

# 三省堂

令和9年度用 内容解説資料

## 高等学校英語教科書

# 英語コミュニケーション I・II・III

English Communication I・II・III



この資料は一般社団法人教科書協会「教科書  
発行者行動規範」に則り作成しています。

三省堂英語教科書  
3つの願い



1

ことばを使う  
力を育てる  
(ことばの教育)

コミュニケーションのためのことばの  
知識・技能の習得に加えて、ことばを通  
して思考力、判断力、表現力を高めます

CROWN	pp. 2~31
MY WAY	pp. 32~61
VISTA	pp. 62~89
ことまな学校サポートサイト	p. 90
自動問題作成プログラム	p. 91
評価のサポート	p. 92
学習者用デジタル教材[協業]	p. 93

2

他者を理解する  
心を育てる  
(異文化理解教育)

世界のさまざまな言語や民族に目を  
向け、異なる文化や習慣、さらに他者  
の個性を尊重し合う心を育てます



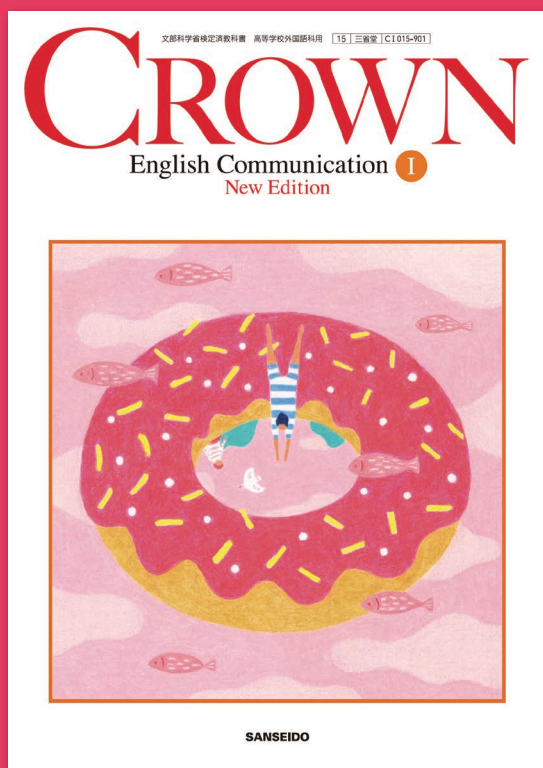
3

考える力を  
育てる  
(人間教育)

さまざまな人の生き方やものの見方、  
考え方に触れ、自らの力で考え、判断  
し、表現できる自立した個を育てます

# CROWN

English Communication



**I** 令和8年度 新刊 CI 015-901  
B5判・210ページ



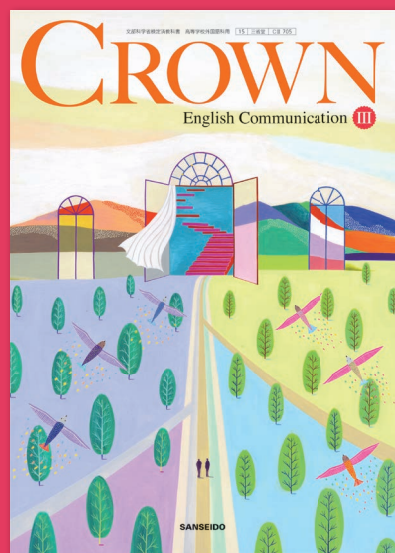
**II** 令和9年度 新刊 CII 015-901  
B5判・218ページ

## CROWN English Communication I・II New Edition

- 1 CROWN I 教科書構成 ..... pp. 4~7
- 2 CROWN II 教科書構成 ..... pp. 8~9
- 3 CROWN I 題材/年間指導計画 ..... pp. 10~11
- 4 CROWN II 題材/年間指導計画 ..... pp. 12~13
- 5 QRコード/デジタル教科書・教材 ..... pp. 14~15
- 教師用指導書 ..... pp. 16~20
- 生徒用教材 ..... p. 21

## CROWN English Communication III

- 1 教科書構成 ..... pp. 22~25
- 2 題材/年間指導計画 ..... pp. 26~27
- 3 QRコード/デジタル教科書・教材/  
生徒用教材/教師用指導書 ..... pp. 28~31



**III** 令和6年度版 CIII 705  
B5判・210ページ

## 特色

### 授業がスムーズに展開できる見開き構成

左ページに本文を、右ページに写真・イラスト、内容確認の問い、思考力と自己表現活動の課題を設けました。読解、内容確認、思考、自己表現活動を一見開きで完結できます。

### 生徒の知的好奇心や探究心を刺激する深みのある題材

言語と民族、比較文化、平和や地球環境、国際交流、科学技術や芸術、社会貢献、歴史、人間としての生き方など、多様なテーマを取り上げました。探究につながる題材も多く扱っています。

### 取り組みやすく、思考をうながす言語活動

レッスン扉には課を貫くテーマであるFocus Questionを設け、課末の言語活動につなげます。セクションにも各種の言語活動を配置。「読んで、思考して、発信する」という流れが明確です。

### 写真、図版、グラフ、動画などの豊富な視覚資料

レッスン扉には、英文音声付きの動画Watch the Video、図表やグラフを含むFact Fileなど、題材の導入のための視覚資料が用意されています。各セクションにも、写真、図版、イラストなどの授業を活性化させる素材が豊富にあります。

### 読解力・思考力を伸長させる多様な教材

読解力伸長のため、題材に関連した英文Expand Your Perspectiveを各課末に配置。ウェブサイトや雑誌、新聞などさまざまな形式と実践的な内容で、共通テスト・入試対策も万全です。

#### 著作者

霜崎 寛	慶應義塾大学名誉教授	津久井貴之	群馬大学	由井口バート	慶應義塾大学
岩佐洋一	麻布高等学校	津村敏雄	東洋学園大学	渡辺 靖	慶應義塾大学
大堀壽夫	東京大学名誉教授	中田淳予	東京都立竹早高等学校	George Deaux	元慶應義塾大学
河野 力	東京都立立川高等学校	松原一宣	芝国際中学校・高等学校	Ann Slater	日本女子大学
阪下ちづる	東京都立日比谷高等学校	松山知紘	大阪府立大手前高等学校	石黒文雅	元福岡女学院中学校・高等学校
滝田裕幸	麻布高等学校	望月尚子	神田外語大学	亀谷みゆき	朝日大学

# 4技能5領域の力を バランスよく伸ばす教科書構成

CROWN English Communication 1 New Edition



このレッスンの全セクション、および見本ページは、三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。

## 導入

### QRコード

音声、題材に関するリンク、動画、発音トレーニングなどにアクセスできます。(右のQRコードからお試いただけます)



### Watch the Video

題材を紹介する動画を視聴して質問に答え、レディネスを高めます。(→p. 15)

### Take a Moment to Think

テーマに関する問いについて、知識や経験をもとに即興でやり取りをします。

**Lesson 4**  
**Turning Off the Tap on Plastic**

*"The greatest threat to our planet is the belief that someone else will save it."*  
— Robert Swan

**Take a Moment to Think**

1. What kind of environmental problems are you interested in?
2. What plastic items do you use every day?

**Watch the Video**

Watch the video clip and answer the questions.

1. What is the main topic of the lesson?
  - a. Air pollution.
  - b. Global warming.
  - c. Plastic pollution.
2. What is the main goal of the project?
  - a. Reducing plastic production.
  - b. Cleaning up plastic in the ocean.
  - c. Cleaning up plastic in major cities.

**Fact File**

**Global Plastic Production, 1950-2021**

Year	Production (100,000 tons)
1950	1.5
1976	50
1989	100
2002	200
2008	245
2009	250
2010	270
2011	279
2012	288
2013	299
2014	311
2015	322
2016	335
2017	348
2018	365.5
2019	374.8
2020	376.5
2021	390.7

● Can you connect this information to your own experiences?

### Focus Question

重要な着眼点となる質問です。課末で、この問いに答える言語活動をおこないます。

### Fact File

題材に関連する図表やグラフなどで、基本的な情報をおさえます。やり取りの活動につなげることもできます。

## 本文

### 構文分析シート

各文の文構造及び段落構成を解説したシートを、教師用指導書に収録しています。(→p. 18)

### 本文

1レッスンは3～5のセクションで構成されています。1セクションは125～240語。教師用指導書に、題材に関連する別の英文とその読解問題を収録しています。QRコードで発音トレーニングもおこなえます。

### TF

リスニングで内容を確認します。

### 文法事項

各課で扱う文法事項を含む文は本文中にGマークで示し、脚注に平易な例文を示しています。

### 豊富な写真資料

生徒の興味・関心を高め、内容理解を助けるほか、写真を見て説明する活動や、リテリング活動もおこなえます。

**Lesson 4**  
**Turning Off the Tap on Plastic**

Plastic is one of the major causes of ocean pollution. While he was still a high school student in the Netherlands, Boyan Slat decided to do something about it.

1 In 2011, when I was 16, I went diving in Greece. I was excited to experience the beautiful ocean. However, it was totally different from my expectations: I saw more plastic waste than fish. I asked myself, "Why can't we just clean this up?" Maybe I was being naive, but I decided to give it a try.

By 2013, I had founded an NPO, The Ocean Cleanup. Our mission is to remove plastic from the oceans. Our target is a huge area in the North Pacific Ocean, one of the major sites of plastic waste accumulation.

After some difficulties, we got our system to work in 2021. Two boats collect plastic by pulling a barrier through the water. The waste is pulled out and taken to shore for recycling.

We are still at the pilot stage, but we are making progress. We've removed more than 0.2 percent of the plastic in the target area. We still don't know exactly how long the project will take. However, at this rate it will take us 500 years. There must be a better way.

**Q1** Did Slat enjoy the beautiful sea in Greece?  
**Q2** What is the mission of The Ocean Cleanup?  
**Q3** What progress has The Ocean Cleanup made?

**1 Choose & Discuss**

The Ocean Cleanup has removed more than 0.2 percent of plastic in the target area. How do you think Slat feels about this?

- a. Very sad about the result.
- b. Totally satisfied with the achievement.
- c. More or less positive about the progress.

**2 Share Your Ideas**

What kinds of environmental problems do you notice in your local area?

### Q(= Questions)

本文内容の理解を確認する問いです。

### 新出語

QRコードからフラッシュカードにアクセスできます。

### Choose & Discuss

本文内容についてより深く考えます。選んだものについて、ペアやグループで意見を伝え合います。

### Share Your Ideasほか

本文内容に関する問いかけに、想像力をはたらかせて答えたり、自分の意見や経験を共有したりする言語活動です。

# 本文内容のまとめ

## ① Main Idea

本課の主題を確認します。

## ② Oral Summary

本文内容を視覚的にわかりやすく整理し、口頭で要約します。

**Lesson 4**

### Wrap It Up!

**A Main Idea** Which is the most effective solution to the problems of plastic pollution?

- Cleaning up plastic waste in the ocean.
- Improving waste management in the world.
- Preventing plastic waste from flowing into the ocean.

**B Oral Summary** Fill in the blanks and make an oral summary of the text.

**1. Slat's shock** Seeing plastic waste in the sea ► The Ocean Cleanup, 2013

**2. Background** Modern life ► More (①) for plastic ► More plastic waste

**3. Plastic's threats**

- Harms the (②)
- Damages the (③)
- Threatens the (④) of people in coastal areas

**4. To solve the problems of plastic pollution**

- Cleaning up ocean garbage (It takes too long!)
- Improving global waste (It's costly and takes many years!)
- Stopping plastic from flowing into the ocean by collecting it in (⑥) (It's effective and economical!)

**C Inference** What would Slat say?

- Improving waste management will take more time.
- We need to produce more plastic to make our life more convenient.
- I want to inspire young people to address environmental problems.
- Governments should try to solve environmental problems, not NPOs.
- We need more support for The Ocean Cleanup to speed up our activities.

**Focus Question** Plastic waste is increasing in the world. What can we do about it?

**Step 1** Look at the photos and listen to the dialog.

**TF**

- At first, Jack thinks that using paper straws is more effective than using eco bags. ( )
- Yumi thinks that many students use eco bags at convenience stores. ( )
- Jack suggests making a poster to help reduce plastic waste. ( )

**Useful Expressions** (See also pp. 198-199)

- In my view [opinion], ~ • Why don't we [you] ~?
- To give you an example of this [what I mean], take ~ • I agree with you about ~
- Yes, but don't you think ~?

# 言語活動

## Focus Question

タイトルページで提示した質問を再掲し、この問いに答える言語活動をおこないます。

## Step 1

写真を見ながら、Focus Questionについて話し合っているダイアログを聞き、言語活動のヒントとします。TFで内容を確認します。

**Lesson 3**

### Turning Off the Tap on Plastic

**Focus Question** Plastic waste is increasing in the world. What can we do about it?

**Step 1** Look at the photos and listen to the dialog.

**TF**

- At first, Jack thinks that using paper straws is more effective than using eco bags. ( )
- Yumi thinks that many students use eco bags at convenience stores. ( )
- Jack suggests making a poster to help reduce plastic waste. ( )

**Step 2** What is your response to the Focus Question? Discuss your opinion in a small group.

**Notes**

- Are you doing something to reduce plastic use?
- Are you recycling plastic items?

**Step 3** Based on the discussion, write your opinion in a short passage.

**Useful Expressions** (See also pp. 198-199)

- In my view [opinion], ~ • Why don't we [you] ~?
- To give you an example of this [what I mean], take ~ • I agree with you about ~
- Yes, but don't you think ~?

## Step 2, 3

Focus Questionに答えます。やり取りをしたり、書いてまとめたりと、複数の領域を統合的に用いて考えを伝え合います。問いかけの形で考える際の観点が提示され、無理なく活動できます。教師用指導書に評価ルーブリックを収録。また、AI英語学習アプリabceedでAIによる英作文の添削・判定がおこなえます。(→p. 93)

## ③ Inference

本文内容をふまえて推論させる問いです。

## Useful Expressions

Step 2, 3で意見交換する際に便利な表現を示し、やり取りがスムーズにおこなえるようにしています。

# 文法のまとめと練習問題

## 文法のまとめ

重要な文法事項のまとめです。本文中のGマークと連動しています。

**Lesson 3**

### Grammar for Communication

**1** 関係代名詞: who, whose, whom, which, that

先行詞を後ろから修飾し、説明を加えるときに使われる。

- People **who** [that] passed by seemed happy to see my work. (p. 42)
- She is the writer **whose** book inspired young people.
- These are the actors **whom** [that] I like best.
- It is decorated with Easter eggs **which** [that] represent life and hope. (p. 48)
- Money and supplies **that** [which] people donate can be of great help. (p. 48)

**Exercises**

**1** Complete the sentences. Choose the best ending from below and change it into a relative clause.

e.g. The Mitten is a story which is very popular in Ukraine.

- Irene is a famous swimmer who lives in the city.
- Leonardo da Vinci is the person who invented the airplane.
- Okamoto Taro is an artist whose work is famous around the world.
- French is one of the languages which are spoken in many countries.

**2** Tell your classmates about your favorite novel, comic, or anime. Use "who," "which," or "that" to explain the story and characters.

e.g. My favorite novel is *The Story of Dr. John Dolittle*. It is a story about a vet **who** can speak many animal languages. He uses his ability to help solve the problems of his animal friends.

**Exercises**

**1** Complete the sentences. Choose the best ending from below and change it into a relative clause.

e.g. The Mitten is a story which is very popular in Ukraine.

- it is very popular in Ukraine
- he painted the *Mona Lisa*
- she has become a symbol of hope
- it is spoken in West Africa
- his well-known works include the "Tower of the Sun"

**2** 分詞の形容詞的用法

現在分詞 (V-ing) または過去分詞が名詞を修飾し、形容詞のはたらきをする。(▶「~している」「~された」)

- I was from an ordinary family **living** an ordinary life. (p. 42)
- You see people from all over the world **sharing** the warmth of a huge mitten. (p. 48)
- I saw buildings **destroyed** by bombs. (p. 48)

**Exercises**

With your partner, look at the students in a schoolyard and ask each other questions about them. Take turns being "A" and "B".

e.g.  
A: Who are the two girls **sitting** and **talking** beside the building?  
B: The girl on the left is Cath, and the other one is Katy.

**3** 受動態: be 動詞 + 過去分詞

能動形が「〜が〜する」という能動的な意味を表すのに対して、受動態は「〜が〜される」という受動的な意味を表す。

- The children are **frightened** by the dragon. (p. 44)
- It is **decorated** with Easter eggs which represent life and hope. (p. 48)
- The cake **was not baked** by my mother; it **was baked** by my sister.
- Wine **is made** from grapes.

**Exercises**

Tell your classmates about your favorite musician and TV program using the passive.

e.g. I'm going to talk about my favorite group, Perfume. They **were formed** in 2000. They **are produced** by Nakata Yasutaka. I **was introduced** to their music by my sister. I **listen** to their music on the train every morning.

- Your favorite musician
- Your favorite TV program

## 写真を使った練習問題

積極的に写真を取り入れ、実際の使用場面をよりリアルに意識できるように工夫しました。

## 言語の使用場面を意識させる問題

自分の考えを伝える練習問題で、文法を自己表現活動へとつなげます。解答例も示されており無理なく取り組みます。

## 補充問題も充実

教師用指導書に補充問題を収録しています。

# 本課の題材に関連した読みもの

**Lesson 4**

### Expand Your Perspective

#### Trying to Live a Day Without Plastic

Is it possible to live without plastic? A. J. Jacobs, a journalist living in New York, tried to spend a day without it. This is his report.

Every morning, I check my smartphone. But on my no-plastic day, I had to do without this since smartphones contain plastic. As I walked toward the bathroom, I stopped before entering. "Could you open the door for me?" I asked my wife, Julie. "The doorknob is made of plastic!" She said okay and then added, "This is going to be a long day."

I had to give up my morning habits. I couldn't use the toothpaste, toothbrush, and soap because they were all plastic cases. Then I wanted to get dressed, but it was a challenge. My sweater was no good because it contained plastic. So I pulled on my wife's cotton sweater. "You're going to stretch it out," Julie said. "It's for planet Earth," I reminded her. Everything appeared threatening. I couldn't use the toaster or microwave, so I went out to get some hot air to toast. As I tried one of my cotton bags with apples, I noticed the stickers on them. This was a violation.

**Activity**

Would you like to try a "no-plastic day" yourself? Why? Why not?

Are you doing anything to reduce plastic? If not, what would you like to do in the future?

**Exercises**

Read the text and answer the questions.

1. Why was it a challenge for A. J. Jacobs to live without plastic?

2. What did he do when he couldn't use his toothpaste, toothbrush, and soap?

3. How did he solve the problem of his sweater?

4. What did he do to toast his bread?

5. What did he notice when he was using his cotton bags?

## さまざまなタイプのテキスト

ウェブサイト、新聞記事、雑誌記事、メッセージなど、さまざまなテキストタイプに触れることができます。教師用指導書には、内容確認問題を収録しています。

## 発展的な言語活動

自分の考えや調べたことを発表したり、本文の内容から想像したりする言語活動をペアやグループでおこないます。

基本的な構成はIと同じです。



導入

Take a Moment to Think

テーマに関する問いについて、知識や経験をもとに即興でやり取りをします。

**Lesson 5** Hula: Its Tradition and Transformation

*"Hula is the language of the heart; therefore, the heartbeat of the Hawaiian people." - King Kalanianaʻokalani*

**Take a Moment to Think**

- What do you know about Hawaii?
- Have you ever seen hula? Have you ever tried hula?

**Watch the Video**

Watch the video clip and answer the questions.

- What happened to hula by the 20<sup>th</sup> century?
  - It almost disappeared.
  - It became more popular.
  - It changed into a different dance.
- What aspect of hula will you learn about in this lesson?
  - How to perform hula.
  - The traditional clothes used in hula.
  - The history of hula and how to keep it alive.

**Fact File**

Year	Event
1778	Polynesians began migrating to the Hawaiian Islands.
1778	Captain James Cook "discovered" the Hawaiian Islands.
1795	King Kamehameha established the Kingdom of Hawaii.
1800	First Christian missionaries arrived in Hawaii.
1801	Queen Liliʻuokalani succeeded King Kamehameha.
1893	Americans overthrew Queen Liliʻuokalani.
1900	Hawaii became a U.S. territory.
1959	Hawaii became the 50 <sup>th</sup> state of the U.S.
1970s	The Hawaiian Renaissance occurred.

**Focus Question** How can we preserve hula's traditional values in the age of globalization?

Watch the Video

題材を紹介する動画を視聴して質問に答え、レディネスを高めます。(→p.15)

Focus Question

重要な着眼点となる質問です。課末で、この問いに答える言語活動をおこないます。

本文

本文

1レッスンは4セクションで構成されています。1セクションは165~240語。教師用指導書に、題材に関連する別の英文とその読解問題を収録しています。QRコードで発音トレーニングもおこなえます。

**Lesson 5** Hula: Its Tradition and Transformation

Hula is an important part of Hawaiian culture and history. Here, you will read a magazine article about hula. You will explore hula's origins, transformation, and ways to preserve its tradition.

**1 The roots of hula**

Before Westerners arrived in 1778, hula had been an important part of Hawaiian life for hundreds of years. People danced to chants during temple ceremonies to honor gods and chiefs. Before the 1820s, there was no written language, so hula was an important way to pass down knowledge through generations. Hula told stories about the weather, the stars, and the movement of earth and lava.

However, in the 19<sup>th</sup> century, Christian missionaries banned public performance of hula. This led to a situation in which hula had to be practiced in secret. Still, hula schools continued in rural areas. In 1893, Queen Liliʻuokalani (hula teacher) and cultural ambassador of Hawaii, recalls, "My family members were dancing in hidden places and fields, practicing late at night."

In addition to almost losing their traditional dances, the Hawaiian people experienced another tragedy. Queen Liliʻuokalani was removed from power in 1893. Hawaii had been an independent kingdom, but in 1893 Queen Liliʻuokalani was removed from power by Americans. Hawaii was annexed by the U.S. in 1898 and became a U.S. territory two years later. In 1959, Hawaii became the 50<sup>th</sup> state.

**2 Choose & Discuss**

People continued to practice hula in secret even after it was banned. Why?

- Because it was a fun activity for them.
- Because it was an important part of their life.
- Because it was a traditional way to stay healthy.

**3 Think Deeply**

Why do you think Christian missionaries banned public performance of hula?

本文内容のまとめ

本文全体のまとめ

主題を確認し、本文内容を視覚的に整理して要約して、推論までつなげます。

**Lesson 5** Hula: Its Tradition and Transformation

**Wrap It Up!**

**Main Idea** Which of the following is the main message of this article?

- Commercialization has helped preserve Hawaiian culture and hula traditions.
- Hula faced challenges but revived through efforts to protect its cultural tradition.
- In the 20<sup>th</sup> century, hula became a tourist attraction, losing its traditional meaning.

**Oral Summary** Fill in the blanks and make an oral summary of the text.

Before 1778	19 <sup>th</sup> century	20 <sup>th</sup> century	21 <sup>st</sup> century
Hula was used to ( ) down knowledge.	Hula was an important part of Hawaiian life. It had to be practiced in secret.	Hawaiian culture was featured at an exposition in San Francisco in 1915. Hula became a ( ) attraction.	Hula faces commercialization and globalization. There are efforts to ( ) hula while respecting its tradition.

**Focus Question** How can we preserve hula's traditional values in the age of globalization?

**Step 1** Look at the photos and listen to the dialog.

**Step 2** What is your response to the Focus Question? Discuss your opinion in a small group.

**Step 3** Based on the discussion, draft a short presentation and give it to the class.

**Inference** What would the author of this article say?

- We must commercialize hula to respect globalization.
- We should not take advantage of hula to promote tourism.
- We should not teach Hawaiian culture and history at school.
- We can modernize hula while respecting its traditional meaning.
- It is more important to modernize hula than to keep its traditional values.

詳しい情報やQRコードのコンテンツについては、三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。

言語活動

Focus Question

タイトルページで提示した質問を再掲し、この問いに答える言語活動をおこないます。

領域統合的な言語活動

複数の領域を統合的に用いて考えを伝え合います。教師用指導書に評価ルーブリックも収録。

文法のまとめと練習問題

写真やグラフを使った練習問題

写真やグラフを取り入れ、使用場面をよりリアルに意識できるように工夫しました。

言語の使用場面を意識

自分の考えを伝える練習問題で、文法を自己表現活動へとつなげます。解答例も示されており無理なく取り組めます。

**Lesson 5** Hula: Its Tradition and Transformation

**Grammar for Communication**

**前置詞・関係代名詞**

**前置詞** This led to a situation in which hula had to be practiced in secret. (p. 71)  
They headed for Waikiki Beach, along which many hotels were built. (p. 80)  
I was watching a movie which (that) I had heard a lot of good things about.  
She is the scientist (whom) I talked about yesterday.  
This is the movie (which/that) I'm planning to go to.

**関係代名詞**

**関係詞** The Hawaiian Renaissance began in the 1970s. This is the situation which cannot put up with... (p. 71)  
This is the station which we walk every day.  
This is the job that I was dreaming.The knife that I cut the orange was not sharp.

**前置詞**

- Correct the mistakes by putting the preposition in the right place.
- This is the way which she solved the problem.
- This is the station which we walk every day.
- This is the job that I was dreaming.
- The knife that I cut the orange was not sharp.

**関係代名詞**

- Explain the places below to people from abroad, using "in which."

