

## CAN-DO リスト

## Lesson 1 Life as a Journey (pp.6-17)

話すこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・「旅と人生」について、聞き手に伝わるように配慮しながら話すことができる。【Your Reaction】</li> </ul>
書くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・松尾芭蕉の旅の行程を正確に書くことができる。</li> <li>・英語の俳句を適切に書くことができる。【Your Reaction】</li> </ul>
聞くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞いた内容について正しく理解することができる。</li> <li>・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</li> <li>・旅についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】</li> </ul>
読むこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・松尾芭蕉の思いを汲み取りながら、特に俳句に感情を込めて読むことができる。</li> <li>・松尾芭蕉の旅の行程と、各地で読んだ句に込められた意図を読み取ることができる。</li> <li>・松尾芭蕉が俳諧のために旅に出た心情を読み取ることができる。</li> </ul>

## CAN-DO リスト

## Lesson 2 God's Hands (pp.18-29)

話すこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・失敗を成功に変えるには何をしなければいけないかについて、相手に納得させられるように話している。【Your Reaction】</li> </ul>
書くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・天野医師の失敗の経験と、努力の過程を正確に書くことができる。</li> <li>・天野医師がなぜ「天才」と称されるようになったかを整理し、書くことができる。</li> </ul>
聞くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞いた内容について正しく理解することができる。</li> <li>・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</li> <li>・医師や病院の在り方についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】</li> </ul>
読むこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・天野医師の考えや思いなどを想像しながら、天野医師になったつもりで音読することができる。</li> <li>・天野医師の経験した苦難の体験を、正しく読み取ることができる。</li> <li>・「天才」と称される人の陰の努力の大きさを、読み取ることができる。</li> </ul>

CAN-DO リスト

Lesson 3 Captured by Art (pp.30-41)

<p>話すこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・芸術についての自分の意見を正確に伝えようと、説得力のあることばを選んで話している。【Your Reaction】</li> </ul>
<p>書くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・それぞれのアーティストの作品とその意図を、正確に書くことができる。</li> <li>・それぞれのアーティストの意図を整理し、そこから見出した共通点について、的確に書くことができる。</li> </ul>
<p>聞くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞いた内容について正しく理解することができる。</li> <li>・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</li> <li>・芸術についての他者の見解を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】</li> </ul>
<p>読むこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・それぞれのアーティストの目指していることを理解し、それに沿って適切に音読することができる。</li> <li>・インスタレーションアートと、そのアーティストが目指していることを、正しく読み取ることができる。</li> <li>・インスタレーションアートが見た人にもたらす効果を、適切に読み取ることができる。</li> </ul>

CAN-DO リスト

Lesson 4 Does Money Make You Mean? (pp.45-57)

<p>話すこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・経済格差を緩和するための対策を考え、話し合うことができる。【Your Reaction】</li> </ul>
<p>書くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・本文中で行われた実験とその結果の概要や要点を、正確に書くことができる。</li> <li>・経済格差を緩和するための対策を考え、自分の意見を書くことができる。【Your Reaction】</li> </ul>
<p>聞くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞いた内容について正しく理解することができる。</li> <li>・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</li> <li>・経済と人間心理についての他者の見解を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】</li> </ul>
<p>読むこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・本文中で行われた実験とその結果を、正しく読み取ることができる。</li> <li>・本文の主張を理解し、提言までを適切に読み取ることができる。</li> </ul>

## CAN-DO リスト

## Lesson 5 The Biggest Event in Human History … Or the Last? (pp.58-71)

話すこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・未来社会への警鐘について、他者の意見を理解し、自分のことばで説明することができる。【Your Reaction】</li> </ul>
書くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・本文で紹介されている AI の事例を正確に書くことができる。</li> <li>・AI の利点と問題点を対比して、適切に書くことができる。【Your Reaction】</li> <li>・自分の考えた役に立つロボットの説明を適切に書くことができる。【Your Reaction】</li> </ul>
聞くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞いた内容について正しく理解することができる。</li> <li>・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</li> <li>・人間と AI の関係についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】</li> </ul>
読むこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・本文で紹介されている AI の事例を正しく読み取ることができる。</li> <li>・AI の利点と問題点、および AI と人間の関係を適切に読み取ることができる。</li> </ul>

CAN-DO リスト

Lesson 6 Only a Camera Lens between Us (pp.62-85)

<p>話すこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・困難な人の状況を想像し、自分にできることは何か、説得力をもって話すことができる。【Your Reaction】</li> </ul>
<p>書くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・瀬谷さんが DDR に携わるまでの経緯を正確に書くことができる。</li> <li>・瀬谷さんがどんな思いや理想をもって DDR に携わっているか、心情を理解して書くことができる。</li> </ul>
<p>聞くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞いた内容について正しく理解することができる。</li> <li>・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</li> <li>・「ボランティア」についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】</li> </ul>
<p>読むこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・瀬谷さんの Help という語に対する想いを適切に把握したうえで、音読することができる。</li> <li>・瀬谷さんが現在の道に進むきっかけとなった出来事を、正しく読み取ることができる。</li> <li>・紛争後の平和構築の行程において必要で大切なことを、正しく読み取ることができる。</li> <li>・瀬谷さんのライフワークを支えている要素を読み取ることができる。</li> </ul>

CAN-DO リスト

Lesson 7 Being Bilingual (pp.86-99)

