

# 小学生の国語 ガイダンス

平成27年度版小学校国語教科書

自ら学び、自ら考え、  
自ら問題解決する力を育む



三省堂

# 『小学生の国語』ガイドナンス

もくじ

学習の自立を求めて

中沢正堯

『小学生の国語』の編集方針

『小学生の国語』のつくり

『小学生の国語』のこんな工夫、あんな工夫

話すこと・聞くこと

書くこと

読むこと

読書への誘い

16

14

12

10

06

04

02

01

伝統的な言語文化に関する事項  
言葉の特徴やきまりに関する事項

新しい取り立て漢字学習の方法

思考力・判断力・表現力の育成

図書館活用と情報リテラシー

サポート・ネットワーク・プログラム(SNP)

はさみこみリーフレット

- ・学年別教材一覧
- ・検討の観点と内容の特色

28

26

24

22

20

18



# 学習の自立を求めて

●『小学生の国語』監修代表 中沢正堯

育ちゆく小学生に向かって、たのもしい人格たれと呼びかけたのは司馬遼太郎である。たのもしい人格であるためには、自己を確立すること、自分に厳しく、相手にはやさしくすること、いたわりという感情を持つことだと言つてい。〔二十一世紀に生きる君たちへ〕——小学生が将来をかけて、自然と科学・技術、そして国家と世界という社会の調和を求めるたのもしい人格へと成長することの期待である。

学校教育の各教科、道徳、特別活動並びに総合的な学習の時間に展開される内容は、小学生に、自然と文化、そして社会を読み解くための基本となる知識・技能を提供し、自己確立に寄与しようとするものである。

その中につけて、学習指導要領下の国語科は、大きく二つの役割を積極的に担うことになった。一つは、言語に関する知識・技能や態度に関わる国語科固有の任務である。いま一つは他教科等の言語活動を支え、同時に言語活動上の問題に学びつつ、それを解決する任務である。

こうした自覚のもとに、「小学生の国語」にこめた第一の願いは「読み解くに備する自然と文化、そして社会の内容を配列すること」である。  
——学習の興味・関心はここに始まる。

第二の願いは「児童の学習の自立と教師の授業の創意工夫を推進すること」である。——そのため、教科書を上下巻方式ではなく一冊にし、年間の見通しと振り返りを可能にする。単元は領域・事項の独立型とし、関連指導、総合指導は教室の創意工夫（遊び合い）にゆだねる。さらに別冊資料集『遊びを広げる』を準備し、児童の学習の自立に供し、教師の授業の創意工夫並びに他教科等の言語活動に資する。

第三の願いは、「学習指導の精選、重点化（習得）と読書学習の推進（活用・探究）を図ること」とある。——他教科等との連携をも導く読書学習の保障は学習の自立の保障でもある。そのため読書のきめ細かな案内を行つ。

第四の願いは、「漢字学習の授業改革をすること」である。——書写の学習指導、語句・語彙の学習指導と一体化した漢字学習の授業を進めることによつて、この面からも学習の自立を支援する。

第五の願いは「全ての言語活動を表現活動で裏打ちすること」である。——表現活動は記録をベースとし、気づき、感想、意見を加える。



# 『小学生の国語』の編集方針

- 基礎・基本をしっかりと身につけ、思考力・判断力・表現力を育むとともに、主体的な学習へと導く確かなカリキュラムを提案します。
- 二年以降は、一年間を上下巻に分けず一冊とし、学年・学期・教材など、さまざまな時期や段階で、学習を見通したり、振り返ったりすることができるようになります。
- 国語の学習をより豊かにするための資料集「学びを広げる」を作りました。

基礎的・基本的な  
国語の学力が  
確実に身につく

見通しをもって  
学習に取り組める

さまざまな段階で  
学習を振り返る  
ことができる

## 『小学生の国語』

学習指導要領に示された指導事項・言語活動例を全ておさえた国語の教科書です。基礎的・基本的な知識や技能を確実に習得し、習得した知識や技能を活用する力を身につけます。

### 『小学生の国語』全12冊

判型・ページ数
B5・128
B5・132
B5・216
B5・40
B5・232
B5・48
B5・232
B5・48
B5・248
B5・48
B5・256
B5・56

しょうがくせいのこくご 一年 上	B5・128
しょうがくせいのこくご 一年 下	B5・132
小学生のこくご 二年	B5・216
小学生のこくご 二年 学びを広げる	B5・ 40
小学生の国語 三年	B5・232
小学生の国語 三年 学びを広げる	B5・ 48
小学生の国語 四年	B5・232
小学生の国語 四年 学びを広げる	B5・ 48
小学生の国語 五年	B5・248
小学生の国語 五年 学びを広げる	B5・ 48
小学生の国語 六年	B5・256
小学生の国語 六年 学びを広げる	B5・ 56

## 『小学生の国語 学びを広げる』

個に応じた学習を前提とし、必要に応じて参考できる資料集です。

豊かな情操や伝統文化を尊重する内容、国語の学習で培った知識・技能を確かめたり、広げたりできる内容を掲載しています。

伝統的な言語文化に  
親しむことができる

表現に生きる  
語彙が身につく

読書生活を  
豊かにする

1年は、国語の学びを無理なく  
自然にスタートできるよう配慮して  
います。

上・下各巻末に資料「学びを広げる」パートを配置し、2年からの  
学びへ円滑に接続します。

1年は、  
上・下巻構成



# 『小学生の国語』のつくり

年間を通じて一冊の教科書で学習することにより、

学年・学期・教材など、あらゆる段階における学習の見通しと振り返りを可能にしました。

● 学習指導要領に示された指導事項・言語活動例は、「小学生の国語」で全て対応しています。

そのため、授業時数は、「小学生の国語」のみで配当しています。

● およそひと月に一本ずつ中心教材を配置し、子どもたちの日常生活や学校生活に即した教材配列を重視しました。

● 教材一領域にねらいを焦点化し、子どもたちが明確な目標をもって学習に取り組めるようにしました。

## 4年「もくじ」

もくじ

声に出して読もう　まいにち「おはつ」――工藤直子	12
お話を聞く　おじいちゃんは水のにおいがした――今林光彦	10
図書館へ行こう	8
あはん	16
あまん	28
さふまーい	30
あまん	36
さふまーい	44
あまん	46
さふまーい	54
あまん	58
あまん	62
あまん	68
あまん	74
あまん	84
あまん	86
あまん	88
あまん	90
あまん	92



**はじまり**  
各学年とも、声を出すことと、  
読書生活を広げることから国語  
学習が始まります。



四年生で学ぶ国語のこと	
読みこなし	1
聞く	1
こと	1
話すこと・聞くこと	1
四年生で学ぶ国語のこと	2
読みこなし	2
聞く	2
こと	2
話すこと・聞くこと	2

