

三省堂版 英語教科書

★印は平成29年度新刊, ☆印は平成30年度新刊です。

「クラウン」シリーズ

多様性のある題材を通して、新時代を読みとる「思考力」を育み、発信型コミュニケーションを指向するクラウン。

<p>CROWN English Communication I New Edition</p>  <p>★ B5変型判 192ページ コI 333</p>	<p>CROWN English Communication II New Edition</p>  <p>☆ B5変型判 216ページ コII 331</p>	<p>CROWN English Communication III New Edition</p>  <p>B5判 192ページ コIII 305</p>	<p>CROWN English Expression I New Edition</p>  <p>★ B5判 160ページ 英I 323</p>	<p>CROWN English Expression II New Edition</p>  <p>☆ B5判 160ページ 英II 318</p>
---	---	---	--	--

「マイウェイ」シリーズ

文型・文法の基礎・基本をおさえながら、豊かな題材を通してコミュニケーション能力を養います。

<p>MY WAY English Communication I New Edition</p>  <p>★ B5変型判 168ページ コI 334</p>	<p>MY WAY English Communication II New Edition</p>  <p>☆ B5変型判 176ページ コII 332</p>	<p>MY WAY English Communication III New Edition</p>  <p>B5判 152ページ コIII 306</p>	<p>MY WAY English Expression I New Edition</p>  <p>★ B5判 136ページ 英I 324</p>	<p>MY WAY English Expression II New Edition</p>  <p>☆ B5判 160ページ 英II 319</p>
--	--	--	---	---

「ビスタ」シリーズ

基礎・基本に徹して、中学の復習から徐々にステップ・アップ。バランスのとれた4技能の育成をめざします。

<p>VISTA English Communication I New Edition</p>  <p>★ B5判 136ページ コI 335</p>	<p>VISTA English Communication II New Edition</p>  <p>☆ B5判 128ページ コII 333</p>
---	---

「セレクト」シリーズ

[英語会話] 会話表現の基礎・基本をしっかりとおさえた、評価がしやすい教科書。

[英語表現I] 基本文型・文法項目をわかりやすい英文とイラストで提示し、ライティングとスピーキング活動につなげます。

<p>SELECT English Conversation</p>  <p>B5判 104ページ 英会 302</p>	<p>SELECT English Expression I New Edition</p>  <p>★ B5判 104ページ 英I 325</p>
---	--

MY WAY
English Communication I
New Edition

編著者
森住 衛 もりずみ まもる
大阪大学・桜美林大学 名誉教授

飯野 厚 しいの あつし
法政大学

飯田 毅 いいだ つよし
同志社女子大学

伊藤 操 いとう みさお
兵庫県立明石北高等学校

田嶋美砂子 たじま みさこ
元星美学園中学校・高等学校

東川直樹 とがわ なおき
大阪市立高等学校

外山 徹 とやま とおる
東京学芸大学附属高等学校

中井英民 なかい ひでたみ
天理大学

拜田 清 はいだ きよし
四天王寺大学

Brian Wistner ブライアン・ウイスナー
法政大学

Heather Johnson ヘザー・ジョンソン
東京外国語大学

三輪涼子 みわ りょうこ
東京都立千早高等学校

横川博一 よこかわ ひろかず
神戸大学

依田里花 よだ りか
明治大学

和田俊彦 わだ としひこ
跡見学園中学校高等学校

北川達夫 きたがわ たつお
日本教育大学院大学

★三省堂 教科書・教材サイト <http://tb.sanseido.co.jp>

三省堂英語教科書

検索



三省堂

〒101-8371 東京都千代田区三崎町2-22-14 ☎03(3230)9411(編集)・9556(営業)
英語教科書編集部 ☎03(3230)9421

●大阪支社 ☎530-0002 大阪市北区曾根崎新地2-5-3 ☎06(6341)2177
●名古屋支社 ☎460-0002 名古屋市中区丸の内3-21-31 協和丸の内ビル2F ☎052(953)9211
●九州支社 ☎810-0012 福岡市中央区白金1-3-1 ☎092(531)1531・1532
●札幌営業所 ☎060-0042 札幌市中央区大通西15-2-1 ラスコム15ビル3F ☎011(616)8722

コI 334

*この資料は、一般社団法人教科書協会「教科書発行者行動規範」に則って作成しています。

SANSEIDO



■ご案内

教科書の特色	1
題材	2
構成	4
教科書ダイジェスト	12
年間指導計画一覧表	36
指導書・教材	38
デジタル教科書	40

MY WAY

English Communication

I New Edition / II New Edition / III



コ I 334	B5変型判・168ページ
コ II 332	B5変型判・176ページ
コ III 306	B5判・152ページ

教科書の編集方針

1. 広くことばへの関心を高め、豊かな言語観、思考力、表現力を育みます。
2. 国際社会の一員として、多様性を認め合える豊かな文化観と真の国際理解の基礎を養います。
3. 幅広い生き方や価値観、世界観に目を向けさせ、社会の中で自らの力で考え、表現する姿勢を培います。

教科書の特徴





- 現代社会をとらえた「新鮮な題材」で生徒の知的好奇心を刺激
ことば、平和、比較文化、国際交流、自然科学、伝統文化、スポーツ、教育、芸術、歴史、人間としての生き方など、今の高校生に考えてほしいテーマを広く取り上げました。
- 基礎としての「語彙力」「文法力」「読解力」を重視
「Vocabulary Building」「文法のまとめ」「Reading Skill」などのコーナーを設け、それぞれの力の増強に配慮しました。
- 基礎・基本の定着を重視
『I』では、巻頭に「Starter」（「品詞」「動詞の種類」「語順・文型」「句・節」など）、巻末に「基本項目一覧表」（「名詞の複数形」「動詞の規則・不規則変化」など）を取り上げました。『II』では、『I』で学習した文法事項を復習してから新規文法項目を学習します。また、巻末の「文型・文法例文集」で豊富な例文を取り上げました。
- 授業展開がしやすい「見開き構成」を採用
本文・内容理解・文法学習など、1セクションで学習する内容を見開きで一覧できます。
- 読む力をさらに伸ばす「Optional Reading」を各課末に掲載
本課の題材に関連した読み物を取り上げています。既習文法のみを使い、未習語には注を付しています。

語彙力、文法力、読解力の基礎を育成し、コミュニケーションの力を育む「マイウェイ」!

「マイウェイ コミュニケーション英語 I・II」の特色を、3つのポイントでご紹介!

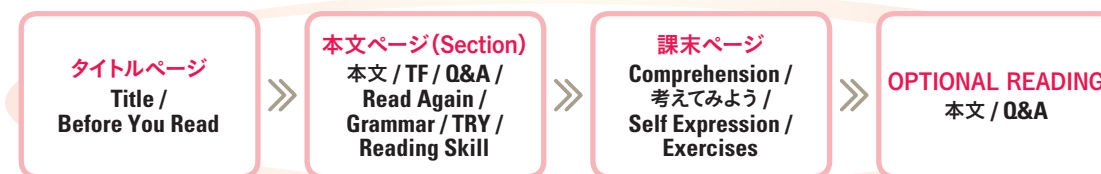
1. 生徒の思考力を育む、時代を捉えた新鮮な「題材」

今の高校生にぜひ考えてほしいテーマが、広く取り上げられています。

I Lesson 3 Purposes of the Olympics オリンピックの歴史とその目的 	Lesson 10 Heritages of Beatrix Potter ビアトリクス・ポターが残したイギリス湖水地方の風景 	II Lesson 3 Cuba 平等と助け合いの国 	Lesson 4 The World's Poorest President 「世界で最も貧しい大統領」のメッセージ 
--	---	--	--

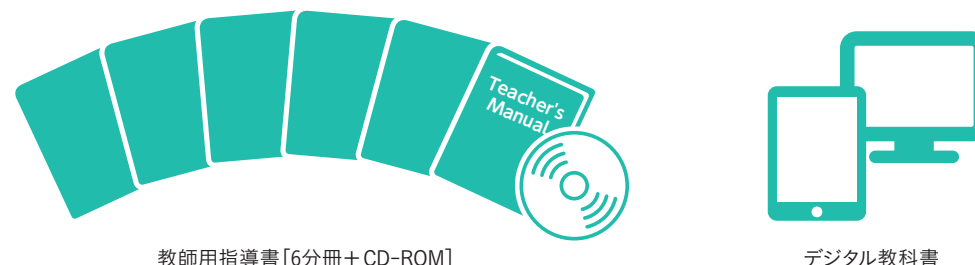
2. 教えやすく、学びやすい「見開き構成」

1セクション見開きで、無理なく語彙力、文法力、読解力の基礎を育みます。課末に、関連した題材の読み物があります(選択教材)。



3. さまざまな授業に対応できる「指導書・教材」

充実の教師用指導書、指導用CD、そしてデジタル教科書などを用意しています。



教師用指導書[6分冊+CD-ROM]

デジタル教科書

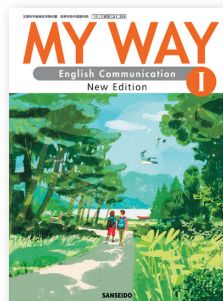
1. 生徒の思考力を育む, 時代を捉えた新鮮な「題材」

今の高校生にぜひ考えてほしいテーマが, 広く取り上げられています。

■ MY WAY English Communication I New Edition

おすすめ題材

コI 334

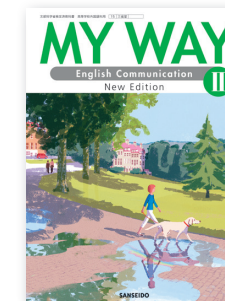


- ① Lesson 2 ▶ やなせたかしさんが『アンパンマン』に込めた真のヒーローへの思いと, その背後にある戦争体験。
- ② Lesson 3 ▶ オリンピックはどのような目的や意義で始められたのか。また, 現在抱える問題点について考える。
- ③ Lesson 6 ▶ 「和食」がユネスコの無形文化遺産に登録された。その特徴や食文化を守るための取り組み。
- ④ Lesson 10 ▶ 『ピーター・ラビット』の作者ビアトリクス・ポターは, 環境保全活動家の先駆けでもある。