**練習問題**

このグラフは、運転中にスマートフォンを使用するドライバーによる交通事故の発生率を示しています。このグラフを説明してください。

**交通安全**

このグラフは、運転中にスマートフォンを使用するドライバーによる交通事故の発生率を示しています。このグラフを説明してください。

Q(= Questions)

本文内容の理解を確認する問いです。

Choose & Discuss

本文内容についてより深く考えます。選んだものについて、ペアやグループで意見を伝え合います。

補充問題も充実

教師用指導書に補充問題を収録しています。

本課に関連した読みもの

さまざまなタイプのテキスト ウェブサイト、パンフレット、雑誌記事、書籍など、さまざまなテキストタイプに触れることができます。教師用指導書には、内容確認問題を収録しています。

# 2 生徒の思考力と探究心を育む、時代を据えた深みのある題材

CROWN English Communication 1 New Edition



**Lesson 1** レクチャー  
**Exploring Onomatopoeia**  
私たちの日常をより鮮やかにしてくれるオノマトペの魅力と日/英の違い

**Lesson 2** エッセイ  
**Swimming against Adversity**  
競泳選手・池江璃花子さんが、逆境を乗り越えた先に見出したもの

**Lesson 3** エッセイ  
**Hatching the Egg of Hope**  
アーティスト・ミヤザケンスケさんが世界各地に描いてきた希望

**Lesson 4** エッセイ  
**Turning Off the Tap on Plastic**  
海洋のプラスチック汚染に挑み続けるNPOが見出した、効果的な解決策

**Lesson 5** インタビュー  
**Roots & Shoots**  
ジェーン・グドール博士が語る、人間と自然の共生

**Lesson 6** インタビュー  
**Chat with Chatbot**  
高校生と対話するAI(人工知能)が自ら語る、AIの利点や限界、そして未来

**Lesson 7** スピーチ  
**The Papalagi Never Have Enough Time**  
南国サモアのリーダーによる、時間にとらわれ過ぎる現代文明への批判

**Lesson 8** レクチャー  
**Not So Long Ago**  
時代を切り取った写真で振り返る、「そう遠くない過去」である20世紀

**Lesson 9** 論説文  
**Our Lost Friend**  
イースター島の人々による、大英博物館のモアイ像返還要求運動

**Lesson 10** エッセイ  
**Good Ol' Charlie Brown**  
チャールズ・シュルツさんが描き続けたスヌーピーと仲間たち

**Reading** ノンフィクション  
**The Homeless Chess Champion**  
周囲に支えられながらチェスのチャンピオンになった、難民シェルター出身の少年

**Optional Lesson** スピーチ  
**Find Your Own Donut**  
豊田章男さんが、自身の出身大学の卒業生に贈ったことば

## 年間指導計画一覧表

L= Lesson, EYP=Expand Your Perspective, R=Reading, OL=Optional Lesson

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間
I	4	L1	Exploring Onomatopoeia [463語]	言語・日本文化/レクチャー	不定詞 動名詞	5	
				EYP Have Fun with Onomatopoeia [182語]	1		
		L2	Swimming against Adversity [652語]	生き方・スポーツ/エッセイ	現在完了 現在完了進行形 助動詞	6	
				EYP Two Athletes, One Inspiration [362語]	1		
	5	Reading Skill 1		句読法	0.5		
		Conversation Skill 1 + Sound Studio 1		考えを伝える/発音のヒント(音の連結・脱落・同化)	0.5		
	6	L3	Hatching the Egg of Hope [729語]	芸術・国際交流/エッセイ	関係代名詞 分詞の形容詞的用法 受動態	6	
				EYP The Power of Art [347語]	1		
		L4	Turning Off the Tap on Plastic [735語]	環境・社会貢献/エッセイ	過去完了・過去完了進行形 関係代名詞what S+V+O(O=疑問詞節/if節)	6	
				EYP Trying to Live a Day Without Plastic [435語]	1		
	Reading Skill 2		フレーズ・リーディング	0.5			
	Conversation Skill 2 + Sound Studio 2		賛成・反対を表明する/強勢とリズム	0.5			
II	9	L5	Roots & Shoots [762語]	共生・環境/インタビュー	分詞構文 It ~ that ... (形式主語) 同格	6	
				EYP Message for High School Students [496語]	1		
	10	L6	Chat with Chatbot [760語]	科学技術/インタビュー	関係副詞 S+V+O+C(C=原形不定詞・分詞)	6	
				EYP Open Dialog with Sam Altman [388語]	1		
	Reading Skill 3		談話標識	0.5			
	Conversation Skill 3 + Sound Studio 3		理由・根拠を伝える/イントネーション	0.5			
	11	L7	The Papalagi Never Have Enough Time [753語]	異文化・現代社会/スピーチ	seem to ~; it seems that ~ S+is+C(C=that節) S+V+C(C=分詞)	6	
				EYP Uncovering The Papalagi [331語]	1		
		L8	Not So Long Ago [809語]	平和・歴史/レクチャー	仮定法過去 S+V+O+O(O=疑問詞節など) 付帯状況を表すwith ~	6	
				EYP Images from the Trunk [360語]	1		
	Reading Skill 4		パラグラフの構成	0.5			
	Conversation Skill 4 + Sound Studio 4		具体例を示す/早口ことば	0.5			
III	1	L9	Our Lost Friend [725語]	文化遺産・国際問題/論説文	受動態の完了形 助動詞+be+過去分詞 関係代名詞の非制限用法	6	
				EYP Benin's Treasures Return Home [341語]	1		
	2	L10	Good Ol' Charlie Brown [809語]	生き方・芸術/エッセイ	仮定法過去完了 used to ~; would ~など 形式目的語it	7	
				EYP Would You Like to Make Friends with Lucy and Linus? [236語]	1		
R	The Homeless Chess Champion [777語]	生き方/ノンフィクション	難民シェルターで暮らす少年がチェスに目覚め、両親や周囲の支えを受けながら才能を開花させてチャンピオンになる、努力と成長の物語。	3			
		難民シェルターで暮らす少年がチェスに目覚め、両親や周囲の支えを受けながら才能を開花させてチャンピオンになる、努力と成長の物語。					
OPTION	OL	Find Your Own Donut [1,506語]	生き方/スピーチ	2019年にアメリカ・バブソン大学の卒業式でおこなわれた、豊田章男さんによるスピーチ。自身の出身校の卒業生へ贈ることばとは。	(4)		
付録 Appendix/Useful Expressions/接続詞の用法と用例/Word List/Phrase List							合計 77(4)

(小学・中学既習語:2,217語、新出語:641語)



**Lesson 1** レクチャー  
**Lost in Translation**  
翻訳できないことばが示す、言語と文化の多様性

**Lesson 2** エッセイ  
**Kominka: Diamonds in the Rough**  
日本で古民家再生に取り組むカール・ベックスさんが地域にもたらすもの

**Lesson 3** エッセイ  
**Accessible Japan**  
英語でバリアフリー情報を発信するグリスデイルさんが見た日本

**Lesson 4** 講演  
**Crossing the Border —Médécins Sans Frontières**  
貴戸朋子医師の「国境なき医師団」での体験

**Lesson 5** 雑誌記事  
**Hula: Its Tradition and Transformation**  
ハワイ文化の象徴とも言えるフラ、その歴史と変遷にせまる

**Lesson 6** インタビュー  
**Walking in Gaudí's Footsteps**  
サグラダ・ファミリアの主任彫刻家・外尾悦郎さんの生き方

**Lesson 7** 論説文  
**Why Biomimicry?**  
自然の模倣から新しいデザインを生み出すバイオミミクリー

**Lesson 8** レクチャー  
**Invisible No Longer**  
コートジボワールのカカオ農園で働く女性たちから考える人権

**Lesson 9** 論説文  
**Nudges**  
人々の行動をそっと後押しする仕掛け「ナッジ」、その功罪

**Lesson 10** 論説文  
**Are We Alone?**  
地球外生命体は存在するか、科学者リチャード・ドーキンス博士による思索

**Reading** 物語  
**The Day We Planted Hope**  
親から子へ受け継がれる、希望の種の物語

**Optional Lesson** エッセイ  
**Looking at the Past, Looking to the Future**  
19世紀末にフランスの商業画家が描いた、「100年後」の世界

年間指導計画一覧表

L = Lesson, EYP = Expand Your Perspective, R = Reading, OL = Optional Lesson

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間
I	4	L1	Lost in Translation [754語]	言語・異文化/レクチャー	不定詞の意味上の主語 不定詞の受け身 動名詞の受け身	6	
				EYP How Does It Sound in English and in Japanese? [200語]	1		
		L2	Kominka: Diamonds in the Rough [759語]	生き方・建築/エッセイ	動名詞の意味上の主語 不定詞の完了形	6	
				EYP Bruno Taut's Encounter with Japan [442語]	1		
		Conversation Skill 1	自分の意見を伝える	0.5			
		Sound Studio 1	音の連結・脱落・同化	0.5			
	6	L3	Accessible Japan [792語]	多様性・観光/エッセイ	さまざまな分詞構文 強調構文	6	
				EYP Helping People with Disabilities: Mind Your Manners [324語]	1		
		Reading Skill 1	文章の種類と構成を把握する	0.5			
		L4	Crossing the Border —Médécins Sans Frontières [784語]	国際協力・平和/講演	関係副詞の非制限用法 不定詞+前置詞	6	
				EYP Triage: Deciding Who Needs Help First [284語]	1		
		Conversation Skill 2	相手の意見を尋ねる	0.5			
Sound Studio 2	文の区切り	0.5					
II	9	L5	Hula: Its Tradition and Transformation [777語]	異文化・歴史/雑誌記事	前置詞+関係代名詞 無生物主語の他動詞構文	6	
				EYP Pūnana Leo: A Voice of Hawaii [486語]	1		
		Reading Skill 2	語句の意味を推測する	0.5			
		L6	Walking in Gaudí's Footsteps [808語]	生き方・芸術/インタビュー	助動詞+have+過去分詞 S is C (C = whether節)	6	
				EYP God's Architect [336語]	1		
		Conversation Skill 3	相手の発言を確認する	0.5			
	Sound Studio 3	強勢とリズム	0.5				
	L7	Why Biomimicry? [777語]	科学技術・環境/論説文	if節のない仮定法 未来に関する仮定法 仮定法現在	6		
			EYP Biomimicry Is Everywhere [318語]	1			
	Reading Skill 3	スキミングで概要をつかむ	0.5				
	12	L8	Invisible No Longer [847語]	人権・共生/レクチャー	be to 不定詞 結果を表す不定詞	6	
				EYP Living in a Matriarchal Society [298語]	1		
Conversation Skill 4		話題を変える・意見をまとめる	0.5				
Sound Studio 4		イントネーション	0.5				
L9		Nudges [751語]	生活・経済/論説文	未来進行形 未来完了形 受け身の進行形	6		
			EYP The Decoy Effect [335語]	1			
Reading Skill 4	スキミングで情報を探す	0.5					
III	L10	Are We Alone? [847語]	宇宙・科学/論説文	独立分詞構文 倒置	6		
			EYP Is There a Trip to the Red Planet in Your Future? [385語]	1			
	R	The Day We Planted Hope [1,007語]	物語/本	ぼくが植えた種が、一晩でスイカに…? 親から子へ、そして孫へ、世代を超えて受け継がれる「希望の種」の物語。	4		
	OL	Looking at the Past, Looking to the Future [824語]	科学技術/エッセイ	19世紀末にフランスの商業画家が描いた2000年の世界。彼は100年後の未来にどのような期待を抱いていたのだろうか。	(4)		
付録 Appendix/Useful Expressions/Word List/Phrase List							合計 80(4)

(新出語:717語)

# 教科書を起点に広がる これからの学び



CROWN English Communication **I** New Edition **II** New Edition

QRコードや[デジタル版]を実際に体験できます。  
動画のサンプルもこちらから。



※本冊子に掲載の画面は開発中のものを含みます。予告なく変更となる場合があります。

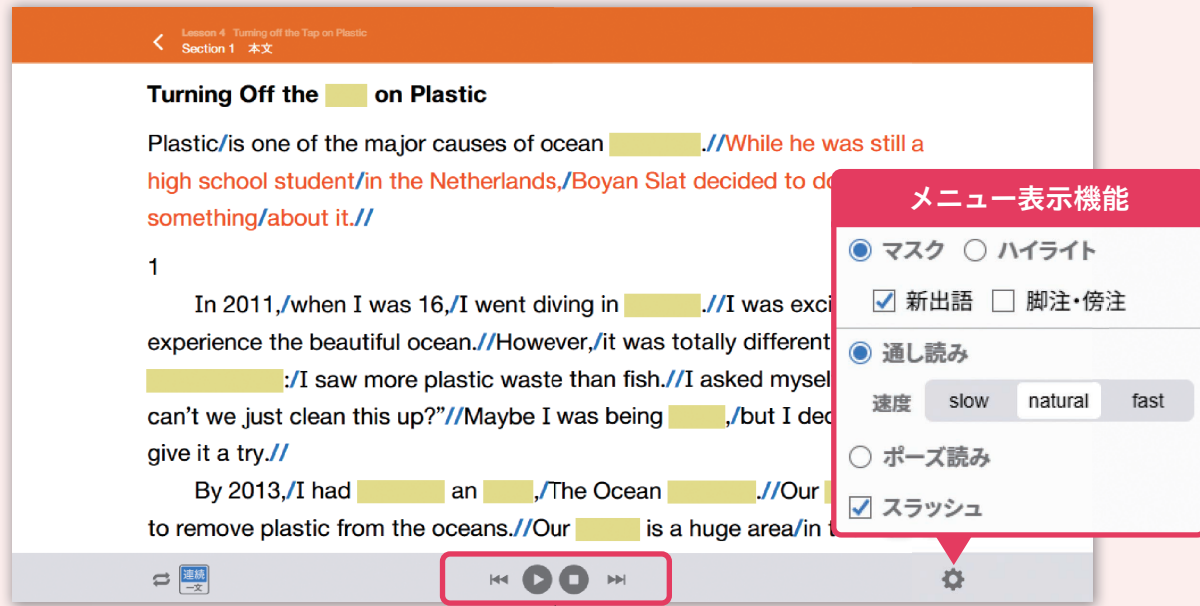
## 音声をはじめとする多彩なコンテンツで学習をサポートする QRコード



教科書に掲載のQRコードからさまざまなコンテンツを活用し、日常の学びを深めることができます。本文音声のリスニング、新出語フラッシュカードでの単語の学習のほか、新機能発音トレーニングではフィードバックを受けて音読の練習をすることができます。タブレット端末、パソコン、スマートフォンと、個々の学習環境で利用可能です。

(利用にはインターネットへの接続が必要です)

本文を読む! 聞く! **本文表示**



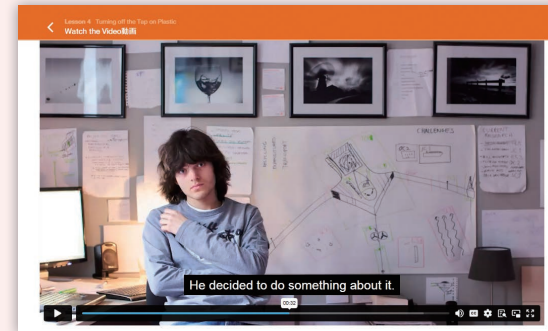
[主な機能] ※赤字は新機能です。

- ・本文拡大機能
- ・題材導入動画 (Watch the Video)
- ・本文通し読み機能
- ・音声再生 (本文、新出語など)
- ・音声速度切り替え (3段階)
- ・発音トレーニング
- ・WPM計測
- ・アメリカ英語/イギリス英語の切り替え (一部レッスン)
- ・新出語等のマスク/ハイライト
- ・新出語フラッシュカード
- ・題材リンク集 (動画などを含む題材に関連したウェブサイトへのリンク)
- ・発音動画 (Sound Studio)

## レッスンの題材を紹介する動画や発音判定で、自分に最適な学びを

題材への興味を喚起!

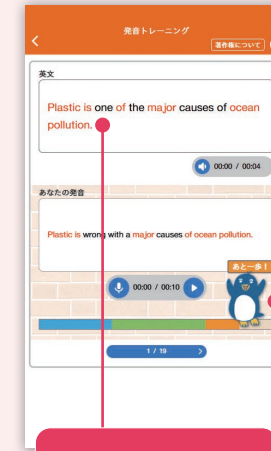
**題材導入動画  
(Watch the Video)**



身近なスマートフォンや、「1人1台」の端末をさらに活用できる、便利な機能・コンテンツを多数ご用意しました。生徒一人ひとりの学び方が見つかります。

音読を判定!

**発音トレーニング**



オリジナル英文の音読も判定可能!

何度でもくり返し練習!

**新出語  
フラッシュカード**



3段階で音読を判定!

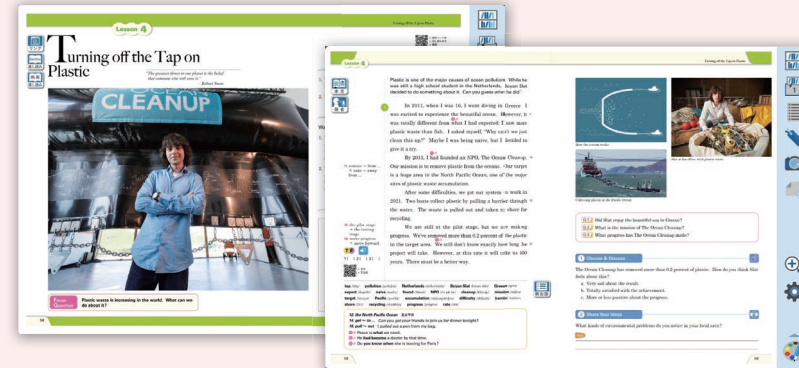
## タブレット端末を基幹とした学びを実現する CROWN英語コミュニケーション・II [デジタル版]

別売

紙の教科書と同じレイアウトで、ペン機能を使った書き込みが可能です。

ワンクリックでQRコードコンテンツにアクセスすることもできます。

(CROWN英語コミュニケーション・II [デジタル版] は、Lentrance Readerでの提供です)



- ワンクリックでひらく  
主なコンテンツ (QRコード)
- 本文音声 (速度切替、マスク/ハイライト/スラッシュ表示など)
  - 新出語フラッシュカード
  - 発音トレーニング
  - 動画

# 指導と評価を支える 教師用指導書

※詳細は三省堂英語教科書ウェブサイトをご覧ください。

## Teacher's Manual

I:46,200円(税込)

授業準備および実際の授業に必要な資料・データ類がすべて揃うAll in Oneのセット!  
(3分冊+ダウンロードデータ)

### 分冊の構成

#### ①解説と指導

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。

※本文検索ができるPDF版も付属します。

#### ③指導用各種データ見本集

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→ p. 90)からダウンロードできます。

#### 素材データ

- 本文テキスト／評価問題／各種ワークシート／教科書紙面PDF／リテリング用イラストなど

#### 参考資料

- 題材資料
- 授業案
- 分冊①「解説と指導」紙面PDF

#### 提示用

- 指導者用デジタル教科書(教材)
- 授業用音声付きパワーポイント

#### ②Teacher's Book

教科書と同じ体裁の本にスクリプト、解答、注釈などを付記。授業準備の負担を軽減します。

※セット内に1冊同梱。6,600円(税込)で分売可。

#### テスト問題

- 自動問題作成プログラム「ことまなT」(→ p. 91)
- Googleフォーム解答用フォーム(評価問題／ワークブックに対応)

#### その他

- ことまな辞書(教師用)
- 『コーパス・クラウン総合英語 第2版』紙面PDF
- 評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)

## 指導用CD

I:22,000円(税込)

音声CD(I:12枚組)+Teacher's Book

### 収録内容一覧

- ①本文ナチュラル読み
- ②本文フレーズ読み
- ③本文ハイスピード読み
- ④新出語
- ⑤Questions
- ⑥TF
- ⑦Oral Introduction
- ⑧セクションサマリー
- ⑨リスニングテスト音声 など

※使用している音声は、教師用指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。

※MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

## 指導用各種データ一覧

### レッスンごとのデータ

#### 1. 題材資料

#### 2. 評価問題

- ①確認問題／②本文を使った長文問題／③総合問題A／④総合問題B／⑤総合問題C／⑥EYPを使った長文問題／⑦題材関連英文を使った長文問題

#### 3. 教科書本文

- ①教科書データ／②本文データ／③通し読みシート

#### 4. スラッシュ入り本文

- ①スラッシュ入り本文A／②スラッシュ入り本文B(訳付き)／③スラッシュ入り本文C(訳付き)

#### 5. 穴あき本文

- ①穴あき本文A(新出語)／②穴あき本文B(新出語の頭文字入り)／③穴あき本文C(訳付き)／④穴あき本文D(ディクテーション)

#### 6. Easy Version

#### 7. 訳文

- ①訳文A(意訳)／②訳文B(逐語訳)／③訳文C(Wrap It Up! Step 1)／④訳文D(Expand Your Perspective)

#### 8. 本文理解・サマリー

- ①補充Q&A／②補充TF／③サマリーA(英語・日本語)／④サマリーB(穴あき)／⑤情報の整理A(日本語)／⑥情報の整理B(英語)／⑦構文分析シート

#### 9. その他

- ①Watch the Videoスクリプト／②Oral Introduction／③活動用ワークシート(Wrap It Up!)／④評価ルーブリック案／⑤文法等チェック／⑥原典

#### 10. 図版

リテリング活動用図版

#### 11. ワークブック

- ①ワークブック スタンダード版／②ワークブック アドバンスト版／③サブノート／④ワークブック・サブノート音声

#### 12. 投影用データ

- ①本文／②本文(1文ごと)／③本文(スラッシュ)／④Q&A\_TF／⑤単語フラッシュカード

#### 13. ボキャブラリー

- ①単語・熟語リストA／②単語・熟語リストB／③単語リスト(英英)／④クロスワードパズル(英英)／⑤関連語・派生語リスト

#### 14. Expand Your Perspective

- ①本文／②Q&A／③TF

※IIでは内容が一部変更になります。  
※ReadingとOptional Lessonは一部内容が異なります。

### 各レッスン外のデータ

#### 15. その他教科書テキスト

- ①Reading Skill／②Conversation Skill／③Sound Studio／④Useful Expressions／⑤接続詞の用法と用例

#### 16. 単語リスト他

- ①単語リスト／②熟語リスト

#### 17. その他テスト

- ①パフォーマンステスト／②リスニングテスト／③大学入学共通テスト型問題／④定期テスト案(知技・思判表の分類付き)

#### 18. 授業案

- ①授業案／②授業展開アイデア

#### 19. 教科書紙面PDF

#### 20. 教師用指導書『解説と指導』紙面PDF

#### 21. 『コーパス・クラウン総合英語 第2版』紙面PDF

### その他ご利用いただけるデータ

- 1. ことまな辞書(教師用)  
『ウィズダム英和辞典 第4版』  
『ウィズダム和英辞典 第3版』  
『エースクラウン英和辞典 第3版』

#### 2. 評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)

#### 3. 指導者用デジタル教科書(教材)

#### 4. 自動問題作成プログラム「ことまなT」

#### 5. Googleフォーム解答用フォーム (評価問題／ワークブックに対応)

# 指導用各種データ見本

※この他のサンプルは、三省堂英語教科書ウェブサイトをご覧ください。

## 構文分析シート

Section 1

In 2011, (when I was 16,) I went diving in Greece.

go ~ing 「～しに行く」

I was excited (to experience the beautiful ocean).

be excited 「わくわくして、興奮して」

However, it was totally different (from my expectations); I saw more plastic waste than fish.

be different from 「～とは異なる」

I asked myself, "Why can't we just clean this up?"

ask oneself 「自問する」

Maybe I was being naive, but I decided to give it a try.

was being ～は (状態) を表す。

By 2013, I had founded an NPO, The Ocean Cleanup.

Our mission is to remove plastic from the oceans.

2011年、私が16歳だったとき、私はギリシャにダイビングに行った。

個人的経験の提示。語り手がSlat本人だとわかる。

私は美しい海を体験することにわくわくしていた。

読者の共感を促す。感情の共有。

しかしながら、それは私の予想とはまったく違っていた。私は魚よりも多くのプラスチックごみを見た。

問題のインパクトを強調する対比。

私は自問した、「なぜ私たちはただこれを掃除できないのか」と。

読者が抱く疑問を提示。行動への動機。

たぶん私は世間知らずだったかもしれない、しかし私はやってみることに決めた。

自己反省を含みつつ、挑戦を選んだ姿勢を示す。

2013年までに、私はオーシャン・クリーンアップというNPOを設立していた。

具体的行動の開始。以降、段落内で時系列で展開されている。

私たちの使命はプラスチックを海洋から取り除くことだ。

団体の目的を明示。

## 評価問題

### 総合問題A

Lesson 4 総合問題A

Class No. Name

- when you expect good things to happen in the future (e)
- having little experience and easily believing the things other people say (n)
- a single thing in a list or group (i)
- the act of using something, such as energy and food (e) ③ such as ... など
- a way to solve a problem (s)

日本語を参考に、( ) に適切な語を入れなさい。指定があればその文字で始めなさい。

### 総合問題B

Lesson 4 総合問題B

Class No. Name

Section 1

以下の文を読んで、本文に関する質問の答えとして、または文を完成させるのにもっとも適切な選択肢を選びなさい。(計25点)

Plastic is one of the major causes of ocean pollution. While he was still a high school student in the Netherlands, Boyan Slat decided to do something about it.

In 2011, when I was 16, I went diving in Greece. I was excited to experience the beautiful ocean. However, it was totally different from my expectations: I saw more plastic waste than fish. I asked myself, "Why can't we just clean this up?" Maybe I was being naive, but I decided to give it a try.

By 2013, I had founded an NPO, The Ocean Cleanup. Our mission is to remove plastic from the oceans. Our target is a huge area in the North Pacific Ocean, one of the major sites of plastic waste accumulation.

### 総合問題C

Lesson 4 総合問題C

Class No. Name

以下の文を読んで、問に答えなさい。(合計25点)

In 2011, when I was 16, I went diving in Greece. I was excited to experience the beautiful ocean. However, it was totally different from my expectations: I saw more plastic waste than fish. I asked myself, "Why can't we just clean this up?" Maybe I was being naive, but I decided to give it a try.

By 2013, I had founded an NPO, The Ocean Cleanup. Our mission is to remove plastic from the oceans. Our target is a huge area in the North Pacific Ocean, one of the major sites of plastic waste accumulation.

After some difficulties, we got our system to work in 2021. Two boats collect plastic by pulling a barrier through the water. The waste is pulled out and taken to shore for recycling. We are still at the pilot stage, but we are making progress. We've removed more than 0.2 percent of the plastic in the target area. We still don't know exactly how long the project will take. However, at this rate it will take us 500 years. There must be a better way.

### Expand Your Perspectiveを使った長文問題

Lesson 4 Expand Your Perspectiveを使った長文問題

Class No. Name

以下の文を読んで設問に答えなさい。

Trying to Live a Day Without Plastic

It is possible to live without plastic? A. J. Jacobs, a journalist living in New York, tried to spend a day without it. This is his report.

Every morning, I check my smartphones. But on my no-plastic day, I had to (ア) this since smartphones contain plastic. As I walked toward the bathroom, I stopped before entering. "Could you open the door for me?" I asked my wife, Julie. "The doorknob is made of plastic!" She said okay and then added, "This is going to be a long day."

I had to give up my morning habits. I couldn't use the toothpaste, toothbrush, and soap because they were all in plastic cases.

Then I wanted to (イ), but it was a challenge. My sweater was no good because it

### 題材関連英文を使った長文問題

Lesson 4 題材関連英文を使った長文問題

Class No. Name

Why Reducing Plastic Use Is a Healthy Issue

Plastic is everywhere: in packaging, bottles, clothing, and even electronics. It is convenient and cheap, but it can also be harmful to our health and the environment. When plastic breaks down, it creates tiny particles called microplastics. These can enter our food, water, and even the air we breathe. Studies show that microplastics can affect our bodies, possibly causing inflammation or carrying harmful chemicals.

Plastic waste is also a problem for the planet. Many plastic items end up in the ocean, where they are eaten by fish and other animals. When humans eat seafood, they may also consume these particles. Some chemicals in plastics, like BPA (Bisphenol A), can interfere with hormones and may affect brain development or reproduction.

### 大学入学共通テスト型問題

energy is not used everywhere is that some places do not have as much heat close to the earth's surface. The heat needed is found in places where the earth's surface has a lot of movement, such as Japan, Kenya, and Iceland. Therefore, geothermal energy is a good alternative to fossil fuels in areas that have good heat sources and enough money to build a safe plant that protects the environment.

問1 You learn that geothermal energy is better than other renewable energy sources because 19.

① it costs the least to build a power plant.  
② it produces more energy than any other source.  
③ the other sources produce changing amounts of energy.  
④ the other sources do serious damage to the environment.

問2 You are summarizing the information you have just studied. How should the table be finished? 20

Energy Source	Amount of Carbon Produced
---------------	---------------------------

## 投影用パワーポイント

導入(動画付き)/本文(段落・1文・スラッシュ入り)/内容理解/新出語フラッシュカード/課末の活動

Lesson 4 Turning Off the Tap on Plastic 8A (pp.56-57)

Watch the Video

While he was still a high school student /

彼がまだ高校生だったとき

tap

Lesson 4 Turning Off the Tap on Plastic 8B (p.58)

Q-2

What is the mission of The Ocean Cleanup?

蛇口

Lesson 4 Turning Off the Tap on Plastic 8C (p.59)

Plastic is one of the major causes of ocean pollution.

Lesson 4 Turning Off the Tap on Plastic 8D (pp.58-59)

What is the mission of The Ocean Cleanup?

It is to remove plastic from the oceans.

