



Lesson 1 レクチャー

Lost in Translation

翻訳できないことばが示す、言語と文化の多様性



Lesson 2 エッセイ

Kominka: Diamonds in the Rough

日本で古民家再生に取り組むカール・ベルクスさんが地域にもたらすもの



Lesson 3 エッセイ

Accessible Japan

英語でバリアフリー情報を発信するグリズデルさんが見た日本



Lesson 4 講演

Crossing the Border —Médécins Sans Frontières

貴戸朋子医師の「国境なき医師団」での体験



Lesson 5 雑誌記事

Hula: Its Tradition and Transformation

ハワイ文化の象徴とも言えるフラ、その歴史と変遷にせまる



Lesson 6 インタビュー

Walking in Gaudí's Footsteps

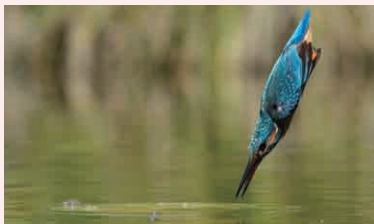
サグラダ・ファミリアの主任彫刻家・外尾悦郎さんの生き方



Lesson 7 論説文

Why Biomimicry?

自然の模倣から新しいデザインを生み出すバイオミミクリー



Lesson 8 レクチャー

Invisible No Longer

コートジボワールのカカオ農園で働く女性たちから考える人権



Lesson 9 論説文

Nudges

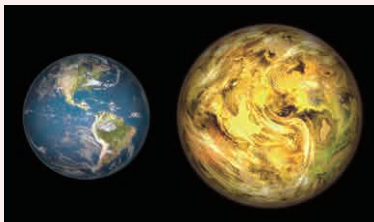
人々の行動をそと後押しする仕掛け「ナッジ」、その功罪



Lesson 10 論説文

Are We Alone?

地球外生命体は存在するか、科学者リチャード・ドーキンス博士による思索



Reading 物語

The Day We Planted Hope

親から子へ受け継がれる、希望の種の物語



Optional Lesson エッセイ

Looking at the Past, Looking to the Future

19世紀末にフランスの商業画家が描いた、「100年後」の世界