■ MY WAY English Communication II New Edition

おすすめ題材

コII 332



- ① Lesson 2 ▶ 海のプラスチックごみ回収のために, あるオランダ人の若者が斬新なアイデアを考え出した。
- ② Lesson 3 ▶ さまざまな文化や民族が混ざり合った国キューバは, 平等と助け合いの国でもある。
- ③ Lesson 4 ▶ 「世界で最も貧しい大統領」と呼ばれたウルグアイのホセ・ムヒカ元大統領。彼が考える「幸せ」とは。

MY WAY English Communication I New Edition

<p>Lesson 1 A Story about Names 世界のさまざまな国の名前をめぐる状況</p>	<p>Lesson 2 Messages from Yanase Takashi 『アンパンマン』の作者やなせたかしさんが伝えたメッセージ</p>	<p>Lesson 3 Purposes of the Olympics オリンピックの歴史とその目的</p>	<p>Lesson 4 Hospital Art 病院で見られるアートが人々を癒す</p>
<p>Lesson 5 Writing Systems in the World 文字にはさまざまな成り立ちや書き方がある</p>	<p>Lesson 6 Washoku—Traditional Japanese Dishes— 無形文化遺産に登録された日本の伝統的な食文化</p>	<p>Lesson 7 From Landmines to Herbs カンボジアの地雷の跡地で育てられたハーブが作る未来</p>	<p>Lesson 8 A Mysterious Object from the Past 古代の沈没船から見つかった不思議な機械</p>
<p>Lesson 9 Sesame Street 世界中のセサミストリートに込められたメッセージ</p>	<p>Lesson 10 Heritages of Beatrix Potter ビアトリクス・ポターが残したイギリス湖水地方の風景</p>	<p>Reading From Hardship to Friendship 泥棒が忍びこんだ家で出会ったのは, 同じ悩みを抱える人物だった</p>	

MY WAY English Communication II New Edition

<p>Lesson 1 Pictograms すばやく情報を伝えるさまざまなピクトグラム</p>	<p>Lesson 2 A New Way to Clean Up the Ocean 海のプラスチックごみ回収のためのアイデアとは?</p>	<p>Lesson 3 Cuba 平等と助け合いの国</p>	<p>Lesson 4 The World's Poorest President 「世界で最も貧しい大統領」のメッセージ</p>
<p>Reading 1 The Open Window 開け放たれた窓の理由</p>	<p>Lesson 5 Eye Contact ろう者女子サッカーで大切なアイコンタクト</p>	<p>Lesson 6 A Space Elevator 宇宙へ旅立つ新たな手段, 宇宙エレベーター</p>	<p>Lesson 7 An Encouraging Song 『負けないで』一坂井泉水さんが歌詞に込めた思い</p>
<p>Lesson 8 Language Contacts 異なることばの出会いから生まれる新たな言語</p>	<p>Lesson 9 Charles Chaplin 喜劇王と言われたチャップリンの半生</p>	<p>Lesson 10 The Five-story Pagoda of Horyuji 五重塔が倒れない理由は?</p>	<p>Reading 2 A Letter to Italy アンジェロは花嫁探しの手紙に弟の写真を入れてしまい...</p>

2. 教えやすく、学びやすい「見開き構成」

1セクション見開きで、無理なく語彙力、文法力、読解力の基礎を育みます。

MY WAY English Communication I・II New Edition

本課

読みをうながす導入

文法ターゲット文にはGマーク

Read Again

本文をもう一度読んで、英語でセクション全体をまとめるコーナー

Grammar

ターゲット文法事項の解説

The screenshot shows a textbook page titled "Messages from Yanase Takashi" with sections for "Section 1" and "Section 2". The page includes a photo of Yanase Takashi with Anpanman characters, a "Before You Read" section with three questions, a "Q&A" section with three questions, and a "Reading Skill" section. Annotations include:

- "読みをうながす導入" pointing to the "Before You Read" section.
- "文法ターゲット文にはGマーク" pointing to the "Grammar" section.
- "Read Again" boxes pointing to the "Read Again" sections.
- "Grammar" box pointing to the "Grammar" section.
- "ターゲットの文法事項の追加例文" pointing to an example sentence in the Grammar section.
- "文法学習のひと言ヒント" pointing to a tip in the Grammar section.
- "TRY" box pointing to the "TRY" section.
- "Reading Skill" box pointing to the "Reading Skill" section.
- "Before You Read" box pointing to the "Before You Read" section.
- "本文 簡潔で読みやすい英文" pointing to the main text.
- "Q&A 内容理解のための設問" pointing to the "Q&A" section.
- "TF 充実した脚注" pointing to the footnotes.
- "新出語には、アクセント・つづり・発音注意のマーク付き" pointing to a new word in the "Reading Skill" section.
- "TRY ターゲット文法事項の確認問題" pointing to the "TRY" section.

Before You Read

英語でのインタラクティブによる易しい導入

本文

簡潔で読みやすい英文

Q&A

内容理解のための設問

充実した脚注

TF

リスニング問題

新出語には、アクセント・つづり・発音注意のマーク付き

Reading Skill

各レッスンのセクション1で、読むための技術を基礎・基本から導入

Comprehension

サマリーほかレッスン全体の内容理解

Exercises

レッスン全体の語い・表現、文法事項の確認問題

Messages from Yanase Takashi

Comprehension

1. 要約 この課のまとめとなるように、()内に入る語を下から選んで書き入れましょう。

Yanase Takashi wrote many picture books. He made an interesting (①), Anpanman, in one of his books. Anpanman is (②) among children.

Yanase had a question about the typical image of "heroes". He thought that real heroes (③) food to hungry people. Real heroes devote themselves to others.

Anpanman is the (④) hero in the world, but he always stands up with the help of his friends. Yanase said, "We (⑤) happy when we make others happy." Yanase made many people happy through Anpanman.

[gave / feel / popular / weakest / hero]

2. 語彙 本文から好きな段落を1つ選び、内容がよく伝わるように音読してみましょう。

3. 考えてみよう "children understand deep themes and messages"とありますが、やなせたかしさんが子どもたちに伝えようとしたテーマとメッセージとは、どのようなものですか。

Lesson 2

Exercises

1. 語い・表現 日本語に合うように()内に適切な語を入れて、書いてみましょう。

1. 私の妹は、サンタクロースを信じています。
My sister () () Santa Claus.

2. そのヒーローは、敵と戦います。
The hero () () an enemy.

3. 彼は、研究に身をささげていました。
He () himself () his studies.

4. そのクラブは、新しいメンバーを必要としています。
The club () () new members.

2. 文法 下線部が目的語の場合はO、補語の場合はCを()内に書き入れましょう。

1. I gave the dog a ball. () ()

2. I call the dog Momo. () ()

3. The movie made us very sad. () ()

4. The movie told us an important thing. () ()

One More () make(s) me happy. (あなたを幸せにくれぬ人かものは?)

3. 文法 日本語に合うように()内の語句を並べかえて、書いてみましょう。

1. 陽介は、テニスがとても上手だと思います。
I (plays tennis / think / Yosuke / that) very well.

2. 恵子は、美紀のことを親友だと信じています。
Keiko (that / Miki / believes / is) her best friend.

3. この本が面白いことに、気づきました。
I (interesting / was / realized / this book).

4. 文法 ()内の語を適切な形に変えて、書いてみましょう。2語になるものもあります。

1. Hokkaido is (large) than Kyushu.

2. What is the (long) river in the world?

3. I usually get up (early) than my brother.

4. Math is the (interesting) subject of all to me.

Self Expression

題材に関連した自己表現コーナー

考えてみよう

PISA型読解力対応の設問

既習文法事項で書かれた120語程度の読みやすい英文

Optional Reading [選択教材]

各レッスンのあとに、本課に関連した題材の短い読み物をオプションとして載せました。

OPTIONAL READING


Hope for Peace in the *Moomin* series

ムーミンに込められた思いについて、読んでみましょう。

Tove Jansson was a Finnish illustrator and writer. She created the *Moomin* series. The stories describe a fantasy world. According to a researcher, however, the stories include Jansson's dark memory of war and her hope for peace.

Jansson began to write the *Moomin* series during World War II. In her first book, Moomintroll's father went missing. Moomintroll and his mother looked for him. In reality, fathers in many families were missing during the war.

The second book was about a huge comet. She published the book in 1946. The researcher said that the burning red comet overlaps with the atomic bombs in Hiroshima and Nagasaki. Jansson was against war and probably found an oasis in the *Moomin* series.



トーベ・ヤンソンさんとムーミンたちの人形

1 Tove Jansson トーベ・ヤンソン(1914~2001) 1 Finnish フィンランドの
1 illustrator イラストレーター 1 create ~ ~を生み出す
2 the *Moomin* series 「ムーミン」シリーズ(全9作の児童文学書) 2 describe ~ ~を描写する
2 fantasy world 空想の世界 2-3 according to ~ ~によると 3 researcher 研究者
3 include ~ ~を含む 6 Moomintroll ムーミントロール(主人公の名前)
6 go missing 行方不明になる 7 look for ~ ~を探す 7 in reality 実際に
9 comet 彗(すい)星 9 publish ~ ~を出版する 10-11 overlap with ~ ~と重なり合う
11 atomic bomb 原子爆弾 12 probably おそらく 12 oasis 安らぎの場所

Q&A

1 Who created the *Moomin* series?

2 Did Moomintroll look for his mother?

Plus () Do you know any stories about peace? What are they?

