

# 精選 古典探究 古文編 改訂版

# 精選 古典探究 漢文編 改訂版

令和9年度 新刊

古文編

古探015-901

A5判・314ページ

漢文編

古探015-902

A5判・218ページ

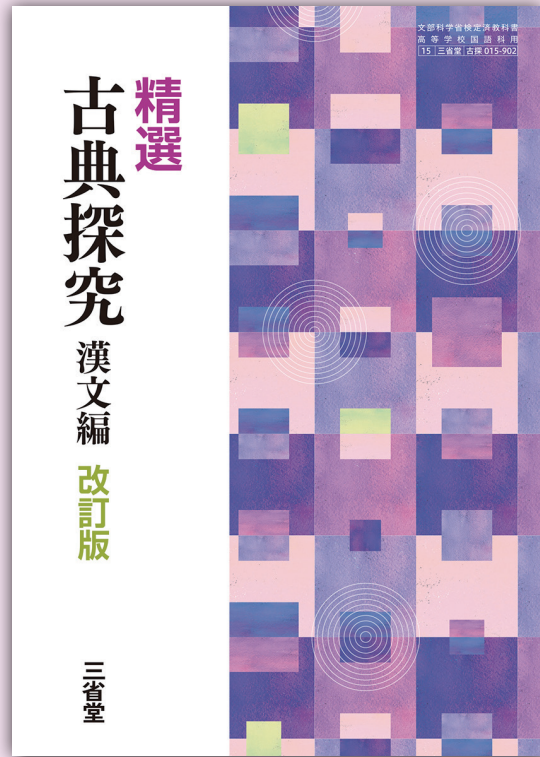
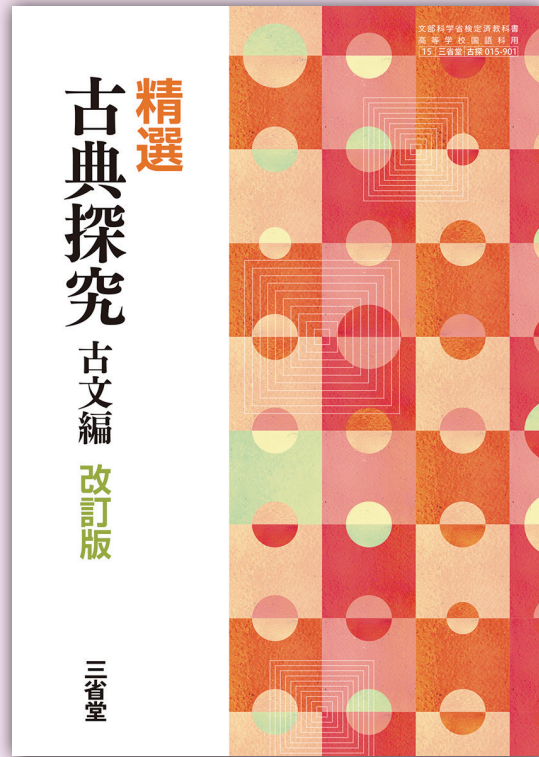
教材一覧:p48

単元構成:p54

編集上の工夫:p56

指導書:p58

生徒用教材:p62



著者名

岩崎昇一	元東京都立国際高等学校
三浦和尚	愛媛大学名誉教授
阿部光磨	武蔵高等学校中学校
有馬義貴	奈良教育大学
安藤延明	高槻中学校・高等学校
石村貴博	東京学芸大学
小池保則	武蔵高等学校中学校
瀧康秀	清泉女学院中学高等学校
田口かおる	東京都立豊多摩高等学校
田中尚子	愛媛大学
丹藤夢子	東京都立神代高等学校
長尾直茂	上智大学
福家俊幸	早稲田大学
細谷敦仁	東京都立新宿高等学校
堀口良恵	元東京都立駒場高等学校
吉野誠	城北学園城北中学校・高等学校
渡辺恭子	大東文化大学

株式会社 三省堂

特色

**入試を見据えた  
読解力を確実に高める  
安心の教材ラインナップ**

第一部では、定番の作品からなじみのある章段を、第二部では定番の作品から読み応えのある章段をメインに採録しました。さらに入試を見据えて、評論や、小話・文章などの単元を設けました。

古文編では、入試にも頻出する『源氏物語』の章段数を増やし、全11本を採録し、作品全体を見渡せるコーナーを新設しました。

漢文編では、文学作品の定番教材である「山月記」(中島敦)との読み比べもできる「人虎伝」、古くから日本でも親しまれてきた「三国志」に関する文章を採録しました。

**探究的な言語活動**

**入試を意識した豊富な「読み比べ」課題**

共通テストをはじめとして、入試での出題が増えている「読み比べ」の課題を豊富に設定しました。

会話を読んで取り組む形式や、ノートにまとめる形式の課題も設定しています。

**古典の世界への理解を深める  
コラムと資料**

各単元末に「古文読解のために」「漢文読解のために」を新設しました。古文・漢文読解のために必要な文法・語句や読解の方略、作品の背景などを、単元内の教材に即して簡潔に解説しています。