**一年間の見通し**  
目次のあとに、教材のねらいを領域ごとに示しました。一年間の見通しをもって学習を進めることができます。







一年間で何を学ぶかが見える！

「〇年生で学習する」と「覚えておきましょう」のまとめ

- 教科書の巻末に、「『覚えておきましょう』のまとめ」を設けました。

- 各領域の教材に示した「覚えておきましょう」が一覧できるようにし、児童自身が1年間の学習を振り返ることができるようになりました。

## 「覚えておきませじゅつ」のまとめ

学園にて、「覚えておきませじゅつ」のまとめ

他の学年や年齢の中へ 生かしていこう

読むこと	書くこと	話すこと・聞くこと
●物語を読みながら読むこと	●想ひをもとに文章を書く	●毎日人のことを書いて語る （こども）
●人間関係をとてて読むこと	●書くことの練習	●会話を聞いて、聞き取る
●月のかけ算	●想ひをもとに文章を書く	●会話を聞いて、聞き取る
●漢字を覚えること	●想ひをもとに文章を書く	●会話を聞いて、聞き取る
●ちゃんと人の組み	●想ひをもとに文章を書く	●会話を聞いて、聞き取る
●人間関係をとてて読むこと	●想ひをもとに文章を書く	●会話を聞いて、聞き取る
●あたまにつけた右脳が	●想ひをもとに文章を書く	●会話を聞いて、聞き取る

231 「覚えておきましょう」のまとめ

230

**読みやすい！** 見開き始まりの教材構成

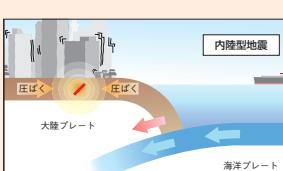
- 見開きの一覧性を生かし、全ての教材が偶数ページ（見開きの右ページ）から始まるようにしています。
  - 「読むこと」の教材、とりわけ物語教材では、見開き単位での場面展開を重視し、スムーズな学習を支援する児童に優しいページ構成を実現しました。



**学びやすい！ 本づくりの工夫**

- 点画等を書き文字に近づけ、学びやすく読みやすいオリジナルの教科書体活字を開発しました。

●カラーユニバーサルデザインの観点から、識別しにくい配色は避け、形や記号・罫線などの工夫を凝らし、誰でも抵抗なく読めるように配慮しました。



- 辞書づくりのノウハウを生かし、独自の本文用紙を開発しました。薄くて軽く、耐久性に富んだ本文用紙となっています。

**学習をより豊かに！** 資料集『**学びを広げる**』

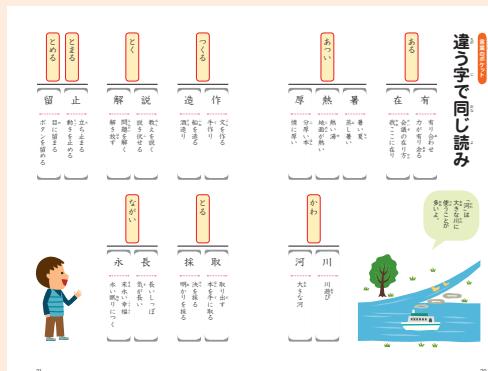
●学習を充実させたり、確かめたりすることができる資料を掲載しました

5年「国語学習のための用語集」



## 6年「司会の役割・みんなの役割」

### 5年「違う字で同じ読み」



国語学習の基本となる語句・語彙を拡充し、言語感覚を養います。



6年「小さな図書館」



5年「平家物語」



本や文章に親しむ機会をいっそう充実させます。  
古典作品も豊富に収録しています。

# 話すこと・聞くこと



- 各学年、五つの系列で構成し、六年間の学びの系統を明確にしました。
- 「話し合い」と「説明・報告」の系列を中心的な教材としながら、各学年における一年間の学習活動のつながりにも配慮しています。

## スピーチ

- 1年 わたしのすきなもの
- 2年 できたらいいな
- 3年 小さなできごと

### 4年 こんなこと、 ありませんか



聞き手を意識して、自分の体験を話します。

- 5年 おすすめします、この一さつ
- 6年 このニュース、わたしはこう思う

## 声と身体

- 1年 いろいろなこえ
- 2年 自分の声で
- 3年 声を合わせて楽しく読もう

### 4年 落語 じゅげむ



落語を通して、間の取り方や抑揚・強弱などを工夫します。

- 5年 狂言 しびり
- 6年 わたしたちの言葉

声を出すことの身体性に着目して、言葉とともに身ぶりや表情、しぐさなどの側面への意識を喚起しています。

話題設定や取材に重点を置き、自分や身近なことについて話します。基礎的・基本的な技能を確実に習得します。

## 3年「よりよいクラスを作ろう」



「学びを広げる」には、  
こんな資料も載っています。



3年「一対一で話すときには」

6年「お札にしたいあの人物」

說明・報告

- 1年 きのうこんなことがあったよ
  - 2年 夏休みの思い出
  - 3年 昔のことを聞いてきました

## ●4年 レポーターになろう



生活の中の疑問をもとに、調べたことを整理して話します。

- 5年 メディアについて考える
  - 6年 お札にしたいあの人物

# 思考と表現 (プラザ)

- 1年 ねえ、どっち?
  - 2年 電話でつたえよう
  - 3年 南の島へようこそ

## ●4年 大きくなったら なりたいもの



二つの資料を比べながら考えたことを表現します。

- 5年 写真と絵、どちらを選ぶ?
  - 6年 どんな国?

話し合い

- 1年 クイズでおしえます
  - 2年 コンテストに出す  
こまをきめよう
  - 3年 よりよいクラスを作ろう

## ● 4年 安全について考えよう



学校や地域の安全について、進行にそって話し合います。

- 5年 動物とともに生きるために
  - 6年 平和な世の中を築くために  
—パネルディスカッション—

相手や目的に応じて、適切に話したり聞いたりする活動です。聞き手にわかりやすく伝えるための工夫を系統的に学習します。

言葉の他に、図表や絵、写真などにも話題を求める、実生活、言語生活に役立つ知識・技能の習得や活用を目指しています。 P.24

考え方を一つにまとめるこ<sup>ト</sup>や互いに考え方を深めることなど、目的に応じて話し合いを行います。テーマや形態の面でも多様な活動を設定しています。

5年「司会をするときには」

#### 4年「グループで話すときには」

# 書くこと



「体験・生活文」「記録・報告文」を中心とした七つの系列で構成しています。

「手紙」系列で相手意識・目的意識をもつことから、「書くこと」との学習が始まり、「書くことで振り返る」系列で一年間の学習をしめくくります。

## 思考と表現 (プラザ)

- 1年 いぬのきもち
- 2年 なにをつたえようとしているの
- 3年 何をしているのかな

### 4年 写真に題名をつけよう



自由に想像しながら解釈し、写真に合った題名をつけます。

- 5年 このあと、どうなる?
- 6年 あなたの意見は?

