CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Lesson 1 Life as a Journey （pp.6-17）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・「旅と人生」について、聞き手に伝わるように配慮しながら話すことができる。【Your Reaction】 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・松尾芭蕉の旅の行程を正確に書くことができる。・英語の俳句を適切に書くことができる。【Your Reaction】 |
| 聞くこと | ・聞いた内容について正しく理解することができる。・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。・旅についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・松尾芭蕉の思いを汲み取りながら、特に俳句に感情を込めて読むことができる。・松尾芭蕉の旅の行程と、各地で読んだ句に込められた意図を読み取ることができる。・松尾芭蕉が俳諧のために旅に出た心情を読み取ることができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Lesson 2 God's Hands（pp.18-29）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・失敗を成功に変えるには何をしなければいけないかについて、相手に納得させられるように話している。【Your Reaction】 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・天野医師の失敗の経験と、努力の過程を正確に書くことができる。・天野医師がなぜ「天才」と称されるようになったかを整理し、書くことができる。 |
| 聞くこと | ・聞いた内容について正しく理解することができる。・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。・医師や病院の在り方についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・天野医師の考えや思いなどを想像しながら、天野医師になったつもりで音読することができる。・天野医師の経験した苦難の体験を、正しく読み取ることができる。・「天才」と称される人の陰の努力の大きさを、読み取ることができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Lesson 3 Captured by Art （pp.30-41）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・芸術についての自分の意見を正確に伝えようと、説得力のあることばを選んで話している。【Your Reaction】 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・それぞれのアーティストの作品とその意図を、正確に書くことができる。・それぞれのアーティストの意図を整理し、そこから見出した共通点について、的確に書くことができる。 |
| 聞くこと | ・聞いた内容について正しく理解することができる。・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。・芸術についての他者の見解を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・それぞれのアーティストの目指していることを理解し、それに沿って適切に音読することができる。・インスタレーションアートと、そのアーティストが目指していることを、正しく読み取ることができる。・インスタレーションアートが見た人にもたらす効果を、適切に読み取ることができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Lesson 4 Does Money Make You Mean? （pp.45-57）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・経済格差を緩和するための対策を考え、話し合うことができる。【Your Reaction】 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・本文中で行われた実験とその結果の概要や要点を、正確に書くことができる。・経済格差を緩和するための対策を考え、自分の意見を書くことができる。【Your Reaction】 |
| 聞くこと | ・聞いた内容について正しく理解することができる。・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。・経済と人間心理についての他者の見解を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・本文中で行われた実験とその結果を、正しく読み取ることができる。・本文の主張を理解し、提言までを適切に読み取ることができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Lesson 5 The Biggest Event in Human History … Or the Last? （pp.58-71）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・未来社会への警鐘について、他者の意見を理解し、自分のことばで説明することができる。【Your Reaction】 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・本文で紹介されているAIの事例を正確に書くことができる。・AIの利点と問題点を対比して、適切に書くことができる。【Your Reaction】・自分の考えた役に立つロボットの説明を適切に書くことができる。【Your Reaction】 |
| 聞くこと | ・聞いた内容について正しく理解することができる。・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。・人間とAIの関係についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・本文で紹介されているAIの事例を正しく読み取ることができる。・AIの利点と問題点、およびAIと人間の関係を適切に読み取ることができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Lesson 6 Only a Camera Lens between Us（pp.62-85）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・困難な人の状況を想像し、自分にできることは何か、説得力をもって話すことができる。【Your Reaction】 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・瀬谷さんがDDRに携わるまでの経緯を正確に書くことができる。・瀬谷さんがどんな思いや理想をもってDDRに携わっているか、心情を理解して書くことができる。 |