未習語には日本語での注釈つき

自分自身のことを問う
オープンエンドの問題



4技能を使って、アクティブ・ラーニングにつながる授業が展開できます

各レッスンの本文を活かしながら、生徒が英語を使って思考し、表現する活動ができます。



Reading



Listening



Speaking



Writing

Lesson 2

Messages from Yanase Takashi

やなせたかしさんはアンパンマンを生み出しました。やなせさんが私たちに残したメッセージについて、読んでみましょう。

Before You Read

- Do you know anything about Yanase Takashi?
- Did you read *Anpanman* when you were a child?
- How many characters of *Anpanman* do you know?

21

● 生徒のスキーマの活性化

Before You Read

本文を読む前に、題材に関する3つの問いがあります。これらの問いを軸に、生徒⇄生徒、教師⇄生徒によるインタラクションをすることで、自分たちの既知の情報を確認し合いながら、本文内容へのモチベーションを高めることができます。

Messages from Yanase Takashi

Section 1

● やなせさんは子どもたちのどのような力を信じていたのでしょうか。

Yanase Takashi wrote many picture books. *Anpanman* is one of them. He made a very interesting hero in the story. He named the hero Anpanman. The hero's head is *anpan*, or a sweet bean paste bun.

The story of *Anpanman* was originally for adults. It was not so popular at first. However, it became popular among little children later.

Yanase did not change the essence of the story. He believed in children's potential. He had a belief: children understand deep themes and messages.

アトリエでアンパンマンを描くやなせさん 初期のあんぱんまんの絵本

Q&A

- Did Yanase write many picture books?
- Was the story of *Anpanman* popular at first?
- What did Yanase believe in?

(p.21) Yanase Takashi やなせたかし(1919-2013) 2 *Anpanman* [アンパンマン] (絵本)
 4 *Anpanman* アンパンマン(キャラクターの名前) 4 or 言い換えると
 7 at first 最初は 10 believe in ~ ~ (の存在・信頼)を信じる 1 believe in UFOs.

22

● 本文の内容理解

Q&A / TF / Read Again

読み進めながら内容理解を促す Q&A やリスニングでの TF、本文を再読して全体の要旨をまとめる Read Again が配置されています。Q&A ではペアでインタラクションをしたり、自分たちで新たな問いを考えて他のペアと共有させたりすると、クラス全体で本文への理解が深まります。『指導書』に補充の Q&A や TF も収録されています。Read Again では、本文の要約などを制限時間内に音読、暗唱させ、発表させることで、セクションごとの内容のポイントに対する生徒の理解が深まります。

Lesson 2

Read Again

本文の内容に合うように()内に入る語を下から選んで、読んでみましょう。

Yanase Takashi wrote *Anpanman*. He made a very interesting () in the story. The story was originally for (), but children loved it. Children understand deep () and ().

[potential / hero / messages / adults / themes]

Grammar ● SVOC

● 「～と名づける」= [S(主語) + name + O(目的語) + C(構語)]

He named the hero Anpanman.

(S) (V) (O) (C)

◆ 動詞(V)には、name 以外に call「～と呼ぶ」、make「～にする」、keep「～に保つ」なども同じように使えます。

例 We call her Kate.
 The news made everyone happy.
 I keep my room clean.

構語(C)が目的語(O)の説明をするような関係になるんだね。

TRY

意味がとおるように()内の語句を並べかえて、読んでみましょう。

- The boy (his new dog / named / Alex).
- The baby (her parents / happy / makes).
- This coat (warm / keeps / me).

Reading Skill ● 形容詞と副詞 (Op.6 単語の一覧表)

第2段落 (p.6~) を読みながら、形容詞を□で囲み、副詞に下線をかけましょう。

例 He made a very interesting hero in the story.

● 形容詞や副詞がわかると、より具体的な内容がとらえやすくなります。

23

● 本文の要約・再生

Comprehension

穴埋めによる要約文を作る活動です。『指導書』には文字データが収録されていますので、適宜()を入れて要約文でディクテーションを行なうと、活動が立体的になります。完成した英文は、音読・暗唱の素材として利用することができます。

Retelling

『指導書』にはリテリング用のイラストやキーワードのデータが収録されています。イラストを見ながら本文の内容を口頭で再生させる活動ができます。

Messages from Yanase Takashi

Comprehension

- 要約** この課のまとめとなるように、()内に入る語を下から選んで書き入れましょう。

Yanase Takashi wrote many picture books. He made an interesting (), *Anpanman*, in one of his books. *Anpanman* is () among children.

Yanase had a question about the typical image of "heroes". He thought that real heroes () food to hungry people. Real heroes devote themselves to others.

Anpanman is the () hero in the world, but he always stands up with the help of his friends. Yanase said, "We () happy when we make others happy." Yanase made many people happy through *Anpanman*.

[gave / feel / popular / weakest / hero]

- 目録** 本文から好きな段落を1つ選び、内容がよく伝わるように音読してみましょう。
- スキミング** "children understand deep themes and messages"とありますが、やなせたかしさんが子どもたちに伝えようとしたテーマとメッセージとは、どのようなものですか。

Self Expression

次の問いに対する自分の答えを書き、対話してみましょう。

Q: What is your favorite anime character?

A: I like () because ().

Hint Box

① Totoro / Doraemon / Monkey D. Luffy
 ② It is cute / he has a special pocket / he helps his friends

28

● 本文のテーマに関連してアウトプット

Self Expression

Q&Aの形式で、ペアで題材内容に関する自己表現を行ないます。対話を助けるための「Hint Box」も用意されています。また、以下のような発展的な活動につなげることもできます。

- どんな場面設定かを考えて、発表させる。
- つなぎことばや相づちを入れて対話をする。
- できるだけ長く対話の続きを試みる。
- 最初の問いに別の答えを考えて対話をする。

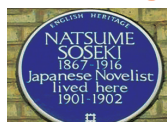
CONTENTS

Starter

- 英語の文のしくみ ————— 6
文をつくる品詞のいろいろ／文の中心となる動詞／語の順序と文型／句と節
- 辞書を使ってみよう ————— 10

G は文法項目、RS はReading Skill、OP はOPTIONAL READINGを表します。

Lesson 1 A Story about Names ————— 11



- 名前をめぐる世界の状況
- G SV, SVO / SVC / SVO₁O₂
 - RS 動詞と名詞
 - OP Family Names in the World

Lesson 2 Messages from Yanase Takashi ————— 21



- やなせたかしさんが伝えたメッセージ
- G SVOC / SVO(O=that節) / 比較級・最上級
 - RS 形容詞と副詞
 - OP Hope for Peace in the *Moomin* series

Activity Corner 1 週末は何をした? 相づちをうつ / ほめる ————— 32

Lesson 3 Purposes of the Olympics ————— 35



- オリンピックの歴史とその目的
- G 助動詞 / 受け身 / 助動詞のついた受け身
 - RS 主語と(述語)動詞
 - OP The Slowest Olympian

Lesson 4 Hospital Art ————— 47



- 病院で見られるアート
- G 現在進行形 / 現在完了形 / 過去完了形
 - RS 前置詞句
 - OP Rice Paddy Art

Activity Corner 2 好きなものの紹介 注意を引く / 理由を述べる ————— 58

Lesson 5 Writing Systems in the World ————— 61



- 世界のさまざまな文字
- G 動名詞 / to不定詞の名詞的用法・副詞的用法 / to不定詞の形容詞的用法 / It is ... to不定詞
 - RS フレーズ・リーディング①
 - OP A New Style of Calligraphy

Lesson 6 Washoku — Traditional Japanese Dishes ————— 73



- 日本の伝統的な食文化
- G 関係代名詞(主格) / 関係代名詞(目的格) / 関係代名詞 what / SVO₁O₂(O₂=how to ~)
 - RS フレーズ・リーディング②
 - OP Hangi in New Zealand

NEW

:新題材

□ :本「内容解説資料」でご紹介するページ

Activity Corner 3 大切なことは何? 主張する / 賛成する・反対する ————— 86

NEW

Lesson 7 From Landmines to Herbs ————— 89



- ハーブが作る未来
- G 現在分詞の形容詞的用法 / 過去分詞の形容詞的用法 / 分詞構文① / 分詞構文②
 - RS 代名詞
 - OP Removing Landmines

Lesson 8 A Mysterious Object from the Past ————— 103



- 古代ギリシャの沈没船から見つかった謎の物体
- G 関係副詞 where / 関係副詞 when / 関係副詞 why / It is ... that ~
 - RS 時を示す語句
 - OP What Is This?

Activity Corner 4 日本文化の紹介 説明する / 言い換える ————— 116

Lesson 9 Sesame Street ————— 119



- 世界中の子どもたちに愛されるテレビ番組
- G 条件を表す if節 / 仮定法過去 / I wish ~ / as if ~
 - RS パラグラフ・リーディング①
 - OP Our Hero, Doraemon

NEW

Lesson 10 Heritages of Beatrix Potter ————— 131



- ビアトリクス・ポターが残した風景
- G SVO + to不定詞 / SVOC(C=動詞の原形) / SVOC(C=現在分詞) / SVO₁O₂(O₂=if / whether節)
 - RS パラグラフ・リーディング②
 - OP Weather Forecasts for 2050

NEW

Reading From Hardship to Friendship ————— 144

泥棒が忍びこんだ家で出会ったのは...

