとおと読み

★アルファベットの読み方には、エイ、ビー、スィーと読む「アルファベット読み」と、ア、ブ、クと読む「音読み」の2種類があります。CDについて言ってみよう。

アルファベット
読み

音読み

エイ

A a

ア



ビー

B b

ブ



スィー

C c

ク



エイチ

H h

ハ



アイ

I i

イ



ジェイ

J j

ジュ



ケイ

K k

ク



オウ

O o

オ



ピー

P p

プ



キュー

Q q

ク



ヴィー

V v

ヴ



ダブリュー

W w

ウ



エックス

X x

クス



ワイ

Y y

ユ



アルファベット読み

ビー エイ ジー

b a g

音読み

ブ ア グ

「音読み」を知っておくと、知らない単語を読むときに、文字を見て正しい発音ができるようになりますよ。



ディー

D d

ドゥ



イー

E e

エ



エフ

F f

フ



ジー

G g

グ



エル

L l

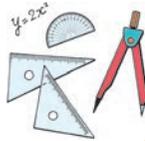
ル



エム

M m

ム



エヌ

N n

ヌ



アー

R r

ル



エス

S s

ス



ティー

T t

トゥ



ユー

U u

ア



ズイー

Z z

ズ



のどに手を当てて、aeiouを「音読み」で発音するとのどが震えますが、fhk pqstxを「音読み」で発音するとのどは震えません。このように、発音するとき、のどが震える音を「声の音」、のどが震えない音を「息の音」と言うこともあります。



音が2つある文字① 母音

★ CD のあとについて、音読みとアルファベット読みの練習をしよう。
 声に出して単語を読みながら、の薄い色の文字をなぞってみよう。

アルファベット読み

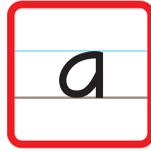
音読み

1



apron

apron



apple

apple

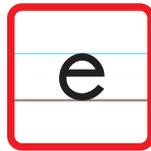


2



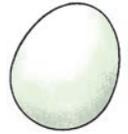
evening

evening



egg

egg

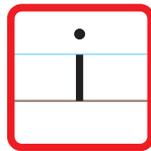


3



ice

ice



ink

ink

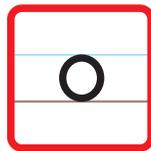


4



ocean

ocean



octopus

octopus

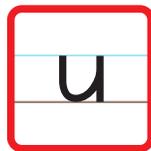


5



uniform

uniform



umbrella

umbrella



なかまはどれでしょう？



★ CD を聞いて、下線の文字の音が、左と同じものを全て選び、単語を○でかこもう。

例



apple



ant

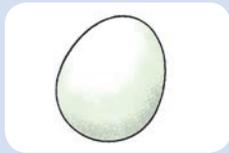


apron

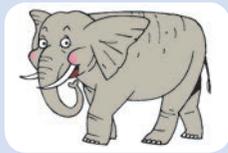


astronaut

1



egg



elephant



ear

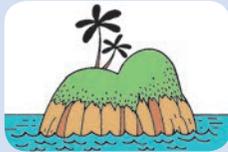


evening

2



ice
(氷)



island



ink



idea
(考え)

3



ocean



octopus



open
(開く)



old
(古い)

4



uniform



umbrella



uncle
(おじさん)



use
(使う)



音が2つある文字② 子音

★ CDのあとについて、音読みとアルファベット読みの練習をしよう。
 声に出して単語を読みながら、の薄い色の文字をなぞってみよう。

アルファベット読み

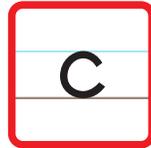
音読み

1



city

city



car

car

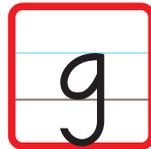


2



giant

giant



girl

girl



息の音・声の音

★ CDのあとについて、息の音と声の音の練習をしよう。
 声に出して単語を読みながら、の薄い色の文字をなぞってみよう。

→ p.19の右下を見てみよう。

息の音

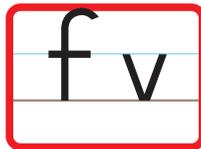
声の音

1



father

father



vet

vet

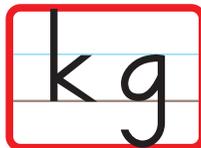


2



kitchen

kitchen



girl

girl



息の音

声の音

3

pudding

p b

boy

boy



pudding



4

tissue

t d

dog

dog



tissue



5

singer

s z

zoo

zoo



singer



どちらの音でしょう？



★ CD を聞いて、単語の最初の音を表す文字を選ぼう。

例

音声：f (フ) f (フ) fOX (フォックス) → 答え：f・V

1 f・v

2 f・v

3 k・g

4 k・g

5 p・b

6 p・b

7 t・d

8 t・d

9 s・z

10 s・z





まとめのテスト

◆ CD を聞いて、 に入る共通の文字を書こう。

例

 ot
 ouse
 awk



 ot (暑い)
 ouse
 awk

h (ハ), h (ハ), ot
 h (ハ), h (ハ), ouse
 h (ハ), h (ハ), awk

1. 最初の文字

1

 ox
 ace
 ive

2

 ag
 all
 ook

3

 ath (数学)
 an (男性)
 usic (音楽)

4

 oor
 ay (日)
 inner (夕食)

5

 en
 ie
 iano

6

 even
 ea
 occer

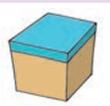
音を聞いて、文字を書けるようになると、
聞きながらメモを取ったりするとき
役に立ちます。