コラム「古典の扉」では、単元で扱われている題材やテーマに関連する解説を示しました。年代バーを活用した、ジャンル別の文学史の解説を新設しました。さらに巻頭資料「この教科書で学ぶ作品と文学史」では、全ジャンルの文学史を概観できます。

地図や図版、人物関係図を豊富に掲載しています。

**学習の中で効果的に使える資料編  
主体的な学習をサポートする  
QRコンテンツも充実**

巻頭に視覚的資料「この教科書で学ぶ作品と文学史」「絵でたどる平安貴族の一生」「漢文の風景」を新設しました。

全教材のタイトルページにQRコードを付し、学習を助けたり深めたりする資料を格段に充実させました。補充教材、ワークシート、古典文法解説動画、知識・技能デジタルドリルなどのオリジナルコンテンツに加え、単元のテーマに関連するサイトなど、学習に役立つ外部サイトへのリンクを豊富に用意しました。



第二部では定番の作品から読み応えのある章段をメインに、  
入試を見据えた作品も採録



1 説話

四の宮河原地蔵のこと(宇治拾遺物語)  
小大進、  
北野の神助を被ること(古今著聞集)

2 随筆

枕草子……………清少納言  
宮に初めて参りたるころ  
[古典の扉] 中関白家の盛衰  
——『枕草子』を読むために  
二月つごもりころに  
大納言殿参り給ひて

3 物語

源氏物語……………紫式部  
物の怪の出現(葵)  
[学びを広げる] 能「葵上」  
心づくしの秋風(須磨)  
明石の君の苦惱(薄雲)  
女三の宮の降嫁(若菜上)  
柏木の垣間見(若菜上)  
萩の上露(御法)  
浮舟と匂宮(浮舟)  
小野の里訪問(夢浮橋)  
[古典の扉] 物語の系譜②——『源氏物語』以後  
堤中納言物語 虫めづる姫君  
[参考] 愛づ——虫愛づる姫君(中村桂子)

4 日記文学

蜻蛉日記……………藤原道綱母  
うつろひたる菊  
[学びを広げる] 『蜻蛉日記』広がる逸話  
鷹を放つ……………和泉式部  
和泉式部日記……………和泉式部  
夢よりもはかなき世の中を  
紫式部日記……………紫式部  
秋のけはひ  
日本紀の御局

5 歴史物語

大鏡……………道真と時平  
[学びを広げる] 日本三大怨霊  
最後の除目  
肝試し  
道長と詮子

6 評論

古今和歌集仮名序(紀貫之) やまと歌は  
俊頼髓腦(源俊頼) 杳冠折句の歌  
無名草子 清少納言/紫式部  
無名抄(鴨長明) 深草の里  
毎月抄(藤原定家) 心と詞  
正徹物語(正徹) 一字の違ひ  
風姿花伝(世阿弥) 下手は上手の手本  
[学びを広げる] 世阿弥の言葉  
去来抄(向井去来) 行く春を/岩鼻や  
難波土産 虚実皮膜の間  
源氏物語玉の小櫛(本居宣長) ものあはれ  
[古典の扉] 国学の隆盛

7 近世の文学

西鶴諸国ばなし……………井原西鶴  
大晦日は合はぬ算用  
[学びを広げる] 読み比べ——太宰治「貧の意地」  
曾根崎心中……………近松門左衛門  
[古典の扉] 近世の多様な出版文化

巻頭資料  
この教科書で学ぶ作品と文学史  
絵でたどる平安貴族の一生  
装束

資料編

ブックガイド  
古典文法要覧  
古典文学史年表  
古文重要語句  
官制・官職/位階  
陰暦  
古時刻/古方位/十干と十二支  
旧国名・都道府県名対照図  
住居・調度  
京都付近地図/奈良付近地図  
平安京条坊図/内裏/大内裏

▶大充実の資料編です。  
巻頭に視覚的資料を新設しました。「この教科書で学ぶ作品と文学史」では、全ジャンルの文学史を概観できます。「絵でたどる平安貴族の一生」では、古文読解に不可欠な平安貴族の一生を視覚的に理解できます。

▶「うつろひたる菊」と『拾遺和歌集』『大鏡』を読み比べます。  
入試での出題が増えている、ノートにまとめる形式の課題です。

▶入試にも頻出する『源氏物語』の章段数を増やし、第一部と第二部合わせて全11本を採録しました。また、作品全体を見渡せるコーナー「光源氏の物語——長編物語としての魅力」(p.172)、「光源氏亡き後の物語——第三部より「宇治十帖」を中心に」(p.186)を新設しました。