## リテリング用シート/図版データ

Lesson 4 Turning Off the Tap on Plastic Section 1

clean

2011 Greece 16 years old

2021 The Ocean Cleanup

plastic waste

Key Words

Boyan Slat

16

plastic

Greece

NPO

The Ocean Cleanup

remove

the oceans

produced each year

400 million tons

9~14 million tons

enter rivers, lakes, oceans

the use of plastic

difficult

a better way

reduce

without plastic

## 評価支援ツール

単元ごとの観点別評価を記録し、評定への換算ができます。

クラス	番号	名前	決定					3 学期						
			評定	A+B+C	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	評定	A+B+C	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度		
1	1	サンプル1	4	4	7	B	A	B	4	4	7	B	A	B
1	2	サンプル2	4	4	7	A	B	B	3	3	6	B	B	B
1	3	サンプル3	3	3	5	C	B	B	3	3	5	C	B	B
1	4	サンプル4	4	4	7	A	B	B						
1	5	サンプル5	5	5	9	A	A	A						
1	6	サンプル6	3	3	6	B	B	B						
1	7	サンプル7	3	3	6	B	B	B						
1	8	サンプル8	4	4	7	A	B	B						
1	9	サンプル9	3	3	5	C	B	B						
1	10	サンプル10	3	3	6	B	B	B						

クラス	番号	名前	決定					3 学期											
			評定	A+B+C	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	評定	A+B+C	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度							
1	1	サンプル1	B	A	B	1.3	0.9	B	3.1	0.118	A	1.2	0.70	B	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
1	2	サンプル2	A	B	B	2.2	0.100	A	0.4	0.84	E	0.3	0.60	B	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
1	3	サンプル3	C	B	B	0.0	4.40	C	0.3	1.74	E	0.2	1.50	B	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
1	4	サンプル4	A	B	B	2.2	0.100	A	1.2	0.94	B	1.2	0.70	B	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
1	5	サンプル5	A	A	A	4.0	0.120	A	4.0	0.126	A	3.0	0.90	A	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
1	6	サンプル6	B	B	B	0.4	0.80	B	0.1	3.52	B	0.1	2.40	B	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
1	7	サンプル7	B	B	B	0.4	0.60	B	0.1	3.52	B	0.1	2.40	B	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
1	8	サンプル8	B	B	B	2.2	0.100	A	0.4	0.84	B	1.2	0.70	B	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
1	9	サンプル9	C	B	B	0.0	4.40	C	0.3	1.74	B	0.2	1.50	B	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
1	10	サンプル10	B	B	B	0.4	0.60	B	0.1	3.52	B	0.1	2.40	B	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

# 多様なスタイルの授業展開を支える 指導者用デジタル教科書(教材)

【教師用指導書同梱】

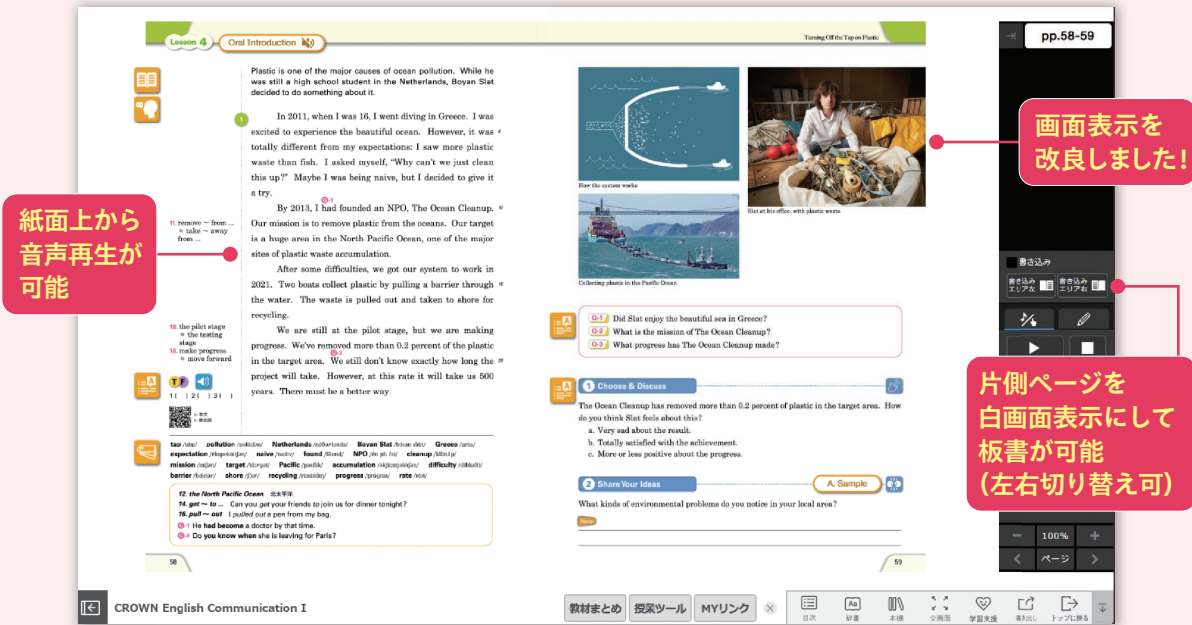
デジタル  
コンテンツ  
紹介ページ



アプリ版(PC、iPad)、クラウド版、それぞれで使うことができる指導者用デジタル教科書(教材)を教師用指導書に同梱! 紙面表示・本文拡大表示や音声再生だけではなく、先生向けの機能やコンテンツを多数搭載し、テンポのよい授業展開を実現します。



**紙面表示** 紙面に設定されたアイコンから豊富なコンテンツを呼び出し可能



紙面上から  
音声再生が  
可能

画面表示を  
改良しました!

片側ページを  
白画面表示にして  
板書が可能  
(左右切り替え可)

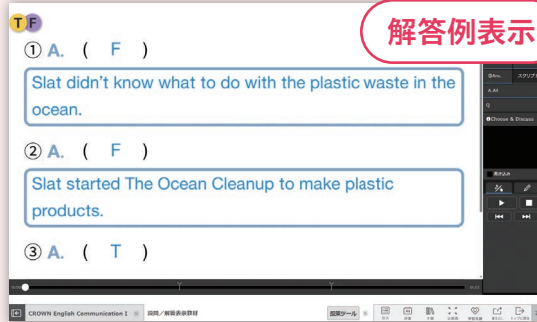
## Turning Off the on Plastic

Plastic is one of the major causes of ocean pollution. While he was still a high school student in the Netherlands, Boyan Slat decided to do something about it.

1 In 2011, when I was 16, I went diving in Greece. I was excited to experience the beautiful ocean. However, it was totally different from my expectations. I saw more plastic waste than fish. I asked myself, "Why can't we just clean this up?" Maybe I was being naive, but I decided to give it a try.

本文拡大表示

解答例表示



新出語フラッシュカード



### 【主な機能】

- ・動画(Watch the Video)の再生
- ・Oral Introductionの音声再生
- ・レッスン通し読み本文の表示・音声再生
- ・フレーズリーディング表示
- ・TF、Questions、リスニング問題の音声再生
- ・セクションサマリーの表示・音声再生
- ・リテリング用イラスト表示
- ・各種タスクの解答表示/非表示
- ・題材リンクの表示
- ・授業ツール(タイマー、ストップウォッチ、ルーレット)
- ・MYリンク(個別のリンク(URL)を保存できます)

# 着実な学びを支える 生徒用教材

※詳細は三省堂英語教科書ウェブサイトをご覧ください。

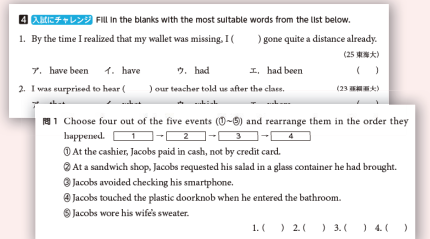
## WORKBOOK ADVANCED

1: 825円(税込)

[B5判・2色刷り(1:160ページ)+別冊解答解説、音声ウェブ提供]

●教科書を起点にさらに力を伸ばすための教材です。

語彙・文法・本文の内容理解(英語指示文)/文法の解説/英検形式の4択問題・ライティング問題/共通テスト形式のリスニング問題・長文問題/題材に関連した大学入試問題



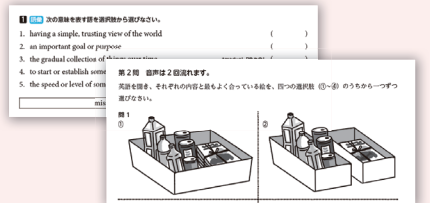
## WORKBOOK STANDARD

1: 770円(税込)

[B5判・2色刷り(1:104ページ)+別冊解答解説、音声ウェブ提供]

●基礎・基本の定着のための教材です。

語彙・文法・本文の内容理解(日本語指示文)/文法の解説/英検形式の4択問題・ライティング問題/共通テスト形式のリスニング問題



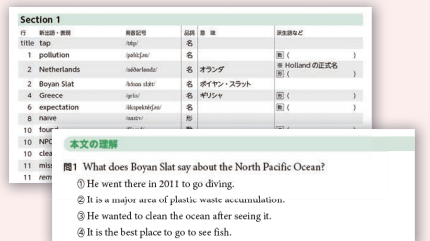
## サブノート

1: 770円(税込)

[B5判・2色刷り(1:128ページ)+別冊解答解説、音声ウェブ提供]

●教科書の本文理解のための教材です。

本文通し読み(WPM計測)/スラッシュ入り本文(行間広め)/新出語の意味調べ(派生語付き)/本文のポイント解説/情報の整理(日本語)/Q&A(4択・英問英答)



## Link to CROWN

495円(税込)

[B5判・2色刷り(1:128ページ)+別冊解答解説]

教科書CROWN English Communication I New Editionへのブリッジ教材。中学校までに学習した文法事項の復習と、Lesson 1の予習ができます。全3回分の確認テスト付属。

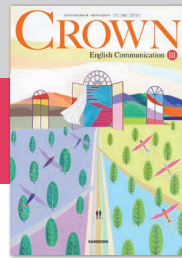


## CROWN英語コミュニケーションⅡ [デジタル版]

1: 1,100円(税込)

p. 15参照

# 教科書構成



## 導入

詳しい情報やQRコードのコンテンツについては、三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。



### Listen Up

本課の題材を紹介するリスニングをし、問いに答えます。動画アイコン付きの課では、動画で英文とともに視覚資料も提供します。

### Check the Facts

本課の題材に関連する事実やデータをクイズ形式で確認します。

## Weak Robots

Part 1  
Lesson 2

**Issue in Focus** What do you think the relationship between humans and robots will be like in the future?

**Get Ready**

**1 Listen Up**

Watch the video clip and answer the questions.

- The speaker sees
  - only a bright future.
  - only a frightening future.
  - a future that is both bright and frightening.
- Professor Okada is working on robots that
  - work with people.
  - work in place of people.
  - control people.

**2 Check the Facts**

Make a guess and see if you can get the facts right.

- The word *robot* comes from a Slavic word meaning "(master / servant)."
- The number of industrial robots in use worldwide is 2.7 (million / billion).
- (China / The US) is the world's largest user of industrial robots.
- About (2 / 20) percent of the world's vacuum cleaners are robots.
- It is estimated that more than 9 (thousand / million) communication robots will be introduced in Japan by 2030.
- In Japan, finding workers can be a challenge because almost a (fifth / third) of the population is age 65 or above.

**Industrial Robots in Use Worldwide**

**Issue in Focus** Some robots can communicate with humans. What do you think about this? Do you want one of these robots at home?

### Issue in Focus

課全体のテーマとなる問いです。課末の活動でこの問いについて考えます。

### QRコード

音声や題材に関するリンク、動画資料にもアクセスできます。(右のQRコードから実際にアクセスしてお試しいただけます)



## 本文 (Part 1)

### 本文

難易度と自然さ、そして内容にこだわりました。5マークは課末のSentence Activatorsと連動しています。

Lesson 2

We expect robots to work for us, performing a range of services. They are our servants. After all, the word *robot* comes from *robota*, a Slavic word meaning "slave" or "servant." But is it possible for us to form a more cooperative relationship with robots?

When we think about robot technology, we often think about autonomous robots which can work independently of human beings. Space probes which wander across the surface of Mars. Delivery robots that drop packages right on our doorsteps. Our vision of the future is a vision of autonomous robots driving our cars, cleaning our houses, cooking our meals. They might be called "strong" robots, in the sense that they can work without human help.

While we wait for that future, we make do with "weak" robots like the cleaning robot that sweeps our floors. The little guy is cute but not very smart. He's always getting tangled up in electrical cords. In order to help him clean the room without getting into trouble, you might start by picking up things which could be in his way.

The room gets cleaned up. But when you ask: "Who cleaned this room?" you make an interesting discovery. The little robot did not clean the room by itself. You did not clean the room by yourself. The two of you did it together. The robot cleverly managed to get your cooperation in cleaning the room. What's interesting about the little cleaning robot is that, for all his weakness, he has become part of your family.

**Q1** In what sense does the author say some robots are "strong"?

**Q2** How can you help the cleaning robot?

**Q3** What are "weak" robots?

**Q4** What do people usually do when they see STB circle around the trash helplessly?

**ST** Which of the following agree with the author's opinion?  
 a. Cleaning robots frequently need repairing.  
 b. Robots should be able to work without human help.  
 c. The weakness of the cleaning robot is not necessarily a bad thing.

### Stop & Think

本文の内容をより深く考えるための問いです。Part 1 では考え方のヒントになるよう3択になっています。

### Question

本文の内容理解に関する質問です。

### 豊富な写真

生徒の興味・関心を高め、リテリング活動などに活用することができます。

### TF

リスニングで内容を確認します。本文の最後のページに5問用意しています。

## 本文 (Part 2)

Lesson 4

High Her was a brave hunter. By age 8, he had snared the face of 1,827 feet Mt. Temple in northern Alberta, Canada. Later, he began climbing without a rope. He succeeded through lightning moves, some of which he had never attempted before. By the time he was a teenager, Her was one of the top rock climbers on the West Coast.

**Chimney Accident**  
 In January 1961, 17-year-old High Her and his friend, Jeff Bates, set off to climb Mt. Washington. Located in New Hampshire, Mt. Washington is the highest peak in the Northeastern United States, at 6,288 feet. Their climb began in reasonable weather, but within an hour the temperature fell and very quickly, the two were snowed out of the mountain.

**Wasteful Power**  
 In 1982, the temperature dropped to a wasteful factor of minus 110 degrees Fahrenheit.

## 本文 (Part 3)

Lesson 9

People have long thought that culture is what makes humans different from other animals. But more studies have shown that they may not be the case. Let's examine various examples of "animal culture."

**J** has started a fashion fad. The 18-year-old chimpanzee snatches bits of grass and weaves them around a middle-spiral nut shell, showing off her new accessories. The other chimpanzees nod their heads off her. Every once in a while she sticks grass in their ears. Right out of the 18 in the group took up the fad.

**Chick** did some affect, but her green-tinted feathers proved not to be as popular as her followers. The tradition arose spontaneously and spread through social networks, very much like a human fad.

This is just one of many surprising examples of animal behavior that look almost comical when we talk about animal "culture."

**Definition of "Culture"**  
 It was once thought that only human beings have culture. We have art, science, and music, and these things have no natural, but that kind of view can be challenged. Many new findings about animal behavior tell us that "culture," as many biologists now understand it, is not exclusive to humans. The idea that animals have culture even goes as far as to suggest that "culture" means symbols, behaviors, rituals like The Fish of Gray, and sometimes like the Lovers. It is a process that animals do not have culture. But that is not how these scientists define culture.

Andrew Whalen, an evolutionary psychologist, defines culture as behavior that can be passed from one individual in a group to another individual, and which then spreads across the group and can be passed down through generations.

**Q1** How did Aida's grass in her fashion spread after she died?  
**Q2** What is one new finding about animal behavior tell us?

They expect robots to work for us, performing a range of services. They are our servants. After all, the word *robot* comes from *robota*, a Slavic word meaning "slave" or "servant." But is it possible for us to form a more cooperative relationship with robots?

When we think about robot technology, we often think about autonomous robots which can work independently of human beings. Space probes which wander across the surface of Mars. Delivery robots that drop packages right on our doorsteps. Our vision of the future is a vision of autonomous robots driving our cars, cleaning our houses, cooking our meals. They might be called "strong" robots, in the sense that they can work without human help.

While we wait for that future, we make do with "weak" robots like the cleaning robot that sweeps our floors. The little guy is cute but not very smart. He's always getting tangled up in electrical cords. In order to help him clean the room without getting into trouble, you might start by picking up things which could be in his way.

The room gets cleaned up. But when you ask: "Who cleaned this room?" you make an interesting discovery. The little robot did not clean the room by itself. You did not clean the room by yourself. The two of you did it together. The robot cleverly managed to get your cooperation in cleaning the room. What's interesting about the little cleaning robot is that, for all his weakness, he has become part of your family.

**Q1** In what sense does the author say some robots are "strong"?

**Q2** How can you help the cleaning robot?

**Q3** What are "weak" robots?

**Q4** What do people usually do when they see STB circle around the trash helplessly?

**ST** Which of the following agree with the author's opinion?  
 a. Cleaning robots frequently need repairing.  
 b. Robots should be able to work without human help.  
 c. The weakness of the cleaning robot is not necessarily a bad thing.

24

25

### Stop & Think

本文の内容をより深く考えるための問いです。Part 1 では考え方のヒントになるよう3択になっています。

### Question

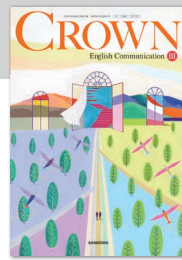
本文の内容理解に関する質問です。

### 豊富な写真

生徒の興味・関心を高め、リテリング活動などに活用することができます。

### TF

リスニングで内容を確認します。本文の最後のページに5問用意しています。



本文内容のまとめ

**本文の主題や概要**  
本文のメインテーマを正しくとらえているかを確認する問いです。

**リテリングまたは要約**  
本文の一部のリテリング、または本文全体の要約をします。

**Wrap It Up!**

**A** Professor Okada's robots are weak in the sense that

1. they cannot beat humans in board games.
2. they need human help to complete their tasks.
3. they do not have enough power to carry heavy packages.
4. they are so fragile that they need to be handled with care.

**B** Look at the pictures and read the explanations. Which of the following robots is considered "weak"? Why?

(1) (2) (3) (4) (5)

(1) A robot which uses the elevator to deliver products to customers.  
(2) A robot remotely controlled by shop staff to stock shelves with products.  
(3) A cute robot which gazes at you, blinks its eyes, and wags its tail.

**C** Summarize the main text. Here are some key words and phrases to help you get started.

**Key Words & Phrases**  
independent, human interaction, cooperative relationship, the elderly

**D** Based on what you have read, answer the questions below.

1. We have seen several examples of weak robots in this lesson. Which one interests you the most?
2. Okada says that "weakness is a virtue." What do you think your greatest weakness is? Can it also be viewed as your strength?

29

**思考をともなう問い**  
本文の内容をもとに推論させる問いです。

**自己表現活動**  
本文の内容について、意見交換をしたり発表したり書いてまとめたりするための問いです。

課全体のまとめの言語活動

**Issue in Focus**  
タイトルページの問いの再掲です。

**Issue in Focus** について、意見交換をしたり、発表したり、書いてまとめたりするための問いです。

**Lesson 2 Addressing the Issue**

**Issue in Focus** What do you think the relationship between humans and robots will be like in the future?

**Step 1** Listen to the dialog, and write "T" if the statement is true and "F" if it is false.

1. Yumi met Pepper and was fascinated by its cuteness. ( )
2. Jack wants robots to look more like humans. ( )
3. Professor Okada is now working on a self-driving car. ( )

**Step 2** Listen to the dialog again and choose the best option.

1. Geminoid made Jack and Yumi feel
  - a. sad.
  - b. angry.
  - c. happy.
  - d. uneasy.
2. Jack likes Mako-no-te because
  - a. it is autonomous.
  - b. it looks like a human.
  - c. it works with a human.
  - d. it is Professor Okada's invention.

**Step 3** Fill in the blanks in the script while listening to the dialog one last time.

**Step 4** Read the Issue in Focus and create a short story about a future with robots.

**Script** Be sure to cover this page while working on steps 1 and 2.

Yumi: Robots are everywhere these days. I just came from the bank where I met... Gussa who!

Jack: Pepper!

Yumi: Then I went to a travel agency and met... Gussa Who!

Jack: Pepper again.

Yumi: Pepper and I are getting to be friends. He's kind of cute. I wonder if he's got a girlfriend.

Jack: Careful, Yumi. You're entering the uncanny valley.

Yumi: What's this "uncanny valley"?

Jack: Don't you remember Ishiguro's Geminoid?

Yumi: Oh yeah, sure. It's an exact copy of Ishiguro himself.

Jack: He's trying to make robots that are exactly like real people. But somehow they make you feel kind of uneasy.

Yumi: Actually, I saw Geminoid once on TV.

Jack: I ( )

Yumi: A little uneasy.

Jack: To tell the truth, I want robots to look like robots and people to look like people.

Yumi: So I guess you like the "weak robots" we read about.

Jack: Absolutely. Professor Okada's Mako-no-te doesn't even try to look human.

Yumi: ( ) The only thing it does is walk along beside you and hold your hand. That's the kind of robot I like.

Jack: You make Mako-no-te sound like a toy. But Professor Okada has a serious point to make.

Yumi: ( ) While the whole world is trying to make self-driving cars and totally autonomous this and totally autonomous that, Professor Okada has a vision of weak robots which work together with us. That's an awesome idea.

Yumi: It really changes your vision of the future.

22. have a point to make 指摘すべき点がある 25. this and that それやこれや

**リスニング**  
Issue in Focus の問いに答えるためのヒントとなるリスニングです。

本課に関連した読みもの

**Lesson 2 Another Approach to Human-Robot Interaction**

Professor Okada studies human-robot interaction by creating weak robots. But there are other approaches to this kind of study. Professor Ishiguro at Osaka University has been working on androids or humanoid robots.

Androids used to belong in science-fiction movies, but now we come across them in every corner of our lives: in hotels, shopping malls, museums, and even theaters.

A play called *Soyuzno* is going on in a small theater. Two women actors are talking to each other. The people in the theater know that one of the actors is an android which is remotely controlled by another actor. It speaks with the voice of a real woman and its movements are humanlike.

When the play starts, everyone in the theater is watching the android, but as the play goes on, they forget that one of the actors is an android. The android is so humanlike that they accept it as a real actor by the end of the play.

The android in *Soyuzno* was created by Ishiguro Hiroaki, a robotics researcher known for his androids. He says that there are two steps in creating androids which will look fully human. First, you have to capture typical characteristics of humans—their expressions and body movements. Second, you need remote-control machines to transfer human speech and movements to the android. Ishiguro believes that this will lead to androids that look and speak like human beings.

Ishiguro has created many androids of famous people, including Natsume Soseki, Shibusawa Eiichi, Katsuragi Beicho, Matsuko Dehara, and others.

**Lesson 8 Another Point of View**

**Huge Museum Featuring Reproductions of World Masterpieces**

Professor Miyasako is not the only one who is serious about making reproductions of the world's greatest art. In fact, one of Japan's largest museums, the Otsuma Museum of Art, has been displaying reproductions of great artworks for over 30 years. Let's take a look at a tourist information website introducing the museum.

You can enjoy world masterpieces all in one place!

The Otsuma Museum of Art in Naruto, Tokushima Prefecture, is one of the largest museums in Japan, with a total floor area of 26,472 m<sup>2</sup>. It features life-size reproductions of masterpieces of Western art from antiquity to the 20<sup>th</sup> century, including Vincent van Gogh's *Sunflowers*, Leonardo da Vinci's *The Last Supper* and *Mona Lisa*, and Rembrandt's *The Night Watch*. The replicas cover works kept at over 150 museums in 26 countries.

The works are well-presented, enabling visitors to appreciate them all in one place. The interiors of ancient ruins and chapels are reproduced in 3-D. For example, you can experience the interior space of the Sistine Chapel surrounded by Michelangelo's fresco paintings, including *The Last Judgment*.

The replicas were created by a ceramic company: Otsuma Ohmi Ceramics. Photographs of the originals go through digital processing and are then fired onto ceramic boards. The surface is made uneven to reproduce the rough feel of oil painting. The ceramic boards are fired three to five times, with craftsmen carrying out adjustments to make the replicas as close to the originals as possible. The factory can produce boards measuring up to 90 cm by 3 meters.

The technique is said to preserve color and shape for a long time. The original works are subject to fading, deterioration, destruction, or even loss due to pollution, earthquakes, and fires. The ceramic reproductions, however, can retain their color and form for more than 2,000 years, making a significant contribution to the cataloging and preservation of cultural properties.

Visitors can also make reservations to get a free peek at the factory's showroom and enjoy reproductions of Pablo Picasso's works, as well as murals from the historic Kitora Tomb in Asuka, Nara Prefecture. The museum also has a beautiful garden, a restaurant, cafes, and a shop.

**Getting there and around**

City buses between Naruto Station and Naruto Park make a stop in front of the museum. The one-way ride from Naruto Station takes about 15 minutes. There are two departures per hour. The museum is also about a 25-minute walk from the Naruto Koen bus stop.

**Now Reaction**

1. Visit the Otsuma Museum of Art's official website. What do you think of it? Which artwork would you like to see?
2. The Otsuma Museum of Art enables you to see reproductions of major artworks from around the world. Do you want to go ahead and see the originals? Why or why not?

124 125

**さまざまなタイプのテキスト**  
ウェブサイト、メッセージ、講演など、さまざまなテキストタイプに触れられます。教師用指導書には、内容確認問題も収録しています。

**発展的な言語活動**  
自分の考えや調べたことを発表したり、本文の内容から想像したりする活動をペアやグループでおこなうことができます。

語彙・表現の強化

**Lesson 2 Language Resources**

**Words in the Box**

**relation**

- interact with ~
- communicate with ~
- rule
- control
- ( ) with ~

**aging society**

- aging population
- caregiver
- elderly care
- ( ) home
- ( )

**people**

- researcher
- scientist
- roboticist
- designer
- user
- ( )
- ( )

**Humans & Robots**

**robotics**

- mathematics
- computer science
- information science
- ( )
- ( )

**robot types**

- android
- wearable device
- drone
- ( ) robot
- ( ) robot

**use**

- manufacturing
- transportation
- service at a restaurant
- medical care
- companionship
- education
- military
- security
- ( ) and relief
- ( )

**Sentence Activators**

Study the sentences below, paying attention to the patterns printed in red. Then try using the patterns in new sentences with your own ideas.

~という意味で

- 1 They are called "strong" robots, in the sense that they can work without human help. (p.24)
- ▶ This hotel is unique in the sense that it's an old palace.

興味深い点〜

- 2 What's interesting about the little cleaning robot is that he has become part of your family. (p.24)
- ▶ What's interesting about our school is that we keep cows on campus.

~と言うように

- 3 STB bows, as if to say, "Thanks!" (p.25)
- ▶ Governments encouraged companies to start developing vaccines, as if to say, "On your mark, get set, go!"

似た

- 4 From Okada's point of view, this weakness draws out our cooperative spirit. (p.20)
- ▶ From my point of view, AI robots will take over 70 percent of our jobs. (p.20)

~に喜びを感じる

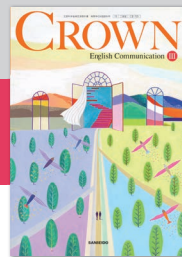
- 5 The parents experience joy in looking after the child. (p.26)
- ▶ The engineers experience joy in developing a new type of wheelchair.

◆ Fill in the blanks with the words below.

