

現代社会のさまざまな事象を自分事として考えることのできる教材群 言語活動を通じた言語能力の育成を重視した単元構成

新 論理国語



教材一覧

I 部

6

事例の意味を
探るために

主張を支える事例を吟味する
書き手の思考過程を検証する
事例の役割と意味を捉える
根拠を明確にして考えを述べる

- ◆ **新** それぞれのしつくりくる言葉 …… 山崎ナオコ
- ◆ **新** 意見と根拠の関係性(周囲の支えが時代を作る 岡室美奈子)
- ◆ **新** 多様な視点から考える …… 前田健太郎
- ◆ **新** 小論文を書く1 データ分析型
- ◆ **新** さまざまな文章3 広告 …… 平野啓一郎
- ◆ **新** 探究の視点 ジェンダー

教材文で取りあげている奥深いテーマに触れつつ、「主張を支える論拠として何を、どのように取りあげるか」ということを、資料の分析とともに考える単元です。

7

情報を
関連づけ
自分の解釈を
形成する
ために

考えを広げたり深めたりする
必要な情報を関係づける
内容の解釈を深める
主張が的確に伝わるかを吟味し修正する

- ◆ **新** 文体のもつ効果(料理本はなぜニコニコしているのか 阿部公彦)
- ◆ **新** 学びとは何か …… 今井むつみ
- ◆ **新** 「知る」ということ …… 加藤周一
- ◆ **新** 自己推薦文を書く
- ◆ **新** 二度読んだ本を三度読む 山月記 …… 柳広司
- ◆ **新** 地球上の「旅人」 …… ヤマザキマリ
- ◆ **新** 資料の目的と読み方
- ◆ **新** 投書を書く
- ◆ **新** 自己推薦文を書く
- ◆ **新** 二度読んだ本を三度読む 山月記 …… 柳広司
- ◆ **新** 地球上の「旅人」 …… ヤマザキマリ
- ◆ **新** 資料の目的と読み方
- ◆ **新** 投書を書く

「文体」「創造性」「知ること」などをキーワードに、必要な情報を関連づけ、自らの考えを広げたり深めたりし、そうしたものを的確に伝わる文章で表現することを目指す単元です。

8

論点を整理
するために

内容や構成・論理の展開を捉える
要旨を把握する
論点を明確にする
立場や論点を明確にする

- ◆ **新** 消費社会を問いなおす …… 貞包英之
- ◆ **新** 日本マンガのブルーオーシャン戦略 …… 中山淳雄
- ◆ **新** 文章と図の相互補完(ヒューマンエラー防止法 中田亨)
- ◆ **新** 小論文を書く2 テーマ型 …… 丸山真男
- ◆ **新** 私とは、他者とは …… 丸山真男
- ◆ **新** 探究の視点 他者
- ◆ **新** 学びを深める 文系と理系の壁はあるか …… 最相葉月
- ◆ **新** 労働と若者
- ◆ **新** 探究の視点 働くということ

要旨を的確に把握し、論点を明確にすることを学んだ上で、自身の主張を適切な根拠(事実や体験)とともに表現することを旨とする単元です。

9

批評する
ために

批評する
批評的に検討する
書き手の立場や目的を考える
自分の考えを形成する

- ◆ **新** 科学には限界があるか …… 湯川秀樹
- ◆ **新** 未来のありか …… 若林幹夫
- ◆ **新** 考えを深める(「強さ」とは何か 稲垣榮洋)
- ◆ **新** 卒業論文を書く
- ◆ **新** 探究の視点 認識と実践

独自の発展をとげた日本のマンガ文化や、何かと厳しく批判される消費社会について、その歴史や背景を、あらたな視点から捉え直した教材文を読み、書くことを通じて「批評」について学びます。

10

解釈を
広げたり
深めたりする
ために

考えを広げたり深めたりする
自分の考えを捉え直す
新たな観点から自分の考えを深める
学習をいかして書く

- ◆ **新** 科学には限界があるか …… 湯川秀樹
- ◆ **新** 未来のありか …… 若林幹夫
- ◆ **新** 考えを深める(「強さ」とは何か 稲垣榮洋)
- ◆ **新** 卒業論文を書く
- ◆ **新** 探究の視点 認識と実践

高校で学習したことの意味と、これから生涯学んでいくことの意義をともに考える単元です。

話し合いの方法
資料編 「思考の方法」一覧
「思考ツール」一覧