▶入試を見据えて、評論の単元を設けました。さまざまな時代・ジャンルの文章を豊富に採録しています。

# 入試を見据えた読解力を確実に高める安心の教材ラインナップ

第一部では、定番の作品からなじみのある章段を、  
第二部では入試を見据えた作品も採録



第一部

第一部

1 故事成語

漱石枕流（世説新語）  
画竜点睛（歴代名画記）  
杞憂（列子）  
塞翁馬（淮南子）

2 漢詩—近体詩

鹿柴（王維）／宿建德江（孟浩然）  
涼州詞（王之涣）／春夜（蘇軾）  
送友人（李白）  
送僧歸日本（錢起）  
登高（杜甫）／遊山西村（陸游）

3 史伝

史記……………司馬遷  
鴻門之会  
四面楚歌  
項王最期  
史記—「史記」項王の生きざま  
史書—歴史はいかに記述されたのか  
司馬遷と『史記』

4 文章

漁父辞……………屈原  
春夜宴桃李園序……………李白  
師説……………韓愈

5 思想—儒家・道家の思想

論語 子曰、「富与貴……子曰、「道之以政……  
子貢問政。子曰、「足食……  
孟子 無恒産而有恒心者／不忍人之心  
荀子 人之性悪  
老子 大道廃、有仁義／小国寡民  
莊子 曳尾於塗中／渾沌

6 小説

桃花源記……………陶潜  
人虎伝……………李景亮

7 日本の漢詩文

自詠（菅原道真）／山茶花（義堂周信）  
泊天草洋（頼山陽）  
桂林莊雜詠示諸生（広瀬淡窓）  
送夏目漱石之伊予（正岡子規）  
無題（夏目漱石）  
航西日記（森嶋外）

1 小話

不死之薬（韓非子）  
三横（世説新語）  
不顧後患（説苑）

2 「三国志」の世界

乱世之姦雄（十八史略）  
三往、乃見（三国志）  
進遇於赤壁（十八史略）  
股肱之力（十八史略）

3 漢詩—古体詩

桃夭（詩経）／生年不滿百（文選）  
秋風辞（漢武帝）／飲酒（陶潜）  
兵車行（杜甫）

4 小説

壳鬼……………千宝  
人面桃花……………孟梁  
酒虫……………蒲松齡

5 思想—思想と寓話

史記……………司馬遷  
廉頗と藺相如 完璧帰趙  
荆軻 刎頸之交  
風蕭蕭兮易水寒  
図窮而匕首見

6 文章

捕蛇者説……………柳宗元  
赤壁賦……………蘇軾

7 長恨歌

長恨歌……………白居易

▶各单元末に「漢文読解のために」を新設しました。漢文読解のために必要な句法・語句や読解の方略、作品の背景などを单元内の教材に即して簡潔に解説しています。バラエティに富んだラインナップです。

▶日本における「長恨歌」の受容を、読み比べを通じて学習します。入試での出題が増えている、「人虎伝」を採録しました。

▶「山月記」（中島敦）との読み比べもできる。

▶杜牧と王安石の詩を読み比べ、項王の生きざまを考えます。入試での出題が増えている、会話文を読んで取り組む形式の課題です。

▶「古典の扉」では、漢詩・思想・史伝・文章の4ジャンルについて、年代バーを活用した、文学史の解説を新設しました。

**漢文読解のために**

**第一部**  
書き下し文を書く時の注意点  
漢詩の形式  
漢文の時制／「者」の用法  
中国の年中行事  
名前・人に関する語  
同訓異字  
押韻と平仄

**第二部**  
和漢異義語  
人称・身分などに関する語  
漢文の名句・名言  
科挙  
思想のキーワード  
複合語  
文章の修辭法  
『白氏文集』の受容

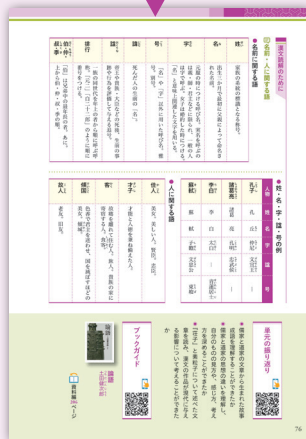
**巻頭資料**  
この教科書で学ぶ作品と文学史  
漢文参考略年表  
漢文の風景

