

Lesson 1 An American in the Heart of Japan (pp.4-15)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 ドナルド・キーンや『源氏物語』以外の平安時代の作品について、積極的に紹介している。 京都観光の楽しみについて、積極的に意見交換している。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 国際化についての自分の意見を、知っている語句や表現を使って伝えようとしている。【Activities】</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 「翻訳」や「国際化」について、聞き手に伝わるように配慮しながら話すことができる。【Activities】</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音、イントネーションで音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 ドナルド・キーンの思いを汲み取りながら読むことができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 ドナルド・キーンが日本に帰化するまでの経緯を正確に書くことができる。</p> <p>【適切な筆記】 伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。 ドナルド・キーンの日本語との出会いから今日までを、時系列に沿って書くことができる。</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 聞いた内容について正しく理解することができる。 「翻訳」や「国際化」についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Activities】</p> <p>【適切な聞き取り】 聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 ドナルド・キーンと日本との長いかわり、そのきっかけとなった出来事を読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 ドナルド・キーンが日本に帰化しようと思った心情を正しく読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 相手の意見に賛成したり反対したりする表現を身につけている。【Activities】</p> <p>【文化についての理解】 外国語を学ぶことと同時に自国の文化を学び発信することの意義を理解している。</p>

Lesson 2 Design for Whom? (pp.16-27)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 「よいデザインとはなにか」について、積極的に意見交換をしている。貧困の現状を理解しようと努めている。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 相手の立場に立って考えたり行動したりすることの大切さを、積極的に共有しようとしている。【Activities】</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 自己の利益と社会貢献のどちらを重視すべきか、自分の意見を正確に伝えることができる。【Activities】</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音、イントネーションで音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 90パーセントの人たちへのデザインをするうえで重要なポイントが、相手に明確に伝わるように読むことができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 「90%の人たちのためのデザイン」とはなにか、正確に書くことができる。</p> <p>【適切な筆記】 伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。世界の貧困の現状と、それを解決するデザインについて、例をあげながら書くことができる。</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 聞いた内容について正しく理解することができる。「社会貢献」のあり方について、他者の意見を正しく聞き取ることができる。【Activities】</p> <p>【適切な聞き取り】 聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 このレッスンでいう「デザイン」の定義を正しく読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 貧困を解決するためにデザイナーが心がけなければならない事柄を、正しく読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 自分の将来の計画や希望を表す表現を身につけている。【Activities】</p> <p>【文化についての理解】 世界の貧困の現状を理解し、社会貢献のあり方を自分なりに整理し理解している。</p>

Lesson 3 God's Hands (pp.30-41)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 将来なりたい職業について話し合ったり、そのために必要な準備について積極的に意見交換をしている。 未来の医療について考え、自分の意見を積極的に発表している。【Activities】</p> <p>【コミュニケーションの継続】 医者や病院にまつわる他者の経験を、合いの手を入れたり質問したりして聞こうとしている。【Activities】</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 自分の体験を、そのときの感情が相手に伝わるように身振り手振りを交えて話している。【Activities】</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音、イントネーションで音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 天野医師の考えや思いなどを想像しながら、天野医師になったつもりで音読することができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 天野医師の失敗の経験と、努力の過程を正確に書くことができる。</p> <p>【適切な筆記】 伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。 天野医師がなぜ「天才」と称されるようになったかを整理し、書くことができる。</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 聞いた内容について正しく理解することができる。 医師や病院についての他者の経験を、正しく聞き取ることができる。【Activities】</p> <p>【適切な聞き取り】 聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 天野医師の経験した苦難の体験を、正しく読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 「天才」と称される人の陰の努力の大きさを、読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 ある事柄を評価する表現や、不安や確信を表したりする表現を身につけている。【Activities】</p> <p>【文化についての理解】 判断の早さや的確さは経験に裏打ちされることを読み取ることができる。</p>