文法のまとめ

① 英語と日本語の語順	31
② 過去分詞のいろいろ	57
③ toのいろいろ	85
④ ~ingのいろいろ	115
⑤ ifのいろいろ	143

SOUNDS

① 文字と発音1	45
② 文字と発音2	60
③ ストレス・リズム	101
④ イントネーション／音のつながり	118

VOCABULARY BUILDING

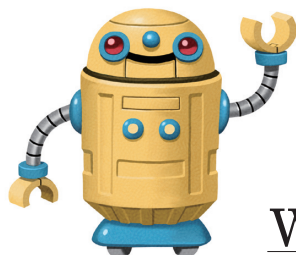
① 品詞を区別しよう	34
② 動詞のイメージをつかもう	46
③ 単語のはじめに注意しよう	88
④ 単語の終わりに注意しよう	102

巻末付録

基本項目一覧表	152
文型・文法一覧表	157
IDIOM LIST	159
WORD LIST	161

レッスンに入る前に、中学で学んだ基本項目を確認します。

1 文をつくる品詞のいろいろ



文は単語からできているよ。単語にはいろいろな品詞があるんだ。

We will start a new life soon.

代名詞 助動詞 動詞 冠詞 形容詞 名詞 副詞

例	品詞名	意味
1 Ken, dog, peace, ...	名詞	人やものの名前を表す詞(ことば)
2 it, she, I, that, his, ...	代名詞	名詞の代わりをする名詞
3 jump, live, know, ...	動詞	人やものの動作・状態を表す詞
4 long, old, many, ...	形容詞	名詞の形や容姿などを説明する詞
5 quickly, very, fast, ...	副詞	動詞・形容詞・副詞に副(そ)えて説明する詞
6 in, on, at, to, for, ...	前置詞	名詞の前に置く詞
7 and, but, because, ...	接続詞	文と文, 語と語などを接続する詞
8 oh, ouch, wow, ...	間投詞	発話の間に投げ入れて感嘆などを表す詞
9 can, may, must, ...	助動詞	動詞に意味を加えて助ける動詞
10 a, an, the	冠詞	名詞の前に冠(かんむり)のようにつける詞

TRY それぞれの単語の品詞を考えてみましょう。

- Wow! Look at the beautiful flower.
- He can speak Chinese and Korean well.

2 文の中心となる動詞



動詞は、その意味と性質から他動詞と自動詞に分けられるよ。他動詞と自動詞では文のかたち(文型)が変わるので、区別が必要なんだね。

例	種類	意味とはたらき
like「～を好む」、have「～を持つ」、break「～を壊す」、eat「～を食べる」	他動詞	他の人・ものを必要とする動詞 —— 相手・対象となる目的語が必要
live「住む」、walk「歩く」、sleep「眠る」、swim「泳ぐ」、sit「座る」、run「走る」	自動詞	自分だけでできることを示す動詞 —— 相手・対象となる目的語は不要

●「他の人・ものを必要とする」(他動詞)と「自分だけでできる」(自動詞)とは?

例① My father **eats** natto every day. 「父は毎日納豆を食べる」
[他動詞]

→ eatには目的語(natto)が必要です

例② My father **runs** every day. 「父は毎日走る」
[自動詞]

→「走る」には目的語(相手・対象)がありません

TRY 下線部の動詞は他動詞か自動詞か、考えてみましょう。

- I live in Kobe.
- I use this bike every day.
- She went to Hokkaido.
- He knows her very well.
- They gave a present to me.

3 語の順序と文型

主な**文型**には次の
5つがあるよ。



例	文 型
1 He smiles.	主語 + 動詞
2 She is kind.	主語 + 動詞 + 補語
3 I have a dog.	主語 + 動詞 + 目的語
4 I give him flowers.	主語 + 動詞 + 目的語 ₁ + 目的語 ₂
5 She keeps the room clean.	主語 + 動詞 + 目的語 + 補語

文型をつくる要素

要素	略号	意 味
主 語	S Subject	動作をする人(=動作 主)を表す 語 (～は、～が)
(述語)動詞	V Verb	動作 や状態を表す 詞 (ことば) (～する)
目的語	O Object	他動詞の相手・対象(= 目的)を表す 語 (～を、～に)
補 語	C Complement	動詞を 補う語

●補語(C)とは? John became.「ジョンは～になった」では意味が不完全ですね。
このような不完全な動詞を補うのが補語(C)です。

- 例① John became a doctor. 「ジョンは**医者**になった」
(名詞)
- 例② John became famous. 「ジョンは**有名**になった」
(形容詞)

TRY 下線部は「主語」「(述語)動詞」「目的語」「補語」のうちのどれか、考えてみましょう。

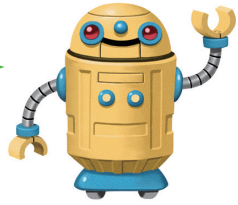
1. She became a teacher.
2. He sent me a letter.
3. I have a new notebook.
4. The news made me happy.
5. Babies cry.

4 文の中のまとめり——句と節

●意味のまとめりになる句

I got on the school bus with a red roof this morning.
動詞句 名詞句 形容詞句 副詞句

句は2語以上のまとめりだよ。

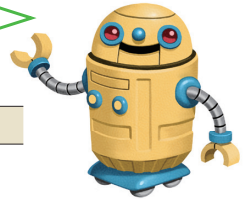


例	句の種類
1 got on	動詞のはたらきをする句
2 the school bus	名詞のはたらきをする句
3 with a red roof*	形容詞のはたらきをする句
4 this morning	副詞のはたらきをする句

* with a red roofは前置詞句ともいわれます。(▶ p.49前置詞句)

●主語と動詞を含む節

節の中には主語と動詞があるよ。



例	節の種類
1 I know <u>that she is kind</u> .	名詞のはたらきをする節
2 I like the book <u>which I bought yesterday</u> .	形容詞のはたらきをする節
3 <u>When I was a baby</u> , I cried a lot.	副詞のはたらきをする節

TRY 下線部は「句」か「節」か、考えてみましょう。

1. Many people live on the earth.
2. If it rains tomorrow, I will stay home.
3. Thank you for your help.
4. I do it because I like it.

Section 1

●やなせさんは子どもたちのどのような力を信じていたのでしょうか。

『①解説と指導編』にサマリーと本文を易しく言いかえた Easy Version を収録

Yanase Takashi wrote many picture books. *Anpanman* is one of them. He made a very interesting hero in the story. He named the hero Anpanman. The hero's head is *anpan*, or a sweet bean paste bun.

The story of *Anpanman* was originally for adults. It was not so popular at first. However, it became popular among little children later.

Yanase did not change the essence of the story. He believed in children's potential. He had a belief: children understand deep themes and messages.

hero [hi:rou]

bean [bi:n]
paste [peist]
bun [bʌn]
originally [əri'dʒənəli]
adult(s) [ədʌlt(s)]
however [hauéivə]
essence [ésns]
potential [pə'tenʃl]
belief [bi:li:f]
theme(s) [θi:m(z)]



アトリエでアンパンマンを描くやなせさん



初期の『あんぱんまん』の絵本

『指導用 CD-ROM』にフレーズ・リーディング用本文を収録



本文の内容についての TF のリスニング問題

『①解説と指導編』に Q&A の補充問題を収録

Q&A

1. Did Yanase write many picture books?
2. Was the story of *Anpanman* popular at first?
3. What did Yanase believe in?

(p.21) **Yanase Takashi** やなせ たかし (1919~2013) 2 **Anpanman** 『アンパンマン』(絵本)
 4 **Anpanman** アンパンマン(キャラクターの名前) 4 **or** 言い換えると
 7 **at first** 最初は 10 **believe in** ～～(の存在・価値)を信じる I believe in UFOs.

Read Again

『③評価問題集』にセクションごとの語彙・文法・内容理解プリントを収録

本文の内容に合うように()内に入る語を下から選んで、言ってみましょう。

Yanase Takashi wrote *Anpanman*. He made a very interesting (①) in the story. The story was originally for (②), but children loved it. Children understand deep (③) and (④).

[potential / hero / messages / adults / themes]

Grammar

●SVOC

●「～を…と名づける」= [S(主語) + name + O(目的語) + C(補語)]
 (～) (…)

He **named** the hero **Anpanman**.
 (S) (V) (O) (C)

◆動詞(V)には、name以外にcall「…と呼ぶ」、make「…にする」、keep「…に保つ」なども同じように使えます。

- 例) We **call** her Kate.
 The news **made** everyone happy.
 I **keep** my room clean.

補語(C)が目的語(O)の説明をするような関係になるんだね。



『①解説と指導編』に文法の補充例文を収録

TRY

意味がとおるように()内の語句を並べかえて、言ってみましょう。

1. The boy (his new dog / named / Alex).
2. The baby (her parents / happy / makes).
3. This coat (warm / keeps / me).

『①解説と指導編』に TRY の補充問題を収録

Reading Skill

●形容詞と副詞(▶p.6 品詞の一覧表)

第2段落(ℓ.6~)を読みながら、形容詞を□で囲み、副詞に下線をつけましょう。

例 He made a very interesting hero in the story.

●形容詞や副詞がわかると、より具体的な内容がとらえやすくなります。

『①解説と指導編』に Reading Skill 練習用の短い英文を収録



Section 2

●やなせさんが考えるヒーローとはどのようなものでしょうか。

Yanase had a question about the typical image of “heroes”. When they fight against monsters, they usually destroy towns and forests.

Yanase thought that real heroes helped people in trouble. Real heroes do not always fight. They give food to hungry people even when they themselves are hungry. This thought came from his experience in World War II. He learned that food was truly important in this world.

For Yanase, real heroes devote themselves to others at any time and at any place. He put this message in the series of *Anpanman*.