**資料編**  
漢文の基本形式  
訓読で注意する語  
ブックガイド  
五行・十干／十二支・干支／度量衡表  
太陰太陽暦／二十四節気  
春秋時代要図・戦国時代要図  
中国参考地図



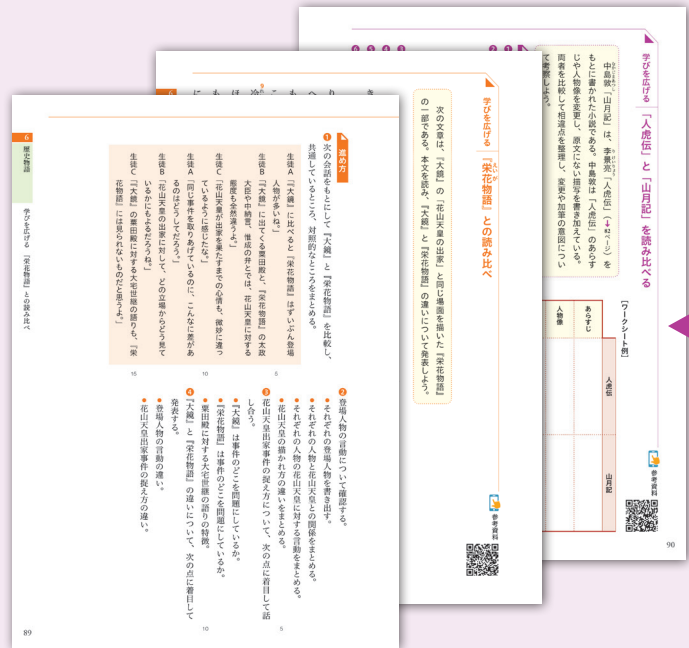
多彩なコラム

「古典の扉」を設け、単元で扱われている題材やテーマに関連する解説を示しました。年代バーを活用した、ジャンル別の文学史の解説を新設しました。



学びを広げる

共通テストをはじめとして、入試での出題が増えている「読み比べ」の課題を豊富に設定しました。会話文を読んで取り組む形式や、ノートにまとめる形式の課題も設定しています。



古文読解のために  
漢文読解のために  
単元の振り返り・ブックガイド

「古文読解のために」「漢文読解のために」を新設しました。古文・漢文読解のために必要な文法・語句や読解の方略、作品の背景などを単元内の教材に即して簡潔に解説しています。自分の学習を振り返ってこれからの学習へと生かす「単元の振り返り」を設定しています。

読解力を確実に高める安心の  
教材ラインナップ

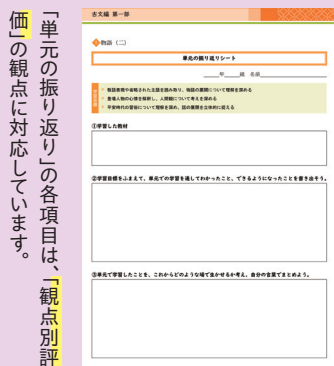
第一部では、定番の作品からなじみのある章段を、第二部では定番の作品から読み応えのある章段をメインに採録しました。さらに入試を見据えて、評論や、小話・文章などの単元を設けました。



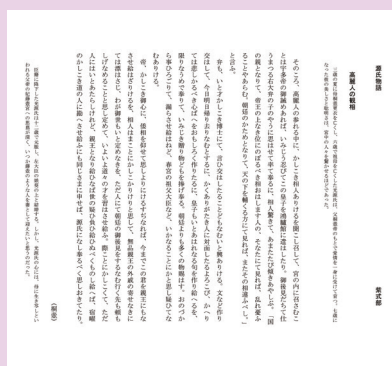
単元扉

各教材で身につけたい言語能力を「学習目標」として明示。その教材で「何を学ぶのか」を明確にして学習に取り組むことで、確かな学力へとつながります。

- 敬語表現や省略された主語を読み取り、物語の展開について理解を深める
- 登場人物の心情を解釈し、人間観について考えを深める
- 平安時代の習俗について理解を深め、話の展開を立体的に捉える



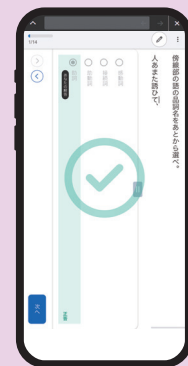
振り返りシート



補充教材



朗読音声



知識技能デジタルドリル



古典文法解説動画

全教材に付したQRコードから、古典文法解説動画や朗読音声、補充教材、知識技能デジタルドリルなどのオリジナルコンテンツに加え、関連するウェブサイトなどへのリンクなど、多様なコンテンツが閲覧できます。



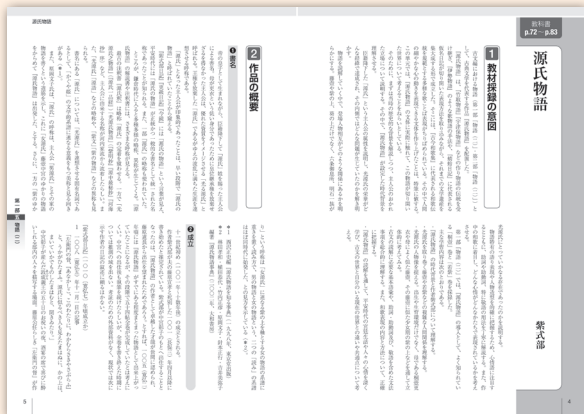




# 指導と評価を支える指導書

## 教師用教科書

## 指導資料



## 指導書

### ① 指導資料 [B5判]

- ◎教材ごとに丁寧な解説を加え、わかりやすく具体的な授業展開例や、指導に役立つ情報を掲載しています。
- ◎PDF版も付属します。

### ② 教師用教科書 [A5判]

- ◎教科書と同じ体裁の本に注釈を付記。授業準備の負担が軽減します。
- ◎指導書セット内に1冊同梱。PDF版も付属します。
- ◎分売もあります。

### ③ 指導用データ内容紹介 [B5判]

- ◎採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」[→p.65](#)からのダウンロードでご提供するさまざまな指導書付属データの内容を紹介しています。