Story 1 Flying(pp.42-47)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 不思議な感覚を楽しみながら、意欲的に読もうとしている。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 理解できないところがあっても、推測するなどして読み続けている。</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。 出来事を順を追って正しく話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 相手の理解を確認しながら、わかりやすく話すことができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音で音読することができる。 意味内容の区切りを意識して読むことができる。</p> <p>【適切な音読】 登場人物の心情を理解し、適切なスピードで朗読することができる。 セリフの部分を感情をこめて読むことができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 あらすじを正しい英語でまとめることができる。</p> <p>【適切な筆記】 伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。 この物語のコンセプトについて自分の考えをまとめ、その論拠を示して書くことができる。【Comprehension】</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 朗読される物語を正しく聞き取ることができる。</p> <p>【適切な聞き取り】 朗読される物語を楽しみながら聞き取ることができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 物語の展開を正しく読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 自分なりに納得できる部分、反論したくなる部分を読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 物語文の一形式を知る。</p> <p>【文化についての理解】 非現実的な雰囲気をもった作品を楽しむ。</p>

Lesson 4 Be Aware! Be Engaged!(pp.48-61)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 不思議なアートを鑑賞し、その印象をなんとか正確に伝えようとしている。【Activities】</p> <p>【コミュニケーションの継続】 不思議なアートからどんなメッセージを受け取ったか、自分の印象と他者の印象を比較したりして、感想を述べている。【Activities】</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 不思議なアートから受けた自分の印象を正確に伝えようと、ことばを選んで話している。【Activities】</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音、イントネーションで音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 それぞれのアーティストの目指していることを理解し、それに沿って適切に音読することができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 それぞれのアーティストの作品とその意図を、正確に書くことができる。</p> <p>【適切な筆記】 伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。 それぞれのアーティストの意図を整理し、そこから見出した共通点について、的確に書くことができる。</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 聞いた内容について正しく理解することができる。 不思議なアートについての他者の印象を、正しく聞き取ることができる。【Activities】</p> <p>【適切な聞き取り】 聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 インスタレーションアートと、そのアーティストが目指していることを、正しく読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 public artの功罪について、適切に読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 自分の第一印象を表したり、自分の意見の理由を述べる表現を身につけている。【Activities】</p> <p>【文化についての理解】 アートの定義について再検討し、自分なりの理解をしている。</p>

Lesson 5 Only a Camera Lens between Us (pp.62-75)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 平和維持に必要なことや、その仕事に関わることについて、自分の考えを話している。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 ボランティア活動において大切だと思うことを、積極的に他者と共有しようとしている。【Activities】</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 困難な人の状況に自分を置き換えて、その人が本当に必要なことはなにか想像して、説得力をもって話すことができる。【Activities】</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音、イントネーションで音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 瀬谷さんの Help という語に対する想いを適切に把握したうえで、音読することができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 瀬谷さんがDDRに携わるまでの経緯を正確に書くことができる。</p> <p>【適切な筆記】 伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。 瀬谷さんがどんな思いや理想をもってDDRに携わっているか、心情を理解して書くことができる。</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 聞いた内容について正しく理解することができる。 「ボランティア」についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Activities】</p> <p>【適切な聞き取り】 聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 瀬谷さんが現在の道に進むきっかけとなった出来事を、正しく読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 紛争後の平和構築の行程において必要で大切なことを、正しく読み取ることができる。 瀬谷さんのライフワークを支えている要素を読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 相手の意見に強く反対したり、情報を提供する表現を身につけている。【Activities】</p> <p>【文化についての理解】 社会貢献のあり方について理解している。とくに、単に「助ける」ことが貢献でないことを理解している。</p>

Lesson 6 The Magic of Reality (pp.78-91)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 超常現象や奇跡について、他者の意見を積極的に聞こうとしている。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 奇跡、占いなどについて、それを信じたり頼ったりするか、他者と意見交換しようとしている。【Activities】</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 超常現象や奇跡についての自分の見解を、具体的にわかりやすく話すことができる。【Activities】</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音、イントネーションで音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 相手を説得するようなつもりで読むことができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 ドーキンスの主張する、ある事象に対する科学的な対処方法について、正確に書くことができる。</p> <p>【適切な筆記】 伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。 「すべての超常現象、あるいは奇跡は、嘘か勘違いである」という主張について本文の内容をふまえて書くことができる。</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 聞いた内容について正しく理解することができる。 UFOや占いについての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Activities】</p> <p>【適切な聞き取り】 聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 ドーキンスが例示した不思議な出来事に対する人々の態度を、正しく読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 ドーキンスの言う、不思議な出来事に対してときにすべき判断の基準を、正確に読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 相手の意見を否定したり、自分の信じることを強く主張したりする表現を身につけている。【Activities】</p> <p>【文化についての理解】 ドーキンスの言う「態度」が科学の発展に寄与してきたことを理解している。</p>