顔の一部をあげる
アンパンマン

typical [tɪpɪkəl]
image [ɪmɪdʒ]
monster(s) [ˈmɒnstə(r)(z)]
destroy [dɪstrɔɪ]

truly [truːli]

devote [dɪvəʊt]

series [sɪəriːz]



Read Again

与えられた文字から始まる適切な語を()内に入れて、対話をしてみましょう。

A: What do real heroes do in Yanase's idea?

B: Real heroes give (① f) to (② h) people even when they themselves are hungry.

A: Why do real heroes do so?

B: Because they (③ d) themselves to others.



Grammar

● SVO (O = that 節)

● 「～ということを…する」= [S(主語) + V(動詞) + that ~]

Yanase thought that real heroes helped people in trouble.

(S) (V) (S) (V) (O)

◆ の部分を that 節と呼びます。(p.9 句と節)

◆ 動詞(V)には、think 以外に believe「～を信じる」、say「～と言う」、realize「～と気づく」、know「～と知っている」なども同じように使えます。

例) I believe that he is honest.

She said (that) the movie was fun.

thatは、このあとにもう1つの文[節]が続くというしるしだよ。
このthatは省略することもあるよ。



TRY

意味がとおるように()内の語を並べかえて、対話をしてみましょう。

1. A: What did your teacher say?

B: (that / she / said) the class was canceled.

2. A: Why did you go to the repair shop?

B: Because (realized / I / that) my watch was slow.

3. A: What do you think of your new classmates?

B: (think / I / are / they) nice.

cancel(ed) [kænsəl(d)] ～を中止する

repair [rɪˈpeɪə] 修理

realize(d) [rɪˈəlaɪz(d)] ～に気づく

slow [sləʊ] (時計が)遅れている

Q&A

1. Did Yanase have a question about the typical image of “heroes”?
2. Do real heroes always fight?
3. What did Yanase learn from his experience in the war?

2 **fight against** ～～と戦う 5 **not always** ～いつも～とは限らない I'm *not always* free on Sundays.

6 **even when** ～～のときさえ

6 **they themselves** かれらは自分自身が

8 **World War II** = World War Two 第二次世界大戦

10 **devote oneself to** ～～に身をささげる

11 **at any time** どんなときでも



Section 3

●アンパンマンの特徴はどのようなものでしょうか。

Anpanman helps hungry people. He tears off a part of his head and gives it to hungry people. So he becomes weaker than before.

Indeed, Anpanman is the weakest hero in the world. He calls for help even when he gets wet with some drops of rain. However, he stands up again with the help of his friends.

Yanase said, “We feel happy when we make people happy. It is the best thing in our life.” He made many people happy through Anpanman. Yanase’s messages still live on in our hearts together with Anpanman.

tear(s) [téər(z)]

weak(er)

[wɪk(ə)]

indeed [ɪnˈdiːd]

wet [wét]



キャラクターに囲まれるやなせさん

やなせさんからの応援メッセージ



Q&A

1. Is Anpanman always strong?
2. What does Anpanman do when he gets wet?
3. How did Yanase make many people happy?

1 **tear off** ～～を引きさく 1-2 **a part of** ～～の一部 5 **call for** ～～を必要とする
 5 **get wet** ぬれる 6 **stand up** 立ちあがる 7 **with the help of** ～～の助けを借りて
 11 **live on** 生き続ける 11 **together with** ～～とともに



Read Again

内の文を並べかえて本文の要約を完成させ、言ってみましょう。

Anpanman gives a part of his head to hungry people.

- a. Yanase’s messages still live on in our hearts.
- b. He is the weakest hero in the world, but he stands up again.
- c. Yanase said, “We feel happy when we make people happy.”



Grammar

●比較級・最上級

- 「～より…だ」= [比較級 + than ~]

He becomes **weaker than** before.

「～より弱く」

例) She runs **faster than** Tom.

These flowers are **more beautiful than** those.

- 「最も…だ」= [the + 最上級]

Anpanman is **the weakest** hero in the world.

「最も弱い」

例) Ken studies **(the) hardest** in the class.

That CD is **the most important** of all.

(▶ pp.155-156 形容詞・副詞の変化形)

つづりの長い単語は語尾を変える代わりに more、most を前におくよ。



TRY

()内の語を適切な形に変えて、対話をしてみましょう。2語以上になる場合もあります。

1. A: You are very tall.
B: But my brother is (tall) than I.
2. A: That baseball player is doing very well these days.
B: Actually, he is (old) of all the players on his team.
3. A: I like this scarf, but it’s too expensive.
B: That’s right. It is (expensive) one in the store.

scarf [skɑːf] スカーフ



Comprehension

1. **要約** この課のまとめとなるように、()内に入る語を下から選んで書き入れましょう。

Yanase Takashi wrote many picture books. He made an interesting (①), Anpanman, in one of his books. *Anpanman* is (②) among children.

Yanase had a question about the typical image of “heroes”. He thought that real heroes (③) food to hungry people. Real heroes devote themselves to others.

Anpanman is the (④) hero in the world, but he always stands up with the help of his friends. Yanase said, “We (⑤) happy when we make others happy.” Yanase made many people happy through Anpanman.

[gave / feel / popular / weakest / hero]

2. **音読** 本文から好きな段落を1つ選び、内容がよく伝わるように音読してみましょう。

3. **考えてみよう** “children understand deep themes and messages”とありますが、やなせたかしさんが子どもたちに伝えようとしたテーマとメッセージとは、どのようなものですか。

本課の中心的なテーマをとらえるための問い (PISA型読解力対応)

Self Expression

次の問いに対する自分の答えを書き、対話をしてみましょう。

Q: What is your favorite anime character?

A: I like ① _____
because ② _____.

Hint Box

- ① Totoro / Doraemon / Monkey D. Luffy
② it is cute / he has a special pocket / he helps his friends

『①解説と指導編』に複数の解答例を収録



Exercises

『③評価問題集』に各レッスン3パターンの問題を収録

『指導用CD-ROM』にワークブックの文字データを収録

1. **語い・表現** 日本語に合うように()内に適切な語を入れて、言ってみましょう。

- 私の妹は、サンタクロースを信じています。
My sister () () Santa Claus.
- そのヒーローは、敵と戦います。
The hero () () an enemy.
- 彼は、研究に身をささげていました。
He () himself () his studies.
- そのクラブは、新しいメンバーを必要としています。
The club () () new members.

2. **文型** 下線部が目的語の場合はO、補語の場合はCを()内に書き入れましょう。

- I gave the dog a ball. ()
- I call the dog Momo. ()
- The movie made us very sad. ()
- The movie told us an important thing. ()

One More ▶ _____ make(s) me happy. (あなたを幸せにしてくれる人やものは?)

学習した文法事項を使って自分のことを述べる One More

3. **文型** 日本語に合うように()内の語句を並べかえて、言ってみましょう。

- 陽介は、テニスがとても上手だと思います。
I (plays tennis / think / Yosuke / that) very well.
- 恵子は、美紀のことを親友だと信じています。
Keiko (that / Miki / believes / is) her best friend.
- この本が面白いことに、気づきました。
I (interesting / was / realized / this book).

4. **文法** ()内の語を適切な形に変えて、言ってみましょう。2語になるものもあります。

- Hokkaido is (large) than Kyushu.
- What is the (long) river in the world?
- I usually get up (early) than my brother.
- Math is the (interesting) subject of all to me.

『①解説と指導編』にExercisesの補充問題を収録

Hope for Peace in the *Moomin* series

ムーミンに込められた思いについて、読んでみましょう。

Tove Jansson was a Finnish illustrator and writer. She created the *Moomin* series. The stories describe a fantasy world. According to a researcher, however, the stories include Jansson's dark memory of war and her hope for peace.

Jansson began to write the *Moomin* series during World War II. In her first book, Moomintroll's father went missing. Moomintroll and his mother looked for him. In reality, fathers in many families were missing during the war.

The second book was about a huge comet. She published the book in 1946. The researcher said that the burning red comet overlaps with the atomic bombs in Hiroshima and Nagasaki. Jansson was against war and probably found an oasis in the *Moomin* series.



トーベ・ヤンソンさんと
ムーミンたちの人形

『①解説と指導編』に
Q&A, TFの補充問題
『③評価問題集』に読解
問題を収録

- 1 Tove Jansson トーベ・ヤンソン(1914~2001) 1 Finnish フィンランドの
1 illustrator イラストレーター 1 create ~を生み出す
2 the *Moomin* series 『ムーミン』シリーズ(全9作の児童文学書) 2 describe ~を描写する
2 fantasy world 空想の世界 2-3 according to ~によると 3 researcher 研究者
3 include ~を含む 6 Moomintroll ムーミントロール(主人公の名前)
6 go missing 行方不明になる 7 look for ~を探す 7 in reality 実際に
9 comet 彗(すい)星 9 publish ~を出版する 10-11 overlap with ~と重なり合う
11 atomic bomb 原子爆弾 12 probably おそらく 12 oasis 安らぎの場所

Q&A 1 Who created the *Moomin* series?

2 Did Moomintroll look for his mother?

Plus Q Do you know any stories about peace? What are they?