## 体験・生活文

- 1年 えにっつきをかこう
- 2年 このまえあつたこと
- 3年 自分を見つめて

### 4年 みんなの詩、わたしの詩



楽しく詩を書き、読み合います。

- 5年 人との関わりの中で
- 6年 自由な発想で一隨筆

## 手紙

- 1年 かいてつたえよう
- 2年 手紙をこうかんしよう
- 3年 あんないの手紙を書こう

### 4年 お願いやお礼の手紙を書こう



依頼状や礼状の書き方を身につけます。

日常生活でよく目にする写真・イラスト・図・表などのさまざまな情報を解釈し、考えたことを自分の言葉で表現します。

⇒P.24

自分の体験や生活を見つめて題材を選び、表現したい思いや考えが明確に伝わるような構成を工夫します。

「書くこと」に親しみ、手紙を書く楽しさを味わえます。相手意識・目的意識の喚起は、「紹介・推薦文」の系列へ円滑につながっていきます。



「学びを広げる」には、こんな資料も載っています。

1. 別の場所へ 移してしまった みたいでした。 それは、ついで ました。	2. うなぎは、 お魚の一種で、 とても美味しい 魚です。	3. ライオン は、アフリカ 大陸に生息す る大型の肉食 動物です。	4. 原の用紙に 書いてみよう
---	--	--	--------------------

2年「原こう用紙に書いてみよう」

2年「このまえあつたこと」

1. 2年「このまえあつたこと」	2. 見学レポート
------------------	-----------

5年「見学レポート」

## 書くことで振り返る

- 1年 できるようになったこと
- 2年 みんなの思い出
- 3年 三年生は楽しいよ

## 4年 二十才のわたしへ



10年後の自分に向かって手紙を書きます。

- 5年 心を動かされた言葉
- 6年 世界に一冊の「マイブック」

## 創作

- 1年 きょだいなきょだいな
- 2年 けげつライオン
- 3年 カルタを作ろう

## 4年 故事成語の物語



故事成語を基に、想像を広げて物語を作ります。

- 5年 句会を楽しむ
- 6年 短歌を作る

## 記録・報告文

- 1年 みのまわりのいきもの
- 2年 わたしのはっけん
- 3年 クラスのことを調べよう

## 4年 新聞でニュースを伝える



組み立てを工夫して新聞記事を書きます。

- 5年 見学レポート
- 6年 説得力のある意見

## 紹介・推薦文

- 1年 わたしのよんだ本
- 2年 見て、聞いて、さわって
- 3年 こんなやり方をおすすめします

## 4年 お気に入りの場所



お気に入りの場所を書いて伝えます。

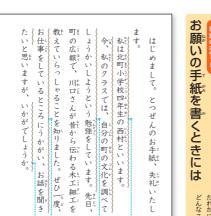
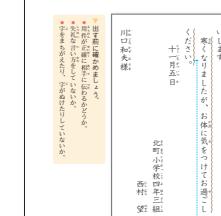
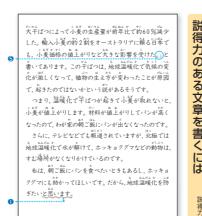
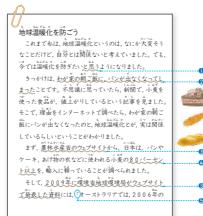
- 5年 グループ新聞
- 6年 よさを伝える広告

各学年の最後に、「書くこと」を通して自分の成長を確かめ、次の学年へつなげていくことができる教材を配置しました。

創造的な表現の楽しさが感じられることを主眼に置いた教材の系列です。楽しく自然に伝統的な言語文化にもふれられます。

経験したことや観察したこと、調べたことなどの事実に基づき、論理的に構成された文章を書くことを目ざします。

相手意識・目的意識を明確にしつつ、発見したことや伝えたいことを効果的に表現する方法を身につけます。



6年「説得力のある文章を書くには」

4年「お願いの手紙を書くときには」

# 読むこと



- 物語教材は、教科書教材として定評のある作品と、新たに教材化した作品とをバランスよく配列しました。
- 心に残る精選された名作が「ことば・こころ・いのち」を育みます。
- 説明文教材は、情報・環境・平和・伝統文化の継承など、現代的課題を取り上げ、段落構成のしっかりとしたものをおろえました。

## 詩教材一覧

あいうえおにぎり (ねじめ正一)  
きもち (さくらももこ)  
ピンときた! (かえるたくお)  
いしつころ (谷川俊太郎)

シーソーにのったら (岸田衿子)  
雨のうた (鶴見正夫)  
お月夜 (北原白秋)  
くまさん (まど・みちお)

うんとこしょ (谷川俊太郎)  
ぼくんち (木村信子)  
夕日がせなかをおしてくる (阪田寛夫)  
いのち (三越左千夫)

まいにち「おはつ」 (工藤直子)  
夏の海 (川崎洋)  
冬の満月 (高木あきこ)  
ふしぎ (金子みすゞ)

はしる電車の中で (まど・みちお)  
雪・土 (三好達治)  
さりざりと雪の降る日 (山本なおこ)

千枚田 (藤井要)  
だいち (谷川俊太郎)  
あいたくて (工藤直子)

## 物語教材一覧

にくをくわえたいぬ (川崎洋)  
どうぞのいす (香山美子)  
おおきなかぶ (A・トルストイ)  
あいしているから (M・ニューマン)  
いなばの白ウサギ (宮川ひろ)  
夕日のしづく (あまんきみこ)

たろうのともだち (村山桂子)  
お手紙 (A・ローベル)  
きつねのおきゃくさま (あまんきみこ)  
かさこじぞう (岩崎京子)  
フレデリック (L・レオニ)

ピータイルねこ (岡田淳)  
うざぎのさいばん (キム・セシリ)  
わすれられないおくり物 (S・バーレイ)  
おにたのぼうし (あまんきみこ)

白いぼうし (あまんきみこ)  
いわたくんちのおばあちゃん (天野夏美)  
ごんぎつね (新美南吉)  
あたまにつまたた石ころが (C・O・ハースト)

カニモトくん (ときありえ)  
競走 (佐藤雅彦)  
洪庵のたいまつ (司馬遼太郎)  
大造じいさんとガン (椋鳩十)