Lesson 7 Being Bilingual(pp.92-105)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 母語と外国語、方言と共通語、公用語などの、言語にまつわる問題について、積極的に考え、意見を述べようとしている。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 方言の禁止や英語の公用語化について、他者の意見を理解しようと努めている。 【Activities】</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 共通語を用いることの利点を、論点を整理して話すことができる。【Activities】</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音、イントネーションで音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 他国の言語使用の状況や、母語をめぐる過去の歴史など、重要なポイントを明確に読むことができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 母語の日が制定された経緯を、正確に書くことができる。</p> <p>【適切な筆記】 伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。 母語をめぐる過去の歴史や、それがなぜ生死にかかわる問題なのかを、正確に書くことができる。</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 聞いた内容について正しく理解することができる。 英語を日本の公用語にすることについての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Activities】</p> <p>【適切な聞き取り】 聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 世界の二言語(以上)併用の現実について、正確に読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 母語をめぐる血が流された歴史と、その理由を正しく読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 自分の意見を補強する情報を提供したり、現時点での結論を述べる表現を身につけている。【Activities】</p> <p>【文化についての理解】 母語をめぐる問題はアイデンティティーにかかわる問題だと理解している。</p>

Story 2 The Silent Miaow (pp.106-113)

観点	評価規準	
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 子ネコの作戦を楽しみながら、意欲的に読もうとしている。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 理解できないところがあっても、推測するなどして読み続けている。</p>	
外国語表現の能力	話すこと	<p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。 出来事を順を追って正しく話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 相手の理解を確認しながら、わかりやすく話すことができる。</p>
	読むこと	<p>【正確な音読】 正確な発音で音読することができる。 意味内容や時間の区切れめを意識して読むことができる。</p> <p>【適切な音読】 登場人物の心情を理解し、適切なスピードで朗読することができる。 セリフの部分を感情をこめて読むことができる。</p>
	書くこと	<p>【正確な筆記】 あらすじを正しい英語でまとめることができる。</p> <p>【適切な筆記】 伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。 子ネコの silent miaow が男性に与えた影響について、的確に書くことができる。【Comprehension】</p>
外国語理解の能力	聞くこと	<p>【正確な聞き取り】 朗読される物語を正しく聞き取ることができる。</p> <p>【適切な聞き取り】 朗読される物語を楽しみながら聞き取ることができる。</p>
	読むこと	<p>【正確な読み取り】 物語の展開を正しく読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 子ネコに対する男性の心情の変化を読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 物語文の形式を知る。</p> <p>【文化についての理解】 ギャリコの作品を通して、擬人化された動物が語り手の物語を楽しむ。</p>	

Lesson 8 Green Revolution, Blue Revolution(pp.114-127)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 Green Revolutionとはなにか、自由に発想して述べようとしている。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 食事の背景にあるヴァーチャルウォーターに対する驚きなどを、他者と共有しようとしている。【Activities】</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 日本が輸入しているヴァーチャルウォーターの出所と量を、整理して話すことができる。【Activities】</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音、イントネーションで音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 食糧危機から水危機への流れを、ポイントをおさえながら読むことができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 水危機の将来的な予測を正確に書くことができる。</p> <p>【適切な筆記】 食糧危機と水危機の相関関係について、テキストの内容に沿って書くことができる。【Activities】 与えられたキーワードを用いて、レッスンのサマリーを適切に書くことができる。【Summary】</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 聞いた内容について正しく理解することができる。 ハンバーガーに約1,000リットルの水が必要な理由についての他者の推論を、正しく聞き取ることができる。【Activities】</p> <p>【適切な聞き取り】 聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 食糧危機から水危機への流れを、正確に読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 ヴァーチャルウォーターの概念と、その輸出入の利点を把握することができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 驚きを表したり、人に意見を求めたりする表現を身につけている。【Activities】</p> <p>【文化についての理解】 世界の水危機について理解している。</p>