| 聞くこと | ・聞いた内容について正しく理解することができる。・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。・「ボランティア」についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・瀬谷さんのHelpという語に対する想いを適切に把握したうえで、音読することができる。・瀬谷さんが現在の道に進むきっかけとなった出来事を、正しく読み取ることができる。・紛争後の平和構築の行程において必要で大切なことを、正しく読み取ることができる。・瀬谷さんのライフワークを支えている要素を読み取ることができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Lesson 7 Being Bilingual（pp.86-99）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・言語の多様性についてや、日本で英語を公用語とすること、または日本語を使用することについて、自分の立場を表明し、論点を整理して主張ことができる。【Your Reaction】 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・母語の日が制定された経緯を、正確に書くことができる。・母語をめぐる過去の歴史や、それがなぜ生死にかかわる問題なのかを、正確に書くことができる。 |
| 聞くこと | ・聞いた内容について正しく理解することができる。・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。・言語の多様性を保つことについての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・他国の言語使用の状況や、母語をめぐる過去の歴史など、重要なポイントを明確に読むことができる。・世界の二言語（以上）併用の現実について、正確に読み取ることができる。・母語をめぐって血が流された歴史と、その理由を正しく読み取ることができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Lesson 8 The Magic of Reality（pp.102-115）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・科学的なものの見方についての自分の見解を、具体的にわかりやすく話すことができる。【Your Reaction】 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・ドーキンスの主張する、ある事象に対しする科学的な対処方法について、正確に書くことができる。・「すべての超常現象、あるいは奇跡は、嘘か勘違いである」という主張について本文の内容をふまえて書くことができる。 |
| 聞くこと | ・聞いた内容について正しく理解することができる。・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。　科学的な考え方と「真理」についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Your Reaction】 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・相手を説得するようなつもりで読むことができる。・ドーキンスが例示した不思議な出来事に対する人々の態度を、正しく読み取ることができる。・ドーキンスの言う、不思議な出来事に対したときにすべき判断の基準を、正確に読み取ることができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Lesson 9 Green Revolution, Blue Revolution（pp.114-127）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・日本が輸入しているヴァーチャルウォーターについて、整理して話すことができる。・水危機やそのほかの危機について、対策を考えて述べることができる。【Your Reaction】 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・水危機の将来的な予測を正確に書くことができる。・与えられたキーワードを用いて、レッスンのサマリーを適切に書くことができる。【Summary】 |
| 聞くこと | ・聞いた内容について正しく理解することができる。・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。・水危機やそのほかの危機について、他者の考える対策を正しく理解することができる。【Your Reaction】 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・食糧危機から水危機への流れを、ポイントをおさえながら読むことができる。・食糧危機から水危機への流れを、正確に読み取ることができる。・ヴァーチャルウォーターの概念と、その輸出入の利点を把握することができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Lesson 10 Looking into the Eye of History （pp.130-139）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・スピーチの中で印象に残った箇所について、説明することができる。 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・スピーチの中で印象に残った表現を抜き出して、その理由について書くことができる。 |
| 聞くこと | ・聞いた内容について正しく理解することができる。・聞いた内容について概要や要点を把握することができる。 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・スピーチの内容を正しく読み取ることができる。・話者の主張を適切に読み取ることができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Story 1 The Silent Miaow（pp.142-149）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・相手の理解を確認しながら、わかりやすく話すことができる。・出来事を順を追って正しく話すことができる。 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・あらすじを正しい英語でまとめることができる。・子ネコのsilent miaowが男性に与えた影響について、的確に書くことができる。【Comprehension】 |
| 聞くこと | ・朗読される物語を正しく聞き取ることができる。・朗読される物語を楽しみながら聞き取ることができる。 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・意味内容や時間の区切れめを意識して読むことができる。・登場人物の心情を理解し、適切なスピードで朗読することができる。・セリフの部分を感情をこめて読むことができる。・物語の展開を正しく読み取ることができる。・子ネコに対する男性の心情の変化を読み取ることができる。 |

CROWN English Communication III

**CAN-DOリスト**

Story 2 The Storyteller（pp.150-159）

|  |  |
| --- | --- |
| 話すこと | ・正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。・登場人物の心情を推測しながら話すことができる。・出来事を順を追って正しく話すことができる。 |
| 書くこと | ・伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。・あらすじを正しい英語でまとめることができる。・若者の物語が、最後まで子どもたちをひきつけた理由を書くことができる。【Comprehension】 |
| 聞くこと | ・朗読される物語を正しく聞き取ることができる。・朗読される物語を楽しみながら聞き取ることができる。 |
| 読むこと | ・正確な発音で音読することができる。・意味内容の区切りを意識して読むことができる。・登場人物の心情を理解し、適切なスピードで朗読することができる。・若者が物語を語る部分を、若者になりきって読むことができる。・物語の展開を正しく読み取ることができる。・若者がこのような話をした理由を、自分なりに読み取ることができる。 |