竜 (今江祥智)  
紅鯉 (丘修三)  
まほう使いのチョコレート・ケーキ (M・マーヒー)  
雪わたり (宮沢賢治)

③②①音読  
考えの形成・交流  
詩教材の三系列

④③②解釈  
考えの形成・交流  
物語教材の四系列  
音読  
読書

# 説明文教材一覧



1年「夕日のしづく」



3年「ピータイルねこ」



6年「宇宙時代を生きる」

しつぽしつぽ（堀浩）  
ぼうしのはたらき（横矢真理）  
なにができるかな（中村智彦）

つばめのすだち（本若博次）  
たねのたび（中西弘樹）  
紙パックで、こまを作ろう（今井美佐）

米と麦（吉田久）  
「農業」をする魚（新田末広）  
身ぶりのはたらき（東山安子）

打ち上げ花火のひみつ（冴木一馬）  
月のかげ絵（藤田旭）  
じゃんけんの仕組み（加藤良平）

「十秒」が命を守る（松森敏幸）  
動物の「言葉」人間の「言葉」（池上嘉彦）  
コウノトリが教えてくれた（池田啓）

宇宙時代を生きる（野口聰一）  
「なべ」の国、日本（渡辺あきこ）  
猿橋勝子（堀切和雅）  
二十一世紀に生きる君たちへ（司馬遼太郎）

説明文教材の三系列  
①音読解釈  
②考え方の形成  
③交流・読書効果的な読み方

説明文教材一覧

# 読書への誘い



●学習したことが自然に読書生活に結びつくように、教材に関連する本を「わたしの本だな」で紹介しています。

「わたしの本だな」は、「読むこと」「話すこと・聞くこと」「書くこと」のほぼ全ての教材に設けています。

●物語の作り手であり、教科書の監修者でもあるあまんきみこさんからの誘いとして、「あまんさんの部屋」を置きました。

## わたしの本だな

**3年「農業」をする魚**

● サンゴの海とともに生きる。  
● サンゴの海たち  
● クマノミと一緒に泳ぐ。

**3年「わすれられないおくり物」**

● うれしいことあるたら  
● じいじはくらを植えました  
● 松浦理子 作・絵  
● うれしいことあるたら  
● じいじはくらを植えました

3年「農業」をする魚

3年「わすれられないおくり物」

177 カルタを作ろう

176

3年「カルタを作ろう」

**2年「小さな図書館」**

● おはなとおはなしの本棚  
● おはなはおはなしに似てる  
● おはなはおはなしに似てる

**2年「スープと馬頭琴」**

● おばあさんとおじいちゃん  
● おじいさんは馬頭琴を弾いて歌を歌う  
● おばあさんは馬頭琴を弾いて歌を歌う

2年「小さな図書館」

13

12

## 学びを広げる



**2年「スープと馬頭琴」**

● おばあさんとおじいちゃん  
● おじいさんは馬頭琴を弾いて歌を歌う  
● おばあさんは馬頭琴を弾いて歌を歌う

**2年「スープと馬頭琴」**

● おばあさんとおじいちゃん  
● おじいさんは馬頭琴を弾いて歌を歌う  
● おばあさんは馬頭琴を弾いて歌を歌う

2年「スープと馬頭琴」

17

# あまんさんの部屋

4年



77 あまんさんの部屋



おじいさんとおじやんさん

## いのち

あまんさんの部屋

8

## 4年「一つの花」

### 仙人

金沢市立図書館

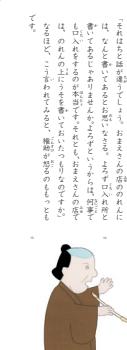
26

### 一つの花

金沢市立図書館

27

## 6年「仙人」



28



29

### 仙人

金沢市立図書館

30

2年



## 3年「手ぶくろを買いに」

### 手ぶくろを買ひに

金沢市立図書館

31



32



33



34

# 伝統的な言語文化に関する事項



- 子どもたちの日常生活、言語生活と、日本の伝統的な言語文化とを結びつけられるように工夫しました。
- 音読・暗唱を学習の中心に据えた取り立て教材と、「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」の教材の中で取り上げた関連教材とを設定し、さまざまなかな場面で、伝統的な言語文化に親しめるようにならました。

## 音読・暗唱を学習の中心に据えた取り立て教材

- 3年 声に出して読もう ——俳句
- 4年 声に出して読もう —— 短歌
- 5年 声に出して読もう —— 外国詩
- 6年 声に出して読もう —— 漢文

4年「声に出して読もう —— 短歌」

短歌をわくえくれば、豆の葉がおさの小  
かずら立う衣。春日に子ぐらは年よりつき。  
来よよまだに魚にくすみかながくまづま  
更のかせ山よりよたり三田の牧わか萬葉吹。

漢文は、中国の古い文章です。  
手から、漢文を日本語や文章を直していくことが行われてきました。  
本文は、元の文章ではなく、その他の文章を集めたもので、  
それをもじって「和文」といいます。  
身に出して、言葉の調子をわくえこして。

4年「声に出して読もう —— 漢文」

171 声に出して読もう —— 漢文

170

まんじゅうこわい  
まんじゅうの子の手思ひばくあらゆる  
甘くうまい手思ひばくあらゆる

4年「まんじゅうこわい」

39

おひなさまの御用意に随心の筆画を書く。筆画の筆は、田代の  
今はまだ竹取物語などとうの、あけり。野山をまきて、竹を振りつづく。よろの  
いごとくいごとく。名残りの風など、さぬの風など、いはゆるそのの風など、ひとぞ見せたる「風あ  
月」はあやめかく、寄りゆる。だつゆるの中  
なりた。それを見れば、「三十かりなるべく」と  
うつしゆうて居たは

38

40

3年「竹取物語」

# 各領域の学習との関連教材

1年 いなばの白ウサギ	【読む】	日本の神話を読む。
2年 かさこじぞう	【読む】	日本の民話を読む。
3年 カルタを作ろう	【書く】	カルタ作りを通して、百人一首・いろは歌・ことわざにふれる。
4年 落語 じゅげむ 故事成語の物語	【話す・聞く】	言葉の抑揚や強弱、間の取り方に注意して、分担して落語を読む。 故事成語の由来をもとに、物語を書く。
5年 狂言 しひり 雪・土 句会を楽しむ	【話す・聞く】	言葉遣いの工夫やおもしろさを意識して、分担して狂言を読む。 文語調で書かれた詩を、声に出して読む。
6年 自由な発想で—隨筆— 短歌を作る	【書く】	俳句を作ったり、読んだりして、表現の効果を確かめる。 隨筆を書くことを通して、枕草子・徒然草にふれる。
	【書く】	短歌を作ったり、読んだりして、表現の効果を確かめる。

