

CROWN English Communication III 年間カリキュラム(案)

L = Lesson, OR = Optional Reading, S = Story, RS = Reading Skill

学期 (2学期制)	学期 (3学期制)	月	課	タイトル	学習のねらい	指導上の留意点	配当 時間
I	I	4	L1	An American in the Heart of Japan	東日本大震災のあと、日本に帰化したドナルド・キーンの本との関わりを通し、人としての生き方を学ぶ。また、日本文化の魅力を再発見する。	・キーンと日本との長いかかわり、そのきっかけとなった出来事を読み取らせる。 ・キーンが日本に帰化すると決心した心情を慮らせる。 ・俳句を英語に翻訳してみる。 ・外国語を学ぶことと同時に自国の文化を学び発信することの意義を考えさせる。	5 (1)
			OR	How Does It Sound in English?			
		5	L2	Design for Whom?	貧困に立ち向かう「デザイン」について学ぶ。本当に必要なものを本当に必要な人が入手できるためのデザインを通し、社会貢献のあり方を考える。	・「デザイン」ということばの定義を再認識させる。 ・世界の貧困の現状を認識させる。 ・貧困を解決するデザインについて考えさせる。そのためにデザイナーが心がけるべきことを理解させる。 ・社会貢献と商業主義のあり方について考え、発表させる。	5 (1)
			OR	Designs for Nobody			
			RS1	Zip Lines	スキミング、スキヤニング	・旅行のオプションツアーを申し込む活動を通し、情報を読み取り、ニーズに合うものを取捨選択させる。	1
		6	L3	God's Hands	「神の手」を持つと言われる医師・天野篤が経験した幾度もの挫折と不断の努力を知り、ひとつのことを極めることの大切さを学ぶ。また、将来の職業について考える。	・天野篤医師がこれまでに経験した苦難の体験を読み取らせる。 ・「天才」と呼ばれる人の陰の努力の大きさに気づかせる。 ・判断の早さや的確さは経験に裏打ちされることを知る。 ・医師や病院についての自分の経験を発表させる。 ・未来の医療について考え、発表させる。	5 (1)
			OR	The Patient Always Comes First			
			S1	Flying	ファンタジー風の短編を楽しむ。	・現実離れた物語の世界に浸らせる。 ・セリフに感情を込め、朗読させる。	4
		7	L4	Be Aware! Be Engaged!	インスタレーションアートについて学ぶ。アーティストの意図やそれに触れる人々の態度を通して、アートの本質について考える。	・インスタレーションアートと、そのアーティストが目指していることを読み取らせる。 ・アートの定義について考えさせる。 ・絵を見た感想を発表させる。また、アーティストの意図を想像させ、発表させる。	6 (1)
			OR	Breaking Out, Breaking In			
		9	L5	Only a Camera Lens between Us	DDR（武装解除・動員解除・社会復帰）に携わる瀬谷ルミ子の活動を通して、平和のあり方と、その平和にどのように貢献できるかについて考える。	・瀬谷ルミ子が現在の道に進むきっかけとなった出来事を読み取らせる。 ・紛争後の平和構築における行程で、必要な大切なことを読み取らせる。 ・社会貢献のあり方について考えさせる。単に「助ける」ことが貢献でないことを理解させる。	6 (1)
			RS2	Traveling to Cappadocia	スキミング、スキヤニング	・複数のホテルの施設や価格、宿泊者の評価などを比較させ、宿泊先を選ばせる。	1
II	II	10	L6	The Magic of Reality	リチャード・ドーキンスの科学エッセイを読む。不思議な事象と人々の反応の事例を通して、物事を科学的に考えることの意義を知る。	・不思議な出来事に対したときにすべき判断の基準を正確に読み取らせる。 ・そうした態度が科学の発展に寄与してきたことを理解させる。 ・奇跡、占いなどについての自分の意見を発表させる。	6 (1)
			OR	Nessie			
		11	L7	Being Bilingual	デイビッド・クリスタルのエッセイを読む。二言語併用の現実や言語の統制・抑圧の事例などを通して、自分自身および他者の母語の大切さを知る。	・日本にいと気づきにくい、世界の二言語併用の現実について理解させる。 ・母語をめぐって血が流された歴史を知る。また、それがアイデンティティーに関わる問題だと理解させる。 ・方言の禁止や英語を公用語にすることについての自分の意見を発表させる。	6 (1)
			OR	The Bilingual Benefit			
			S2	The Silent Miaow	ポール・ギャリコの小説を読む。	・子ネコの作戦と人間の反応を正確に読み取る。 ・セリフに感情を込め、朗読させる。	4
		12	L8	Green Revolution, Blue Revolution	世界を襲う水危機について考える。自身が消費している「ヴァーチャルウォーター」について知り、環境保護のあり方を考える。	・食料危機から水危機への流れを把握させる。 ・世界の水危機について理解させる。 ・ヴァーチャルウォーターの概念とその輸出入の利点を理解させる。 ・ふだんの食事の背景にあるヴァーチャルウォーターの量を知り、その内訳について考え、発表させる。	6 (1)
			OR	Need Water? Just Make It!			
		III	III	1	L9	What's Not for Sale?	市場原理について考える。ものをお金に換算して売買することの是非、とくに教育や福祉、人権にかかわる物事を商品化することについて考える。
OR	What Would You Do?						
	RS3			Applying to a University	スキミング、スキヤニング	・架空の大学のホームページを閲覧し、入学願書を書かせる。	1
2	L10			Stay Hungry, Stay Foolish	アップル創設者、スティーブ・ジョブズのスピーチから、人生の岐路に立ったとき、他人の声に惑わされず自分の人生を生きる強さを学ぶ。	・ジョブズがスピーチで触れた3つの話を読み取らせる。 ・ジョブズが“Stay Hungry. Stay Foolish.”ということばに込めたメッセージを読み取らせる。 ・ジョブズのほかの名言に触れ、意図を読み取らせる。 ・自分に影響を与えた人のことばを紹介させ、その理由を発表させる。	6 (1)
	S3	The Storyteller	サキの短編を読む。	・2つの話に対する子どもたちの反応の変化を味わう。 ・セリフに感情を込め、朗読させる。	5		
文法のまとめ/Word List/Phrase List							73 (10)