

年間学習指導計画作成資料（案） 1年

| 教材 | 配当 時数 | 指導 事項 | 重点目標 | 学習内容 |
|-------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 一 さあ始めよう 単元目標:身近な筆記用具の持ち方を考える。 | | | | |
| ふだんよく使う筆記用具の持ち方を考えよう | 1 | | 日常使用する代表的な筆記用具の持ち方について理解を深める。 | ・ふだんの持ち方の交流と振り返り ・よい持ち方の発見 |
| 二 楷書の書き方を確かめよう 単元目標:文字の整え方を理解して書く。 | | | | |
| ①整った文字の秘密を見つけよう | 2 | ア | 整った文字に内在する整いの要素について理解を深める。 | 中心・点画の間隔・方向・画の長さ・右上がり |
| ②文字の部分と部分の関係を考えよう | | | 漢字の部分と部分が互いに譲り合って字形を整えていることについて理解を深める。 | 漢字の左右・上下・内外の関係 →毛筆「和音」 |
| ③筆順を味方にしよう | 1 | | 筆順の意義について理解を深める。 | 筆順の意義とその原則 |
| ④学習を生かそう | | 字形の整え方に対する理解をさらに深め、学習と生活に生かす。 | 学習した技能の確認と応用・活用 | |
| 三 仮名を交えて書こう 漢字と仮名 単元目標:仮名の交え方を理解して書く。 | | | | |
| ①平仮名の書き方を確かめよう | 2 | ア | 平仮名の字形と書き方について理解を深める。 | 平仮名の字形の特徴と書き方 →毛筆 平仮名五十音 |
| ②漢字と仮名を交えて書く方法を見つけよう(文字の大きさ・字間・行の中心) | 2 | | 漢字と仮名を交えて書く方法について理解を深める。 | 文字の大きさ・字間・行の中心 →毛筆「思いやり」 |
| ③漢字と仮名を交えて文章を書こう(行間) | | | 漢字仮名交じり文を書く方法について理解を深める。 | 漢字仮名交じり文の特徴・行間 〔はがき〕 |
| ④学習を生かそう | 1 | | 漢字と仮名の交え方に対する理解をさらに深め、学習と生活に生かす。 | 学習した技能の確認と応用・活用 〔ノート・色紙〕 |
| 四 漢字を速く書こう 行書 単元目標:行書の基礎的な特徴を理解して書く。 | | | | |
| ①速く書くと文字の形はどうなるだろう | 1 | イ | 速く書くことによって、文字の形が変わることを理解する。 | 行書学習の意義 速書の体験と字形の変化の発見 |
| ②行書の特徴を確かめよう | | | 行書の字形上の特徴と、速く書けて読みやすい書体であるという日常書体としての意義について、理解を深める。 | 行書の特徴(楷書との比較) |
| ③行書の特徴を確かめながら書こう a. 点画が丸みをもつ b. 点画が連続する c. 点画が変化する | 5 | | 行書の特徴と基礎的な書き方について理解を深める。 | a. 曲線化 →毛筆「自由」 b. 筆脈の連続・直接連続 →毛筆「元気」 c. 形の変化・方向の変化 →毛筆「未来」 |
| ④学習を生かそう | 1 | 行書の基礎的な書き方に対する理解をさらに深め、学習と生活に生かす。 | 学習した技能の確認と応用・活用 〔教科名・自分の名前〕 | |
| 五 学習のまとめ 単元目標:これまでの学習を生かして書く。 | | | | |
| 今年の自分を漢字一字で表そう | 2 | アイ | これまでに学習した知識・技能を、場面に応じて適切に運用する。 | 行書の特徴 〔色紙・ワークシート〕 |
| ●書き初め | | | | |
| 「日進月歩」(行書) 「輝く生命」(楷書) | 2 | アイ | 「書き初め」という伝統的な活動について理解を深めるとともに、これまでに学習した知識・技能を生かして書く。 | 学習した技能の確認と応用・活用 |