6年「自由な発想で—隨筆—」

67 隨筆 67p

6年「短歌を作る」

68 短歌 68p

5年「狂言 しひり」

57 狂言 L7p

5年「漢詩」

55 漢詩 55p

6年「おくのはそ道」

52 おくのはそ道 52p

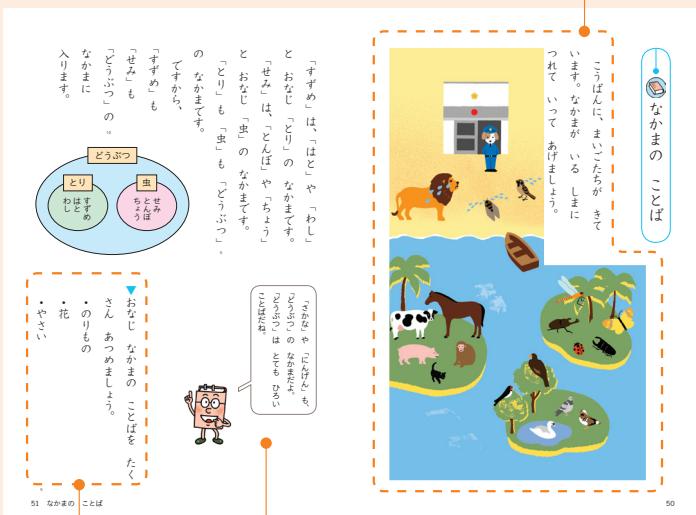
4年「百人一首」

44 百人一首 44p

# 言葉の特徴やあまりにに関する事項

●「考える」と「を大切にした言語の学習で、論理的な思考力を育みます。  
自分の言語生活を意識的に振り返ることができる課題を設定し、  
学習や生活の中で生きてはたらく知識や技能を身につけています。

## 2年「なかまのことば」



②わかりやすい解説やキャラクターの助言により、知識・理解が深まります。

## 3年「動きを表す言葉」



## 4年「点字について知ろう」

**点字について知ろう**

点字は、私たちの目の、どんなところに使われているでしょうか。

点字は、私たちの目など、読み取り難いたりするものの中学生のことです。第3回、第2回の6種の点字を組み合わせて、五十音や数字、アルファベットなどを表します。

**点字のパケット**

**点字の五十音表**

あい	えい	おい	ぎ	ご
かき	くき	しき	しち	せき
さき	つき	しつ	しと	と
ぱい	めい	めい	い	い
まみ	み	め	よ	よ
らり	り	れ	る	る
わ	を			



## 辞書を引く

2年生から6年生まで、辞書を活用する教材を系統的に配列しています。

図1 「いとばき 見つけよう」

このページでは、以下の内容が学習できます。

- 「いとばき」の見つけ方
- 「いとばき」の構造
- 「いとばき」の読み方
- 「いとばき」の意味

図2 「国語辞典から広がる言葉の世界」

このページでは、以下の内容が学習できます。

- 国語辞典から広がる言葉の世界
- 国語辞典の見つけ方
- 国語辞典の構造
- 国語辞典の読み方
- 国語辞典の意味

## 言葉の仕組みについて考える

6年「文末の表現」

このページでは、以下の内容が学習できます。

- 文末の表現
- 文末の表現の見つけ方
- 文末の表現の構造
- 文末の表現の読み方
- 文末の表現の意味

③いろいろな方ができる課題や、文法的な論理的思考をはたらかせることができる課題に取り組むことを通して、学習したことを確かなものにします。

5年「似た意味の言葉」

このページでは、以下の内容が学習できます。

- 似た意味の言葉
- 似た意味の言葉の見つけ方
- 似た意味の言葉の構造
- 似た意味の言葉の読み方
- 似た意味の言葉の意味

図3 「体を使った言葉」

このページでは、以下の内容が学習できます。

- 体を使った言葉
- 体を使った言葉の見つけ方
- 体を使った言葉の構造
- 体を使った言葉の読み方
- 体を使った言葉の意味

5年「ものの数え方」

# 新しい取り立て漢字学習の方法



●漢字を取り立てて教材を定期的に配列しました。  
年間を通して、一度に学習する漢字の数に偏りなく、見通しをもった漢字学習を実現できます。

●教材で使われている当該学年の漢字を、直前の「新しい漢字を学ぼう」で取り立てて先に学習します。  
教材の中でも再び出会い、使い方を確かめることで、表現に生きる漢字の使い方が身につきます。

## 新しい漢字を学ぼう 9

9

——の漢字に気をつけて、次の文を読み  
ましょう。

- ① 血液型で性格は判断できない。
- ② その仮説に賛同する人も多かった。
- ③ 旧式の耕運機を大事に使っている。
- ④ 父は減量のために禁酒している。
- ⑤ 学校の講堂で記念式典を行う。
- ⑥ レモンやゆずは酸味が強い。
- ⑦ 世界の富こうのくらしを取材する。

3 ——の漢字に気をつけて、次の文を読み  
ましょう。

- ① 飼料にするこく類が豊かに実った。
- ② 校舎の修理をする日程が決まった。
- ③ 一人一人に卒業証書が手わたされた。
- ④ 物を作る職人の精神力に感動した。
- ⑤ 合唱団では毎年「第九」を歌う。
- ⑥ ものさして長さを比べる。
- ⑦ 世界の富こうのくらしを取材する。

・シウ	・シヤ	・キン	・カク	・エキ
・證	・舍	・禁	・格	・液
・証	・舍	・禁	・格	・波

・シウ	・シャ	・キン	・カク	・エキ
・証	・舍	・禁	・格	・波
・証	・舍	・禁	・格	・波

\*ここで学ぶ漢字は、176ページから205ページで使われています。

174

「新しい漢字を学ぼう」は、漢字の読み方・書き方・使い方  
を繰り返し学習することで、漢字を確実に習得できます。

## 5年生で学んだ漢字(3)

### 四年生で学んだ漢字(3)



前の学年で学んだ漢字は、楽しいイラストと合わせて復習し、  
使いこなせるようになります。

134

次の文章を読みましょう。  
ひと月に三回程度、生き物のえさやり当番が回ってくる。校舎のうらの飼育小屋に入つたら、油断はできない。にわとりが集団で、わたしに向かってくるからだ。

「おおあつ」  
集まつた三千人近くの人たちの、地ひびきにも似たかん声とともに、五羽のコウノトリが大空へと羽はたいた。箱から飛び出したコウノトリは、うすぐもりの空に向かって、まっすぐに飛んでいった。