Lesson 9 What's Not for Sale?(pp.128-143)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 お金で買えない「もの」についての自分の考えを、積極的に話している。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 3つの広告に対する他者の意見を、質問したり聞き返したりして積極的に理解しようとしている。【Activities】</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 子どもの読書を促すためにお金を払うことの是非についての自分の意見を、その理由とともに話すことができる。【Activities】</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音、イントネーションで音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 サンデルの主張を理解し、説得力をもって音読することができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 サンデルが商品化すべきでない主張する「もの」を、彼の言う理由とあわせて、整理して書くことができる。</p> <p>【適切な筆記】 サンデルが商品化すべきでない主張する「もの」に共通する理由を、推測して書くことができる。 与えられたキーワードを用いて、レッスンのサマリーを適切に書くことができる。【Summary】</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 聞いた内容について正しく理解することができる。 3つの広告についての他者の意見を、正しく聞き取ることができる。【Activities】</p> <p>【適切な聞き取り】 聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 近年になって商品化されたものと、それに対するサンデルの主張を正しく読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 商品化すべきでない「もの」について正しく読み取り、教科書にあげられていない事例をあげることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 相手の意見に反論したり、意見の一致できない相手にその旨を伝えたりする表現を身につけている。【Activities】</p> <p>【文化についての理解】 市場経済の傾向を理解し、人はそれにどう対処すべきかを考えている。</p>

Lesson 10 Stay Hungry, Stay Foolish(pp.144-157)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 ステーブ・ジョブズについて知っていることを、他者と情報交換しようとしている。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 「自分に影響を与えた人のことば」についての他者の発表を、合いの手を入れたり質問をしたりしながら聞いている。【Activities】</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 自分にとっての「ヒーロー」について、理由とともに話すことができる。【Activities】</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音、イントネーションで音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 ジョブズの伝えたい思いを的確につかんで、実際にスピーチをしているように読むことができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 ジョブズが話した3つのストーリーを正確に書くことができる。</p> <p>【適切な筆記】 ジョブズの3つのストーリーの教訓を、自分なりに理解して書くことができる。 与えられたキーワードを用いて、レッスンのサマリーを適切に書くことができる。【Summary】</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 聞いた内容について正しく理解することができる。 ジョブズの Simple can be harder than complex. ということばについての他者の理解を、正しく聞き取ることができる。【Activities】</p> <p>【適切な聞き取り】 聞いた内容について概要や要点を把握することができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 ジョブズが Stay Hungry. Stay Foolish. ということばに込めたメッセージを、正しく読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 ジョブズの3つのストーリーの教訓を、適切に読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 例示したり、情報のソースを示したりする表現を身につけている。【Activities】</p> <p>【文化についての理解】 なにかを成し遂げた人のことばには、なにかしらの心理と学ぶべき事柄があることを理解している。</p>

Story 3 The Storyteller(pp.158-167)

観点	評価規準
コミュニケーションへの関心・意欲・態度	<p>【言語活動への取り組み】 ストーリーの展開を楽しみながら、意欲的に読もうとしている。</p> <p>【コミュニケーションの継続】 読後に他者と感想を共有しようとしている。 理解できないところがあれば、周りの人に聞くなどして読み続けている。</p>
外国語表現の能力	<p>話すこと</p> <p>【正確な発話】 正しいリズムやイントネーションを用いて話すことができる。 出来事を順を追って正しく話すことができる。</p> <p>【適切な発話】 登場人物の心情を推測しながら話すことができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な音読】 正確な発音で音読することができる。</p> <p>【適切な音読】 登場人物の心情を理解し、適切なスピードで朗読することができる。 若者が物語を語る部分を、若者になりきって読むことができる。</p>
	<p>書くこと</p> <p>【正確な筆記】 物語のあらすじを正しい英語でまとめることができる。</p> <p>【適切な筆記】 伝えたい内容に応じて語句や表現を選択し、適切に書くことができる。 若者の物語が、最後まで子どもたちをひきつけた理由を書くことができる。【Comprehension】</p>
外国語理解の能力	<p>聞くこと</p> <p>【正確な聞き取り】 朗読される物語を正しく聞き取ることができる。</p> <p>【適切な聞き取り】 朗読される物語を楽しみながら聞き取ることができる。</p>
	<p>読むこと</p> <p>【正確な読み取り】 物語の展開を正しく読み取ることができる。</p> <p>【適切な読み取り】 若者がこのような話をした理由を、自分なりに読み取ることができる。</p>
言語や文化についての知識・理解	<p>【言語についての知識】 物語文の形式に慣れる。</p> <p>【文化についての理解】 サキの作品を通して、1900年代はじめのイギリスの雰囲気を楽しむ。</p>