### ④ 指導書付属データ

- ◎「ことまな学校サポートサイト」から、下記の指導書付属データをダウンロードできます。

## 指導書付属データ一覧

**W**…Word **本**…一太郎 **PP**…パワーポイント **PDF**…PDF ※アイコンがないものは、その他の形式のデータです。

**教科書紙面PDF** **PDF**…教科書紙面のPDF版。タブレットに入れて持ち運んだり、教科書紙面を大きく提示したりすることができます。

**教科書本文データ** **W** **本**…教科書教材本文のテキストデータ。総ルビのデータもあります。

**難易度別テスト問題** **W** **本**…教科書教材を使った、基礎・標準・発展の3段階難易度別テスト問題。Googleフォーム解答用データもあります。

**文章展開理解シート** **W** **PDF**…穴埋めしながら本文の構成や内容を理解するためのワークシート。

**語句学習シート** **W** **本**…本文の重要語句の意味を辞書で調べながら定着させるワークシート。

**品詞分解シート** **W** **本**…古文教材の品詞分解を書き込むためのワークシート。

**書き下し文・口語訳データ** **W** **本**…指導資料にある漢文教材の書き下し文と古典教材の口語訳を抜き出したテキストデータ。

**学習課題ノートデータ** **W** **本** **PDF**…別売の「学習課題ノート」の紙面およびテキストデータ。[→p.62](#)

**発問例データ** **W** **本**…指導資料から、教科書の脚問・課題やその他の発問例と解答・解説を抜き出したテキストデータ。

**知識・技能確認問題** **W** **本**…古典文法や語句の習得のための確認問題。QRコードから学べる「知識・技能デジタルドリル」と対応。

**思考力・判断力・表現力トレーニング課題** **W** **本**…思考力・判断力・表現力を育成するための記述式課題。

**古典本文パワーポイント** **PP**…古典教材の本文や口語訳を大きく提示できるパワーポイントデータ。

**文章展開パワーポイント** **PP**…本文の展開を図解して提示するパワーポイントデータ。

**板書パワーポイント** **PP**…授業の展開にそって、板書の代わりとして使えるパワーポイントデータ。

**漢文エディタ**…漢文の送り点や送り仮名などを簡単に編集できるソフト。[→p.64](#)

**指導資料PDF** **PDF**…指導書内の指導資料のPDF版。必要な情報を検索したりテキストを抜き出したりすることができます。

**ことまな辞書『新明解国語辞典』『全訳読解古語辞典』『全訳漢辞海』**  
…Windows・iPadで使えるライセンスが付属します。

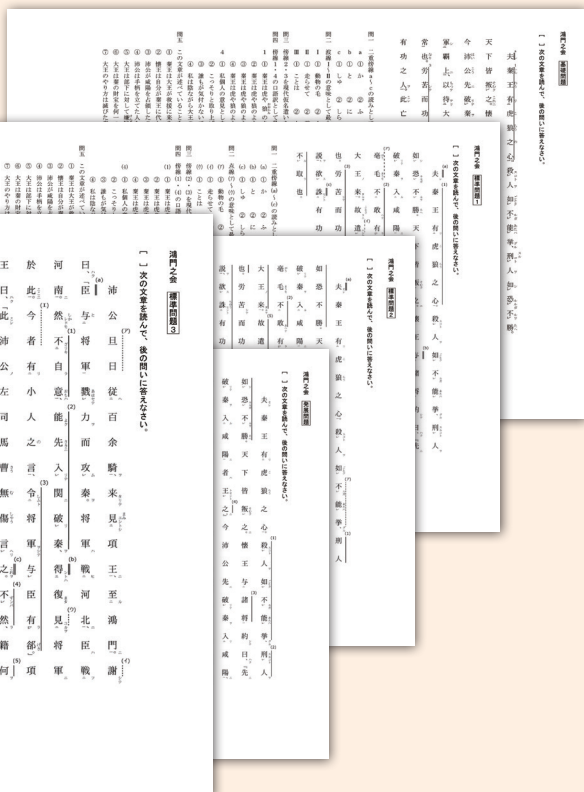
**評価支援ツール**…観点別評価の記録、評定への換算ができるツール。

**補充教材集** **W** **本** **PDF**…教科書教材とは別に、授業やテストに活用できる教材集。教材紙面のPDFに加え、指導資料PDF・本文データ・テスト問題が付属します。

- 生徒の実態に合わせて使える、基礎・標準・発展の3段階のテスト問題。
- 各テストで、最近の大学入試の傾向をふまえた「新傾向問題」も出題します。
- 定番教材には各段階に複数のテストがあり、年度ごとに別の問題を出題することも可能です。
- Googleフォームで使える解答用データもご用意します。