Words autonomous / collaborate / delivery / electronics / engineer / engineering / industrial / inventor / nursing / pension / rescue

**語彙・表現の整理**  
本課のテーマに関連する語彙や表現を、意味のグループに分類して整理します。言語活動の際に参照できます。

**表現の振り返り**  
本文から、発信するために役立つ表現を取り上げ、さまざまな表現パターンを学習します。本文のSマークと連動しています。



# 題材

**Lesson 1** 講演  
**How Language Shapes the Way We Think** [910語]

使う言語の違いが、話者のものの見方や思考にもたらす影響

**Lesson 2** 雑誌記事  
**Weak Robots** [955語]

人の助けを必要とする「弱いロボット」と人間の関わり

**Lesson 3** 論説文  
**Fake News Is Everywhere: Beware!** [931語]

現代社会で存在感を増すフェイクニュースの危険性と対処法

**Lesson 4** 雑誌記事  
**Beyond What Nature Intends** [892語]

両足を失ったヒュー・ハーさんによる最先端のロボット義足の開発

**Lesson 5** ブログ記事  
**How to Beat Procrastination** [1,022語]

物事を「先延ばし」してしまう理由とそれを防ぐためのヒント

**Lesson 6** 論説文  
**Today's Treasure, Tomorrow's Trash** [938語]

電子機器や家電ゴミの増加の背景にある企業戦略とそれに対抗する消費者運動

**Lesson 7** 雑誌記事  
**Only a Camera Lens between Us** [1,359語]

武装解除の専門家・瀬谷ルミ子さんの、紛争後の社会再構築のための活動

**Lesson 8** インタビュー  
**Super Clone Cultural Properties** [952語]

伝統技法と最新技術を用いて復元される「スーパークローン文化財」

**Lesson 9** 論説文  
**Culture in the Animal Kingdom** [996語]

研究によって明らかになった、さまざまな動物の持つ独自の文化

**Lesson 10** 雑誌記事  
**Does Money Make You Mean?** [1,139語]

社会心理学実験を通じて、裕福さと思いやりの関係から経済格差の問題を考える

**Story 1** 物語  
**The Silent Miaow** [1,373語]

母を失った子ネコの、自分の魅力を武器にとある家に入り込もうとする企て

**Story 2** 物語  
**Mute in an English-only World** [1,178語]

英語が苦手だった母の、移民先のアメリカ社会での苦悩と痛み

## 年間指導計画一覧表

L=Lesson, APV=Another Point of View, S=Story

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	配当 時間
I	I	4	L1	<b>How Language Shapes the Way We Think</b> [910語]	言語・思考／講演 使う言語の違いが、私たちのものの見方や考え方に影響を与える。認知科学者による、豊富な実例を交えてのTEDトーク。	9
			APV Bilingual Benefits [382語]			
		L2	<b>Weak Robots</b> [955語]	科学技術・社会／雑誌記事 人の助けが必要な「弱いロボット」の開発のねらいとは。人間とロボットとの関係のあり方を考える。	9	
			APV Another Approach to Human-Robot Interaction [485語]			
		L3	<b>Fake News Is Everywhere: Beware!</b> [931語]	情報・社会／論説文 現代社会で存在感を増すフェイクニュース。あふれる情報の真偽を見極めるための方法とは。	9	
			APV Beware of Mainstream Media Too! [453語]			
	L4	Reading Skill 1 Zip Lines	観光／ウェブサイト・旅行	0.5		
		<b>Beyond What Nature Intends</b> [892語]	科学技術・生き方／雑誌記事 山岳事故により両足を失った青年は、人体と融合するロボット義足の開発を始める。人体の可能性を広げるバイオニクス研究の最前線。	9		
	L5	<b>How to Beat Procrastination</b> [1,022語]	心理・行動／ブログ記事 物事をつい「先延ばし」にするとき、脳の中では何が起きているのか。ユニークな例えを用いた、「先延ばし」を防ぐためのヒント。	9		
		APV Why I Taught Myself to Procrastinate [426語]				
	L6	Reading Skill 2 Traveling to Cappadocia	観光／ウェブサイト・旅行	0.5		
		<b>Today's Treasure, Tomorrow's Trash</b> [938語]	環境・消費社会／論説文 電子機器を修理することなく使い捨てにする現代の消費社会。その裏にある企業戦略と、これに対抗しようとする各国の消費者の取り組み。	9		
APV Urban Mining [448語]						
L7	<b>Only a Camera Lens between Us</b> [1,359語]	平和・国際貢献／雑誌記事 武装解除の専門家である瀬谷ルミ子さんの仕事は、紛争後の戦地の再構築。きっかけは、高校生のときに見た1枚の写真だった。	9			
	APV Design Your Own Life [367語]					
	Reading Skill 3 Applying to a University	大学入学／ウェブサイト・書類	0.5			
L8	<b>Super Clone Cultural Properties</b> [952語]	芸術・文化遺産／インタビュー 貴重な芸術作品や文化財を経年劣化や災害から守るため、伝統技法と最新技術を用いて忠実に復元する「スーパークローン」。その手法と使命とは。	9			
	APV Huge Museum Featuring Reproductions of World Masterpieces [410語]					
L9	<b>Culture in the Animal Kingdom</b> [996語]	動物・文化／論説文 「文化」を持つのは人間だけではない。さまざまな動物の持つ独自の文化が、研究によって明らかになる。	9			
	APV Scrub-up [592語]					
L10	<b>Does Money Make You Mean?</b> [1,139語]	経済・社会心理／雑誌記事 「裕福であること」「貧しいこと」は人々の行動や感情にどう影響するのか。社会心理学実験を通して、拡大する経済格差の問題に迫る。	9			
	APV Can Money Buy Happiness? [336語]					
S1	<b>The Silent Miaow</b> [1,373語]	物語 母を失った子ネコは、自分の魅力を駆使してとある家に入り込もうと目論む。必殺技Silent Miaowを武器にして。	4			
	S2	<b>Mute in an English-only World</b> [1,178語]	物語／新聞記事 英語が苦手だった母の、アメリカ社会で生きる上での苦悩と痛み。異言語の中での生活を、韓国系アメリカ人の筆者が回想する。	4		
付録 Appendix/Functional Expressions/New Words and Phrases						合計 99.5

(新出語: 937語)

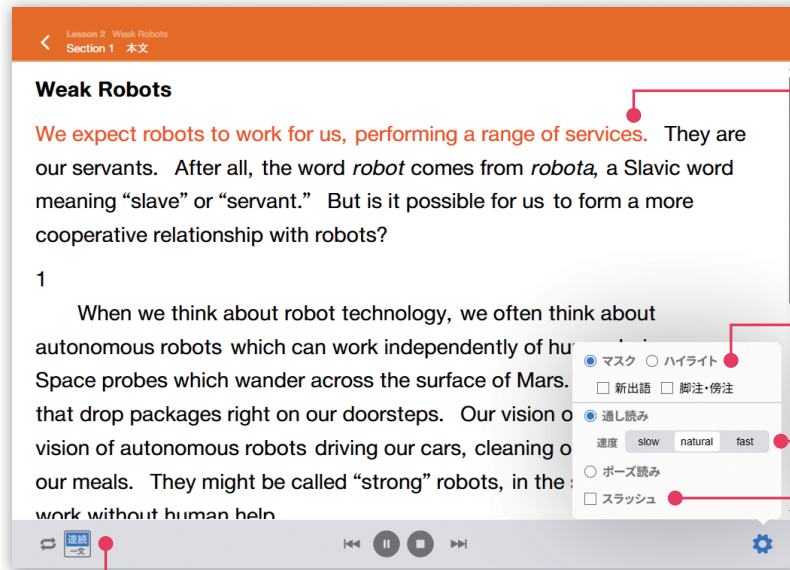
# デジタルコンテンツ

## 生徒の学びをサポートする QRコード

紙の教科書に、リスニングアプリ機能をプラス！ スマートフォンやタブレット端末から、学びを豊かにする充実のコンテンツを利用できます。



### 本文コンテンツ画面



赤字は再生されている文

新出語と脚注・傍注の語句のマスクやハイライトが可能

再生速度の切り替えが可能

スラッシュ表示が可能

1文ごとの再生も可能

#### [主な機能]

- ・本文拡大表示
- ・本文通し読み表示
- ・音声再生(本文、新出語など)
- ・再生速度切り替え(3段階)
- ・アメリカ英語/イギリス英語の切り替え(一部レッスン)
- ・新出語等のマスク/ハイライト
- ・題材リンク集(動画などを含む題材関連サイトのご案内)
- ・導入動画(Listen Up)

## 着実な英語学習へ導く 学習者用デジタル教科書 + 収録音声付き

紙の教科書と同じレイアウトでも各種コンテンツ画面でも表示可能。“普段使い”で着実な英語学習をおこなえる、学習者用デジタル教科書。単語フラッシュカード、フレーズリーディング表示、リテリング活動など、学習機能が充実しています。

1人あたり  
1,320円(税込)



1ユーザー1ライセンス[在学期間]

- アプリ版(オフライン利用可能)  
Windows10/11・iPadOS最新版
- Webブラウザ版(オンラインのみ)  
Chrome・Edge・Safari(iPad)推奨

## 新たな英語の学びが動き出す abceed

エービーシード  
abceed

英語学習者に人気の4技能アプリ「abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！ 本文のリスニング(速度切り替え可)、新出語フラッシュカード・確認テストなど基本的な機能に加え、教科書本文を用いた音読・リピティング・ディクテーションのトレーニング(AI判定によるスコアリング)のほか、学習履歴を記録することができます。生徒の学習状況や解答などを確認できる教師向けの管理画面付き。スマホアプリ(iOS・Android)からPC(ブラウザ)まで、マルチプラットフォーム対応。

●CROWN III abceedエッセンスコース 1,320円(税込)

※ご利用いただけるコンテンツや機能の異なるその他のプランもあります。詳細はお問い合わせください。

## 生徒用教材

### WORKBOOK ADVANCED

748円(税込)

[B5判(104ページ)+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

語彙・表現・文法の問題演習に加えて、本文の内容を確認する問いや、長文に見立てた総合問題を収録。レッスンの題材に関連した入試問題「入試にチャレンジ」も収録しています。

### WORKBOOK STANDARD

748円(税込)

[B5判(88ページ)+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

語彙・表現・文法の問題演習と本文の内容を確認する問いに加えて、レッスンの題材に関連した入試問題「入試にチャレンジ」を収録。基礎・基本の定着をはかりつつ、大学入試に備えることができます。

### サブノート

748円(税込)

[B5判(144ページ)+別冊解答解説]

本文はスラッシュ入りで掲載、行間に書き込みもできます。題材についてのコラム、新出語の意味調べ、本文のポイント解説、情報の整理(日本語)、英文Q&Aなどを掲載。

### リスニングCD

550円(税込)

[音声CD3枚組]「教科書本文」「リーディング」「新出語」の音声を収録した音声CD。

## 教師用指導書

## Teacher's Manual

51,700円(税込)

## 分冊の構成

## ①解説と指導編

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。

※本文検索ができるPDF版も付属します。

## ③指導用各種データ見本集

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→ p. 90) からダウンロードできます。

## 素材データ

- 本文テキスト、評価問題、各種ワークシート、教科書紙面PDF、リテリング用イラストなど

## 参考資料

- 題材資料
- 授業案
- 分冊①「解説と指導編」紙面PDF

## 提示用

- 指導者用デジタル教科書(教材)
- 授業用音声付きパワーポイント

## テスト問題

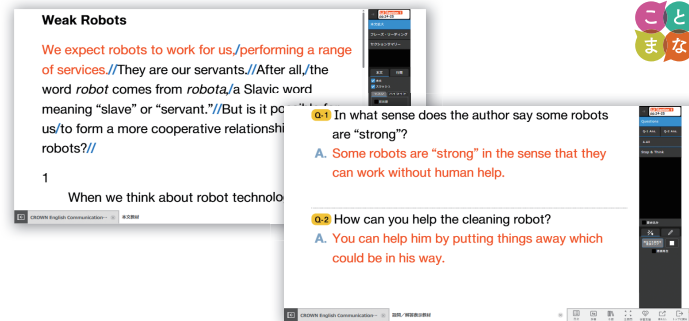
- 自動問題作成プログラム「ことまなT」(→ p. 91)
- Googleフォーム解答用フォーム(評価問題/ワークブックに対応)

## その他

- ことまな辞書(教師用)
- 『コーパス・クラウン総合英語』紙面PDF
- 評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)

## 指導者用デジタル教科書(教材)

PCでもiPadでもブラウザでも使える  
指導者用デジタル教科書を指導書に同梱！  
紙面表示・本文拡大表示や音声再生など  
使いやすい指導者用機能・コンテンツで、  
テンポのよい授業展開を実現します。



## 指導用CD

23,100円(税込)

音声CD(13枚組)+Teacher's Book

## 収録内容一覧

- |             |                    |
|-------------|--------------------|
| ①本文ナチュラル読み  | ⑥TF                |
| ②本文フレーズ読み   | ⑦Oral Introduction |
| ③本文ハイスピード読み | ⑧セクションサマリー         |
| ④新出語        | ⑨リスニングテスト音声 など     |
| ⑤Questions  |                    |

※使用している音声は、教師用指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。  
※MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

## 指導用各種データ一覧

※Storyは一部内容が異なります。

## レッスンごとのデータ

## 1. 題材資料

## 2. 評価問題

- ①確認問題/②本文を使った長文問題/③総合問題A/④総合問題B/⑤総合問題C/⑥APVを使った長文問題/⑦題材関連英文を使った長文問題/⑧思判表問題シート

## 3. 教科書本文

- ①教科書データ/②本文データ/③通し読みシート

## 4. スラッシュ入り本文

- ①スラッシュ入り本文A/②スラッシュ入り本文B(訳付き)/③スラッシュ入り本文C(訳付き)

## 5. 穴あき本文

- ①穴あき本文A(新出語)/②穴あき本文B(新出語の頭文字入り)/③穴あき本文C(訳付き)/④穴あき本文D(ディクテーション)

## 6. Easy Version

## 7. 訳文

- ①訳文A(意訳)/②訳文B(逐語訳)/③訳文C(Another Point of View)/④訳文D(Addressing the Issue)

## 8. 本文理解・サマリー

- ①補充Q&A/②補充TF/③サマリーA(英語・日本語)/④サマリーB(穴あき)/⑤情報の整理A(日本語)/⑥情報の整理B(英語)

## 9. その他

- ①Listen Up/②Oral Introduction/③活動用ワークシート/④評価ルーブリック案/⑤原典

## 10. 図版

リテリング活動用図版

## 11. ワークブック

- ①ワークブック スタンダード版/②ワークブック アドバンスド版/③サブノート

## 12. 投影用データ

- ①本文/②本文(1文ごと)/③本文(スラッシュ)/④Q&A\_TF/⑤単語フラッシュカード

## 13. ボキャブラリー

- ①単語・熟語リストA/②単語・熟語リストB/③単語リスト(英英)/④クロスワードパズル(英英)/⑤関連語・派生語リスト

## 14. Another Point of View

- ①本文/②Q&A/③TF

## 各レッスン外のデータ

## 15. その他教科書テキスト

- ①Reading Skill/②Functional Expressions

## 16. 単語リスト他

- ①単語リスト/②熟語リスト

## 17. その他ワークブック

ワークブックReading Skill(スタンダード版とアドバンスド版)

## 18. その他テスト

- ①パフォーマンステスト/②リスニングテスト/③大学入学共通テスト型問題/④定期テスト案

## 19. 授業案

## 20. 教科書紙面PDF

## 21. 教師用指導書『解説と指導編』紙面PDF

## 22. 『コーパス・クラウン総合英語』紙面PDF

## 23. ワークブック音声

## その他ご利用いただけるデータ

- ことまな辞書(教師用)  
『ウズダム英和辞典 第4版』  
『ウズダム和英辞典 第3版』  
『エースクラウン英和辞典 第3版』

## 2. 評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)

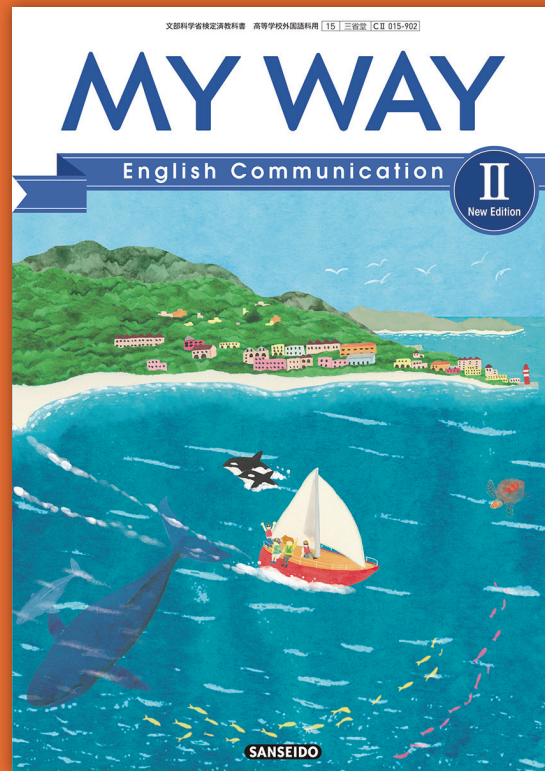
## 3. 指導者用デジタル教科書(教材)

## 4. 自動問題作成プログラム「ことまなT」

5. Googleフォーム解答用フォーム  
(評価問題/ワークブックに対応)

# MY WAY

English Communication



**I** 令和8年度 新刊 CI 015-902  
B5判・176ページ

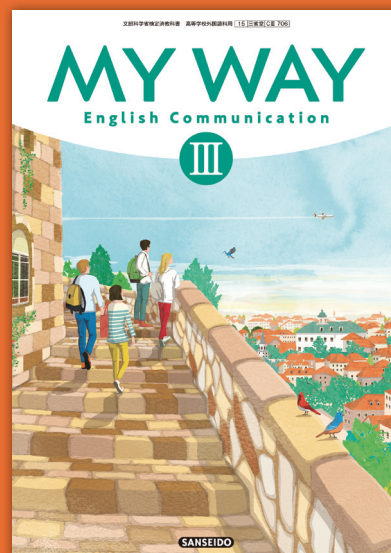
**II** 令和9年度 新刊 CII 015-902  
B5判・184ページ

## MY WAY English Communication I・II New Edition

- 1 MY WAY I 教科書構成 ..... pp. 34~37
- 2 MY WAY II 教科書構成 ..... pp. 38~39
- 3 MY WAY I 題材／年間指導計画 ..... pp. 40~41
- 4 MY WAY II 題材／年間指導計画 ..... pp. 42~43
- 5 QRコード／デジタル教科書・教材 ..... pp. 44~45
- 教師用指導書 ..... pp. 46~50
- 生徒用教材 ..... p. 51

## MY WAY English Communication III

- 1 教科書構成 ..... pp. 52~55
- 2 題材／年間指導計画 ..... pp. 56~57
- 3 QRコード／デジタル教科書・教材／  
生徒用教材／教師用指導書 ..... pp. 58~61



**III** 令和6年度版 CIII 706  
B5判・160ページ

## 特色

### 授業がスムーズに展開できる見開き構成

左ページに本文を、右ページに内容理解や自己表現活動の課題、文法の解説を設けました。読解、内容確認、思考力の養成、自己表現活動、文法学習までが一見開きで完結できます。

### 生徒の知的好奇心と探究心を刺激する新鮮で豊富な題材

ことば、共生、環境、比較文化、言語と民族、芸術、国際交流、科学技術、地球環境、人間としての生き方など、今の高校生に考えてほしいテーマを広く取り上げました。

### 基礎・基本の定着をはかる丁寧な導入と参考資料

Iでは中学校との接続が円滑に図られるよう、巻頭に**Starter**、巻末に**表でわかる中学英語：基本項目一覧表**を取り上げました。I・IIを通じて、既習の文法事項を復習したうえで関連する新規項目を学習します。

### 取り組みやすい豊富な言語活動

各セクションの**Interaction**、課末の**Activity Corner**、**Challenge**の**Write**など、随所に取り組みやすい言語活動を配置。段階的に発信力をつけることができます。

### 思考力を伸長させる問い


各セクションと課末に、思考力を養う問題**Think**を配置しました。本文の内容をより深く理解し、意見や考えの発信へつなげます。

#### 著作者

飯野 厚	法政大学	加藤 淳	桜美林大学	和田俊彦	跡見学園中学校高等学校
田嶋美砂子	茨城大学	將司敬子	東京都立深川高等学校	Brian Wistner	法政大学
稲垣善律	津田塾大学	外山 徹	文教大学	亀谷みゆき	朝日大学
今井理恵	新潟医療福祉大学	藤井彰子	国際基督教大学		
大畑甲太	フェリス学院大学	藤吉大介	東京都立産業技術高等専門学校		



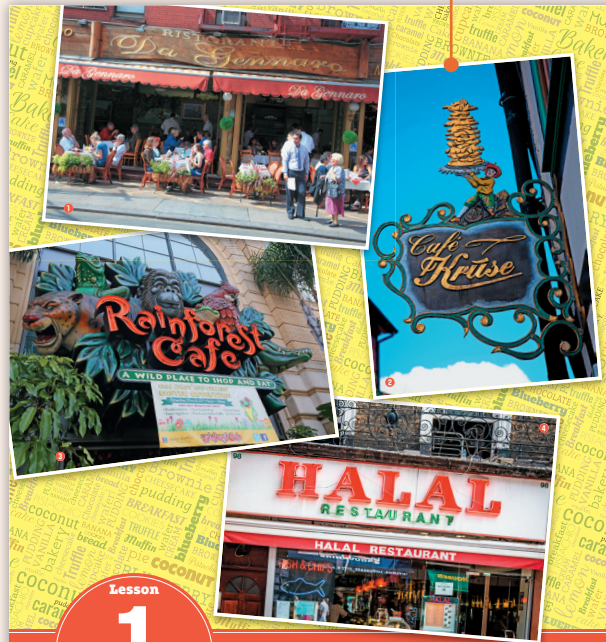
このレッスンの全セクション、および見本ページは、三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。



## 導入

### 豊富な写真資料

生徒の興味・関心を高め、内容理解を助けます。教師用指導書には、教科書掲載以外の写真も収録しています。



### 音声付きスライド動画

QRコードから、題材導入のための英文音声付きのスライド動画にアクセスできます。(→p. 45)

### Listen Up

題材や扉の写真に関連したやり取りのリスニングをおこないます。

### Talk Together

Listen Upを参考に、簡単な自己表現活動をおこないます。

#### Listen Up

Listen to the dialog between Bob and Aki. Choose the correct answer in each box.

	好きなフォントの看板	理由
ボブ	Rainforest Cafe / Halal Restaurant	cute / simple
亜希	Rainforest Cafe / Halal Restaurant	cute / simple

#### Talk Together

- A: Which font on the left page do you like?  
B: I like the font in photo number \_\_\_\_\_.
- A: Why do you like the font?  
B: I like it because \_\_\_\_\_.

#### For Your Information

フォントは、文字の書体デザインを意味します。印刷技術の発達や時代背景とともに、いろいろな種類のフォントが作られています。

15世紀初頭		ドイツ人のヨハネス・グーテンベルクが発明した活版印刷術によって「ブラックレター (Black Letter)」という書体が広く使われるようになる。
15世紀後期		ブラックレターは長文を読むのに不向きだったため、「ローマン体」が考案される。
16世紀後期		ルネサンス期のイタリアで、文字を斜めにした「イタリック体」が作られる。
19世紀以降		さまざまなフォントが考え出される。

● Look up other kinds of fonts and share them with your classmates.

## Fonts and Communication

Topic	Activity	Grammar
さまざまなフォントの役割について、理解しよう。	字彙のメニューに使用するフォントについて、話し合おう。	「現在・過去」「進行」「SVO (that 節)」の表現を使おう。

### QRコード

音声、題材に関するリンク、発音トレーニングなどにアクセスできます。(右のQRコードからお試しいただけます)



### Targets!

その課の目標を題材、活動、文法の観点でわかりやすく示しています。

### For Your Information

題材に関連する情報、写真やグラフ、図表などで背景知識を補います。

## 本文

### 本文

Lesson 6までは3つ、Lesson 7以降は4つのセクションで構成されています。1セクションは100~130語程度。教師用指導書に、題材に関連する別の英文とその読解問題を収録しています。QRコードで発音トレーニングもおこなえます。

### 文法事項

各課で扱う文法事項を含む文は本文中にGマークで示しています。

### 新出語

重要な語は太字で示しています。QRコードからフラッシュカードにアクセスできます。

### Q&A

本文内容の理解を確認する問いです。

### Summary

セクションの内容を表にまとめて、全体の概要をつかみます。

Section 1
Setting An ALT is talking about fonts in the classroom. 教室で、ALTがフォントについて話しています。

● What is a "font"?

Fonts are the designs of letters. Different fonts give different impressions. When I was a high school student, I became interested in them.

Look at the menus of two pancake shops. Both menus show the same pancakes. For some people, Shop A's menu looks pretty and casual. They may think, "This shop is good for lunch with my friends." For others, Shop B's menu looks stylish and fancy. They may think, "This shop serves expensive pancakes. I should come here for a special event."


When we see the same information in different fonts, our impression of it changes. Fonts play an important role in communication.

Shop A

Menu

**PANCAKES**

BUTTERMILK  
BLUEBERRY  
BANANA WHIPPED CREAM




Shop B

Menu

*Pancakes*

*Buttermilk  
Blueberry  
Banana whipped cream*



③ (be) interested in ... ④ play a ... role in ...

---

Comprehension
Lesson 1

● Q&A

- Are fonts the designs of shops?
- What do both menus show?
- What happens when we see the same information in different fonts?

● Summary Read the passage again and fill in the blanks.

フォントの効果	Different fonts give different (①) .
具体例	Shop A's menu looks (②) and casual.
フォントの役割	Fonts play an important role in (③) .

● Think

What do fonts change in communication?

- The source of a message.
- The content of a message.
- The feeling about a message.

● Interaction Write your answers and talk with your partner. Pairs

A: Which shop do you want to go to? Which pancake do you want to eat there?  
B: I want to go to ① \_\_\_\_\_ Shop A / Shop B  
I want to eat ② \_\_\_\_\_ there.  
③ buttermilk pancakes

---

● Grammar 動詞の現在形・過去形

● 「～する」「～した」= 動詞の現在形・過去形

Different fonts **give** different impressions.  
[～を与える]

I **became** interested in them.  
[～になった]

● I am a high school student now. / I was a junior high school student then.

動詞には「一般動詞」と「be動詞」がある。

### TF

リスニングで内容を確認します。

### Think

主に推論による思考力を養う問いです。

### Interaction

ペアで意見や考えを伝え合う言語活動です。

### Grammar

Gマークの文を簡潔に解説しています。

# 本文内容のまとめ

## 1. Review

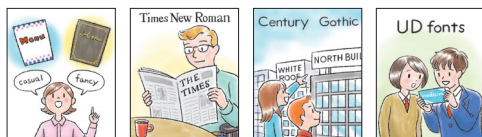
キーワードを補って本文を要約します。上のイラストもヒントになります。

## 2. Retell

イラストを見ながら本文のリテリングをします。

### Review & Retell

1. Look at the pictures and words below, and complete the summary of the lesson.



Different fonts give different impressions. When we see the same information in different fonts, our impression of it (1) . Fonts play an important (2) in communication.

A British newspaper company made Times New Roman. People can read it quickly and (3) . An American company made Century Gothic for signboards and advertisements. It is famous for its round shape. People make each font for a (4) purpose.

Some companies created accessible fonts, or UD fonts. The companies believe that UD fonts are (5) . They look large and clear. Every person has a right to (6) information.

[ specific / role / easily / accurate / helpful / changes ]

2. In pairs, use the pictures and retell the story.

3. Think What is the main idea of this lesson?

1. Special fonts are necessary for everyone.
2. Fonts are useful for good communication.
3. Many companies want to create new fonts.

## 3. Think

全体のまとめや推論などの問いで、本文のメッセージを確実にとらえます。

# 文法の確認問題

## 使用場面を意識させる問題

文法事項の使用場面を想定した会話形式の問題です。

## イラストを用いた問題

使用場面を意識して文法を活用する問題です。

### Practice

1. Choose the correct words.

1. I always ( drink / drank ) coffee when I eat sweets.
2. My friend ( gives / gave ) me a birthday present last week.
3. He ( is cutting / was cutting ) tomatoes at that time.
4. This train ( is arriving / arrived ) at Hakata Station soon.
5. I think ( that / when ) your plan is perfect.
6. We believe ( this / that ) the man is honest.

2. Change the forms of the words to complete the sentences.

1. My grandfather ( be ) a teacher 20 years ago.
2. My sister ( write ) a report in her room now.
3. Yesterday, our teacher ( say ) that the TV program was fun.

3. A and B are talking on the phone. Choose the correct words or phrases.

A: I (1) (called / call) you around ten o'clock yesterday.  
 B: Oh, really? I (2) (play / was playing) with my dog outside then.  
 A: I see. (3) (I'm having / I had) a party now. Come to my place.  
 B: OK. I'll be there soon.

Your Turn ①と②を含む文にならって、昨日したこと、今朝8時にしていたことについてペアで自由に書いてみましょう。 Pairs

4. Describe the actions of the people in the picture.



- ① A woman is washing her hands.  
 ① A man \_\_\_\_\_  
 ② A girl \_\_\_\_\_  
 ③ Two boys \_\_\_\_\_

## 文法を使った自己表現

例にならい、学習した文法を使って自己表現活動をおこないます。

# コミュニケーション活動

## ① Listen

会話を聞き、表で情報を整理します。

## Goal

活動のゴールを示しています。

### Activity Corner

Goal 学食のメニューのデザインに使うフォントを、グループで話し合って1つ選びましょう。

	Font	Reason for Choosing
Nancy	<p>• Century Gothic / good</p>	
Daisuke	<p>• a UD font / nice</p>	

② Write 自分の考えをまとめて、話す準備をしましょう。

I think (1) \_\_\_\_\_  
 This is because (2) \_\_\_\_\_

③ Speak グループで、書いた内容について発表しましょう。

- 発表を聞いて、メニューのデザインに使うフォントを1つ選びましょう。 Groups  
 A: Which font is good for the menu?  
 B: I think a UD font is good. Some people have difficulty reading. We have to think of everyone.

## ② Write

①のListenを参考に自分の意見や考えを書き、話す準備をします。

## ③ Speak

②のWriteで書いたことをグループで発表し合い、やり取りへとつなげます。

## 段階を踏んだ言語活動

①モデル音声聞いて、②自分の考えをまとめて書き、③発表・やり取りをおこなう、という段階を踏んで、無理なく活動がおこなえます。

# 本課に関連した読みもの

## 追加の読みもの

本課の題材と関連したトピックのテキストを読みます。

### Challenge

#### Ekimateopia

●駅のアナウンスや音の情報を伝えるための新しい方法とは、どのようなものでしょうか。

Do you know Ekimateopia? Ekimateopia is a new invention in train stations. It helps deaf and hard-of-hearing people.