<p>話すこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・言語の多様性についてや、日本で英語を公用語とすること、または日本語を使用することについて、自分の立場を表明し、論点を整理して主張することができる。【Your Reaction】</li> </ul>
<p>書くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・母語の国が制定された経緯を、正確に書くことができる。</li> <li>・母語をめぐる過去の歴史や、それがなぜ生死にかかわる問題なのかを、正確に書くことができる。</li> </ul>
<p>聞くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞いた内容について正しく理解することができる。</li> <li>・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</li> <li>・言語の多様性を保つことについての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】</li> </ul>
<p>読むこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・他国の言語使用の状況や、母語をめぐる過去の歴史など、重要なポイントを明確に読むことができる。</li> <li>・世界の二言語(以上)併用の現実について、正確に読み取ることができる。</li> <li>・母語をめぐる血が流された歴史と、その理由を正しく読み取ることができる。</li> </ul>

## CAN-DO リスト

## Lesson 8 The Magic of Reality (pp.102-115)

話すこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・科学的なものの見方についての自分の見解を、具体的にわかりやすく話すことができる。【Your Reaction】</li> </ul>
書くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・ドーキンスの主張する、ある事象に対する科学的な対処方法について、正確に書くことができる。</li> <li>・「すべての超常現象、あるいは奇跡は、嘘か勘違いである」という主張について本文の内容をふまえて書くことができる。</li> </ul>
聞くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞いた内容について正しく理解することができる。</li> <li>・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</li> </ul> <p>科学的な考え方と「真理」についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】</p>
読むこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・相手を説得するようなつもりで読むことができる。</li> <li>・ドーキンスが例示した不思議な出来事に対する人々の態度を、正しく読み取ることができる。</li> <li>・ドーキンスの言う、不思議な出来事に対したときにすべき判断の基準を、正確に読み取ることができる。</li> </ul>



CAN-DO リスト

Lesson 9 Green Revolution, Blue Revolution(pp.114-127)

<p>話すこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・日本が輸入しているヴァーチャルウォーターについて、整理して話すことができる。</li> <li>・水危機やその他の危機について、対策を考えて述べる【Your Reaction】</li> </ul>
<p>書くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・水危機の将来的な予測を正確に書くことができる。</li> <li>・与えられたキーワードを用いて、レッスンのサマリーを適切に書く【Summary】</li> </ul>
<p>聞くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞いた内容について正しく理解することができる。</li> <li>・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</li> <li>・水危機やその他の危機について、他者の考える対策を正しく理解することができる【Your Reaction】</li> </ul>
<p>読むこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・食糧危機から水危機への流れを、ポイントをおさえながら読むことができる。</li> <li>・食糧危機から水危機への流れを、正確に読み取ることができる。</li> <li>・ヴァーチャルウォーターの概念と、その輸出入の利点を把握することができる。</li> </ul>

CAN-DO リスト

Lesson 10 Looking into the Eye of History (pp.130-139)

<p>話すこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・スピーチの中で印象に残った箇所について、説明することができる。</li> </ul>
<p>書くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・スピーチの中で印象に残った表現を抜き出して、その理由について書くことができる。</li> </ul>
<p>聞くこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・聞いた内容について正しく理解することができる。</li> <li>・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</li> </ul>
<p>読むこと</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・スピーチの内容を正しく読み取ることができる。</li> <li>・話者の主張を適切に読み取ることができる。</li> </ul>

## CAN-DO リスト

## Story 1 The Silent Miaow (pp.142-149)

話すこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・相手の理解を確認しながら、わかりやすく話すことができる。</li> <li>・出来事を順を追って正しく話すことができる。</li> </ul>
書くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・あらすじを正しい英語でまとめることができる。</li> <li>・子ネコの silent miaow が男性に与えた影響について、的確に書くことができる。【Comprehension】</li> </ul>
聞くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・朗読される物語を正しく聞き取ることができる。</li> <li>・朗読される物語を楽しみながら聞き取ることができる。</li> </ul>
読むこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・意味内容や時間の区切れめを意識して読むことができる。</li> <li>・登場人物の心情を理解し、適切なスピードで朗読することができる。</li> <li>・セリフの部分を感情をこめて読むことができる。</li> <li>・物語の展開を正しく読み取ることができる。</li> <li>・子ネコに対する男性の心情の変化を読み取ることができる。</li> </ul>

## CAN-DO リスト

## Story 2 The Storyteller (pp.150-159)

話すこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</li> <li>・登場人物の心情を推測しながら話すことができる。</li> <li>・出来事を順を追って正しく話すことができる。</li> </ul>
書くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。</li> <li>・あらすじを正しい英語でまとめることができる。</li> <li>・若者の物語が、最後まで子どもたちをひきつけた理由を書くことができる。【Comprehension】</li> </ul>
聞くこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・朗読される物語を正しく聞き取ることができる。</li> <li>・朗読される物語を楽しみながら聞き取ることができる。</li> </ul>
読むこと	<ul style="list-style-type: none"> <li>・正確な発音で音読することができる。</li> <li>・意味内容の区切りを意識して読むことができる。</li> <li>・登場人物の心情を理解し、適切なスピードで朗読することができる。</li> <li>・若者が物語を語る部分を、若者になりきって読むことができる。</li> <li>・物語の展開を正しく読み取ることができる。</li> <li>・若者がこのような話をした理由を、自分なりに読み取ることができる。</li> </ul>