### 教科書教材を使った

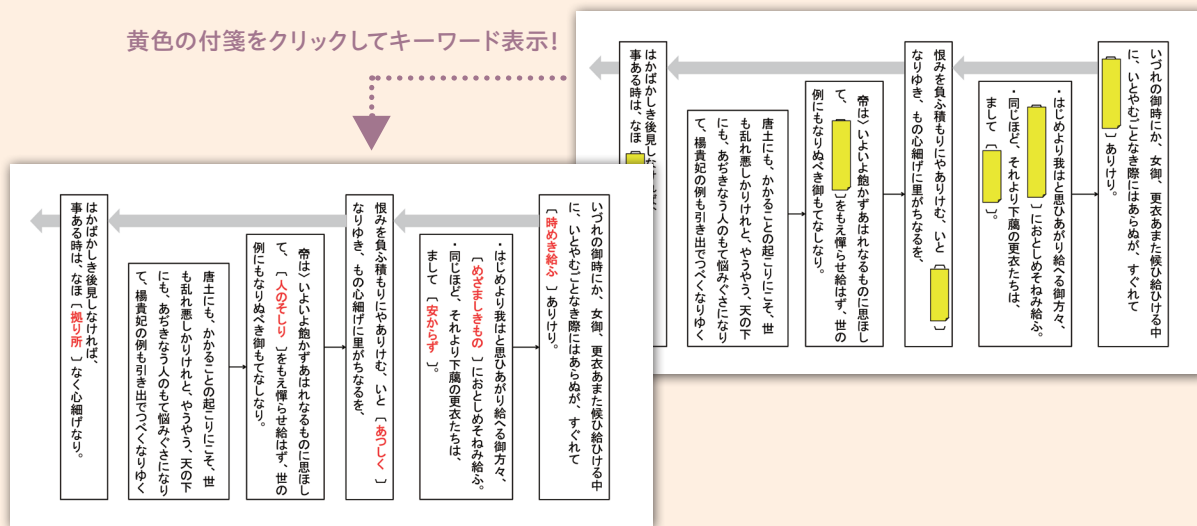
## 難易度別テスト問題



- 本文の展開を図解して提示するパワーポイントデータ。
- 指導資料の「文章展開図」、指導用データ「文章展開理解シート」と対応しています。
- キーワードが隠された状態で提示され、クリックすると一つずつキーワードが表示されます。

視覚的に理解できる

### 文章展開パワーポイント



- 授業の展開にそって、板書の代わりとして使えるパワーポイントデータ。
- 本文のキーワードをおさえたり、発問の答えを確認したりしながら、授業を進めることができます。

授業展開にそって使える

### 板書パワーポイント

**源氏物語**  
成立：平安時代中期  
(1001年以降)  
ジャンル：物語  
筆者：紫式部

**内容の特徴：**  
主人公・光源氏の栄枯と恋愛、および光源氏死後の子孫たちの物語。当時の宮廷や公家社会のありさまを写実的に描く。



◆桐壺更衣の紹介①  
いづれの御時にか、女御、更衣あまた候ひ給ひける中に、いとやむごとなき際にはあらぬが、すぐれて時めき給ふありけり。

やむごとなし…身分が高貴である。  
時めく…寵愛を受ける。  
いつの帝の御時だったでしょうか。

疑問を提示して読者に具体的な興味を引き起こす

こちらから、指導書付属データのサンプルをダウンロードいただけます。



※その他の付属データの詳細は、別パンフレット「指導書ダイジェスト」をご覧ください。

- 古文教材・漢文教材の本文を大きく提示できるパワーポイントデータ。
- 口語訳、古文の品詞や活用、漢文の句法や書き下し文などの表示が、クリック一つでオン・オフできます。

訳や品詞の表示がオン・オフできる

### 古典本文パワーポイント

左端のボタンをクリックすると、該当箇所に色がつき、該当箇所をクリックすると、活用形などが表示されます！

- 各教科書教材とは別に、授業やテストに活用できる教材集のデータです。
- 教材紙面PDFに加え、指導資料PDF・本文データ・テスト問題が付属します。

指導資料・テスト問題も付いた

### 補充教材集

文法・句法の確認、全体構成及び内容理解のための問題で構成されています。  
丁寧な解説を示した別冊解答付き。指導書には、紙面PDFおよびWordと  
一太郎のデータが付属します。

精選 古典探究 漢文編

精選 古典探究 古文編

着実な学びを支える生徒用教材



精選 古典探究 漢文編 学習課題ノート

『精選 古典探究 漢文編 学習課題ノート』には、教科書教材以外の文章を扱った練習問題を掲載。入試を見据えた実践的な学習ができます。



精選 古典探究 古文編 学習課題ノート

『精選 古典探究 古文編 学習課題ノート』には、教科書教材以外の文章を扱った練習問題を掲載。入試を見据えた実践的な学習ができます。

494-50

### 竹取物語

◇かくや姫の嫁天

1 語句・文法を確認しよう

1 次の一語の語句の本文中での意味を書きなさい。

① 念ひて射むすれども (40・6)  
② 赤もり合へり (40・8)  
③ 萩原の清なる土 (40・9)  
④ 飛鳥一鳥 (40・9)  
⑤ せらの志 (41・4)  
⑥ その御り言はなく (41・4)  
⑦ 心にもあらでかくまはれ (42・5)  
⑧ 十合はせたるばかりにて (40・2)  
⑨ 弓矢を取り立ててとれども (40・5)  
⑩ 舞の降り来りぬれば (41・5)  
⑪ 申す人とおはしますまじ (41・8)  
⑫ えいでおはしますまじ (41・9)  
ア 意志 イ 断定 ウ 完了 エ 過去 オ 存続  
カ 現在の推量 キ 過去の推量 ク 打消の推量