Ekimateopia changes station announcements into text and sign language. It also changes the sounds of trains and chimes into onomatopoeia. It uses different fonts depending on announcements and sounds. Through Ekimateopia, deaf and hard-of-hearing people can get information visually.

Students at a school for the deaf came up with the idea of Ekimateopia. With the students, a company developed this system.

In the field test at the station, Ekimateopia received a positive response from deaf and hard-of-hearing people. People in general also liked Ekimateopia because it is useful for everyone, including elderly people.



2022年の英証実験の様子

#### Ekimateopia

- invention /ɪnvenʃən/
- deaf /deɪf/
- announcement(s) /ˌʌnəʊnsmənt(s)/
- chime(s) /tʃaɪm(s)/
- onomatopoeia /ˌɒnəmətəˈpiːə/
- visually /vɪʒuəli/
- develop(ed) /dɪveləp(ed)/
- system /sɪstəm/
- positive /pɒzətɪv/
- general /dʒenərəl/
- including /ɪnkljuːdɪŋ/
- elderly /ˈɛldərli/

- Ekimateopia エキマトペイ
- deaf and hard-of-hearing people ろう者・難聴者
- sign language 手話
- depending on ~ によって
- come up with ~ ~を思い出す
- people in general 一般の人々

- TF 1. Ekimateopia changes the text of announcements into sounds. ( )  
 2. Ekimateopia is also helpful for people in general. ( )

Write 駅以外でエキマトペイが必要とされる場所とその理由について、書いてみましょう。

① \_\_\_\_\_ because  
 ② \_\_\_\_\_  
 people may not see cars on the road

このレッスンの Targets! (p.14) が、どのくらい達成できたかをチェックしてみよう。  
 Topic  Activity  Grammar

## Write

問いに対する自分の考えを書く自己表現活動です。AI英語学習アプリabceedでAIによる英作文の添削・判定がおこなえます。(→p. 93)

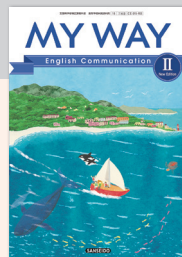
## TF

本文内容の理解をTFで確認します。

## 振り返り

Targets!の達成度を振り返ることで自律的な学習をうながします。

基本的な構成はIと同じです。



詳しい情報やQRコードのコンテンツについては、三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。

導入

**Lesson 1**  
**Food Culture Around the World**

Topic	Activity	Grammar
世界の食事の習慣について、調べよう。	留学生に紹介したい日本の習慣について、話し合おう。	SVO (O=that節 / 目的語) SVO (O=what節 / 目的語) SVO (O=what節 / 目的語) SVO (O=what節 / 目的語)

**Listen Up**  
Listen to the dialog between Aki and Bob. Choose the correct answer in each box.

	食べたことがあるもの	試してみたいもの
ホフ	churrasco / tajine	street food / afternoon tea
亜希	churrasco / tajine	street food / afternoon tea

**Talk Together** **Point**

- A: Have you ever tried any of these foods on the left page?  
B: Yes, I've had \_\_\_\_\_ / No, I haven't. I \_\_\_\_\_
- A: What is your favorite food?  
B: I like \_\_\_\_\_

**For Your Information**

世界には、大きく分けて3種類の食の作法があります。手食、手食、ナイフ・フォーク食です。この中で手食を習慣とする人が最も多く、世界の人口の約44%を占めています。

手食文化圏: 約44% 箸文化圏: 約28% ナイフ・フォーク文化圏: 約28%

※資料: 北岡三郎 (2011) 『開国 食の文化・美味い話』 朝日新聞社

● What can you tell from the information above?

Listen Up

題材や扉の写真に関連したやり取りのリスニングをおこないます。

Talk Together

Listen Up を参考に、簡単な自己表現活動ができます。

For Your Information

題材に関する情報、写真や図表などで背景知識を補います。

本文内容のまとめ

**Review & Retell**

- Look at the pictures and words below, and complete the summary of the lesson.
 

India	South India	China	Japan	The importance of...
-------	-------------	-------	-------	----------------------

In India, eating customs vary by (1) \_\_\_\_\_. In South India, people eat curry and rice with their (2) \_\_\_\_\_ hands. However, in North India, people use spoons for it. Traditionally, people in China (3) \_\_\_\_\_ some food when they were treated to a meal. However, this tradition has been changing. Because the government encourages people to (4) \_\_\_\_\_ food waste, eating up everything is also common. There are no (5) \_\_\_\_\_ phrases for "Itadakimasu" and "Gochisousama" in English. You can use some expressions, but they are not exactly equal to the Japanese phrases. The important thing is to express your (6) \_\_\_\_\_ and feelings clearly.

[left / right / region / fixed / reduce / appreciation]
- In pairs, use the pictures and retell the story.
- What is the main message of this lesson?
  - Eating customs are different depending on region.
  - Eating up all food is important to reduce food waste.
  - People must follow the eating customs of places they visit.

文法の確認問題

**Practice**

- Put the words in the correct order.
  - Tim (he / hopes / that) can visit Spain again.
  - This list (what / see / shows) will lay today.
  - If (if / Mary / wonder) will come to the party tonight.
  - Do you (know / Ken / whether) likes cats or not?
  - The captain (us / what / we / told) should do.
  - (if / Kate / I / asked) she wanted ice cream.
- Choose the correct words to complete the sentences.
  - I cannot decide (if / what) I should go to college.
  - Do you understand (that / what) I just said to you?
  - My teacher asked me (that / if) I was interested in history.
- A and B are talking about current news stories. Put the words in the correct order.
 

A: Did you know that our city is building a new stadium?  
B: Yes, I (that / heard / the stadium) will be very big.

A: Oh really? I can't wait!  
B: Let's (what / city officers / ask) event will be held there.

※ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿
- Fill in the blanks to describe the pictures. Use the verbs below.
 

① The boy ( ) ( ) a dog had damaged his clothes.	② The woman ( ) ( ) she had a stomachache.
③ They ( ) ( ) it would be sunny on Sunday. They plan to go on a picnic on that day.	[told / said / wondered]

※ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

確認問題

本課で取り上げた文法事項の確認問題です。

使用場面を想定

文法事項の使用場面を想定した会話形式の問題です。

イラストを用いた問題

使用場面を意識して文法を使うことができます。

Think

全体のまとめや推論などの問いで、本文のメッセージを確実にとらえます。

音声付きスライド動画

QRコードから、題材導入のための英文音声付きのスライド動画にアクセスできます。(→p. 45)

本文

題材関連英文

教師用指導書に、題材に関連する別の英文とその読解問題を収録しています。

**Section 1**

**Setting** Some students are asking questions about eating customs on a Q&A website.

● What do people in India use when they eat?

Q: I'm planning to visit India this summer. I hear that people in India eat meals only with their hands. Does everyone eat that way? Even for dishes like curry and rice? (Ken, Osaka, Japan)

A: Eating customs vary by region. In South India, many people don't use spoons for curry and rice. They mix the curry and rice on a banana leaf with their right hands, not their left hands. Then, they skillfully eat it with the same hands. They believe that left hands are not clean. This is a common belief in India. However, in my region, North India, we don't care which hand we use for eating. Although we eat nan and chapati with our hands, we use spoons for curry and rice. You can experience different customs throughout the country. (Alisha, New Delhi, India)

**Comprehension**

● Q&A

- Do many people in South India use spoons for curry and rice?
- What do many people in India believe?
- Which part of India does Alisha live in, North or South?

● Summary Read the passage again and fill in the blanks.

質問	Does everyone in India eat meals only with their hands?
回答	Eating customs (1) _____ by region.
南インドの例	People (2) _____ the curry and rice on a banana leaf and eat it with their right hands.
北インドの例	People use (3) _____ for curry and rice.

● Think

What can be said about Indian eating customs?

- People in all regions use a banana leaf.
- Which hand people use varies by region.
- Spoons are commonly used throughout India.

**Interaction** Write your answers and talk with your partner. **Point**

A: Do you want to use your hands to eat curry and rice?  
B: (1) \_\_\_\_\_  
① Yes, I do / No, I don't  
② I want to experience eating it with my hands / I think curry could be too hot to touch with my hands

**Grammar** SVO(O=that/what節)

● 「～ということをする」= [S (主語) + V (動詞) + (that / what 節)]

I hear that people in India eat meals only with their hands (S) (V) (that 節)

● I think (that) my brother is kind.  
● I don't know what I should do.

Summary

セクションの内容を表にまとめて、全体の概要をつかみます。

Interaction

ペアで意見や考えを伝え合う言語活動です。

Grammar

Gマークの文を簡潔に解説しています。

コミュニケーション活動

本課に関連した読みもの

リスニングと情報の整理

会話を聞き、表で情報を整理します。

段階を踏んだ言語活動

①モデル音声を聞いて、②自分の考えを書き、③発表とやり取りをおこなう、という段階を踏んで、無理なく活動がおこなえます。

追加の読みもの

本課の題材と関連したトピックについて実用的な英文形式で読みます。

**Activity Corner**

**Goal** 留学生に紹介したい日本の習慣を、グループで話し合って1つ選びましょう。

**Listen** ナンシー、健吾、大輔の会話を聞いて、表内にメモを取りましょう。

	Japanese Custom	When	Reason for the Choice
Ayaka	making slurping sounds		
Daisuke	students clearing their classroom		

**Write** 自分の考えをまとめて、話す準備をしましょう。

I want to share (1) \_\_\_\_\_  
① \_\_\_\_\_  
② \_\_\_\_\_  
③ \_\_\_\_\_

**Speak** グループで、選んだ習慣について発表しましょう。

●発表を聞いて、紹介したい日本の習慣を1つ選びましょう。 **Groups**  
●A: What Japanese custom should we choose?  
●B: We should choose the custom of holding a bowl while we eat. I heard it's not always common overseas.

**Challenge**

● 伝統的な飲み茶のスタイルについて調べてみましょう。

**How to Enjoy Yum Cha**

Yum cha is a traditional way of drinking tea and eating light meals in the southern part of China. People can choose from a variety of Chinese tea and small dishes. The small dishes are usually served from a cart. It is fun to pick your favorite dishes from it. In addition, yum cha has interesting customs about tea:

- When you need more tea, leave the teapot lid half-open. You do not have to say anything.
- Instead of saying "thank you" to a tea server, just tap the table lightly with your fingers.
- When you do not want any more tea, turn the lid upside down.

With these customs, people can focus more on talking over small dishes.

Why don't you go for yum cha with your friends or family?

**TF** 1. In yum cha, people can choose from a variety of small dishes. ( )  
2. When you do not want any more tea, you should leave the teapot lid half-open. ( )

**Write** 食事のときに心がけていることについて、書いてみましょう。

I usually (1) \_\_\_\_\_  
① I eat my food 30 times.  
② My parents told me that I can't eat fast by doing so.

このレッスンの **Targets!** (p. 4) が、どこからどこまで達成できているかをチェックしてみましょう。

**Topic** ( ) **Activity** ( ) **Grammar** ( )

振り返り

Targets!の達成度を振り返ることで、自律的な学習をうながします。

## 生徒の思考力と探究心を育む、時代をとらえた新鮮な題材

MY WAY English Communication I New Edition



**Lesson 1** レクチャー  
**Fonts and Communication**  
さまざまなフォントが与える印象やその担う役割

**Lesson 2** スピーチ  
**Beavers: Eco-Friendly Animals**  
「森の建築家」ビーバーが環境に与える影響

**Lesson 3** 対話  
**Alternative Foods**  
人気が高まる「代替食品」の現状

**Lesson 4** プレゼンテーション  
**Messages from Winnie-the-Pooh**  
世界中で読み継がれる『クマのプーさん』に込められたメッセージ

**Lesson 5** インタビュー  
**Endangered Languages**  
消滅の危機にある世界の言語とその文化

**Lesson 6** 雑誌記事  
**Musicians of the Metro**  
パリの地下鉄ミュージシャン。公共の場で楽しむことができる芸術とは

**Lesson 7** ブログ  
**A Wheelchair Traveler**  
車いすですべて世界一周した三代達也さんのブログ

**Lesson 8** 新聞記事  
**The Progress of Keys**  
古代から現代までの「鍵」の進化とその課題

**Lesson 9** 講演  
**Kadono Eiko and the Power of Imagination**  
児童文学作家・角野栄子さんの作品の魅力と、想像力の源

**Lesson 10** プレゼンテーション  
**Toward a Sustainable World**  
SDGsに関連する課題について、プレゼンテーション形式で考える

**Reading** 物語  
**The Tale of Johnny Town-Mouse**  
田舎で暮らすネズミが、ふとしたきっかけで街のネズミに出会い...

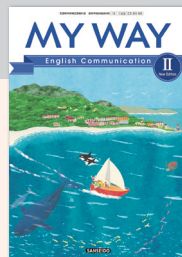


### 年間指導計画一覧表

L=Lesson, C=Challenge, R=Reading

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間	
I	I	4	L1	<b>Fonts and Communication</b> [305語]	言語、比較文化/講義 さまざまなフォントが与える印象や役割などを紹介する。	現在形・過去形/進行形/ SVO(O=that節)	4	
			C	<i>Ekimatopeia</i>			1	
			Basic Skills for Writing 1	文を正確に書こう		0.5		
					Basic Skills for Speaking 1	日常的な話題についてやりとりをしよう		0.5
		5	L2	<b>Beavers: Eco-Friendly Animals</b> [312語]	自然、共生/スピーチ ビーバーの生態や、ビーバーが作るダムが環境に与える影響などを紹介する。	受け身/ 助動詞のついた受け身/ 比較	4	
			C	Helping Wild Animals			1	
	Grammar for Use		Lesson 1のまとめ		0.5			
				Grammar for Use	Lesson 2のまとめ		0.5	
	II	6	L3	<b>Alternative Foods</b> [333語]	食文化/対話 植物由来のものから作られた「代替食品」。人気が高まる現状について考える。	動名詞/to不定詞の名詞的用法・ It is ... to不定詞/to不定詞の副 詞的用法・形容詞的用法	4	
			C	A 3-D Food Printer			1	
			Sounds 1	文字と発音、つづりと発音		0.5		
					Vocabulary Building 1	品詞の区別		0.5
7		L4	<b>Messages from Winnie-the-Pooh</b> [328語]	芸術、異文化/プレゼンテーション 世界中で読み継がれている『クマのプーさん』。そこに込められた、心温まるメッセージとは。	現在完了形/ 現在完了進行形/ 過去完了形	4		
		C	The Moomin Series			1		
	Grammar for Use	Lesson 3のまとめ		0.5				
			Grammar for Use	Lesson 4のまとめ		0.5		
III	9	L5	<b>Endangered Languages</b> [346語]	ことば、比較文化/インタビュー 消滅の危機にある世界の言語を、具体的なことばとともに解説。言語と文化について考える。	関係代名詞(主格)/ 関係代名詞(目的格)/ 関係代名詞 what	4		
		C	Emotiki			1		
		Basic Skills for Writing 2	接続詞を使って文を書こう		0.5			
				Basic Skills for Speaking 2	状況を説明しよう		0.5	
	10	L6	<b>Musicians of the Metro</b> [359語]	芸術、共生/雑誌記事 パリの地下鉄で演奏しているミュージシャン。公共の場で楽しむことができる芸術を紹介する。	関係副詞 where/ 関係副詞 when/ 関係副詞 why	4		
		C	Street Pianos			1		
Grammar for Use		Lesson 5のまとめ		0.5				
			Grammar for Use	Lesson 6のまとめ		0.5		
II	11	L7	<b>A Wheelchair Traveler</b> [466語]	異文化、生き方、共生/ブログ 車いすですべて世界一周をした三代達也さんのブログ。真のバリアフリー社会とは何か。	現在分詞・過去分詞の形容詞 的用法/分詞構文/ It is ... that ~	5		
		C	Yasashii Nihongo			1		
		Sounds 2	ストレス・リズム、イントネーション、ポーズ		0.5			
				Vocabulary Building 2	単語のはじめく接頭辞		0.5	
	12	L8	<b>The Progress of Keys</b> [504語]	科学、歴史/新聞記事 古代から現代までの「鍵」の進化。それぞれの課題とともに安全な「鍵」について考える。	条件を表すif節/ 仮定法過去/I wish ~ / as if ~	5		
		C	Protecting Gold in a Secure Vault			1		
Grammar for Use		Lesson 7のまとめ		0.5				
			Grammar for Use	Lesson 8のまとめ		0.5		
			Basic Skills for Writing 3	つなぎことばを使ってパラグラフを書こう		0.5		
			Basic Skills for Speaking 3	自分の考えを伝えよう		0.5		
III	1	L9	<b>Kadono Eiko and the Power of Imagination</b> [478語]	人物、生き方/講演 『魔女の宅急便』の作者・角野栄子さんの作品の魅力と、その想像力の源を知る。	SVO/O <sub>2</sub> (O <sub>2</sub> =how to ~) / SVO+to不定詞/SVOC (C=動詞の原形、現在分詞)	5		
		C	The Magic Tree House Series			1		
		Grammar for Use	Lesson 9のまとめ		0.5			
				Vocabulary Building 3	単語の終わりく接尾辞		0.5	
	2	L10	<b>Toward a Sustainable World</b> [420語]	地球環境/プレゼンテーション SDGsに関連する課題について、プレゼンテーション形式で考える。		3		
		R	<b>The Tale of Johnny Town-Mouse</b> [806語]	物語/本 ふとしたきっかけで出会った、田舎のネズミと街のネズミ。お互いの家で、それぞれが感じたことは。		6		
付録 Starter/表でわかる中学英語:基本項目一覧表/Activity Cornerスクリプト/WORD LIST/IDIOM LIST							合計 68	

(小学・中学既習語:2,204語、新出語:446語)



Lesson 1 ウェブサイト

Food Culture Around the World

世界のさまざまな食事にまつわる習慣についてのQ&A



Lesson 4 雑誌記事

"Unpleasant Designs"

人々を意図的に不快にさせる仕掛けとその役割



Lesson 7 講演

"Englises" in the World

世界各国で話されるさまざまな英語から考える言語とコミュニケーション



Lesson 10 討論

Living in an E-Society—The Pros and Cons

eスポーツと電子書籍の長所・短所を、ディスカッション形式で考える



Lesson 2 インタビュー

Katsura Sunshine—Making the World Laugh

落語家・桂三輝さんへのインタビュー。落語との出会いや海外公演について



Lesson 5 雑誌記事

From Landmines to Herbs

カンボジアの地雷原跡地で育てたハーブを活用する起業家、篠田ちひろさん



Lesson 8 雑誌記事

Sesame Street

セサミストリートの個性豊かなキャラクターたちが伝えるメッセージ



Reading 物語

The Little Prince

「星の王子さま」は、「ぼく」に何を語ったのか



Lesson 3 講演

Living with Nature—Takita Asuka's Journey

獣医師・滝田明日香さんが取り組むアフリカの野生動物保護活動



Lesson 6 レポート

Dances Around the World

世界のさまざまなダンス、その成り立ちや特徴



Lesson 9 対話

Washing Away Greenwashing

身近にあるかもしれない「グリーンウォッシュ」の問題点と、その対策について



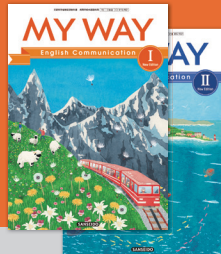
年間指導計画一覧表

L = Lesson, C = Challenge, R = Reading

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間	
I	4	L1	C	Food Culture Around the World [408語]	食、異文化/ウェブサイト	SVO (O=that/what節) / SVO (O=if/whether節) / SVO:O <sub>2</sub> (O <sub>2</sub> =that/what/if節)	4	
					C How to Enjoy Yum Cha		1	
					Basic Skills for Writing 1	つなぎことばを使ってパラグラフを書こう[比較・対照]	0.5	
	5	L2	C	Katsura Sunshine—Making the World Laugh [340語]	日本文化、比較文化/インタビュー・学校生活	形式主語のit/形式目的語のit①/形式目的語のit②	4	
					C Sunshine's Funny Little Story		1	
					Grammar for Use	Lesson 1のまとめ	0.5	
	6	L3	C	Living with Nature—Takita Asuka's Journey [377語]	共生、平和/講演・学校生活	現在完了形・現在完了進行形/過去完了形/過去完了進行形	4	
					C Nakamura Tetsu—A Respected Doctor		1	
					Across Subjects 1	Math	0.5	
	7	L4	C	"Unpleasant Designs" [373語]	生活、デザイン/雑誌記事	SVOC (V=知覚動詞,C=動詞の原形) / SVOC (V=使役動詞, C=過去分詞) / help + O + 動詞の原形	4	
					C Piano Stairs for Better Health		1	
					Across Subjects 2	Biology	0.5	
	II	9	L5	C	From Landmines to Herbs [496語]	平和、異文化/雑誌記事・地域での生活	関係代名詞(主格)/前置詞+関係代名詞/関係代名詞・関係副詞の非制限用法	5
						C Study Tour in Cambodia: Participants Wanted!		1
						Sounds 2	リズム、イントネーション、ポーズ、世界の英語	0.5
10		L6	C	Dances Around the World [475語]	ダンス、比較文化/レポート・学校生活	助動詞/助動詞の過去形を使った表現/助動詞+have+過去分詞/完了不定詞	5	
					C Cheer Dance Club: Welcomes New Members!		1	
					Grammar for Use	Lesson 5のまとめ	0.5	
11		L7	C	"Englises" in the World [477語]	言語、異文化/講演・学校生活	分詞構文/受け身の分詞構文/完了形の分詞構文/付帯状況のwith	5	
					C Local Varieties of English		1	
					Basic Skills for Writing 3	複数のパラグラフで書こう[問題・解決]	0.5	
12		L8	C	Sesame Street [510語]	多様性、異文化/雑誌記事・学校生活	仮定法過去/仮定法過去完了/ifを使わない仮定法/no matter+疑問詞	5	
					C Barbapapa		1	
					Grammar for Use	Lesson 7のまとめ	0.5	
III		1	L9	C	Washing Away Greenwashing [489語]	環境、社会/対話・日常生活	同格を表すthat節/強調構文/省略/倒置	5
						C First Riverside Park Plogging!		1
						Grammar for Use	Lesson 9のまとめ	0.5
	2	L10	R	Living in an E-Society—The Pros and Cons [417語]	デジタル社会/討論・日常生活		4	
					C The Little Prince [899語]		5	
					物語/本			
付録 Activity Corner資料集/WORD LIST/IDIOM LIST							合計 71	

(新出語: 756語)

## 教科書を起点に広がる これからの学び



MY WAY English Communication I New Edition II New Edition

※本冊子に掲載の画面は開発中のものを含みます。予告なく変更となる場合があります。

QRコードや[デジタル版]を実際に体験できます。  
動画のサンプルもこちらから。

デジタル  
コンテンツ  
紹介ページ



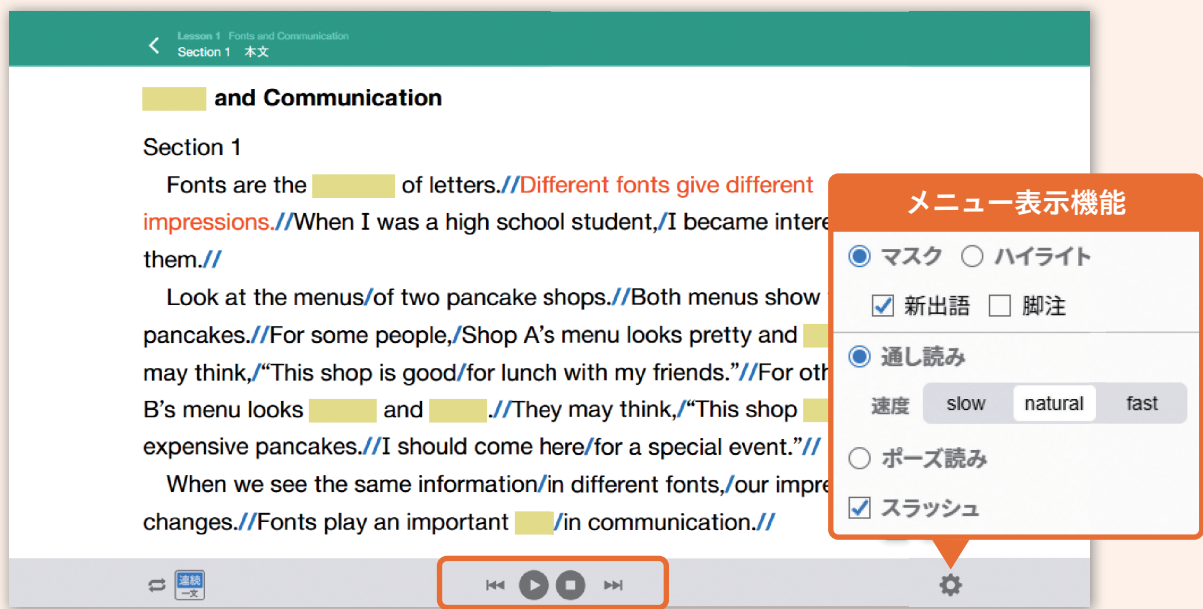
### 音声をはじめとする多彩なコンテンツで学習をサポートする QRコード



教科書に掲載のQRコードからさまざまなコンテンツを活用し、日常の学びを深めることができます。本文音声のリスニング、新出語フラッシュカードでの単語の学習のほか、新機能発音トレーニングではフィードバックを受けて音読の練習をすることができます。タブレット端末、パソコン、スマートフォンと、個々の学習環境で利用可能です。

(利用にはインターネットへの接続が必要です)

本文を読む! 聞く! **本文表示**



**[主な機能]** ※赤字は新機能です。

- 本文拡大機能
- 本文通し読み機能
- 音声再生(本文、新出語など)
- 音声速度切り替え(3段階)
- 発音トレーニング
- WPM計測
- アメリカ英語/イギリス英語の切り替え(一部レッスン)
- 新出語等のマスク/ハイライト
- 新出語フラッシュカード
- 題材リンク集  
(動画などを含む題材に関連したウェブサイトへのリンク)
- 発音動画(Sounds)
- 活動モデル動画(Activity Corner)

### レッスンの題材を紹介する動画や発音判定で、自分に最適な学びを

題材への興味を喚起!

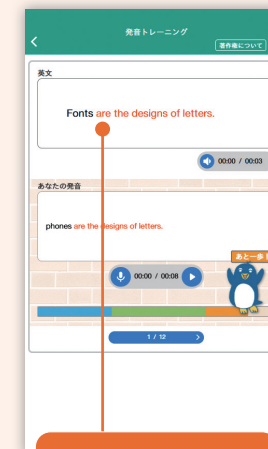
題材導入スライド動画



身近なスマートフォンや、「1人1台」の端末をさらに活用できる、便利な機能・コンテンツを多数ご用意しました。生徒一人ひとりの学び方が見つかります。

音読を判定!

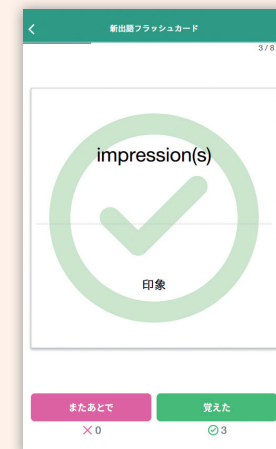
発音トレーニング



オリジナル英文の音読も判定可能!

何度でもくり返し練習!

新出語フラッシュカード



3段階で音読を判定!