一〇〇五年（平成十七年）九月、兵庫県神戸市にある県立コウノトリの郷公園。絶滅への危機にあったコウノトリを保護するため、地元の有志たちが、この日のいたる道のりは、決して平凡なものではなかつた。

「わくわく」  
子どもとコウノトリは、東北から九州にかけて広く生息していた。ところが、明治時代にじゅうが山が切り出され、禁りょうがゆるむと、一時に多くの鳥類が大量に死んだ。そしてコウノトリも、「へへ七年（明治二十年）」を過ぎると、兵庫県北部の但馬地方でしか見られなくなってしまった。

田んぼにコウノトリがいる風景があたまえだつた但馬地方。やがてその但馬地方からも、コウノトリはずかたを消すことになる。



語んで自分の考えを述べよう

## コウノトリが教えてくれた



護しい「鶴」字で数を増やし、自然の里山へと放鳥することができたらしゅんかんである。

しかし、コウノトリを里山へ帰す取り組みに力を注いてきたわたしたちにとって、この日にいたる道のりは、決して平凡なものではなかつた。

子どもとコウノトリは、東北から九州にかけて広く生息していた。ところが、明治時代にじゅうが山が切り出され、禁りょうがゆるむと、一時に多くの鳥類が大量に死んだ。そしてコウノトリも、「へへ七年（明治二十年）」を過ぎると、兵庫県北部の但馬地方でしか見られなくなってしまった。

田んぼにコウノトリがいる風景があたまえだつた但馬地方。やがてその但馬地方からも、コウノトリはずかたを消すことになる。

183 コウノトリが教えてくれた

### 5年「コウノトリが教えてくれた」

漢字を先に学習することによって、その後の教材では、漢字にとらわれることなく、領域のねらいに焦点化した学習ができます。

175 新しい漢字を学ぼう⑨

### 5年「新しい漢字を学ぼう⑨」



語りながら

## 違う字で同じ読み

### 6年「違う字で同じ読み」

潮	塩	納	收	修	治
潮風	塩水	納める	收める	修める	治まる
潮引く	塩をふる	おさめる	おさまる	痛みが治まる	國を治める
潮引く	品物を納める	成功を収める	争いが収まる	身が修まる	心が温まる
潮引く	財産を納める	争いを収める	争いを止める	身問を修める	心を温める

現	表	暖	温
現れる	表す	暖める	温かくなる
月日が現れる	表すを表す	体温が暖まる	体温が温まる
月日が現れる	現れる	体温が暖める	体温が温まる
月日が現れる	現れる	温かくする	温かくする

降	下	おりる	うづる	映	移	写
雨が降る	下り	雨が降る	水を下す	映る	手を移す	手本を学ぶ
雨が降る	下り	雨が降る	手を下す	映る	手本を移す	手本に移す
雨が降る	下り	雨が降る	手を下す	映る	手本へりへりする	手本に移す
雨が降る	下り	雨が降る	手を下す	映る	手本へりへりする	手本に移す

17

16

# 思考力・判断力・表現力の育成



さあざまな情報をもとに、楽しみながら自分の考えを表現する教材です。言葉だけでなく、絵・写真・図表などの多様な情報を関連づけて解釈する力を育みます。

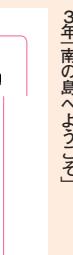
- 各学年に「話すこと・聞くこと」「書くこと」に対応した二つの教材(プラザ)を配置しています。
- 全国学力・学習状況調査のB問題にも対応しています。

## 話すこと・聞くこと

2年「電話でつたえよう」



1年「ねえ、どつち？」



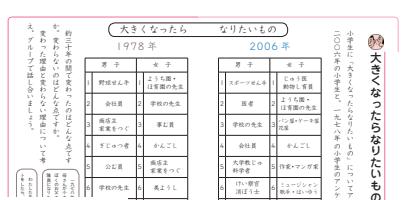
3年「南の島へよつこ」



171 南の島へよつこ

170

4年「大きくなったらなりたいもの」



1回 南の島へよつこ

性別	男	女
1 関係なし	14.6%	14.6%
2 キャラクター	11.8%	8.1%
3 現実の人	4.6%	8.1%
4 動物	4.1%	4.1%
5 マスク	3.8%	3.8%

2回 南の島へよつこ

性別	男	女
1 関係なし	14.4%	14.4%
2 キャラクター	11.5%	8.3%
3 現実の人	4.6%	8.1%
4 動物	4.1%	4.1%
5 マスク	3.8%	3.8%

3回 南の島へよつこ

性別	男	女
1 関係なし	14.4%	14.4%
2 キャラクター	11.5%	8.3%
3 現実の人	4.6%	8.1%
4 動物	4.1%	4.1%
5 マスク	3.8%	3.8%

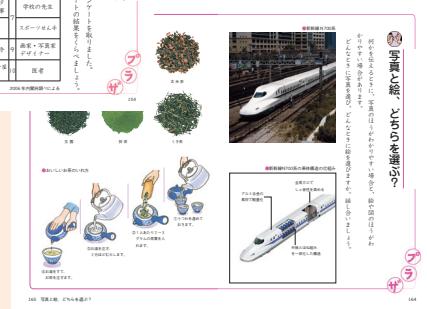
4回 南の島へよつこ

性別	男	女
1 関係なし	14.4%	14.4%
2 キャラクター	11.5%	8.3%
3 現実の人	4.6%	8.1%
4 動物	4.1%	4.1%
5 マスク	3.8%	3.8%

5回 南の島へよつこ

性別	男	女
1 関係なし	14.4%	14.4%
2 キャラクター	11.5%	8.3%
3 現実の人	4.6%	8.1%
4 動物	4.1%	4.1%
5 マスク	3.8%	3.8%

6年「どんな国？」



144 写真と絵、どちらを選ぶ？

# 書くこと

2年「なにをつたえようとしているの」



1年「いぬの きもち」



3年「何をしているのかな」



6年「あなたの意見は?」



5年「いのちがいつながる?」



# 図書館活用と情報リテラシー



●図書館指導を国語教科書の中に明確に位置づけ、子どもたちの主体的な図書館活用を促しています。  
●現代の子どもたちの実態に即して、情報の扱い方やメディアの読み取り方を身につける教材を、各学年系統的、体系的に配列しました。