2 次の一語の助動詞の意味として適切なものを選び、記号で答えなさい。

① 十合はせたるばかりにて (40・2)  
② 弓矢を取り立ててとれども (40・5)  
③ 舞の降り来りぬれば (41・5)  
④ 申す人とおはしますまじ (41・8)  
⑤ えいでおはしますまじ (41・9)

3 次の一語の助動詞の意味として適切なものを選び、記号で答えなさい。

① 念ひて射むすれども (40・6)  
② 赤もり合へり (40・8)  
③ 萩原の清なる土 (40・9)  
④ 飛鳥一鳥 (40・9)  
⑤ せらの志 (41・4)  
⑥ その御り言はなく (41・4)  
⑦ 心にもあらでかくまはれ (42・5)  
⑧ 十合はせたるばかりにて (40・2)  
⑨ 弓矢を取り立ててとれども (40・5)  
⑩ 舞の降り来りぬれば (41・5)  
⑪ 申す人とおはしますまじ (41・8)  
⑫ えいでおはしますまじ (41・9)

4 天人が巻にかくや姫を育てさせた理由がわかる部分、本文中から二十文字で抜き出し、最初と最後の五字を書きなさい。(句読点を含む)

5 「えとどまじければ、ただし御きて泣きまじ」(42・3)とあるが、  
① 誰を「えとどまじければ」なのか、  
② 誰が「ただし御きて泣きまじ」なのか、それぞれ書きなさい。

6 「御心感ひぬ」(42・8)とあるが、その説明として適切なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア かくや姫が自分から出たので、翁の心が動揺した。  
イ かくや姫が自分を返すつもりで泣いたので、翁の心が動揺した。  
ウ 翁が天人への態度を感化されたので、かくや姫の心が動揺した。  
エ 翁がかくや姫に向って泣きながら嘆いたので、かくや姫の心が動揺した。

7 「恋なる御妻奉れ」(42・15)について、次の問いに答えなさい。

① 「恋」(恋る)と「恋味」用法が同じ語を本文中から抜き出さない。  
② その説明として適切なものを次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 「入」を「遣」の謙語。イ 「遣」の尊敬語。  
ウ 「食」(食む)の尊敬語。エ 「若る」の尊敬語。

8 「おはやりに御奉り給ふ」(43・5)についての説明として適切なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 「奉り」は「入」を「遣」の謙語。「給ふ」は尊敬の動詞で、帝がかくや姫に人を送られたという意味。  
イ 「奉り」は「入」を「遣」の謙語。「給ふ」は尊敬の動詞で、かくや姫が帝に人を送られたという意味。  
ウ 「奉り」は「遣」(遣はす)の謙語。「給ふ」は尊敬の補助動詞で、かくや姫が帝にお手紙を差し上げるという意味。  
エ 「奉り」は「遣」(遣はす)の謙語。「給ふ」は尊敬の補助動詞で、帝がかくや姫にお手紙を差し上げるという意味。

9 本文を読んだ生徒たちが、それぞれの感想を話し合った。この会話の空欄①②③に入る適切な言葉を書き、④は文中から十六字で抜き出し、最初と最後の三字を書きなさい。(句読点を含む) **新編問題**

生徒A:「43ページの12行目の歌にある「れあはれと思ひ出でる」は感懐的(かんわい)な歌だ。」  
生徒B:「誰の誰に対する、どのような思いなのか?」  
生徒A:「①の『思ひ出でる』、②の『思ひ出でる』、③の『思ひ出でる』、④の『思ひ出でる』」  
生徒B:「その直後に次の句を添えて、突然「思ひ出でる」がなくなってしまうのが印象的だ。」  
生徒A:「『思ひ出でる』の『思ひ出でる』、あつけない最後が物語の悲劇性を強めているね。」

10 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 子非三閨大夫也。(48・2)  
② 可以濯吾足。(49・9)  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

11 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

12 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

13 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

14 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

15 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

16 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

17 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

18 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

19 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

20 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

21 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

22 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

23 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

494-54

### 漁父辞

◇かくや姫の嫁天

1 語句・文法を確認しよう

1 次の一語の語句の本文中での意味を書きなさい。

① 時 (48・1)  
② 枯槁 (48・2)  
③ 濯 (48・7)  
④ 高岸 (49・1)  
⑤ 新沐 (49・3)  
⑥ 應 (49・6)  
⑦ 莞爾 (49・7)  
⑧ 乃 (49・7)

2 次の語句の意味をあとから選び、記号で答えなさい。同じ記号を選んでもよい。

① 濯 (49・4)  
② 效 (49・4)  
③ 鶴鳴 (49・5)  
ア 潔白な様子。イ 善い状態。  
ウ 気分が晴れない様子。エ 汚れている様子。

3 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

4 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

5 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

6 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

7 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

8 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

9 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

10 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

11 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

12 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

13 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

14 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

15 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

16 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

17 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

18 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

19 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

20 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

21 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

22 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

23 次の文章を、句法の違いに注意して口語訳しなさい。

① 不復与言。(49・10)  
② 復不与言。  
③ 吾不潔、其泥、而濯其足。(48・6)について、「不」と同じ句法を含む文を次の中から選び、記号で答えなさい。  
ア 夫、イ 所、ウ 若、エ 徒  
④ 口語訳しなさい。