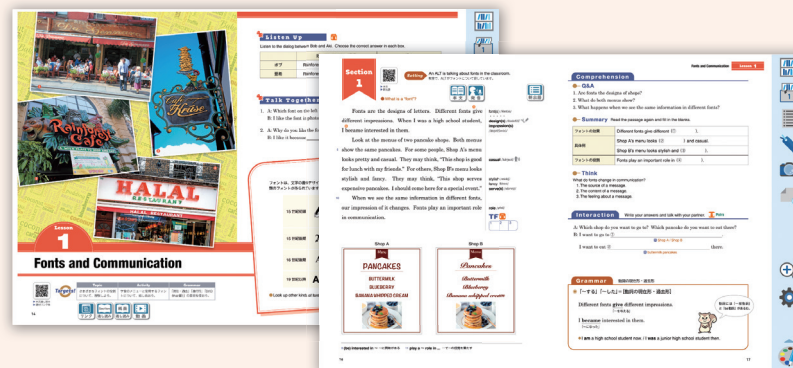
### タブレット端末を基幹とした学びを実現する MY WAY英語コミュニケーション・II [デジタル版]

別売

紙の教科書と同じレイアウトで、ペン機能を使った書き込みが可能です。

ワンクリックでQRコードコンテンツにアクセスすることもできます。

(MY WAY英語コミュニケーション・II [デジタル版] は、Lentrance Readerでの提供です)



ワンクリックでひらく

主なコンテンツ(QRコード)

- 本文音声(速度切替、マスク/ハイライト/スラッシュ表示など)
- 新出語フラッシュカード
- 発音トレーニング
- 動画

# Teacher's Manual

1:44,000円(税込)

授業準備および実際の授業に必要な資料・データ類がすべて揃うAll in Oneのセット!  
(3分冊+ダウンロードデータ)

## 分冊の構成

### ①解説と指導

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。

※本文検索ができるPDF版も付属します。

### ③指導用各種データ見本集

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→ p. 90)からダウンロードできます。

#### 素材データ

- 本文テキスト／評価問題／各種ワークシート／教科書紙面PDF／リテリング用イラストなど

#### 参考資料

- 題材資料
- 授業案
- 分冊①「解説と指導」紙面PDF

#### 提示用

- 指導者用デジタル教科書(教材)
- 授業用音声付きパワーポイント

### ②Teacher's Book

教科書と同じ体裁の本にスクリプト、解答、注釈などを付記。授業準備の負担を軽減します。

※セット内に1冊同梱。6,600円(税込)で分売可。

#### テスト問題

- 自動問題作成プログラム「ことまなT」(→ p. 91)
- Googleフォーム解答用フォーム(評価問題／ワークブックに対応)

#### その他

- ことまな辞書(教師用)
- 『マイウェイ総合英語 第2版』紙面PDF
- 評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)

# 指導用CD

1:22,000円(税込)

音声CD(1:11枚組)+Teacher's Book

## 収録内容一覧

- |             |      |                    |
|-------------|------|--------------------|
| ①本文ナチュラル読み  | ④新出語 | ⑦Oral Introduction |
| ②本文フレーズ読み   | ⑤TF  | ⑧セクションサマリー         |
| ③本文ハイスピード読み | ⑥Q&A | ⑨リスニングテスト音声 など     |

※使用している音声は、教師用指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。

※MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

# 指導用各種データ一覧

※IIでは内容が一部変更になります。  
※Readingは一部内容が異なります。

## レッスンごとのデータ

### 1. 題材資料

### 2. 評価問題

- ①評価問題A1／②評価問題A2／③評価問題A3／④評価問題A4(題材関連英文)／⑤評価問題A1(英語指示文)／⑥評価問題A2(英語指示文)／⑦評価問題A3(英語指示文)／⑧評価問題A4(英語指示文)／⑨Check Test／⑩Challenge問題／⑪単語・熟語小テスト

### 3. 教科書本文

- ①教科書データ／②本文データ／③通し読みシート

### 4. スラッシュ入り本文

- ①スラッシュ入り本文A／②スラッシュ入り本文B(訳付き)

### 5. 穴あき本文

- ①穴あき本文A(新出語)／②穴あき本文B(新出語の頭文字入り)／③穴あき本文C(内容語)

### 6. Easy Version

### 7. 訳文

- ①訳文A／②訳文B(新出語部分が穴あき)／③訳文C(内容語部分が穴あき)

### 8. 本文理解・サマリー

- ①TF／②Q&A／③サマリーA(英語)／④サマリーB(日本語)／⑤情報の整理A(日本語)／⑥情報の整理B(英語)／⑦課末解答

### 9. その他

- ①Listen Up／②Oral Introduction／③Grammar 補充例文／④Activity Cornerスクリプト／⑤Activity Cornerワークシート／⑥Activity Cornerルーブリック案／⑦授業用ワークシート／⑧セクション和訳\_解答\_授業用ワークシート解答／⑨題材関連英文

### 10. 図版

- ①リテリング活動用図版／②教科書掲載以外の図版

### 11. ワークブック

- ①ワークブック スタンダード版／②ワークブック アドバンスト版／③ワークブック音声

### 12. 投影用データ

- ①導入(スライド動画)／②本文／③本文(1文ごと)／④本文(スラッシュ)／⑤TF\_Comprehension／⑥単語フラッシュカード／⑦Review & Retell／⑧Activity Corner／⑨Challenge

## 各レッスン外のデータ

### 13. その他教科書テキスト

各レッスン以外のテキストデータ

### 14. 単語リスト他

- ①単語リスト／②熟語リスト／③新出語の英英語義

### 15. その他テスト

- ①パフォーマンステスト／②リスニングテスト／③大学入学共通テスト型問題／④定期テスト案(知技・思判表の分類付き)

### 16. 授業案

英語での授業案

### 17. その他の読みもの

- ①追加の読みもの本文(3回分)／②スラッシュ入り本文／③評価問題

### 18. 教科書紙面PDF

### 19. 教師用指導書『解説と指導』紙面PDF

### 20. 『マイウェイ総合英語 第2版』紙面PDF

## その他ご利用いただけるデータ

- ことまな辞書(教師用)  
『ウイズダム英和辞典 第4版』  
『ウイズダム和英辞典 第3版』  
『エースクラウン英和辞典 第3版』

### 2. 評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)

### 3. 指導者用デジタル教科書(教材)

### 4. 自動問題作成プログラム「ことまなT」

### 5. Googleフォーム解答用フォーム (評価問題／ワークブックに対応)

# 指導用各種データ見本

※この他のサンプルは、三省堂英語教科書ウェブサイトをご覧ください。

## 評価問題

### 評価問題A1(文法・語法・表現確認問題)

Lesson 1 Fonts and Communication 評価問題 A-1

(音声・語彙)

[1] 下線部の発音が左の語と同じ語を1つずつ選び、記号を○で囲みなさい。(各2点)

(1) create a. example b. climate c. change d. area  
 (2) text a. pretty b. even c. believe d. many  
 (3) casual a. easily b. fancy c. usually d. expensive  
 (4) audience a. wall b. old c. round d. aunt  
 (5) impression a. century b. special c. newspaper d. accessible

[2] 最も強く発音する箇所を1つずつ選び、記号を○で囲みなさい。(各2点)

(1) help-ful (2) sign-board (3) in-struc-tion (4) ac-ces-si-ble  
 アイ アイ アイウ アイウエ  
 (5) ad-ver-tise-ment  
 アイウエ

Lesson 1 Fonts and Communication 評価問題 A-2

[1] 次の英文を読んで、以下の設問に答えなさい。  
 Fonts are the designs of letters. Different fonts give different impressions.  
 ① When I was a high school student, I became interested in them.  
 Look at ② the menus of two pancake shops. Both menus show the same pancakes.  
 For some people, Shop A's menu looks pretty and casual. They may think, "This shop is good for lunch with my friends." For ③ (other / another / others), Shop B's menu looks stylish and fancy. They may think, "This shop serves expensive pancakes. I should come here for a special event."  
 When we see the ( ④ ) information in different fonts, our impression of it changes.  
 Fonts ⑤ important / communication / play / in / role / an l.

(1) 下線部①を日本語に直しなさい。(6点)

(2) 下線部②について、それぞれのメニューの印象と、メニューから感じられる店に対する印象を下の表のように表すとき、( )内に入ることを書きなさい。(各4点)

### 評価問題A3(本文を使った4択問題)

Lesson 1 Fonts and Communication 評価問題 A-3

[1] 次の英文を読み、解答番号(1)~(4)にあてはまるものとして最も適当な選択肢を選びなさい。

Fonts are the designs of letters. Different fonts give different (1). When I was a high school student, I became interested in them.

Look at the menus of two pancake shops. Both menus show the same pancakes. For some people, Shop A's menu looks pretty and casual. They may think, "This shop is good for lunch with my friends." For others, Shop B's menu looks stylish and fancy. They may think, "This shop serves expensive pancakes. I should come here for a special event."

When we see the same information in different fonts, our impression of it changes. Fonts play an important (2) in communication.

問1 Choose the best for (1) in the passage. (8点)

① styles ② meanings ③ messages ④ impressions

問2 Choose the best for (2) in the passage. (8点)

Lesson 1 Fonts and Communication 評価問題 A-4 (題材関連英文)

次の英文を読んで、以下の設問に答えなさい。

Ancient Letters and Characters

Using letters and characters is important for communication. Many of ① them were created in unique ways throughout history. ( A ), the letter 'A' in the English alphabet originally came from the shape of an \*ox's head. ( ア ) time, it turned upside down. In Japanese, hiragana was simplified from Chinese characters.

The roots of many letters and characters ② [ \*ancient / to / go / times / back ]. \*In the past, people used pictures to communicate. Egyptians drew pictures on stones, on paper, and inside \*tombs. ③ They even used pictures of body parts and animals. In China, some pictures were carved on animal bones. These pictures slowly changed ( イ ) modern Chinese characters. Long ago in Central America, \*Mayan characters were carved on stones. Each character showed both sound and meaning.

Ancient people used pictures to show ideas, and ④ these pictures gradually became our letters and characters.

\*ox 雄牛 \*ancient 古代の \*in the past 過去には \*tomb 墓 \*Mayan マヤ族の

### Check Test(セクションごとの小テスト)

Lesson 1 Section 1 Check Test

class	No.	name	/30
-------	-----	------	-----

[1] 次の各語を英語は日本語に、日本語は英語に直しなさい。ただし、( )があるものは、その中の文字で始まる語を答えなさい。(各1点)

(1) stylish (2) font (3) fancy (4) expensive (5) information  
 (6) カジュアルな (7) デザイン (8) 印象 (9) 文字(1) (10) (食事)を出す

(1) (2) (3) (4) (5)  
 (6) (7) (8) (9) (10)

[2] 次の各文の下線部に適切な語を書きなさい。(各2点)

(1) 土曜日には、兄が料理をし、私が食器を洗います。  
 My brother \_\_\_\_\_ and I \_\_\_\_\_ the dishes on Saturdays.

(2) あなたはこの記事に興味がありますか。  
 Are you \_\_\_\_\_ this article?  
 (3) 幸刺は私たちの生活で大切な役割を果たします。

Lesson 1 Challenge *Ekimatopeia*

次の英文を読んで、以下の設問に答えなさい。

Do you know *Ekimatopeia*? *Ekimatopeia* is a new (invent) in train stations. It helps deaf and hard-of-hearing people.

*Ekimatopeia* changes station announcements into text and sign language. It also changes the sounds of trains and chimes into onomatopoeia. It uses different fonts depending (ア) announcements and sounds. Through *Ekimatopeia*, deaf and hard-of-hearing people can get information visually.

Students at a school for ② the deaf came up (イ) the idea of *Ekimatopeia*. With the students, a company developed this system. In the field test at the station, *Ekimatopeia* received a positive response from deaf and hard-of-hearing people. People (ウ) general also liked *Ekimatopeia* because it is useful for everyone, including elderly people.

(1) ①の( )内の語を適切な品詞の形に変えなさい。(3点)

## 投影用パワーポイント

導入(スライド動画付き)/本文(段落・1文・スラッシュ入り)/内容理解/新出語フラッシュカード/課末の活動

Lesson 1 Fonts and Communication Section 1 (pp.14-15)

When I was a high school student, / 私は高校生のとき

font(s)

Fonts are the designs of letters.

Q&A

1. Are fonts the designs of shops?  
 —No, they aren't.

フォント

## リテリング用シート/図版データ

Lesson 1 Section 1

Key Words: Hello!, Hello!, Hello!

Memo:

Key Words: menus, the same pancake, look, friends, expensive

Memo:

UD fonts

ABCDEF G

large

clear

## 評価支援ツール

単元ごとの観点別評価を記録し、評定への換算ができます。

合計 3 学期

クラス	番号	名前	決定				決定							
			評定	A+B+C	知識・技能	思考・判断・表現	評定	A+B+C	知識・技能	思考・判断・表現				
1	1	サンプル1	4	4	7	B	A	B	4	4	7	B	A	B
1	2	サンプル2	4	4	7	A	B	B	3	3	6	B	B	B
1	3	サンプル3	3	3	5	C	B	B	3	3	5	C	B	B
1	4	サンプル4	4	4	7	A	A	B						
1	5	サンプル5	5	5	9	A	A	A						
1	6	サンプル6	3	3	6	B	B	B						
1	7	サンプル7	3	3	6	B	B	B						
1	8	サンプル8	4	4	7	A	B	B						
1	9	サンプル9	3	3	5	C	B	B						
1	10	サンプル10	3	3	6	B	B	B						

以上 A 96 80% 以上 A 101 80% 以上 A 72 80% 以上 + 00 80% 以上 + 00 80%  
 未満 C 48 40% 未満 C 50 40% 未満 C 36 40% 未満 + 00 40% 未満 + 00 40%

達成度計 12.0 達成度計 12.6 達成度計 9.0 達成度計 0.0 達成度計 0.0 達成度計 0.0

合計

クラス	番号	名前	決定				決定														
			評定	A+B+C	知識・技能	思考・判断・表現	評定	A+B+C	知識・技能	思考・判断・表現											
1	1	サンプル1	B	A	B	11.0	9.0	B	3.1	0	11.6	A	1.2	0	7.0	B	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
1	2	サンプル2	A	B	B	2.2	0	10.0	A	0.4	0	8.4	E	0.3	0	6.0	B	0.0	0.0	0.0	0.0
1	3	サンプル3	C	B	B	0.0	4	4.0	C	0.3	1	7.4	E	0.2	1	5.0	B	0.0	0.0	0.0	0.0
1	4	サンプル4	A	B	B	2.2	0	10.0	A	1.2	0	9.4	B	1.2	0	7.0	B	0.0	0.0	0.0	0.0
1	5	サンプル5	A	A	A	4.0	0	12.0	A	4.0	0	12.6	A	3.0	0	9.0	A	0.0	0.0	0.0	0.0
1	6	サンプル6	B	B	B	0.4	0	8.0	B	0.1	3	5.2	B	0.1	2	4.0	B	0.0	0.0	0.0	0.0
1	7	サンプル7	B	B	B	0.4	0	6.0	B	0.1	3	5.2	B	0.1	2	4.0	B	0.0	0.0	0.0	0.0
1	8	サンプル8	A	B	B	2.2	0	10.0	A	0.4	0	8.4	B	1.2	0	7.0	B	0.0	0.0	0.0	0.0
1	9	サンプル9	C	B	B	0.0	4	4.0	C	0.3	1	7.4	B	0.2	1	5.0	B	0.0	0.0	0.0	0.0
1	10	サンプル10	B	B	B	0.4	0	6.0	B	0.1	0	8.4	B	0.3	0	6.0	B	0.0	0.0	0.0	0.0

# 多様なスタイルの授業展開を支える 指導者用デジタル教科書(教材)

【教師用指導書同梱】

デジタル  
コンテンツ  
紹介ページ



アプリ版(PC、iPad)、クラウド版、それぞれで使うことができる指導者用デジタル教科書(教材)を教師用指導書に同梱! 紙面表示・本文拡大表示や音声再生だけではなく、先生向けの機能やコンテンツを多数搭載し、テンポのよい授業展開を実現します。



**紙面表示** 紙面に設定されたアイコンから豊富なコンテンツを呼び出し可能

**紙面上から音声再生が可能**

**画面表示を改良しました!**

**片側ページを白画面表示にして板書が可能(左右切り替え可)**

**本文拡大表示**

and Communication  
Section 1  
Fonts are the \_\_\_\_\_ of letters. // Different fonts give different impressions. // When I was a high school student, I became interested in them. // Look at the menus of two pancake shops. // Both menus show the same pancakes. // For some people, Shop A's menu looks pretty and \_\_\_\_\_ // They may think, "This shop is good for lunch with my friends." // For others, Shop B's menu looks \_\_\_\_\_

**解答例表示**

TF  
① A. ( F )  
The teacher is interested in pancakes.  
② A. ( F )  
Shop A may sell expensive pancakes.  
③ A. ( T )

**新出語フラッシュカード**

impression(s)

### 【主な機能】

- ・Oral Introductionの音声再生
- ・レッスン通し読み本文の表示・音声再生
- ・フレーズリーディング表示
- ・TF、Q&A、リスニング問題の音声再生
- ・セクションサマリーの表示・音声再生
- ・リテリング用イラスト表示
- ・各種タスクの解答表示/非表示
- ・題材リンクの表示
- ・授業ツール(タイマー、ストップウォッチ、ルーレット)
- ・MYリンク(個別のリンク(URL)を保存できます)

# 着実な学びを支える 生徒用教材

※詳細は三省堂英語教科書ウェブサイトをご覧ください。

## WORKBOOK ADVANCED

I: 825円(税込)

[B5判・2色刷り(1:144ページ)+別冊解答解説、音声ウェブ提供]

教科書を起点にさらに力を伸ばすための教材です。各レッスンにリスニング・ライティング問題付き。

### ●「サブノート」ページ

本文通し読み/スラッシュ入り本文/内容理解Q&A(英語)/情報の整理(日本語)

### ●「ワークブック」ページ

語彙・表現・文法問題(英語指示文)

## WORKBOOK STANDARD

I: 825円(税込)

[B5判・2色刷り(1:144ページ)+別冊解答解説、音声ウェブ提供]

基礎・基本の定着のための教材です。各レッスンにリスニング・ライティング問題付き。

### ●「サブノート」ページ

本文通し読み/スラッシュ入り本文(行間広め)/文法のまとめ/内容理解Q&A(英語・穴埋め式)

### ●「ワークブック」ページ

語彙・表現・文法問題(日本語指示文)

## Link to MY WAY

495円(税込)

[B5判・2色刷り(40ページ)+別冊解答解説]

教科書MY WAY English Communication I New Editionへのブリッジ教材。中学校までに学習した文法事項の復習と、Lesson 1の予習ができます。全3回分の確認テスト付属。

## MY WAY英語コミュニケーションⅡ [デジタル版]

I: 1,100円(税込)

p. 45参照

# 教科書構成

IIIは、3つのUNITから構成されています。

## UNIT 1

Strategy for Listening & Reading ④ 視覚情報を利用して聞き取る／読み取る

**1st Listening** Listen to the lecture and choose foods that are discussed.

**2nd Listening** Listen to the lecture again and fill in the blanks with country names. Pay attention to the information in the graph.

Country	Production	Consumption
① ( )	169	1,187
② ( )	179	1,774
③ ( )	28	76

出典：FAOSTAT, 2016

**3rd Listening** Listen to the lecture again and fill in the blanks on page 28.

UNIT 1では、短い英文を実際に聞いたり読んだりしながら、リスニングとリーディングに共通の8つのストラテジーを学びます。

## UNIT 2

Lesson 7 Today's Trash is Tomorrow's Treasure

**Target** Topic: アイリス・シーゼン氏のアップサイクル活動について、説明しよう。  
 Strategy: 必要な情報を読み取ろう。  
 Activity: どのようなアップサイクル活動が実施されているか、話し合おう。

UNIT 2では、UNIT 1で学習したストラテジーを使いながら、より長い英文を読みます。

## UNIT 3

Lesson 10 Space Development

**Target** Topic: 宇宙開発に関する新技術と意見を説明しよう。  
 Strategy: 視覚情報を利用して読み取ろう。  
 Activity: 宇宙に関する話題について、話し合おう。

UNIT 3では、討論や、事実と賛成意見・反対意見など、複数の視点からの英文を読みます。

## 課間のSpeaking Skills, Listening Skills, Writing Skillsで「話す」「聞く」「書く」スキルを強化

**Speaking Skills** 話し合いをしよう

**Listening Skills** 複数のニュースから情報を得よう

**Writing Skills** ① メールを書こう

② 以下の表を参考に、④で考えたことを基に作文を書いてみましょう。  
 One thing we can do is to ... For example ... / ~ because ...  
 Another thing we can do is to ... / According to ...

**Writing Skills** ② メールを書こう

**Participants Wanted!**  
 Bay City is going to hold its annual cultural exchange event. The city calls for participants. The event aims to encourage mutual understanding between local students and international students. The participants will be divided into five groups based on their interest: music, sports, food, and fashion.

**From: Aishan Hassan**  
**To: Lisa Wang**  
**Subject: Application for the event!**

Dear Ms. Wang,

This is Aishan Hassan, an international student at West High School. I am writing this email to apply for the annual cultural exchange event. I would like to join the food group. I am from Cuba and I can teach how to cook kebabs. I can also teach how to make Arabic sweets called baklava. As I am interested in Japanese food, I would like to know about traditional food there. In particular, I am eager to learn how to cook Japanese cuisine. I look forward to hearing from you soon.

Best wishes,  
 Aishan Hassan

**Writing Skills** ③ メールを書こう

**Participants Wanted!**  
 Bay City is going to hold its annual cultural exchange event. The city calls for participants. The event aims to encourage mutual understanding between local students and international students. The participants will be divided into five groups based on their interest: music, sports, food, and fashion.

**From: Aishan Hassan**  
**To: Lisa Wang**  
**Subject: Application for the event!**

Dear Ms. Wang,

This is Aishan Hassan, an international student at West High School. I am writing this email to apply for the annual cultural exchange event. I would like to join the food group. I am from Cuba and I can teach how to cook kebabs. I can also teach how to make Arabic sweets called baklava. As I am interested in Japanese food, I would like to know about traditional food there. In particular, I am eager to learn how to cook Japanese cuisine. I look forward to hearing from you soon.

Best wishes,  
 Aishan Hassan

## UNIT 1

## Listeningページ

Strategy for Listening & Reading ④ 視覚情報を利用して聞き取る／読み取る

**1st Listening** Listen to the lecture and choose foods that are discussed.

**2nd Listening** Listen to the lecture again and fill in the blanks with country names. Pay attention to the information in the graph.

Country	Production	Consumption
① ( )	169	1,187
② ( )	179	1,774
③ ( )	28	76

出典：FAOSTAT, 2016

**3rd Listening** Listen to the lecture again and fill in the blanks on page 28.

1st Listening~3rd Listening 3回くり返し聞くことで、概要から詳細まで、段階的に聞く力を身に付けます。

## Strategy for Listening & Reading

その課のストラテジーと説明です。

スクリプト Listeningの スクリプトは、 Readingページのあとに配置しています。

Listening Tips 英語を聞くためのヒントです。

Let's Talk 題材に関連したやり取りの言語活動です。

Strategy for Listening & Reading ④ 視覚情報を利用して聞き取る／読み取る

**Buckwheat in the World** スクリプト (p.26)

Do you think *soba* noodles are ( ) to Japan? *Soba* noodles are made from buckwheat. Actually, it is grown in many countries around the world. The graph shows the production and consumption of buckwheat in three countries in 2016.

As you can see, Russia produces the most buckwheat among the three countries, while Japan produces the least. Likewise, Russia consumes ( ) ( ) as much buckwheat as Japan does. In Russia, buckwheat is popular, and people often eat a dish called *kasha*. *Kasha* is similar to Japanese rice porridge.

Unlike Russia, the consumption of buckwheat in France is higher than its production. France consumes imported buckwheat as well as domestically grown buckwheat. In France, buckwheat is often used for making crepes and pancakes.

Buckwheat is rich in nutrients. Additionally, it grows quickly even in ( ) ( ). Someday, it might become one of the world's major crops.

**Listening Tips** ● 強調のリズム ● 語彙のリスニング ● 接続詞や前置詞など文法的なポイントを意識しよう。

**Let's Talk** ● What kind of noodles do you like the best? ● What can we do to support agriculture in Japan?

## Readingページ

Strategy for Listening & Reading ④ 視覚情報を利用して聞き取る／読み取る

**Reading** Insects: Food for the Future

You are reading a website about using insects as food.

Today, unstable food supply is a serious global issue. According to the FAO, there will be a food shortage in the near future because of climate change and population growth. In 2013, the FAO suggested one solution to this problem: eating insects.

There are good reasons to eat insects. First, they are nutritious. For example, locusts, crickets, and cicadas are a rich source of protein, iron, and calcium. That is why they have long been eaten in Africa, Latin America, and Asia, including some regions in Japan. Second, insects are easy to farm. They need far less feed and water than farm animals, and they grow fast. Under good conditions, insects can be produced stably regardless of the season.

Recently, products such as mealballs and protein bars containing insects have appeared in Western countries. In Japan, too, cricket crackers are found on store shelves. One day, you may see insects on your dining table.

食品	成分	含有率	含有率
①	10g	112g	19.4g
②	5g	97g	17g
③	2.5g	34g	8.9g
④	1.7g	16g	2.9g

出典：「Edible Insects」, FAO FORESTRY PAPER, 2013

傍注 新出語や重要表現、熟語などをとりあげます。

Summary 本文全体の内容を表でまとめます。

Let's Write/Let's Write & Speak 題材に関連したライティングと発表の言語活動です。

**Q&A** Choose the most appropriate answer.

● People in many countries eat insects because they are ( ).

1. delicious and easy to cook
2. rich in protein, iron, and calcium
3. available anytime and anywhere

● Why did the FAO suggest eating insects?

1. Because the food supply is influenced by the natural environment.
2. Because farming insects requires a lot of feed and water.
3. Because there are fewer babies born in the world.

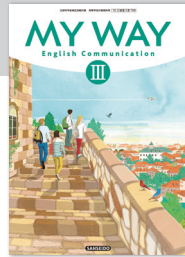
**Summary** Read the passage again and fill in the blanks. Refer to the table on p.26 for more details.

Problem	① ( ) food supply
Solution	eating insects
Reasons	• Insects are ② ( ). • They are easy to ③ ( ).
Products	mealballs, ④ ( ) bars, ⑤ ( ) crackers

**Let's Write** What can we do to improve the food self-sufficiency rate of Japan?

本文 150語前後の簡潔で読みやすい英文。

Q&A 内容理解の3択問題です。第2問は、内容をより深く考えるための問いです。



詳しい情報やQRコードのコンテンツについては、三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。



UNIT 2

扉

学習内容の提示  
題材、ストラテジー、  
活動の観点でわか  
りやすく示しています。

QRコード  
音声や題材に関す  
るリンク、動画資料  
にもアクセスできま  
す。(下のQRコード  
から実際にアクセス  
してお試しいただけ  
ます!)



Lesson 7 Today's Trash is Tomorrow's Treasure

**Listen Up**  
Listen to the dialog between Mei and John. Choose the most appropriate answer.

- What did the K-pop group do recently?
  - They saw an SDGs meeting on the Internet.
  - They gave a concert at an SDGs meeting.
  - They made a speech at an SDGs meeting.
  - They created a new song for SDGs.
- Why did the members wear "eco-friendly" suits?
  - To show that they were cool.
  - To work together with people.
  - To spread the idea of upcycling.
  - To save the cost of their clothes.

**For Your Information**  
「アップサイクル」とは、不要になったものの本来の性質を生かしながら新しい価値を与え、別のものとして生まれ変わらせるアイデアのことです。

**Targets**

Topic	アイサト・シーセイさんのアップサイクル活動について、理解しよう。
Strategy	必要な情報を取り取ろう。
Activity	どのようなアップサイクル製品に興味があるか、話し合おう。

**Listen Up**  
題材に関連したリスニング、プレゼンテーション  
や講義、会話など多様な形式です。

**For Your Information**  
題材に関する情報、写真や図表  
などで背景知識を補います。

本文

Lesson 7 Today's Trash is Tomorrow's Treasure

Isatou Ceesay is featured in an online article.

The concept of upcycling has been receiving attention worldwide. Upcycling means using waste to create more valuable products. It is also called "creative recycling." In 1997, a woman in the Gambia, Isatou Ceesay, started a project related to upcycling. In her project, Ceesay made colorful purses out of discarded plastic bags with her friends. Ever since, the project has contributed to empowering not only Ceesay herself but also many women in the Gambia.

Ceesay was born in a small village in the Gambia in 1972. In those days, few children received education there. Ceesay was no exception. However, being curious and active, she always questioned what was regarded as "common sense." She also wished to solve social problems.

When Ceesay was 25, she met volunteer workers of the US Peace Corps. She learned how to recycle waste from them. At that time, waste disposal methods had not been established in the Gambia, and a lot of plastic bags were thrown away on the streets. Those plastic bags resulted in serious problems such as malaria outbreaks, animal deaths, and poor harvests. After learning these facts, Ceesay wanted to reduce the number of discarded plastic bags.

After a while, Ceesay came up with the idea of making purses out of discarded plastic bags and selling them. Ceesay and her friends began the project by picking up plastic bags on the streets. After washing and drying the plastic bags, they cut and spun them into yarn. Using the plastic yarn, they successfully made handy purses.