**図書館活用**

各学年のはじまりの教材に「図書館へ行こう」を設定し、図書館へ行く習慣づけができるように配慮しています。

5年「図書館へ行こう」

3年「図書館へ行こう」

**「情報センター」や「学習センター」として図書館を活用できるよう、図書館の使い方や文献の調べ方を取り立てて教材化しています。**

4年「百科事典で調べよう」

5年「本の分類を知ろう」

**百科事典で調べよう**

かたじけない調べられてるやつは、そのことについても利用するやつ。百科事典を使うと便利です。百科事典を使って調べてみましょう。

5年「本の分類を知ろう」

3年「図書館へ行こう」

# 情報リテラシー

情報を収集し、整理し、編集し、  
発信する力を培います。

**4年「新聞のくふうを知ろう」**

新聞には、内々くふうをわかりやすく書いた  
文や、まことくふうやざなふうなど  
たくさんのくふうがあります。  
新聞は、おもなくふうをつけています。  
新聞は、おもしろいところをつけています。  
新聞には、おもしろいところをつけています。  
新聞には、おもしろいところをつけています。  
**参考書**  
新聞は、おもしろいところをつけています。

**173 新聞のくふうを知ろう**

**174 新聞のくふうを知ろう**

**5年「インターネットを使って調べよう」**

インターネットを使って調べよう。  
インターネットを使って調べよう。  
インターネットを使って調べよう。  
インターネットを使って調べよう。

**49 インターネットを使って調べよう**

**6年「レポートの組み立て」**

1. (課題) 二回の会話を題材に、二回の会話の問題を組み立てる。  
2. (問題)  
二回の会話を題材に、二回の会話の問題を組み立てる。  
二回の会話を題材に、二回の会話の問題を組み立てる。  
二回の会話を題材に、二回の会話の問題を組み立てる。  
二回の会話を題材に、二回の会話の問題を組み立てる。  
二回の会話を題材に、二回の会話の問題を組み立てる。  
二回の会話を題材に、二回の会話の問題を組み立てる。  
二回の会話を題材に、二回の会話の問題を組み立てる。  
二回の会話を題材に、二回の会話の問題を組み立てる。  
二回の会話を題材に、二回の会話の問題を組み立てる。

**155 レポートの組み立て**

**2年「なかま分けをしよう」**

なかま分けをしよう。  
なかま分けをしよう。  
なかま分けをしよう。

**137 中なかま分けをしよう**

## 3年「アンケートを活用しよう」

**アンケートを活用しよう**

アンケートの方法  
アンケートの手順  
アンケートの手順  
アンケートの手順  
アンケートの手順

アンケートについてのアンケートか、すぐにおわるよろしく。このアンケートの結果を、みんながおもがくことについて考える材料にしたいと思います。このアンケートの結果を、同じくおもがくことを伝えよう。

みんながおもがくことをついて、おもはるものは〇につけてください。

1. おおじに、何時くらい寝ますか。  
0時 1~3時 4~6時 7~9時 10時以上  
2. おおじに、何分くらい起きますか。  
5分以下 1~5分 6~10分 10分以上  
3. おおじに、何時くらい起きてますか。  
学校の教室で 学校の田舎駅 地図の駅 駅  
その他の  
4. どんな朝食のが好きですか。  
自由に書きこめる人も  
つけてもらつたことを書いて  
きらんとおのの言葉を入れよう。

アンケートのご協力、ありがとうございます。

**175 アンケートを活用しよう**

**4年「インタビューをするときには」**

1. 勇気や自信をもつて、相手のことをよく聞く。  
2. あからかんで聞いておいて、前もって用意をしておく。  
3. 質問するときに、相手の名前を呼ぶ。  
4. 質問するときに、相手の名前を呼ぶ。

1. 勇気や自信をもつて、相手のことをよく聞く。  
2. あからかんで聞いておいて、前もって用意をしておく。  
3. 質問するときに、相手の名前を呼ぶ。  
4. 質問するときに、相手の名前を呼ぶ。

1. 勇気や自信をもつて、相手のことをよく聞く。  
2. あからかんで聞いておいて、前もって用意をしておく。  
3. 質問するときに、相手の名前を呼ぶ。  
4. 質問するときに、相手の名前を呼ぶ。

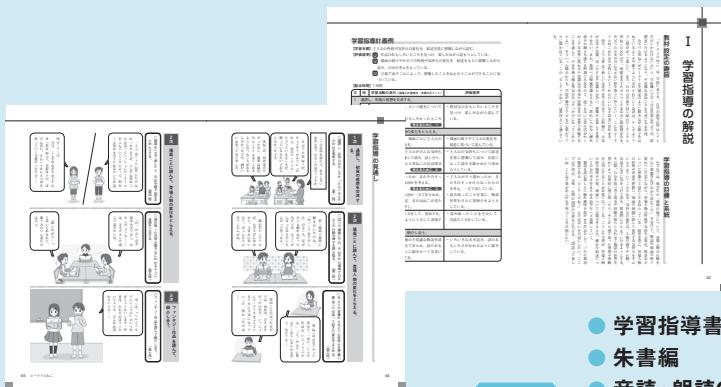
**176 インタビューをするときには**

# サポート・ネットワーク・プログラム(SNP)

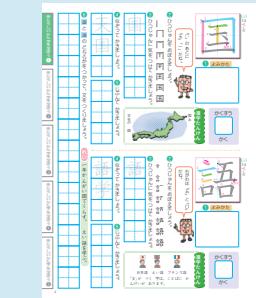
教科書を中心とした  
「サポート・ネットワーク・プログラム」を  
提案します。

- 「小学生の国語  
デジタルテキスト」
- 掛図

## 指導用教材



- 学習指導書
- 朱書き編
- 音読・朗読CD



- 漢字の学習

## 児童用教材



## サポート書籍



## 『ことば の学び』



## 辞書



## ウェブ サイト

<http://tb.sanseido-publ.co.jp>



# 三省堂『小学生の国語 デジタルテキスト』

The screenshot shows a digital textbook page for the story "白いぼうし" (Yellow Hat). The page includes a sidebar with various icons for navigation and tools, a main text area with a colorful illustration of a town and trees, and a right-hand margin featuring a yellow fruit icon and author information.