| 関心・意欲・態度の評価基準 | 言語についての技能の評価基準 |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 鉛筆などのよく使う筆記具について、さまざまに工夫して、書きやすい持ち方や角度を見つけようとしている。 | 鉛筆など、よく使う筆記具の持ち方について理解したうえで、書きやすい持ち方をして、書いている。 |
| 整った文字を書くためにはいくつかの要素が必要であることと、筆写体には活字と異なる特徴があることを理解しようとしている。 | 整った文字の主な要素と筆写体の特徴を理解し、その要素や特徴を生かして書いている。 |
| 文字の部分と部分の組み立て(左右・上下・内外)には「部分と部分のゆずり合い」がはたらいっていることを理解しようとしている。 | 文字の部分と部分の組み立て方を理解し、それぞれの組み立て方を生かして書いている。 |
| 筆順が、文字を正しく整えて能率よく書いたり、文字を覚えたりするうえで有効であることを理解しようとしている。 | 筆順の意義を理解し、筆順の原則を確かめながら書いている。 |
| 字形の整え方のあらましについての理解を生かそうとしている。 | 字形の整え方のあらまし(p.7「改善した点」および筆順)を確かめて、自分の字形を改善して書いている。 |
| 平仮名の字形と書き方を、自分の字に生かそうとしている。 | 平仮名の書き方の特徴を理解して、自分の平仮名を改善して書いている。 |
| 漢字と仮名を交えて書く方法を理解しようとしている。 | 漢字と仮名を交えて書く方法(文字の大きさ・字間・行の中心)を生かして書いている。 |
| 漢字と仮名を交えて文章を書くときの方法を理解しようとしている。 | 漢字と仮名を交えて文章を書くときの方法(行間)を生かして書いている。 |
| 漢字と仮名の交え方のあらまし(①～③)についての理解を生かそうとしている。 | 漢字と仮名の交え方のあらまし(①～③)を確かめて、その方法を生かして書いている。 |
| 速く読みやすく書くことに関心をもっている。 | 速く書くことによって、「折れ・払い・止め・はね」の形や文字の読みやすさに変化が生じることを理解している。 |
| 楷書と行書の字形の違いを比較しながら、行書の特徴を理解しようとしている。 | 楷書と行書の字形上の違いを理解したうえで、行書で書くことの効果を理解している。 |
| 行書の3つの特徴について、文字例を参考にしながら書いて、確かめようとしている。 | 行書の3つの特徴について、それぞれが用いられる部分を確かめて、その特徴を生かして書いている。 a. 点画が丸みをもつ(曲線化) b. 点画が連続する(筆脈の連続・直接連続) c. 点画が変化する(形の変化・方向の変化) |
| 行書の書き方のあらましについての理解を生かそうとしている。 | 行書の書き方のあらまし(p.16～18 a～c)を確かめて、その方法を生かして書いている。 |
| これまでに学習した知識・技能を確かめ、適切に活用しようとしている。 | ・選んだ字について、行書の特徴を確かめてから、色紙に書いている。 ・カードに理由や評価を書くとき、これまでに学習した楷書の知識・技能を用いて書いている。 |
| 「書き初め」を書く意義と、これまでに学習したことを生かして書く意義とを理解しようとしている。 | これまでに学習した知識・技能を用いて、「書き初め」にふさわしい活用の仕方を意識して書いている。 |

授業時数の年間配当例

| 3 期 制 | 月 | 週 | 1年 | | 2 期 制 | |
|-------------|----|-----|-----|-----------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 学 期 | 4 | 3 | 13 | | 前 期 (18 週) | |
| | 5 | 3 | 13 | | | |
| | 6 | 4 | 16 | | | |
| | 7 | 2 | 10 | | | |
| | 小計 | 13週 | 52 | 国語 44 書写 8 | | |
| 2 学 期 | 9 | 4 | 15 | | | 後 期 (17 週) |
| | 10 | 1 | 4 | | | |
| | 10 | 3 | 11 | | | |
| | 11 | 4 | 16 | | | |
| | 12 | 2 | 9 | | | |
| | 小計 | 14週 | 55 | 国語 47 書写 8 | | |
| 3 学 期 | 1 | 3 | 12 | | 後 期 (17 週) | |
| | 2 | 3 | 12 | | | |
| | 3 | 3 | 9 | | | |
| | 小計 | 9週 | 33 | 国語 29 書写 4 | | |
| 合計 | | 35週 | 140 | 国語 120 書写 20 | | |