However, their husbands were not happy with their project. The men said that women should focus on household chores. Despite the opposition, Ceesay and her friends never gave up. They got together at night and kept making purses secretly by candlelight. When they completed enough purses, they brought them to a market in the city. The purses were popular and sold out quickly. Ceesay and her friends were so delighted that they decided to continue their project. Their husbands gradually accepted it, realizing that the wives' income supported their families.

Over time, Ceesay's project involved women in nearby villages. Through the project, the women were able to earn money and open their own bank accounts, which led to their financial independence. Currently, over 2,000 women in 40 communities participate in this project. Thus, Ceesay's wisdom brought about a big change in women's social status. In addition, influenced by her project, the Gambian government banned the use of plastic bags in 2015. The wisdom also changed people's attitudes toward the environment.

**Strategy** シーセイさんの活動を理解する上で、必要な情報(経緯、内容、影響)を取り取りましよう。

**本文**  
UNIT 2は1見開き  
(300~400語程度)  
で、記事や講義、プレ  
ゼンテーションなど  
を扱います。

**TF**  
リスニングで内容を  
確認します。

**Strategy**  
UNIT 1で学習した  
ストラテジーを実践  
します。

まとめと活動

Lesson 7 Today's Trash is Tomorrow's Treasure

**Q&A**  
Choose the most appropriate answer.

- What is upcycling?
  - Using waste to create more valuable products.
  - Launching a project to discard plastic bags on the streets.
  - Solving social problems such as environmental pollution.
  - Empowering people who are involved in recycling.
- Why did Ceesay start her project when she was 25?
  - Because she wanted to learn how to harvest more crops.
  - Because she wanted to reduce plastic bags on the streets.
  - Because she wanted to be a member of the US Peace Corps.
  - Because she wanted to make colorful purses for her friends.
- Why were the women's husbands not happy with the project?
  - Because they disliked involving people in nearby villages.
  - Because they wanted women to focus on household chores.
  - Because they were worried about their wives' financial independence.
  - Because they thought plastic bags on the streets were dirty.
- What may happen if upcycling activities become more popular around the world?
  - Fewer children will receive higher education.
  - Men will keep their current attitudes toward women.
  - The world economy will make a big improvement.
  - People will change their thoughts about the environment.

**Summary**  
Complete the slides with the appropriate words from the passage.

- What is upcycling?
  - using waste to create more (1) products → "creative recycling"
  - Isatou Ceesay started an upcycling project in the Gambia
  - discarded (2) bags
  - purses
- Who is Isatou Ceesay?
  - born in 1972
  - did not receive enough education
  - wished to solve (3) problems
  - learned how to (4) waste
  - wanted to reduce the number of discarded plastic bags
- What is her upcycling project?
  - (5) purses out of discarded plastic bags and (6) them with friends
- Through the project ...
  - financial independence
  - banned plastic bags
  - Change (7) women's social (8)
  - people's (9) toward the environment

**Retelling**  
In pairs, use the slides and retell the story.

**Your Opinion**  
Discuss the following questions with your partner and write your opinions.

- Do you often reuse plastic bags? For what do you use them?
- What kind of upcycled products are you interested in? Why?

**Summary**  
本文の内容をスラ  
イドでまとめます。

**Retelling**  
スライドを見ながら  
リテリングをおこな  
います。

**Your Opinion**  
本文の内容に関連  
した問いです。ペア  
でやり取りしたあと、  
書いてまとめます。

Q&A

本文の内容を確かめる4択問題です。第4問は、内容をより深く考えるための問いです。

UNIT 3

Lesson 8 Space Development

Facts about space development are reported in a scientific magazine.

Space development refers to all the activities carried out by humans in space. It includes launching satellites and rockets, constructing a space station, and exploring planets and their moons. Every year, hundreds of satellites are sent into space. These satellites are utilized for various purposes, such as observing weather and improving telecommunication on the earth. The International Space Station, which was built in 2011, orbits about 400 km above the earth now. A variety of experiments are conducted by the staff staying on the station. Furthermore, humans are exploring planets far away from the earth. For example, in 2020, the Japanese space probe Hayabusa2 successfully brought back rock samples from the asteroid Ryugu after its six-year trip.

Since there is great potential in space, some countries are eager to explore this new frontier. In particular, the US, China, and Russia are competing with one another. As shown in the graph, most of the rockets were launched by these three countries between 2019 and 2021. India, the EU, and Japan also launched rockets constantly. The total number of rockets launched in the world is growing year by year, which demonstrates that many countries have a strong interest in space development. This trend will continue in the future.

Although there are benefits of promoting space development, it can also cause some problems. Space development is a controversial issue in modern society.

**Strategy** 上のグラフを見ながら、第2設問を読みとらましよう。

Lesson 8 Space Development

**Summary**  
1. Complete the table with the appropriate words from the passage.

Facts	Space development: all the activities carried out by humans in space - launching (1) and rockets - a space station - exploring planets and their moons - Some countries are eager to explore the new (2). - The total number of rockets launched is growing year by year. - Space development is a (3) issue in modern society.
Advantages	Humans can obtain (4) and new substances. Space development can lead to the (5) of technology. Humans can understand the (6) more deeply.
Disadvantages	Space development requires a (7) amount of money. It can damage the environment in (8). The present situation is not (9) for developing countries.

2. Write your opinions about the topic and talk with your partner.

**Discussion Questions**  
Discuss the following questions in a group.

- Should Japan spend more money on space development?
- Do you think life exists on other planets?

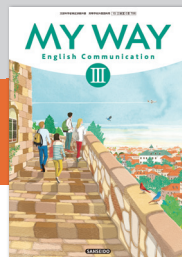
**本文**  
UNIT 3は2見開き(550~700語程度)。討論や、事実と賛成意見・反対意見など、複数の視点からの英文を読みます。

**Discussion Questions**  
本文の内容に関連した問い  
についてグループで意見交  
換をします。

# 題材

<b>Strategy 1</b> L Spelling Bee R Blended Words	<b>Strategy 2</b> L Green Roofs R London—National Park City	<b>Strategy 3</b> L Robotic Pets R Flying Cars	<b>Strategy 4</b> L Buckwheat in the World R Insects: Food for the Future
<b>Strategy 5</b> L May Day R Dragon Boat Racing	<b>Strategy 6</b> L Mere Exposure Effect R Placebo Effects	<b>Strategy 7</b> L Amazing Abilities of Animals R Magawa: The Mine-Detecting Rat	<b>Strategy 8</b> L Actions for Saving Children R A Reassuring Song

<b>Lesson 1</b> 新聞記事 <b>"Priceless" Cafe, "Priceless" Community</b> 「値段のないカフェ」の仕組みと役割	<b>Lesson 2</b> 雑誌記事 <b>Nihonium—A New Element Born in Japan</b> 新元素「ニホニウム」発見の経緯とは	<b>Lesson 3</b> 講義 <b>Tea in Desert Climates</b> 中東やアフリカでお茶が飲まれる理由
<b>Lesson 4</b> プレゼンテーション <b>The Benefits of Origami</b> 折り紙が脳にもたらす4つの効果とは	<b>Lesson 5</b> ブログ <b>The Mysteries of English Spelling</b> 英語のつづりと発音が一致しない理由	<b>Lesson 6</b> 雑誌記事 <b>A New Discovery in the Nasca Lines</b> 日本チームによるナスカの地上絵の発見
<b>Lesson 7</b> インターネット記事 <b>Today's Trash is Tomorrow's Treasure</b> ガンビア人女性のアップサイクル活動	<b>Lesson 8</b> 討論 <b>Nap Time at School</b> 学校に昼寝の時間は導入されるべきか	<b>Lesson 9</b> 討論 <b>Dog Tax</b> 「犬税」は導入されるべきか
<b>Lesson 10</b> 事実と意見 <b>Space Development</b> 宇宙開発にまつわる事実と賛否の意見	<b>Reading 1</b> 物語 <b>Anne of Green Gables</b> 16歳になった「赤毛のアン」の決意とは	<b>Reading 2</b> 物語 <b>Rules are Rules?</b> 駅員がモルモットを預かった結果…



## 年間指導計画一覧表

S=Strategy, L=Listening, R=Reading, L=Lesson, R=Reading

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	ストラテジー/ 主な言語材料	配当 時間
I	I	4	S1	L Spelling Bee	[言語] スペリングコンテストについての会話。	必要な情報を聞き取る・読み取る	1
				R Blended Words [135語]	[言語] 英語の混成語の紹介。		1
			S2	L Green Roofs	[環境] グリーンルーフについてのニュース。	意味のまとまりごとに理解する	1
				R London—National Park City [169語]	[環境] ロンドンの国立公園都市宣言。		1
		S3	L Robotic Pets	[科学技術] ペットロボットについての会話。	キーワードや内容語から概要を把握する	1	
			R Flying Cars [139語]	[科学技術] ついに実現した空飛ぶ車。		1	
		5	S4	L Buckwheat in the World	[食文化] ソパの消費・生産についての講義。	視覚情報を利用して聞き取る・読み取る	1
				R Insects: Food for the Future [152語]	[食文化] 食糧問題の解決策、昆虫食。		1
			Speaking Skills 1	話し合いをしよう		1	
			Across Subjects 1	Earth Science		1	
		6	S5	L May Day	[伝統文化] 五月祭についてのプレゼンテーション。	論理の展開を把握する(列挙・例示)	1
				R Dragon Boat Racing [147語]	[伝統文化] 世界で広がるドラゴンボートレース。		1
	S6		L Mere Exposure Effect	[心理] 「単純接触効果」についての特別講義。	論理の展開を把握する(原因・結果)	1	
			R Placebo Effects [167語]	[心理] 実験で証明された「プラシーボ効果」。		1	
	S7		L Amazing Abilities of Animals	[動物] 動物が持つ驚異の能力。	話の要点を理解する	1	
			R Magawa: The Mine-Detecting Rat [157語]	[動物] 地雷探知ネズミの活躍。		1	
	S8		L Actions for Saving Children	[共生] 難民の子どもたちのための活動。	話者や筆者の意図を推測する	1	
			R A Reassuring Song [143語]	[共生] 人々を元気づける歌のメッセージ。		1	
	Listening Skills	複数のニュースから情報を得よう		1			
	7	L1	"Priceless" Cafe, "Priceless" Community [313語]	異文化、食、SDGs/新聞記事	関係代名詞(主格)/付帯状況with	3	
				「値段のないカフェ」が誕生した経緯とその仕組み、地域で果たす役割とは。			
				科学/雑誌記事	関係副詞/現在完了進行形/強調構文	3	
	L2	Nihonium—A New Element Born in Japan [288語]	日本で発見された新元素、ニホニウム。発見までの道のりと科学者の思いを知る。	現在完了/関係代名詞の非制限用法/help+O+動詞の原形	3		
			比較文化、食物/講義		3		
9	L3	Tea in Desert Climates [287語]	中東やアフリカでお茶がよく飲まれる理由を、さまざまな角度から考える。		3		
			メールを書こう		1		
10	L4	The Benefits of Origami [283語]	伝統文化/プレゼンテーション	help+O+動詞の原形/助動詞のついた受け身	3		
			折り紙は脳に好影響をもたらすとされている。その4つの効果とは。				
			言語、歴史/ブログ	省略/関係代名詞の非制限用法	3		
11	L5	The Mysteries of English Spelling [354語]	どうして英語のつづりと発音は一致していないのか。その答えは歴史の中にあった。		3		
			Music		1		
			Nutrition		1		
II	10	L6	A New Discovery in the Nasca Lines [411語]	異文化、歴史/雑誌記事	過去完了の受け身/現在完了の受け身/分詞構文/仮定法	4	
				日本の研究チームが、AIを用いて新たなナスカの地上絵を発見した。			
	L7	Today's Trash is Tomorrow's Treasure [422語]	環境、SDGs/インターネット記事	現在完了進行形/分詞構文/過去完了の受け身	4		
			あるガンビア人女性による、廃棄物から新たな製品を生み出す「アップサイクル」への取り組み。				
	Speaking Skills 2	自分の意見を発表しよう		1			
	L8	Nap Time at School [572語]	日常生活/討論	前置詞+関係代名詞/分詞構文/仮定法/比較	5		
			学校に「昼寝の時間」を導入すべきかどうかをめぐり、賛否の討論。				
	L9	Dog Tax [667語]	社会生活、動物/討論	関係代名詞の非制限用法/仮定法	5		
			世界には「犬税」を徴収する国がある。その導入についての賛否の討論。				
	L10	Space Development [620語]	現代社会、科学/事実と意見	関係代名詞の非制限用法/助動詞+受け身/現在完了の受け身/現在完了進行形	5		
宇宙開発についての「事実」、「賛成意見」と「反対意見」を考察する。							
Writing Skills 2	自分の意見を書こう		1				
III	1	R1	Anne of Green Gables [1,382語]	物語/本	仮定法/現在完了進行形/I wish ~/as if ~	6	
				16歳になった「赤毛のアン」は、大学進学を前にある決断をする。			
2	R2	Rules are Rules? [1,361語]	物語/本	過去完了/付帯状況with/分詞構文/倒置	6		
			融通の利かない駅員は、乗客のモルモットを預かることになり…。				
付録 Sample Answers/WORD LIST/IDIOM LIST							合計 74

(新出語: 741語)

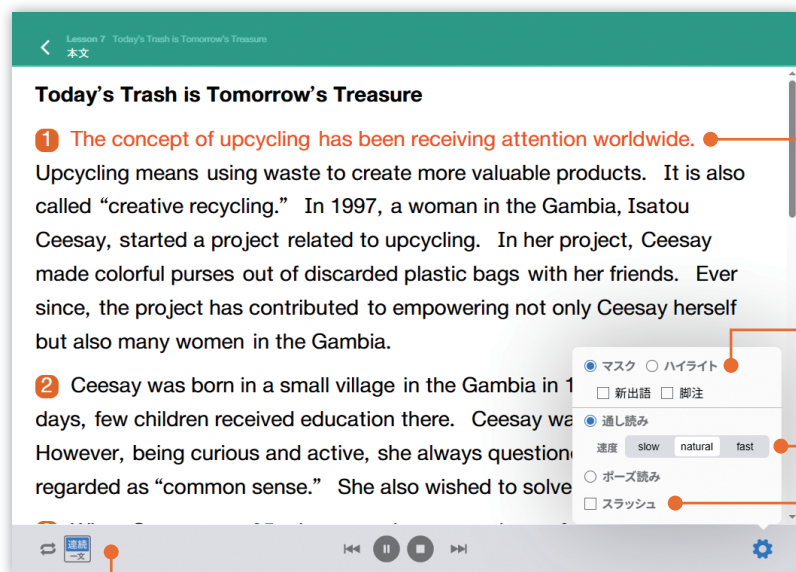
# デジタルコンテンツ

## 生徒の学びをサポートする QRコード

紙の教科書に、リスニングアプリ機能をプラス！ スマートフォンやタブレット端末から、学びを豊かにする充実のコンテンツを利用できます。



### 本文コンテンツ画面



赤字は再生されている文

新出語と脚注・傍注の語句のマスクやハイライトが可能

再生速度の切り替えが可能

スラッシュ表示が可能

1文ごとの再生も可能

#### [主な機能]

- ・本文拡大表示
- ・本文通し読み表示
- ・音声再生(本文、新出語など)
- ・再生速度切り替え(3段階)
- ・アメリカ英語/イギリス英語の切り替え(一部レッスン)

- ・新出語等のマスク/ハイライト
- ・題材リンク集(動画などを含む題材関連サイトのご案内)

## 着実な英語学習へ導く 学習者用デジタル教科書 + 収録音声付き

紙の教科書と同じレイアウトでも各種コンテンツ画面でも表示可能。“普段使い”で着実な英語学習をおこなえる、学習者用デジタル教科書。単語フラッシュカード、フレーズリーディング表示、リテリング活動など、学習機能が充実しています。

1人あたり  
1,320円(税込)



1ユーザー1ライセンス[在学期間]

- アプリ版(オフライン利用可能)  
Windows10/11・iPadOS最新版
- Webブラウザ版(オンラインのみ)  
Chrome・Edge・Safari(iPad)推奨

## 新たな英語の学びが動き出す abceed

エービーシード  
abceed

英語学習者に人気の4技能アプリ「abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！ 本文のリスニング(速度切り替え可)、新出語フラッシュカード・確認テストなど基本的な機能に加え、教科書本文を用いた音読・リピティング・ディクテーションのトレーニング(AI判定によるスコアリング)のほか、学習履歴を記録することができます。生徒の学習状況や解答などを確認できる教師向けの管理画面付き。スマホアプリ(iOS・Android)からPC(ブラウザ)まで、マルチプラットフォーム対応。

●MY WAY Ⅲ abceedエッセンシャルコース 1,320円(税込)

※ご利用いただけるコンテンツや機能の異なるその他のプランもあります。詳細はお問い合わせください。

## 生徒用教材

### WORKBOOK ADVANCED

748円(税込)

[B5判(128ページ)+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

本文通し読みやスラッシュ入り本文、内容理解の問い(英問英答Q&A・英文サマリー穴埋め)などの「サブノート」ページと、英語指示文による文法・表現問題を中心とした「ワークブック」ページで構成。

### WORKBOOK STANDARD

748円(税込)

[B5判(128ページ)+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

本文通し読みやスラッシュ入り本文、内容理解の問い(TF・日本語要約穴埋め)などの「サブノート」ページと、日本語指示文による文法・表現問題を中心とした「ワークブック」ページで構成。

### リスニングCD

550円(税込)

[音声CD2枚組]「教科書本文」「リーディング」「新出語」の音声を収録した音声CD。

# 教師用指導書

## Teacher's Manual

49,500 円 (税込)

### 分冊の構成

#### ①解説と指導編

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。

※本文検索ができるPDF版も付属します。

#### ②Teacher's Book

教科書と同じ体裁の本にスクリプト、解答、注釈などを付記。授業準備の負担を軽減します。

※セット内に1冊同梱。6,600円(税込)で分売可。

#### ③指導用各種データ見本集

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→ p. 90) からダウンロードできます。

#### 素材データ

- 本文テキスト/評価問題/各種ワークシート/教科書紙面PDF/リテリング用イラスト等の素材データ

#### テスト問題

- 自動問題作成プログラム「ことまなT」(→ p. 91)
- Googleフォーム解答用フォーム(評価問題/ワークブックに対応)

#### 参考資料

- 題材資料
- 授業案
- 分冊①「解説と指導編」紙面PDF

#### その他

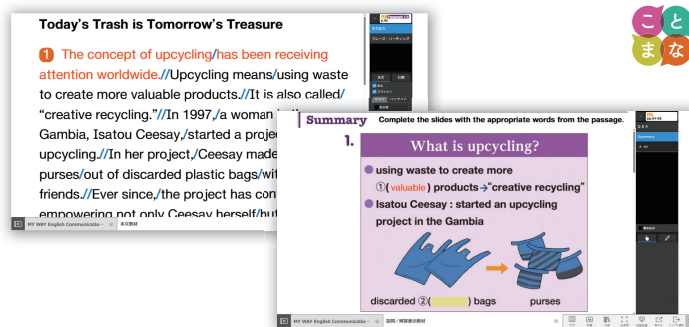
- ことまな辞書(教師用)
- 『マイウェイ総合英語』紙面PDF
- 評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)

#### 提示用

- 指導者用デジタル教科書(教材)
- 授業用音声付きパワーポイント

### 指導者用デジタル教科書(教材)

PCでもiPadでもブラウザでも使える指導者用デジタル教科書を指導書に同梱！紙面表示・本文拡大表示や音声再生など使いやすい指導者用機能・コンテンツで、テンポのよい授業展開を実現します。



## 指導用CD

23,100円(税込)

音声CD(10枚組)+Teacher's Book

### 収録内容一覧

- |             |      |                    |
|-------------|------|--------------------|
| ①本文ナチュラル読み  | ④新出語 | ⑦Oral Introduction |
| ②本文フレーズ読み   | ⑤Q&A | ⑧セクションサマリー         |
| ③本文ハイスピード読み | ⑥TF  | ⑨リスニングテスト音声 など     |

※使用している音声は、教師用指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。  
※MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

# 指導用各種データ一覧

※Readingは一部内容が異なります。

## レッスンごとのデータ

### 1. 題材資料

### 2. 評価問題

- ①評価問題A1/②評価問題A2/③評価問題A3/④評価問題A4(題材関連英文)/⑤評価問題A1(英語指示文)/⑥評価問題A2(英語指示文)/⑦評価問題A3(英語指示文)/⑧評価問題A4(英語指示文)/⑨単語・熟語小テスト/⑩思判表シート

### 3. 教科書本文

- ①教科書データ/②本文データ/③通し読みシート

### 4. スラッシュ入り本文

- ①スラッシュ入り本文A/②スラッシュ入り本文B(訳付き)

### 5. 穴あき本文

- ①穴あき本文A(新出語)/②穴あき本文B(新出語の頭文字入り)/③穴あき本文C(内容語)

### 6. Easy Version

### 7. 訳文

- ①訳文A/②訳文B(新出語部分が穴あき)/③訳文C(内容語部分が穴あき)

### 8. 本文理解・サマリー

- ①Q&A/②TF/③サマリーA(英語)/④サマリーB(日本語)/⑤情報の整理A(日本語)/⑥情報の整理B(英語)

### 9. その他

- ①Listen Up/②Oral Introduction/③授業用ワークシート/④授業用ワークシート解答/⑤題材関連英文

### 10. 図版

- ①リテリング活動用図版/②教科書掲載以外の図版

### 11. ワークブック

- ①ワークブック スタンダード版/②ワークブック アドバンスト版

### 12. 投影用データ

- ①本文/②本文(1文ごと)/③本文(スラッシュ)/④TF\_Q&A/⑤単語フラッシュカード

## 各レッスン外のデータ

### 13. その他教科書テキスト

各レッスン以外のテキストデータ

### 14. 単語リスト他

- ①単語リスト/②熟語リスト/③新出語の英英語義

### 15. その他ワークブック

ワークブックの各レッスン以外のテキストデータ

### 16. その他テスト

- ①パフォーマンステスト/②リスニングテスト/③大学入学共通テスト型問題/④定期テスト案

### 17. 授業案

### 18. 教科書紙面PDF

### 19. 教師用指導書『解説と指導編』紙面PDF

### 20. 『マイウェイ総合英語』紙面PDF

### 21. ワークブック音声

## その他ご利用いただけるデータ

- ことまな辞書(教師用)  
『ウィズダム英和辞典 第4版』  
『ウィズダム和英辞典 第3版』  
『エースクラウン英和辞典 第3版』

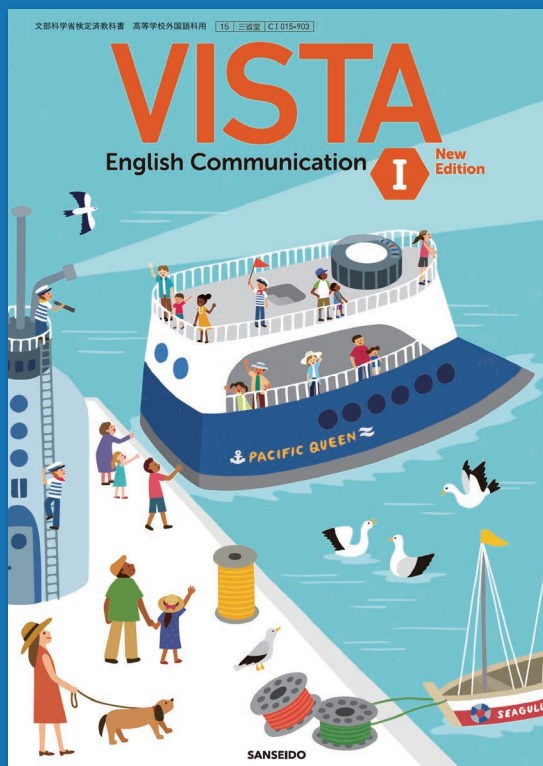
### 2. 評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)

### 3. 指導者用デジタル教科書(教材)

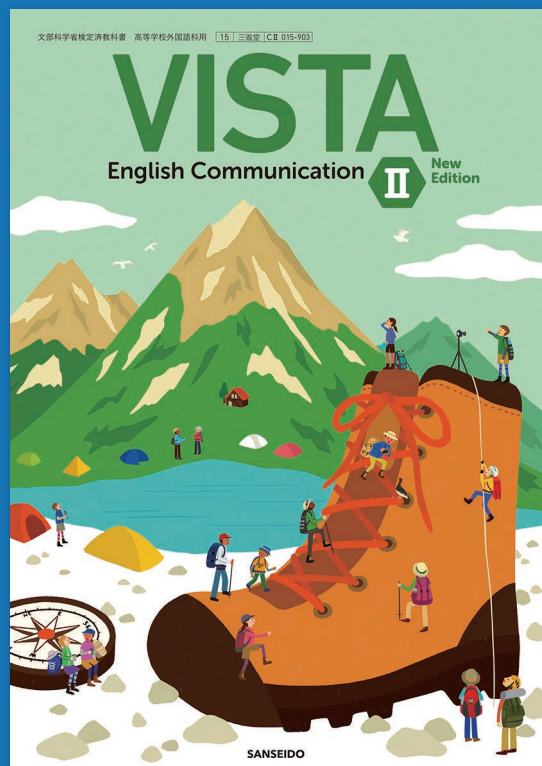
### 4. 自動問題作成プログラム「ことまなT」

### 5. Googleフォーム解答用フォーム(評価問題/ワークブックに対応)

# VISTA English Communication



**I** 令和8年度 新刊 CI 015-903  
B5判・168ページ



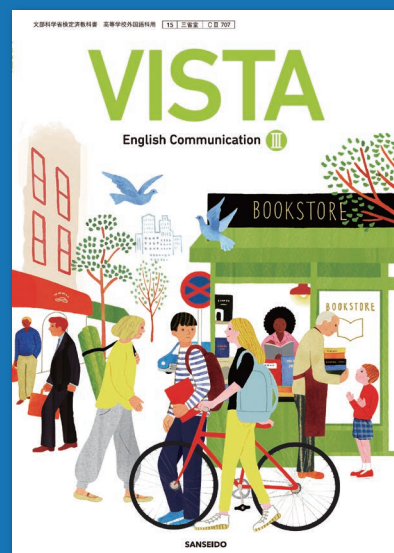
**II** 令和9年度 新刊 CII 015-903  
B5判・176ページ

## VISTA English Communication I・II New Edition

- 1 VISTA I 教科書構成 ..... pp. 64~67
- 2 VISTA II 教科書構成 ..... pp. 68~69
- 3 VISTA I 題材／年間指導計画 ..... pp. 70~71
- 4 VISTA II 題材／年間指導計画 ..... pp. 72~73
- 5 QRコード／デジタル教科書・教材 ..... pp. 74~75  
教師用指導書 ..... pp. 76~80  
生徒用教材 ..... p. 81

## VISTA English Communication III

- 1 教科書構成 ..... pp. 82~83
- 2 題材／年間指導計画 ..... pp. 84~85
- 3 QRコード／デジタル教科書・教材／  
生徒用教材／教師用指導書 ..... pp. 86~89



**III** 令和6年度版 CIII 707  
B5判・128ページ

## 特色

### やさしい本文と学びやすい見開き構成

本文は基礎・基本に徹したやさしい英語とし、分量を抑えました。左ページに本文と文法のターゲットを、右ページに内容確認の問い、本文の要約、本文に関連したやり取り、思考力を高める問いを配置しました。見やすく学びやすい見開き構成です。

### 生徒の学ぶ意欲を引き出す、身近で多様な題材

身近な生活から地球環境や平和にいたるまで、幅広いジャンルを扱っています。スポーツ、自然、科学技術、人物、比較文化など、多様な題材が生徒の学ぶ意欲を引き出します。

### 段階的に配置された、取り組みやすい言語活動

レッスンの導入、各セクションでの自己表現活動、課末のまとめの活動を段階的に配置。課末のまとめの**CHALLENGE YOURSELF!**では、丁寧なステップを積み重ねることで、5領域の活動がスムーズにおこなえます。

### わかりやすく、定着が図りやすい文法学習

本文ページに文法のターゲット文を明示し、課末に文法解説の**STUDY IT!**と、確認問題および言語活動の**PRACTICE!**を見開きで配置。本文では前レッスンの文法事項をくり返し復習するなど、文法事項の定着が図りやすい構成です。

### 丁寧な導入で中学校との接続がスムーズ

Iでは巻頭に中学校での文法の基礎をまとめた**のちゃんの英文法**と、文法の基本項目を会話形式で確認する**PRE-LESSON**を配置。中学校の復習を十分におこないながら、スムーズな導入ができます。

#### 著作者

金子朝子	昭和女子大学名誉教授	石塚美佳	東京工科大学	亀谷みゆき	朝日大学
福田正治	元東京都立石神井高等学校	平田知香	駒澤大学高等学校		
貫井 洋	駒澤大学高等学校	富士健太	東京都立稲ヶ丘高等学校		
Don Maybin	元湘南工科大学	神谷信廣	群馬県立女子大学		



このレッスンの全セクション、および見本ページは、三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。



## 導入

### 音声付きスライド動画

QRコードから、題材導入のための英文音声付きのスライド動画にアクセスできます。(→p. 75)

### WARM UP! / QUIZ!

写真や地図を見ながらの簡単な自己表現とクイズで、題材への関心を高めます。

### QRコード

音声、題材に関するリンク、発音トレーニングなどにアクセスできます。(右のQRコードからお試しいただけます)



**LESSON 2 Soy Meat**

朝とマイクが、お弁当を食べながら肉に代わる食品の話をしています。その利点とは何でしょうか？

**YOUR GOAL**

聞く..... □ 代替食品について、聞いて概要を把握できる。  
読む..... □ 代替食品について、読んで概要を把握できる。  
やりとり..... □ 好きな食べ物について、話して伝え合うことができる。  
発表..... □ 好きな食べ物について、話して伝えることができる。  
書く..... □ 好きな食べ物について、書いて伝えることができる。

**WARM UP!** 話してみよう

① Do you like vegetables?  
— Yes, I do. / No, I don't.