# 「ことまな学校サポートサイト」から、三省堂教科書・教材への世界が広がります。

最新の豊富な指導用データをダウンロードできる  
「ことまな学校サポートサイト」

- お使いの教科書や学習参考書などに応じて、それぞれの商品の指導用付属データなどをダウンロードし、ご利用いただくことができます。
- 学校ごとにID・パスワードを発行しますので、校内の複数の先生方でご利用可能です。
- 追加データがある場合も随時更新していきます。
- セキュリティその他の理由により、ダウンロードに対応できない場合は、DVD-ROMにてデータをご提供いたします(要申請)。



先生方のChromebookを指導に使いこなす! 付属データには、Google フォームもご用意!

## Googleアカウント連携「ことまなD」

- 「ことまなD」は、先生方がお持ちのGoogleアカウントと連携して、指導用データやGoogleフォームのデータを当該アカウントの「Googleドライブ」にコピーし、ご利用いただくことができます。
- 上記「ことまな学校サポートサイト」とリンクしていますので、ご採用の教科書・教材に合わせたデータを閲覧・ご利用いただくことができます。



# 便利に、使いやすく。三省堂の「漢文エディタ」で、教科書を手軽に活用できます。

ご要望が多かった、Word／一太郎への書き出し後の再編集に対応しました!

手軽に漢文の編集を行うことができます。

主な機能

- 文字ごとの訓点、句読点、振り仮名、送り仮名などの設定
- 行間の設定
- Word／一太郎への書き出し(再編集可)

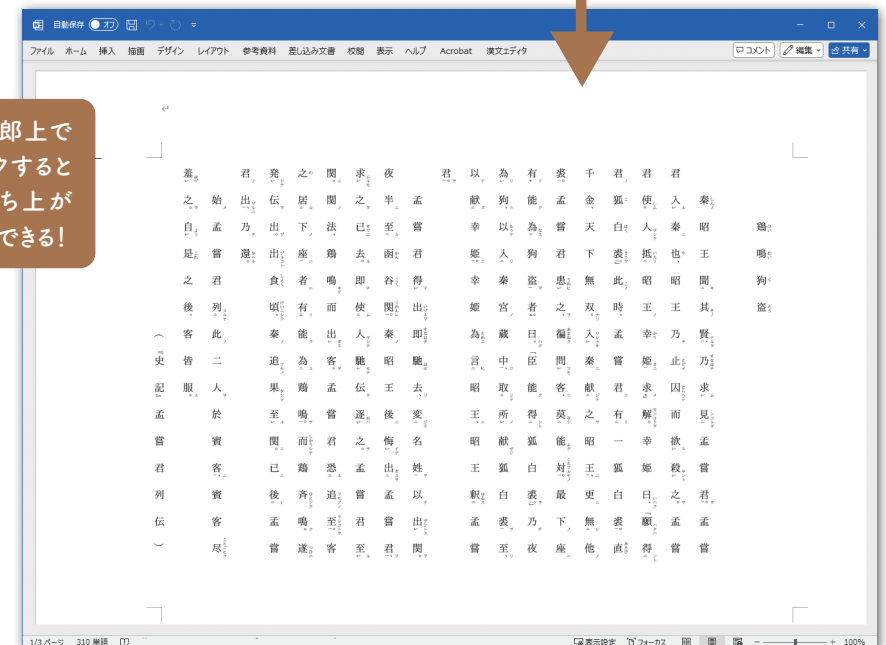


編集後、ボタン一つでWord／一太郎に書き出し可能!

返り点はプルダウンから選択できます。空欄のボックスにチェックを入れると、Word・一太郎上では空欄にして出題することができます。

Word／一太郎上で漢文をクリックするとエディタが立ち上がり、すぐに修正できる!

漢文エディタは「言語文化」「古典探究」指導書の付属データとして、「ことまな学校サポートサイト」からプログラムをダウンロードしてお使いいただけます(Windows版のみのご提供です)。



# 三省堂 高校教科書ウェブサイトのご案内

令和9年度用



令和9年度用教科書の特設ページを展開!

各教科書の特色紹介、紙面ダイジェスト、  
指導書付属データサンプルなどの各種資料を掲載。

QRコードコンテンツの体験版も公開しています。

追加資料も順次更新予定!



<https://tb.sanseido-publ.co.jp/hspr/>

**SSD 三省堂**

〒102-8371  
東京都千代田区麹町5-7-2  
TEL.03-3230-9411

公式X  @sanseido\_kokugo

三省堂 教科書

検索



三省堂教科書・教材サイト

<https://tb.sanseido.co.jp>

※QRコードは(株)デンソーウェブの登録商標です。

※Google、Googleロゴ、Googleアカウント、GoogleフォームおよびGoogleフォームロゴ、GoogleドライブおよびGoogleドライブロゴは、Google LLCの商標または登録商標です。