白いぼうし

あまん きみこ 作  
村上 康成 絵

標子をかぶったがへながらお隠しちょう

「これは、レモンのおひでですか。」  
ほりばたで乗せたお客様のしんしが、話しかけました。  
「いいえ、夏みかんですよ。」  
しん号が赤なので、ブレーキをかけてから、運転手の松井さんは、に  
こにこして答へました。

今日は、六月のはめ。  
夏がいきなり始まつたような暑い日です。松井さんもお客様も、白い  
ワイシャツのそでを、うでまでたくし上げていました。

「ほう、夏みかんのは、こんなにおう  
ものですか。」  
「もぎたてなのです。きのう、いなかのお  
ふくろが、速達で送ってくれました。に  
おいまでわたしにどけたかったので  
しょう。」

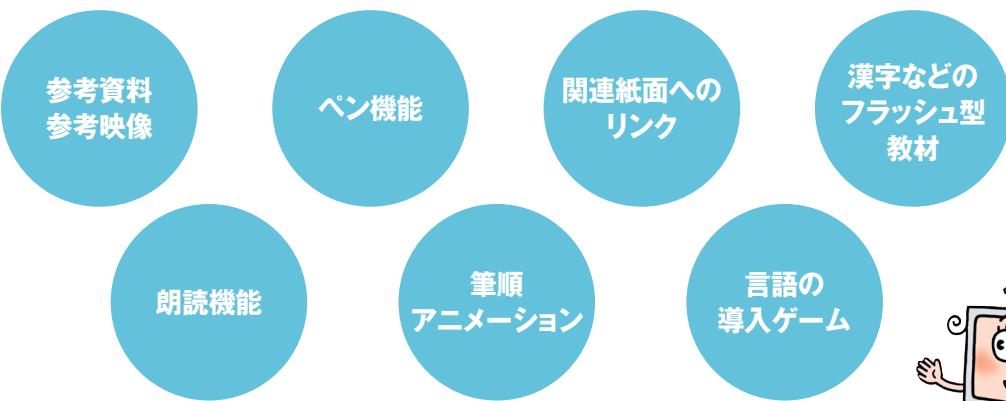
「ほう、ほう。」  
「あまりうれしかったので、いちばん大き  
いのを、この車にさせてきたのですよ。」  
しん号が青にかわると、たくさんの中車が  
いつせいに走りだしました。その大通りを  
曲がって、細いうら通りに入つた所で、し  
んしはおりていきました。

17 白いぼうし 124 125 126 127 128

保 存 リンク 書き込み 段 落 漢 字 フォント ブックマーク コンテンツ

16

## みんなとつながる 学びがひろがる



三省堂は、CoNETSのプラットフォームを通じて、  
指導用及び学習者用のデジタル教科書を発行して参ります。

詳しくは以下のWebサイトをご覧ください。

<http://www.conets.jp/>

つながる、ひろがる、私の教科書

CoNETS

## 編集委員

中沢正堯  
あまんきみこ  
兵庫教育大学名誉教授  
作家

尾木和英  
三浦和尚  
井出一雄  
平田オリザ  
堀田龍也  
青木由美子  
足立幸子  
安部朋世  
阿部藤子  
伊坂淳一  
今宮信吾  
岩辺泰史  
後路好章  
遠藤真司  
大久保旬子  
川上郁雄  
河野順子  
岸本憲一良  
吉川芳則  
大村幸子  
川上郁雄  
河野順子  
岸本憲一良  
吉川芳則  
大村幸子  
高橋俊三  
田中智生  
長崎伸仁  
夏井いづき  
鈴木優子  
篠田信司  
清水健  
真知むつ子  
塙谷京子  
関西大学  
兵庫教育大学  
関西大学初等部  
ILEC言語教育文化研究所  
元東京都中央区立城東小学校  
東京都昭島市立拝島第三小学校  
国語教育研究家  
元群馬大学  
岡山大学  
創価大学  
俳人、エッセイスト  
劇作家、エッセイスト  
福井大学  
滋賀大学  
東京都品川区立台場小学校  
劇作家、エッセイスト  
横浜国大  
広島大学  
福井大学  
滋賀大学  
東京都品川区立台場小学校  
劇作家、エッセイスト  
西田太郎  
牧戸章  
松友一雄  
松本仁志  
三浦修一  
宮川健郎  
宮島雄一  
武藏野大学  
元東京都荒川区立瑞光小学校

北川達夫  
堀田龍也  
青木由美子  
足立幸子  
安部朋世  
阿部藤子  
伊坂淳一  
今宮信吾  
岩辺泰史  
後路好章  
遠藤真司  
大久保旬子  
川上郁雄  
河野順子  
岸本憲一良  
吉川芳則  
大村幸子  
川上郁雄  
河野順子  
岸本憲一良  
吉川芳則  
大村幸子  
高橋俊三  
田中智生  
長崎伸仁  
夏井いづき  
鈴木優子  
篠田信司  
清水健  
真知むつ子  
塙谷京子  
関西大学  
兵庫教育大学  
関西大学初等部  
ILEC言語教育文化研究所  
元東京都中央区立城東小学校  
東京都昭島市立拝島第三小学校  
国語教育研究家  
元群馬大学  
岡山大学  
創価大学  
俳人、エッセイスト  
劇作家、エッセイスト  
福井大学  
滋賀大学  
東京都品川区立台場小学校  
劇作家、エッセイスト  
横浜国大  
広島大学  
福井大学  
滋賀大学  
東京都品川区立台場小学校  
劇作家、エッセイスト  
西田太郎  
牧戸章  
松友一雄  
松本仁志  
三浦修一  
宮川健郎  
宮島雄一  
武藏野大学  
元東京都荒川区立瑞光小学校

日本教育大学院大学  
劇作家、演出家  
玉川大学

東京都世田谷区立松丘小学校  
新潟大学  
千葉大学  
お茶の水女子大学附属小学校  
千葉大学  
関西大学初等部  
明治学院大学  
児童文学研究家  
東京都練馬区立光が丘夏の雲小学校  
東京都墨田区立第四吾嬬小学校  
滋賀県高島市立新旭北小学校  
東京都武蔵野市立桜野小学校  
早稲田大学  
熊本大学  
山口大学  
東京都昭島市立拝島第三小学校  
国語教育研究家  
元群馬大学  
岡山大学  
創価大学  
俳人、エッセイスト  
劇作家、エッセイスト  
福井大学  
滋賀大学  
東京都品川区立台場小学校  
劇作家、エッセイスト  
横浜国大  
広島大学  
福井大学  
滋賀大学  
東京都品川区立台場小学校  
劇作家、エッセイスト  
西田太郎  
牧戸章  
松友一雄  
松本仁志  
三浦修一  
宮川健郎  
宮島雄一  
武藏野大学  
元東京都荒川区立瑞光小学校



株式会社三省堂



株式会社 三省堂

〒101-8371 東京都千代田区三崎町2丁目22番14号  
☎03-3230-9411(編集)・9556(営業)

大阪支社 〒530-0002 大阪市北区曾根崎新地2-5-3 ☎06-6341-2177  
名古屋支社 〒460-0008 名古屋市中区栄3-25-43 瑞穂ビル4F ☎052-252-9211  
九州支社 〒810-0012 福岡市中央区白金1-3-1 ☎092-531-1531  
札幌営業所 〒060-0042 札幌市中央区大通西15-2-1 ラスコム15ビル3F ☎011-616-8722