文法のまとめ 1

英語と日本語の語順

英語と日本語の語順には違いがあります。
この違いを意識して、英語の語順に慣れましょう。

語順が違うのは、もの
ごとをことばにすると
きの発想の順番が違う
からなんだね。



1. 彼女は 毎日 走る

彼女は She	走る runs	毎日 every day.
S	V	修飾語



2. 太郎 は 看護師 に なった

太郎は Taro	~になった became	看護師 a nurse.
S	V	C



3. 花子 は ボール を けた

花子は Hanako	~をけた kicked	ボール a ball.
S	V	O



TRY 上にならって日本語を英語の語順に並べかえてから、英語にしてみましょう。

1. 私は高校生になった。

--	--	--

日本語
(英語の語順で)

2. 私は5時に起きる。

--	--	--

英語

3. 私はその本を読んだ。

--	--	--

--	--	--

Activity Corner 1

週末は何をした？

相づちをうつ / ほめる

Listening



涼とスーの会話を聞き、その内容と合うものに○をつけましょう。

行ったところ	スーがしたこと
市民ホール / 音楽ホール	ピアノを弾いた / 演奏を聴いた

Dialog



沙也加とニュージーランドからの留学生デイビッドが週末のできごとについて話しています。
2人の会話を聞いて、ペアで練習してみましょう。



Sayaka: Where did you go last weekend?

David: I went to ABC Stadium.

Sayaka: **Oh, did you?** What did you do there?

David: I played rugby. Our team won the game.

5 Sayaka: Oh, you won the game. **Good for you!**

David: Thanks. We had a good time.

4 **rugby** [rʌɡbi] ラグビー (p.33) **kid(ding)** [kid(in)] 冗談を言う **excellent** [éksələnt] すばらしい

Key Expressions



下の表現を声に出して言ってみましょう。

1. 「相づちをうつ」表現

- **Really?** (ほんとう?)
- **Oh, did you?** (そうなの?)
- **I see.** (そうなんだ)
- **Uh-huh.** (うんうん)
- **No kidding.** (冗談でしょう)

2. 「ほめる」表現

- **That's great!** (それはすごいね)
- **Good for you!** (よかったね)
- **Good job!** (よくやった)
- **Excellent!** (すばらしい)
- **Well done!** (よくやった)
- **I like it!** (いいね)

Let's Talk



Step 1 左の会話を参考に、あなたの週末について表の中に書き入れましょう。

行ったところ	したこと

Step 2 上の表をもとに次の会話を完成させ、友だちと会話をしてみましょう。

A: Where did you go last weekend?

B: I ().

A: (相づちをうってみましょう) What did you do?

B: I ().

A: (さらに会話を続けてみましょう)

『①解説と指導編』に複数の展開例を収録

Step 3 会話をした後、以下の項目を確認してみましょう。

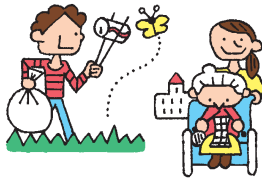
- 相手の目を見ながら話すことができた。
- 「ほめる」表現を使うことができた。
- 「相づちをうつ」表現を使うことができた。
- さらに会話を続けることができた。

VOCABULARY BUILDING 1 [品詞を区別しよう]

●動詞と名詞 ———— ●同じ単語が動詞や名詞として使われることがあります。



My parents **work** late.
(動詞)

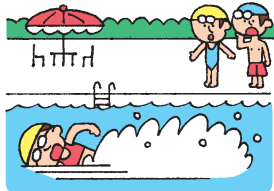


The students enjoy their volunteer **work**.
(名詞)

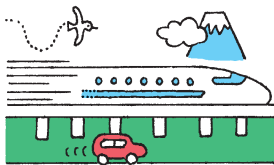
TRY 下線部が動詞なのか名詞なのかを考えてみましょう。

1. My name is Kentaro. / We named the dog Coco.
2. Where is the post office? / Please post this letter.
3. I didn't sleep well last night. / Have a good sleep.

●形容詞と副詞 ———— ●同じ単語が形容詞や副詞として使われることがあります。



Miki is a **fast** swimmer.
(形容詞)



The Shinkansen runs **fast**.
(副詞)

TRY 下線部が形容詞なのか副詞なのかを考えてみましょう。

1. Yuka is a hard worker. / Takuya studied hard yesterday.
2. You speak too loud. / Jiro laughed in a loud voice.
3. The lake was deep. / We walked deep into the forest.

SOUNDS 1

文字と発音 ①

文字と発音の基本的な関係を覚えよう

同じ文字でも複数の読み方があるね。



●表の単語を英語らしく読んでみましょう。

文字	発音	単語
a	[æ]	<u>ask</u> , <u>cat</u>
	[ei]	<u>age</u> , <u>name</u>
b	[b]	<u>book</u> , <u>table</u>
c	[k]	<u>cake</u> , <u>music</u>
	[s]	<u>city</u> , <u>rice</u>
d	[d]	<u>door</u> , <u>today</u>
e	[e]	<u>egg</u> , <u>tennis</u>
	[i:]	<u>even</u> , <u>these</u>
f	[f]	<u>finish</u> , <u>before</u>
g	[g]	<u>good</u> , <u>begin</u>
	[dʒ]	<u>gym</u> , <u>change</u>
h	[h]	<u>hand</u> , <u>behind</u>
i	[i]	<u>if</u> , <u>winter</u>
	[ai]	<u>ice</u> , <u>time</u>
j	[dʒ]	<u>just</u> , <u>enjoy</u>
k	[k]	<u>keep</u> , <u>like</u>
l	[l]	<u>lake</u> , <u>school</u>
m	[m]	<u>may</u> , <u>woman</u>
n	[n]	<u>night</u> , <u>morning</u>
	[ŋ]	<u>English</u> , <u>finger</u>

文字	発音	単語
o	[ɑ ɔ]	<u>October</u> , <u>hot</u>
	[ou]	<u>old</u> , <u>home</u>
p	[p]	<u>party</u> , <u>shop</u>
q	[kw]	<u>question</u> , <u>aquarium</u>
r	[r]	<u>radio</u> , <u>street</u>
s	[s]	<u>see</u> , <u>house</u>
	[z]	<u>thousand</u> , <u>please</u>
t	[t]	<u>town</u> , <u>notebook</u>
u	[u]	<u>put</u> , <u>pudding</u>
	[u:]	<u>use</u> , <u>cute</u>
v	[ʌ]	<u>up</u> , <u>bus</u>
	[v]	<u>very</u> , <u>movie</u>
w	[w]	<u>want</u> , <u>always</u>
x	[ks]	<u>exchange</u> , <u>text</u>
	[gz]	<u>exist</u> , <u>example</u>
y	[i]	<u>cherry</u> , <u>sunny</u>
	[ai]	<u>sky</u> , <u>try</u>
z	[j]	<u>yes</u> , <u>you</u>
	[z]	<u>zoo</u> , <u>size</u>

TRY 下線部に注意しながら、表の単語を読んでみましょう。次に、下線部の発音が同じ単語を下から選び、表に書き入れましょう。

<u>sit</u> [i]	<u>fine</u> [ai]	<u>face</u> [s]	<u>make</u> [k]	<u>energy</u> [dʒ]	<u>zero</u> [z]

[class / cry / jazz / many / must / reason]

From Hardship to Friendship

泥棒が大きな家に忍びこみました。彼はそこである人物に出会います。
それはどのような人なのでしょうか。



The burglar decided on his target. The house was very large. As it was a dark night, he could easily see the light coming from a room on the third floor. The burglar didn't hurry. He was a professional, so he took his time. He knew that the wife of the owner of the house was out for a long vacation. Also, he was sure that the owner would go to sleep soon.

The burglar went in through the window. He waited for a few minutes. He lighted a cigarette with a match. The glow of the match showed his face and clothes. He belonged to the third type of burglars.



(p.144) **hardship** [há:rdʃɪp] 1 **burglar** [bɜ:rglɚ] 1 **target** [tá:rgət] 4 **wife** [wáif]
4 **owner** [óunə] 8 **cigarette** [sɪgəret] 8 **glow** [glóu] 9 **clothes** [klóuz]
9 **belong(ed)** [bɪlɔ:ŋ(d)] 9 **type** [táip]