2. 中の文字

<p>1</p>  b <input type="text"/> t  c <input type="text"/> t  c <input type="text"/> p	<p>2</p>  p <input type="text"/> t (ペット)  t <input type="text"/> n (10)  p <input type="text"/> n	<p>3</p>  h <input type="text"/> t (打つ)  h <input type="text"/> p  b <input type="text"/> g (大きい)
<p>4</p>  h <input type="text"/> t  b <input type="text"/> x  f <input type="text"/> x	<p>5</p>  b <input type="text"/> s  f <input type="text"/> n (楽しさ)  s <input type="text"/> n	<p>6</p>  k <input type="text"/> nd  m <input type="text"/> nd (気にする)  f <input type="text"/> nd (探す)

3. 最後の文字

<p>1</p>  bo <input type="text"/>  fo <input type="text"/>  mi <input type="text"/> (混ぜる)	<p>2</p>  ho <input type="text"/>  pu <input type="text"/> (置く)  mee <input type="text"/> (会う)	<p>3</p>  Japa <input type="text"/>  coi <input type="text"/>  eleve <input type="text"/> (11)
---	---	--



文字の音を足して単語をつくろう 1

英語の単語は音の組み合わせなので、文字の音を足していくと単語になるよ。

例



音読み 音読み 音読み 足すと 単語

d o g → dog

◆ CD を聞いて、声に出して言いながら に文字を書こう。 には単語を 2 回書こう。

1



音読み

音読み

音読み

単語 (1 回目)

単語 (2 回目)

Three blue boxes for letters and two red boxes for the word.

2



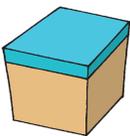
Three blue boxes for letters and two red boxes for the word.

3



Three blue boxes for letters and two red boxes for the word.

4



Three blue boxes for letters and two red boxes for the word.

5



Three blue boxes for letters and two red boxes for the word.

6



音読み

音読み

音読み

単語 (1回目)

単語 (2回目)

7



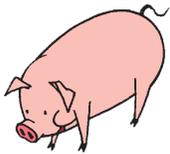
8



9



10



ワンポイント・アドバイス



つづりと音の関係がわかると、英単語のつづりを見て、発音することができるようになります。つづりと音の関係の1つに、「マジック e」（またはサイレント e）というのがあります。この e が単語の最後にあると、**e は発音しない**ことがあります。また、直前の母音がアルファベット読みになるという特徴もあります。

例 cake ⇒ e は発音しない + a はアルファベット読みの「エイ」と読む
c (ク) a (エイ) k (ク) e (発音しない)

その他 a : name, late i : bike, rice, time, smile, nine, five
e : Pete o : home u : cute



英語では子音字 2 文字で 1 つの音を表すことがあるよ。

例

ch

音読み

音読み

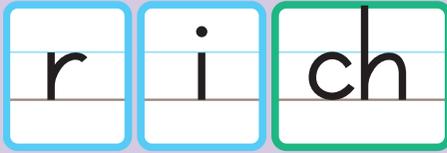
音読み

足すと

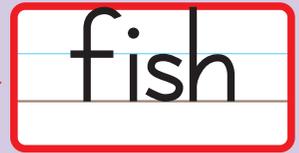
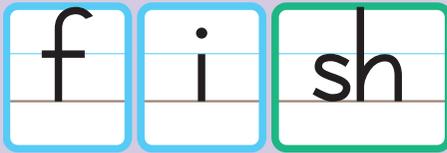
単語



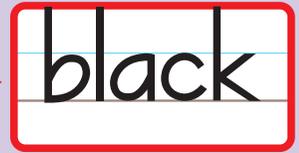
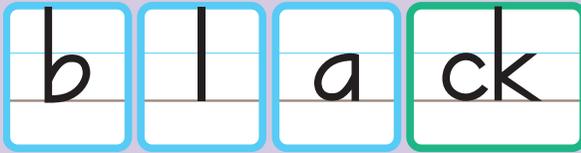
(金持ちの)



sh



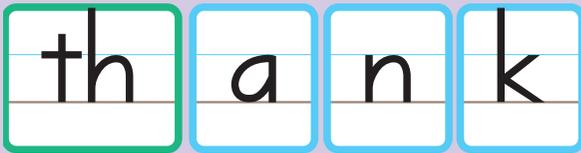
ck



th



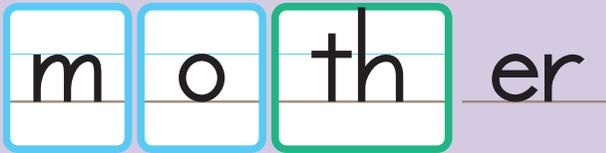
(感謝する)



th



(お母さん)



th は発音に注意しよう!



◆ CD を聞いて、声に出して言いながら 罫に文字を書こう。罫には単語を書こう。

1



(昼食)

音読み

音読み

音読み

音読み

単語

2



(お父さん)

			er

3



(洗う)

4



(考える)

5



(背中)

ワンポイント・アドバイス



英語では、上で学習したように、「子音字+子音字」で1つの音を表す場合と、下の例のように「母音字+母音字 (または w / y)」で1つの音を表す場合があります。

- | | |
|--------------|--|
| 例 ea / ee | eat, sea, team / see, feel, sweet |
| ai / ay | aid, train, rain / May, day, play |
| ie | tie, pie, die |
| oo / ou / ui | room, cool / group, soup / fruit, suit |
| oo | good, book, cook |
| ou / ow | sound, round / town, brown |