1 **decide on** ～～を決める 4 **take one's time** 時間をかける 9 **belong to** ～～に属する

年間指導計画一覧表

● MY WAY English Communication I New Edition

L=Lesson
OP=OPTIONAL READING, R=Reading

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内 容	主な言語材料	配当 時間	
I	I	4	L1	Starter	(品詞, 自動詞と他動詞, 文型, 句と節)		1	
				A Story about Names [271語]	[名前, 比較文化] 姓名の順, 姓のない国など, 名前をめぐる世界の状況。	SV / SVO / SVC / SVO ₁ O ₂	4	
			OP	Family Names in the World [115語]	姓の種類が多い国, 少ない国。		(1)	
			L2	Messages from Yanase Takashi [269語]	[平和, 芸術] やなせたかしさんがアンパンマンを通して伝えたメッセージ。	SVOC / SVO (O= that 節) / 比較級・最上級	4	
		OP		Hope for Peace in the Moomin series [118語]	『ムーミン』シリーズに込められた平和への思いとは。		(1)	
		5	L2	文法のまとめ1	(英語と日本語の語順)		1	
				Activity Corner 1	(相づちをうつ / ほめる)		1	
				VOCABULARY BUILDING 1	(品詞の区別)		1	
				L3	Purposes of the Olympics [311語]	[スポーツ, 国際交流] オリンピックの歴史とその目的とは。	助動詞 / 受け身 / 助動詞のついた受け身	4
		OP	The Slowest Olympian [129語]		世界一遅いオリンピック記録とは。		(1)	
		6	L3	SOUNDS 1	(文字と発音1)		1	
				VOCABULARY BUILDING 2	(動詞の基本イメージ)		1	
				L4	Hospital Art [291語]	[芸術, 医療] 病院で見られるアートが人々を癒す。	現在進行形 / 現在完了形 / 過去完了形	4
					OP	Rice Paddy Art [118語]	地方で見られる田んぼアートとは。	
		7	L4	文法のまとめ2	(過去分詞のいろいろ)		1	
				Activity Corner 2	(注意を引く / 理由を述べる)		1	
				SOUNDS 2	(文字と発音2)		1	
				L5	Writing Systems in the World [370語]	[ことば, 比較文化] 世界の様々な文字には, 独自の成り立ちや書き方がある。	動名詞 / to不定詞 / It is ... to不定詞	5
		OP	A New Style of Calligraphy [119語]		國重友美さんの書「英漢字」とは。		(1)	
		10	L6	Washoku —Traditional Japanese Dishes— [436語]	[伝統文化, 食] 無形文化遺産に登録された日本の伝統的な食文化。	関係代名詞 / SVO ₁ O ₂ (O ₂ = how to ~)	5	
				OP	Hangi in New Zealand [117語]	ニュージーランドの伝統的な調理方法とは。		(1)
				文法のまとめ3	(to のいろいろ)		1	
				Activity Corner 3	(主張する / 賛成する・反対する)		1	
		11	L7	VOCABULARY BUILDING 3	(接頭辞)		1	
L7	From Landmines to Herbs [454語]			[平和, 国際交流] カンボジアの地雷跡地で作られたハーブを活用する篠田ちひろさんの活動。	現在分詞・過去分詞の形容詞的用法 / 分詞構文	5		
	OP			Removing Landmines [124語]	地雷を取り除くさまざまな方法とは。		(1)	
SOUNDS 3	(ストレス・リズム)				1			
12	L8	VOCABULARY BUILDING 4	(接尾辞)		1			
		L8	A Mysterious Object from the Past [479語]	[自然科学, 歴史] 古代の沈没船から見つかった, 高度な歯車構造の驚くべき機械。	関係副詞 / It is ... that ~	5		
			OP	What Is This? [125語]	コロンビアで見つかった謎の黄金細工。		(1)	
		文法のまとめ4	(~ing のいろいろ)		1			
1	L9	Activity Corner 4	(説明する / 言い換える)		1			
		SOUNDS 4	(イントネーション / 音のつながり)		1			
		L9	Sesame Street [460語]	[教育, 社会, 人権] セサミストリートは, その国独自のメッセージを伝えている。	if 節 / 仮定法過去 / I wish ~ / as if ~	5		
			OP	Our Hero, Doraemon [126語]	世界における「ドラえもん」の呼び名。		(1)	
2	L10	L10	Heritages of Beatrix Potter [446語]	[人物, 生き方, 環境] ピーターラビットの作者, ピアトリクス・ポターが残したイギリス湖水地方の風景。	SVO + to不定詞 / SVOC (C=動詞の原形, 現在分詞) / SVO ₁ O ₂ (O ₂ = if / whether 節)	5		
			OP	Weather Forecasts for 2050 [119語]	2050年の世界の天気予測。		(1)	
		文法のまとめ5	(if のいろいろ)		1			
		R	From Hardship to Friendship [704語]	[物語] 泥棒が忍びこんだ家で出会ったのは, 同じ悩みを抱えた人物だった。		6		
【付録】 基本項目一覧表 / 文型・文法一覧表 / IDIOM LIST / WORD LIST							合計 70	

(中学基礎語: 1,022語, 新出語: 415語)

● MY WAY English Communication II New Edition

L=Lesson
OP=OPTIONAL READING, R=Reading

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内 容	主な言語材料	配当 時間	
I	I	4	L1	Pictograms [323語]	[コミュニケーション, 記号] ことばを使わない伝達手段であるピクトグラム。	SVC / SVO / SVO (O= if 節) / SVC (C=過去分詞)	4	
				OP	Coats of Arms [125語]	日本と英国の紋章を比較する。		(1)
			L2	A New Way to Clean Up the Ocean [353語]	[環境, 生き方] 海のプラスチックごみ回収のために, あるオランダ人の若者が斬新なアイデアを考え出した。	SVO ₁ O ₂ (O ₂ = if 節, that 節, what 節) / It seems that 節	4	
				OP	Waste Banks [120語]	インドネシアの「ごみ銀行」とは。		(1)
		5	L2	文法のまとめ1	(いろいろな文型)		1	
				Activity Corner 1	(聞き直す / 望む)		1	
				VOCABULARY BUILDING 1	(日本語と英語の対応)		1	
				L3	Cuba [364語]	[文化, 国際理解] さまざまな文化や民族が混ざり合った国キューバは, 平等と助け合いの国でもある。	It is ... to不定詞 / It is ... that ~ / 形式目的語	4
		OP	"Go" in Cuba [139語]		キューバでは暮の人氣が高まっている。		(1)	
		6	L3	SOUNDS 1	(子音の発音)		1	
				VOCABULARY BUILDING 2	(反意語 / 同綴異義語)		1	
				L4	The World's Poorest President [478語]	[環境, 人生] 「世界で最も貧しい大統領」と呼ばれたウルグアイのホセ・ムヒカ元大統領。彼が考える「幸せ」とは。	SVOC (C=動詞の原形, 過去分詞) / help+O+動詞の原形	5
					OP	The Uruguayan National Drink [136語]	ウルグアイの国民的飲料, マテ茶。	
		7	L4	文法のまとめ2	(it のいろいろ)		1	
				Activity Corner 2	(助言する / 話題を発展させる)		1	
				R1	The Open Window [883語]	[物語] ナトル氏が病氣療養のために田舎の屋敷を訪ねると, 家主の姪が出てきて…。		6
					SOUNDS 2	(母音の発音)		1
		10	L5	L5	Eye Contact [475語]	[スポーツ, 障害] ろう者の日本代表女子サッカーチーム。彼女たちが大切にしていることは。	関係代名詞 / 前置詞+関係代名詞 / 関係代名詞・関係副詞の非制限用法	5
					OP	Blind Soccer [129語]	ブラインドサッカーの魅力。	
				L6	A Space Elevator [494語]	[科学, 宇宙] 宇宙空間の衛星と地上との間を移動する宇宙エレベーターの構想。	現在完了形 / 現在完了進行形 / 過去完了進行形 / 未来進行形	5
					OP	Hayabusa 2 [123語]	小惑星探査機「はやぶさ2」の成功の軌跡。	
		11	L6	文法のまとめ3	(時を表す表現のいろいろ)		1	
				Activity Corner 3	(仮定する / 驚く)		1	
				VOCABULARY BUILDING 3	(語根)		1	
L7	An Encouraging Song [481語]			[音楽, 生き方] ZARDの「負けないで」。坂井泉水さんは, この歌にどのような思いを込めたのか。	助動詞 / 助動詞+have+過去分詞 / wouldを使った表現 / 完了不定詞	6		
	OP	Heal the World [132語]	マイケル・ジャクソンの「Heal the World」。		(1)			
12	L8	SOUNDS 3	(ストレス・リズム)		1			
		VOCABULARY BUILDING 4	(アメリカ英語とイギリス英語)		1			
		L8	Language Contacts [477語]	[ことば, 文化] 複数の言語が出会うとき, 互いにどのような影響を及ぼすのか。	仮定法過去 / 仮定法過去完了 / if を使わない仮定法 / no matter +疑問詞	6		
			OP	A Pidgin English [134語]	混成言語であるハワイ英語の特徴とは。		(1)	
1	L9	文法のまとめ4	(wh- 語などのいろいろ)		1			
		Activity Corner 4	(報告する / 要約する)		1			
		SOUNDS 4	(イントネーション)		1			
		L9	Charles Chaplin [510語]	[人物, 生き方] 20世紀の喜劇王チャップリン。彼は自らの人生経験を糧に, 悲劇から喜劇を生み出した。	分詞構文(現在分詞, 過去分詞) / 完了形の分詞構文 / 付帯状況の with	6		
OP	A Speech from The Great Dictator [97語]		チャップリンの映画「独裁者」のスピーチ。		(1)			
2	L10	L10	The Five-story Pagoda of Horyuji [473語]	[伝統文化, 建築] 1300年もの間, その姿を保っている法隆寺の五重塔の秘密。	同格の that / 倒置 / 省略 / 強調構文	6		
			OP	Pyramid — A Stone Structure [152語]	石のピラミッドの強さの秘密とは。		(1)	
		文法のまとめ5	(that のいろいろ)		1			
		R2	A Letter to Italy [937語]	[物語] 1950年代, オーストラリア。イタリア系移民のアンジェロは, ある日花嫁探しの手紙に弟の写真を同封してしまう…。		6		
【付録】 文型・文法例文集 / IDIOM LIST / WORD LIST							合計 80	

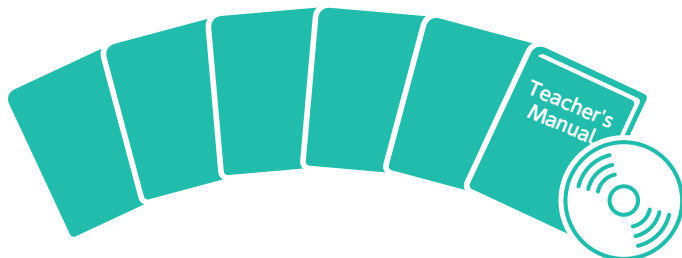
(I までの既習語: 1,437語, 新出語: 692語)

3. さまざまな授業に対応できる「指導書・教材」

充実の教師用指導書、指導用CD、そしてデジタル教科書などを用意しています。

■ 教師用指導書[6分冊+CD-ROM]

*詳しくは「教師用指導書ダイジェスト」をご覧ください。



①解説と指導編

各課ごとに「課のねらい」「Oral Introduction」「本文訳例」「文法・語法」「音声スクリプト」「Q&A」「T-F」「解答」などを丁寧に解説。コミュニケーション活動の指導法・手順、補充問題も掲載。

②題材資料編

授業を充実させる、題材の背景情報や図版・写真などを掲載。生徒用の資料は見開き構成。

③評価問題集

*各セクションごとに①「本文を使った総合問題」(3パターン)、②「語彙・文法・表現の小テスト」。

*各課ごとに「文法・語法・語彙中心の基本問題」(3パターン)。

*「Optional Reading の問題」, 「例文集」(新出語、熟語・連語、文法・構文のための例文)を収録。

④ワークシート素材集

教科書を理解するために、授業の流れに合わせて必要な項目を選んで作成できる素材集。

⑤英語で授業編

英語で授業をおこなうための資料。教室英語、Oral Introduction, Q&A, T-F, 本文 Easy Version, 新出語の英英語義、授業展開例などを掲載。

⑥Teacher's Book

指導上の簡潔な解説、解答、Oral Introduction, 日本語指示文の英訳、音声スクリプト、新語の出現箇所、指導用CDのトラックナンバーなどを、教科書の体裁で掲載。

●指導用CD-ROM

便利で使いやすい教科書関連データを収録。

[主な収録内容]

1. 教科書本文データ
2. 日本語訳例
3. フレーズ・リーディング用英文(日本語訳付き)
4. Oral Introduction
5. リテリング用シート
6. 単語/フレーズ リスト
7. 新出語の英英語義
8. 評価問題, 単語・熟語テスト
9. ワークブック
10. ワークシート素材集
11. 教室投影用本文データ(パワーポイント) ほか

*「テスト問題自動作成システム」付き

■ 指導用CD

- | | |
|--------------|---------------------|
| ① 本文ナチュラル読み | ⑥ T-F Test |
| ② 本文フレーズ読み | ⑦ Oral Introduction |
| ③ 本文ハイスピード読み | ⑧ 本文 Easy Version |
| ④ 新出語 | ⑨ Listening Test ほか |
| ⑤ Q&A | |



■ 生徒用教材 *詳しくは見本をご覧ください。

・ワークブック[スタンダード版](B5判)

教科書理解のための「予習サブノート」と「ワークブック」が合体。教科書で扱った語彙、語法、文法の基礎・基本を習得するためのワークブック。

・ワークブック[アドバンスト版](B5判)

教科書理解のための「予習サブノート」と「ワークブック」が合体。基礎・基本の習得から、受験のためのレベルアップした内容のワークブック。

・生徒用リスニングCD(2枚組) *Ⅲは3枚組

「教科書本文(ナチュラル、ハイスピード)」「リーディング」「新語」の読みを収録したCD。

・Link to MY WAY(B5判)

MY WAY コミュニケーション英語Iへのブリッジ教材。中学校で学習した文法事項を中心に復習。Lesson 1の予習ページを配置。

●指導書・教材一覧表 *印は平成29年度新刊, ☆印は平成30年度新刊です。

(価格はすべて税抜です)

教科書名	Teacher's Manual [®] (教師用指導書)	指導用CD	ワークブック[採用品]	生徒用CD [採用品]	Link to MY WAY [採用品]
MY WAY English Communication I New Edition ★	[6分冊+CD-ROM] 18,000円 ☐I 334	9枚組 15,000円	[スタンダード版](付:予習サブノート) B5 128頁 600円 [アドバンスト版](付:予習サブノート) B5 128頁 600円	2枚組 1,000円	B5 40頁 380円
MY WAY English Communication II New Edition ☆	[6分冊+CD-ROM] 19,000円(予定) ☐II 332	10枚組 16,000円 (予定)	[スタンダード版](付:予習サブノート) B5 144頁 600円(予定) [アドバンスト版](付:予習サブノート) B5 144頁 600円(予定)	2枚組 1,000円 (予定)	
MY WAY English Communication III	[6分冊+CD-ROM] 19,000円 ☐III 306	10枚組 16,000円	[スタンダード版](付:予習サブノート) B5 168頁 600円 [アドバンスト版](付:予習サブノート) B5 168頁 600円	3枚組 1,000円	

*同梱されている「Teacher's Book」は別売しています(5,000円)。また「解説と指導編」の「指導資料PDFファイル版」も用意しています(IとIIのみ/5,000円)。(IIIは予定)

デジタル教科書 指導者用デジタルテキスト

はじめに

- 平成25年度版三省堂デジタルテキストをご利用いただいた先生へ
平成29年度版の三省堂デジタルテキストでも平成25年度版の主要機能は全て踏襲しております。
(ex. スタンプ機能, スラッシュ機能, 白黒反転, 授業前の教材作成, 自作ファイルとのリンク機能など)
- CoNETSビューア
平成29年度版からは教科書会社12社が参画して開発した共通プラットフォームCoNETSビューアでのご利用になります。
▶CoNETSについて (<http://www.conets.jp/>)
CoNETSビューアでは、先生ごとにユーザーを登録することで、書き込み情報や履歴などをそれぞれに保有することができます。



「教科書紙面」では、解答表示や音声再生などが可能です。「本文解説」「設問解説」「フラッシュカード」などの場面に特化した「拡大画面」では、マスキング表示、スラッシュ表示、書き込みなどの機能も用意されています。

CoNETS 版 デジタル教科書 三省堂は、CoNETS プラットフォームを通じてデジタル教科書を提供してまいります。

指導者用デジタルテキスト (校内フリーライセンス)*1			
OS	ライセンス期間	価格	インストール方法
Windows版	教科書利用期間一括*2	40,000円+税	DVD-ROM / ダウンロード
iOS版		40,000円+税	ダウンロード
ハイブリッド版(Windows版+iOS版)		50,000円+税	DVD-ROM / ダウンロード
→グレードアップ*3		10,000円+税	DVD-ROM / ダウンロード
学習者用デジタルテキスト (1端末1ライセンス)*4,5			
OS	ライセンス期間	価格	インストール方法
Windows版 / iOS版	教科書利用期間一括*2	1,500円+税	ダウンロード

*1 校内のすべての端末にインストール可能です。なお、価格は1学年の価格です。
*2 収録されている検定教科書の使用期間中はご利用いただけます。
*3 現在ご利用いただいているものとハイブリッド版との差額をお支払いいただくことにより、ハイブリッド版へグレードアップすることもできます。
*4 指導者用デジタルテキスト購入校のみ購入できます。 *5 インストールする端末(1端末)ごとにライセンス料金をお支払いいただけます。

指導者用 授業をサポートする進化した機能

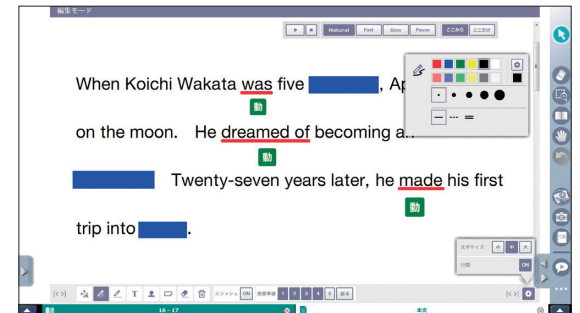
指導者用デジタルテキストの「オンライン辞書」で授業での解説をさらに豊かに

授業での提示に特化した指導者用の辞書サイトをデジタルテキストのリンクからご利用いただけます。辞書の例文や語義、コラムなどを授業での解説時に大きく提示することができます。



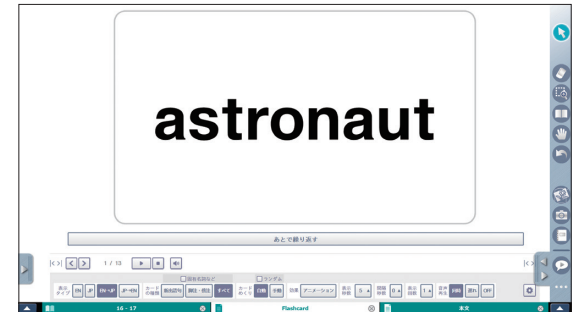
進化した授業準備、「編集モード」

拡大画面では、ペンツールなどを用いて事前に書き込みを編集し、5段階で保存することができます。



細部の設定が可能な「フラッシュカード」

表示するカード、日英の表示、めくるタイミングなど、きめ細かな設定が可能に。自作カードの作成も可能。



動作環境 指導者用 (2017年4月現在)

Windows版		iOS版	
OS	Windows 7 SP 1 / Windows 8.1 / Windows 10 (32bit / 64bit 対応)*1	OS	iOS 9, 10
ブラウザ	Internet Explorer 11	デバイス	iPad (第4世代以降), iPad Air, iPad Pro*3
CPU	Intel Core i3以上推奨	空き容量	4GB以上(ビューア1GB+教材3GB)
メモリ	4GB以上	* Microsoft, Aero, Internet ExplorerおよびWindowsは、米国Microsoft Corporationの、米国およびその他の国における登録商標または商標です。	
空き容量	4GB以上(ビューア1GB+教材3GB)	*1 Windows RTには対応していません。	
モニタ	True Color (32bit)*2	*2 Windows 7の場合のみ。	
その他	.NET Framework 4.5以降 Aero設定:ON *2	*3 iPad miniは推奨動作環境外となります。 (注)指導者用のiOS版は端末間連携ができないなど、一部機能に制限があります。	

動作環境や導入にあたっての条件等は、CoNETSのWebサイトにて最新の情報をご確認ください。 <http://www.conets.jp/>

学習者用デジタルテキスト についての特徴や動作環境など、その他詳細な情報は三省堂教科書・教材サイトをご覧ください。
●体験版DVD-ROMのお申し込みはeメールにてご連絡ください。eメールアドレス: info-tbdt@sanseido-publ.co.jp

★三省堂教科書・教材サイト
<http://tb.sanseido.co.jp>