② Do you cook?  
— Yes, I do. / No, I don't.

**QUIZ!** 知っていますか

① ( ) に入る語句を、□の中から選んでみよう。  
② 音声を聞いて、答えを確かめてみよう。

1

What are they?  
A They're ( ).

meatballs meat pies rice balls

2

What are these vegetables?  
A They're ( ).

eggplants soybeans tomatoes

3

What kind of meat is this?  
A It's ( ).

beef chicken pork

4

What's this?  
A It's ( ).

soy milk soy powder soy sauce

**MEMO** 鶏や肉、魚などを知ったものにして別の材料から作られた食品も、代替食品と言います。かまぼこを使ってかこの魚に似たかまぼこや、牛乳の代わりに豆乳を使ってアイスに似たアイスキャンディーも代替食品です。最近では、さまざまな理由から特定の食品を摂取できないケースへの対応や健康志向などから、多くの代替食品が作られています。

## MEMO

簡単な題材の背景知識で、題材への関心を高めます。

## 本文

### 本文

1レッスンは2~3のセクションで構成されています。1セクションは37~65語。教師用指導書に、題材に関連する別の英文とその内容確認問題を収録しています。

### 理解を助ける写真・イラスト

生徒の興味・関心を高め、内容理解を助ける写真や、本文の場面をわかりやすく提示するイラストを配置。

### CHECK!

本文内容の理解を確認する問いです。

**SECTION 1**

朝とマイクが、お弁当を食べながら話しています。

**TOPIC** 大豆を使った代替食品

Mike: Finally, lunchtime! What's your favorite food, Moe?  
Moe: I like vegetables and fish.  
Mike: But you are eating meatballs.  
Moe: This? It's soy meat.  
Mike: No way! It looks just like real meat.  
Moe: Right. But soy meat is low in calories and rich in protein.

**WORDS**

- finally /ふいに、ついに/
- meatball /meɪt'bɔ:ld/ ミートボール
- real /ri:əl/ リアル
- calorie /'kæləri/ キロカロリー
- protein /'prəʊi:n/ プロテイン

**GRAMMAR**

「〜しているところぞう」 — be 動詞 (am, are, is) + 動詞の -ing 形 (現在進行形)  
Ryota is playing tennis now.

soy meat (大豆ミート) 1. What's = What is 6. No way! (なにか!)  
6. look just like ~ (まさに〜のように見える) 7. Right. (その通り)

**CHECK!** 確認しよう

① What food does Moe like?  
— She likes \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.

② Is soy meat high in calories?  
— \_\_\_\_\_, it \_\_\_\_\_.

**SUM UP!** まとめてみよう

Moe and Mike are talking at ( ) .  
Moe is eating ( ) meat.  
Soy meat is rich in ( ) .

lunchtime protein soy

**TALK!** 話してみよう

What did you eat for breakfast today?  
— I ate \_\_\_\_\_.

**IDEA BOX** bread / eggs / fish / rice / sandwiches / sausages / yogurt / nothing

**THINK!** 大豆ミート以外には、どのような代替食品がありますか？

## 文法事項

ターゲットとなる文法事項は本文中にSマークで示し、やさしい例文を脚注に提示しています。

## TALK!

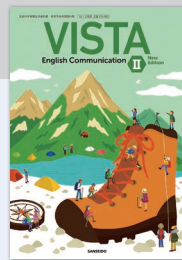
本文内容に関連した問いに対して、自分のことについて答える活動です。

## SUM UP!

本文内容を簡潔にまとめる活動です。選択肢から語を選ぶ形式で、取り組みやすくなっています。



基本的な構成はIと同じです。



導入

音声付きスライド動画

QRコードから、題材導入のための英文音声付きのスライド動画にアクセスできます。(→p. 75)

**LESSON 1 World Dances**

世界各地には、さまざまな伝統舞踊があります。その由来や踊りに込められた意味はどのようなものなのでしょうか？

**WARM UP!**

① Do you like dancing? — Yes, I do. / No, I don't.

② Have you ever seen a dance festival? — Yes, I have. / No, I haven't.

**QUIZ!**

① ( ) に入る語句を、 ( ) の中から選んでみよう。

② 音声を聞いて、答えを確かめてみよう。

1. 2.

③ Which country is the largest? A ( ) is.

④ What's this dance? A It's ( ).

Japan New Zealand Mexico Eisa Awa Odori Yosakoi

⑤ What does "hula" mean? A It means "( )".

⑥ Which dance is famous in Spain? A The ( ) is.

beach flower dance flamenco samba waltz

**MEMO**

世界にはさまざまなダンスがあります。中でも有名なものには、アルゼンチンのタンゴ、ブラジルのサンバ、ドイツやオーストリアのワルツ、アメリカのタップダンスなどがあります。それぞれのダンスで特徴的な衣装や楽器も使われます。

WARM UP! / QUIZ!

写真や地図を見ながらの簡単な自己表現とクイズで、題材への関心を高めます。

MEMO

簡単な題材の背景的知識で、題材への関心を高めます。

文法事項のまとめ

詳しい情報やQRコードのコンテンツについては、三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。



**STUDY IT!**

1. 「(人等)に〜してほしい」を表す言い方 — want + A + to do

The dancers **want everyone to enjoy** their harvest.

I **want you to read** this book.

Ken **wanted his brother to help** him.

I **don't want her to use** my computer.

2. 「(人等)に〜するように言う」を表す言い方 — tell + A + to do

I **told her to eat** more vegetables.

Did you **tell him to walk** the dog?

3. 「(人等)に〜するように頼む」を表す言い方 — ask + A + to do

My sister **asked me to buy** some snacks.

**PRACTICE!**

1. 日本語の内容に合う英文が完成するように、( ) 内の語句を並べ替えて書いてみよう。

① 私は、あなたに私のクラブに参加してほしいです。 I want ( join / to / you ) our club.

② 私の母は、私に彼女がいつ来ようかと聞いてほしいと思っています。 My mother wants ( me / go / to ) with her.

③ ナンシーは、彼にうちの子供に預かってほしいと思っています。 Nancy wants ( to / study / him / to ) harder.

④ 私は、彼に私のメールを読んでほしいと思っています。 I didn't want ( read / him / to ) my email.

⑤ 先生に頼んで、夏休みにしてほしいことについて書いてみよう。 A: What's up? B: I need a new shirt. I want you to go shopping with me.

2. ( ) 内の動詞を不定形にして書いてみよう。また、意味を考えよう。

① He told the children ( play ) outside.

② Our teacher always tells us ( listen ) carefully.

③ Did your uncle tell you ( walk ) home?

④ Lisa asked her sister ( come ) home early.

3. 練習を参考に、自分の書きたいことについて書いてみよう。 My teacher told me to dream big. She helped me a lot!

**SAY IT!**

The players stamp their feet and pound their chests / as they sing.

STUDY IT!

レッスン全体の文法事項のまとめです。やさしい例文に加えて、理解を助けるイラストを入れています。

PRACTICE!

文法事項の簡単な確認問題に加えて、TRYで文法事項を使った言語活動をおこないます。

本文

本文

1レッスンは2~3のセクションで構成されています。1セクションは64~86語。

**SECTION 1**

あなたが、海外のテレビ番組でのレポーターの説明を聞いています。

**TOPIC** メキシコのグアラグエツァ祭りでの民族舞踊

Hello, everyone. Let's look at some traditional dances around the world.

Do you know the *Guelaguetza* festival in Mexico? You can see local dances by different native groups at this famous event. *Guelaguetza* means "sharing." The dancers want everyone to enjoy their harvest. For example, they dance with pineapples and throw them to the audience.

Through traditional dances, you can enjoy the culture, lifestyle, and costumes of each area.

**CHECKLIST**

- Guelaguetza (グアラグエツァ)
- native (ネイティブ)
- share (シェア)
- harvest (ハーベスト)
- audience (オーディエンス)

**EXERCISES**

1. 「(人等)に〜してほしい」を表す言い方 — want + A + to do

2. 「(人等)に〜するように言う」を表す言い方 — tell + A + to do

3. 「(人等)に〜するように頼む」を表す言い方 — ask + A + to do

4. around the world (世界中) 5. the Guelaguetza festival (グアラグエツァ祭り) 6. sharing (分かち合うこと)

7. Mexico (メキシコ) 8. アメリカの西部の民族舞踊

**CHECK!**

① What do the dancers want everyone to do? — They want everyone to \_\_\_\_\_.

② Do the dancers throw apples to the audience? \_\_\_\_\_.

**SUM UP!**

Guelaguetza is a festival in ( ) .

It means "( )".

You can see local dances by different native groups.

You can enjoy the ( ) , lifestyle, and costumes.

culture Mexico sharing

**TALK!**

What Japanese dance do you know? — I know \_\_\_\_\_.

**IDEA BOX** Yosakoi / Eisa / Tokyo Ondo / Saran Bushi

**THINK!** グアラグエツァ祭りには、どのような舞いが込められていると思いますか？

SUM UP!

本文内容を簡潔にまとめる活動です。選択肢から語を選ぶ形式で、取り組みやすくなっています。

TALK!

本文内容に関連した問いに対して、自分のことについて答える活動です。

レッスンのまとめの活動

CHALLENGE YOURSELF!

本文の題材内容に関連した5領域の活動をおこないます。例を聞いたあとでやり取りし、その内容を書いて発表する活動がスムーズにおこなえるように構成されています。AI英語学習アプリabceedでAIによる英作文の添削・判定がおこなえます。(→p. 93)

**REVIEW!**

1. ①の語句を使って、本文の内容を要約してみよう。英文を書き、答えを確かめてみよう。

In ( ) , you can see local dances at the Guelaguetza festival. You can enjoy the ( ) of each area. Haka is a traditional dance in ( ) .

2. Most Māori visitors to ( ) are interested in ( ) . Now the national rugby team does a haka before games.

culture New Zealand fight Mexico

**CHALLENGE YOURSELF!**

**Step 1**

結果とマイクが、ダンスについて話しています。対話を聞いて、質問の答えとして最も適切なものを下の①-④から選んでみよう。

① 結果を見たダンスは素晴らしいです。

② 結果は素晴らしいダンスでした。

③ 結果は素晴らしいダンスでした。

④ 結果は素晴らしいダンスでした。

**Step 2**

Step 1の初級をもう一度読んで、下部の空欄に適切な語を入れて、ペアになって対話してみよう。

Mike: Are you interested in dance performances?  
Yui: Yes! I saw \_\_\_\_\_ dancing on TV.  
Mike: How was it?  
Yui: It was \_\_\_\_\_!

**Step 3**

Step 2を参考に、ペアになって対話し、自分のことについて書いてみよう。

A: Are you interested in dance performances?  
B: Yes! I saw \_\_\_\_\_ dancing on TV.  
A: How was it?  
B: It was \_\_\_\_\_!

**IDEA BOX**

① hip-hop / Yosakoi / ballet / break  
② exciting / energetic / gorgeous / entertaining

**Step 4**

Step 3で対話したときにも、あなたが見たことあるダンスについて書いてみよう。(下部は任意にした語句やつづいた英文を示しています。)

I am interested in dance performances. I saw street dancing on TV. It was cool. I want to try it.

上で書いた文を、クラスで発表してみよう。

本課に関連した読みもの

追加の読みもの (LESSON 5-10)

本課の題材と関連したトピックについて読みます。

設問

本文内容の理解を確認する問いと、自分の考えを表現する問いです。

**LESSON 5 READ ON!**

**Mont-Saint-Michel's Famous Omelets**

You can find the most famous omelet restaurant in France at the entrance of Mont-Saint-Michel. It was founded on an inn by Annette Poulard in 1888. Many hungry pilgrims came to her inn. She needed a quick dish to feed them. Omelets were the answer!

The basic recipe was very simple. The ingredients were just eggs and butter. They were easy to obtain and store on the tiny island.

Annette's omelets were tasty and nutritious. Best of all, travelers felt renewed after eating them.

1. 本文の内容を要約してみよう。

① Many ( hungry / pilgrims ) came to Annette's inn.  
② Eggs and butter were easy to obtain and store.

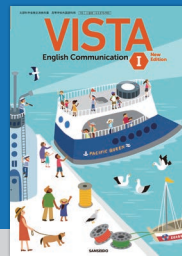
2. 本文の内容を要約してみよう。

Do you think making omelets is easy?  
I think so. I don't think so. Because \_\_\_\_\_.

3. Annette Poulard (1844-1927) was the best of all cooks.

## 生徒の学ぶ意欲を引き出す、身近で多様な題材

VISTA English Communication 1 New Edition



**LESSON 1** 自然・科学  
**The Aurora**  
美しいオーロラは、どこで見ることができ、どのようにして現れるのか？



**LESSON 2** 食品・資源  
**Soy Meat**  
肉に代わる食品として注目される大豆ミート。その利点とは？



**LESSON 3** 玩具・日本文化  
**Capsule Toys**  
いたるところに設置され、大人気のカプセルトイ。その起源や魅力とは？



**LESSON 4** ことば・社会  
**Pictograms**  
シンプルな記号で意味を伝えるピクトグラム。その役割を考える



**LESSON 5** 人物・自然  
**We Are Part of Nature**  
動物写真家・岩合光昭さんの写真や動物、自然への思い




**LESSON 6** 比較文化・生活  
**A Small, but Happy Country**  
世界で2番目に人口が少ない南太平洋の国、ニウエ。幸福について考える



**LESSON 7** 技術・スポーツ  
**AI and Sports Refereeing**  
スポーツ競技の判定に使われるAI。人間の審判との関係を考える



**LESSON 8** 文化  
**Is There a Santa Claus?**  
サンタクロースは本当にいるの？子どもの質問への答えとは



**LESSON 9** 平和・絵画  
**Kids' Guernica**  
ピカソが描いた『ゲルニカ』と、『キッズゲルニカ』に共通する願い



**LESSON 10** 環境・ファッション  
**Ethical Fashion**  
環境と労働者の権利を尊重して作られた「エシカルファッション」



**ENJOY READING!** 落語・寸劇  
**Time Noodles**  
落語『時そば』を芝居仕立てに。うまくやっている人をまねしてみるが...

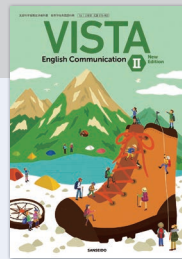


### 年間指導計画一覧表

P=PRE-LESSON, L=LESSON, ER=ENJOY READING!

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間	
I	4		Get Ready! 1		アルファベットの書き方	文字	1	
			Get Ready! 2		辞書の引き方	単語	1	
			Get Ready! 3		クラスルームイングリッシュ	教室英語	1	
	5	P1		Hello, Kai! Hi, Emma! [36語]		自己紹介	be 動詞の現在形	1
						登場人物が自己紹介する。		
		P2		I Love Manga! [37語]		自己紹介	一般動詞の現在形	1
						登場人物が、自分の好きなものについて紹介し合う。		
		L1		The Aurora [77語]		科学・旅行	be動詞・一般動詞の過去形	4
						北極・南極地方で多く見られるオーロラ。美しいオーロラはどのようにして現れるのか、そのしくみに触れる。		
	L2		Soy Meat [84語]		社会・食文化	現在進行形・過去進行形	4	
					肉に代わる食品として注目されている大豆ミート。その利点について考える。			
	6				Look and Learn 1 (文法のまとめ)	代名詞、基本文型、いろいろな文	1	
Take a Break! 1					<英語版『ののちゃん』>	1		
ENJOY COMMUNICATION! 1					How About This One? (買い物)	1		
7	L3		Capsule Toys [84語]		日本文化・日常生活	助動詞	4	
					日本のいたる所に設置され、大人気のカプセルトイ。その起源や魅力とは。			
	L4		Pictograms [103語]		社会・芸術	動名詞	4	
					オリンピック競技や温泉マークのピクトグラムを例に、社会におけるピクトグラムの役割を考える。			
	L5		We Are Part of Nature [105語]		自然・人物/インタビュー	不定詞	4	
					動物写真家の岩合光昭さんへのインタビュー。よい写真を撮るための秘訣や、自然に対する思いを聞く。			
L6		A Small, but Happy Country [117語]		地理・文化/電子メール	現在完了形	4		
				世界で2番目に人口が少ない南太平洋の国、ニウエ。人々の暮らしから幸せとは何かを考える。				
11	L7		AI and Sports Refereeing [112語]		科学技術・スポーツ	受け身	4	
					スポーツ競技の判定にAIが使われている。人間の審判との今後の関係を考える。			
	12	L8		Is There a Santa Claus? [122語]		文化/新聞	名詞を修飾する分詞	4
サンタクロースは本当にいるの？アメリカの新聞に掲載された子どもからの質問と、編集者からの答え。								
III	1		L9	Kids' Guernica [184語]	平和・芸術	関係代名詞	5	
					ピカソが描いた『ゲルニカ』と、1995年に発足した『キッズゲルニカ』。そこに共通する平和への願い。			
	2		L10	Ethical Fashion [197語]	環境・社会	比較	5	
					地球環境を守り、かつ労働者の権利を尊重して作られた衣服、「エシカルファッション」について学ぶ。			
	3				ER	落語の『時そば』	関係副詞・仮定法過去	4
Look and Learn 2 (文法のまとめ)					関係副詞、仮定法過去、知覚動詞、過去完了形、過去完了進行形	1		
Take a Break! 3					<世界の名物料理>	1		
				ENJOY COMMUNICATION! 3	It's on Your Left. (道案内)	1		
付録 IDEA BOX PLUS / 基本動詞の不規則変化 / 句読法 / 英語の音 / WORD LIST							合計 61	

(小学・中学既習語：2,207語、新出語：406語)



**LESSON 1** 外国文化  
**World Dances**

世界のさまざまな伝統舞踊と、そこに込められた意味



**LESSON 2** 日本文化  
**Shobu Meshi — A Good Luck Meal**

よい結果が出ることを願って食べる「勝負めし」。あなたは何を食べる?



**LESSON 3** 社会・日常生活  
**Yuru Sports**

誰もが楽しめることで注目を集めている「ゆるスポーツ」



**LESSON 4** 言語・外国文化  
**A Piece of Cake**

英語と日本語の慣用句。同じ意味でも違う表現が使われるのはなぜ?



**LESSON 5** 人物・自然  
**A Safari Guide in South Africa**

サファリガイド・太田ゆかさんが、ガイドの仕事を通して伝えたいこと



**LESSON 6** 外国文化  
**Mont-Saint-Michel**

世界遺産「モン・サン・ミシェル」の歴史と景観保全



**LESSON 7** 科学・産業  
**Smart Agriculture**

農業が抱えるさまざまな問題の解決を目指す「スマート農業」



**LESSON 8** 日本文化  
**A Martial Art on Tatami**

多くの人をひきつける「競技かるた」の魅力とは何か



**LESSON 9** 科学・自然・環境  
**Biologging**

動物の行動や生態を記録する先進技術「バイオロギング」



**LESSON 10** 人物・社会  
**Art Is Long, Life Is Short**

坂本龍一さんが結成した「東北ユースオーケストラ」と、メンバーの思い



**ENJOY READING! 1** 科学・自然・環境  
**The Open Window**

窓が開かれたままの家を訪れた男性に、何が起きたのか



**ENJOY READING! 2** 歴史・平和  
**The Christmas Truce**

第一次世界大戦下のクリスマスに、戦地で起きた「奇跡」

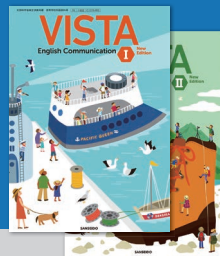


年間指導計画一覧表

L = LESSON, RO = READ ON!, ER = ENJOY READING!

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間
I	4		L1	<b>World Dances</b> [133語]	外国文化・風俗習慣/テレビ 世界のさまざまな伝統舞踊の由来や、そこに込められた意味を知る。	want ~ to do・tell ~ to do	4
			L2	<b>Shobu Meshi — A Good Luck Meal</b> [140語]	食文化/学校生活・新聞 勝負めしの例を知り、自分自身を元気にしてくれるものについて考える。	疑問詞 + 不定詞	4
	5		Take a Break! 1		〈英語版『のちゃん』〉		1
			ENJOY COMMUNICATION! 1		What's the Purpose of Your Visit? (入国審査の手続き)		1
	6		L3	<b>Yuru Sports</b> [140語]	スポーツ・社会/学校生活 誰もが楽しめることで注目を集める「ゆるスポーツ」。その魅力について知る。	形式主語it	4
			L4	<b>A Piece of Cake</b> [141語]	言語・外国文化・風俗習慣/学校生活 英語と日本語の慣用句。意味は同じでも、使われる表現は言語によって異なることを知る。	疑問詞で始まる節	4
	7		WORD BUILDER 1		料理に関する表現		1
			Look and Learn 1 (文法のまとめ)		動詞の形と時の表し方		1
	9		L5	<b>A Safari Guide in South Africa</b> [228語]	自然・人間/講演 日本人初のサファリガイド・太田ゆかさんが、ガイドの仕事を通して伝えたいことを知る。	ifで始まる節	5
			RO	Rhino Horns			1
II	10		L6	<b>Mont-Saint-Michel</b> [238語]	外国文化・歴史・社会/学校生活・新聞 海に囲まれた世界遺産「モン・サン・ミシェル」。そこへ行くための道の整備と、景観保全の歴史。	関係代名詞what	5
			RO	Mont-Saint-Michel's Famous Omelets			1
	11		Take a Break! 2		〈歌ってみよう Hero〉		1
			ENJOY COMMUNICATION! 2		Where Can I Get a Ticket? (切符の購入)		1
	12		L7	<b>Smart Agriculture</b> [225語]	科学・産業・社会/学校生活 日本の農業が抱えるさまざまな課題を解決する手段となる、「スマート農業」について知る。	使役動詞	5
			RO	AI in Fish Farming			1
	1		L8	<b>A Martial Art on Tatami</b> [232語]	日本文化/学校生活 高まる緊張感、静寂を破る音、スピード感 — 多くの人をひきつける、「競技かるた」の魅力とは。	知覚動詞	5
			RO	A Message in 31 Kana Characters			1
	2		ENJOY COMMUNICATION! 3		What's the Matter? (病院でのやりとり)		1
			Look and Learn 2 (文法のまとめ)		接続詞のまとめ		1
3		L9	<b>Biologging</b> [243語]	科学・自然・環境/学校生活・電子メール 直接見ることができない動物の行動や生態を記録する先進技術「バイオロギング」について知る。	関係副詞	5	
		RO	Dolphins' Amazing Abilities			1	
1		L10	<b>Art Is Long, Life Is Short</b> [253語]	社会・芸術/新聞 坂本龍一さんが結成した「東北ユースオーケストラ」と、活動を続けるメンバーの思いについて知る。	仮定法過去	5	
		RO	Activities of Tohoku Youth Orchestra			1	
2		WORD BUILDER 2		週末の予定に関する表現		1	
		ER1	<b>The Open Window</b> [643語]	イギリスの作家サキによる、ユーモアとウィットにあふれた物語。	分詞構文	6	
3		ER2	<b>The Christmas Truce</b> [546語]	第一次世界大戦下のクリスマス。戦地で起きた「奇跡」とは。	分詞構文	6	
		Take a Break! 3		〈名言を読んでみよう〉		1	
		Look and Learn 3 (文法のまとめ)		分詞構文		1	
付録 IDEA BOX PLUS/基本動詞の不規則変化/READ ON! 解答/世界地図/WORD LIST							合計 75

(新出語: 716語)



QRコードや[デジタル版]を実際に体験できます。  
動画のサンプルもこちらから。

デジタル  
コンテンツ  
紹介ページ



VISTA English Communication I New Edition II New Edition

※本冊子に掲載の画面は開発中のもを含みます。予告なく変更となる場合があります。

## 音声をはじめとする多彩なコンテンツで学習をサポートする QRコード



教科書に掲載のQRコードからさまざまなコンテンツを活用し、日常の学びを深めることができます。本文音声のリスニング、新出語フラッシュカードでの単語の学習のほか、新機能発音トレーニングではフィードバックを受けて音読の練習をすることができます。タブレット端末、パソコン、スマートフォンと、個々の学習環境で利用可能です。

(利用にはインターネットへの接続が必要です)

本文を読む! 聞く! **本文表示**

**メニュー表示機能**

- マスク  ハイライト
- 新出語  新出語
- 通し読み
  - 速度: slow natural fast
- ポーズ読み
- スラッシュ

**WPM計測機能**

語数	WPM	経過時間	目標時間	目標WPM	経過時間
40	120	00:20	0:24	100	

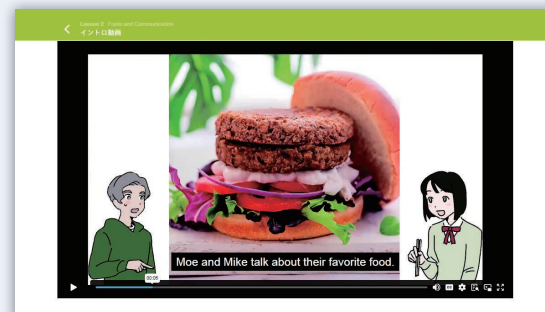
[主な機能] ※赤字は新機能です。

- 本文拡大機能
- 題材導入スライド動画
- 本文通し読み機能
- 音声再生(本文、新出語など)
- 音声速度切り替え(3段階)
- 発音トレーニング
- WPM計測
- 新出語等のマスク/ハイライト
- 新出語フラッシュカード
- 題材リンク集  
(動画などを含む題材に関連したウェブサイトへのリンク)
- 発音動画(SAY IT!)

## レッスンの題材を紹介する動画や発音判定で、自分に最適な学びを

題材への興味を喚起!

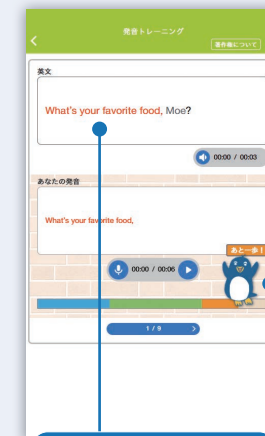
題材導入スライド動画



身近なスマートフォンや、「1人1台」の端末をさらに活用できる、便利な機能・コンテンツを多数ご用意しました。生徒一人ひとりの学び方が見つかります。

音読を判定!

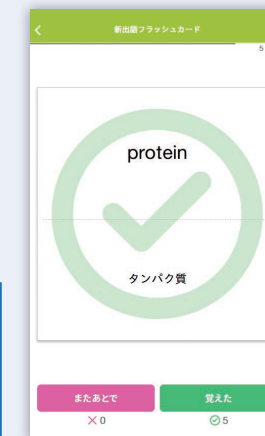
発音トレーニング



オリジナル英文の音読も判定可能!

何度でもくり返し練習!

新出語  
フラッシュカード



3段階で音読を判定!

## タブレット端末を基幹とした学びを実現する VISTA英語コミュニケーション1・II [デジタル版]

別売

紙の教科書と同じレイアウトで、ペン機能を使った書き込みが可能です。  
ワンクリックでQRコードコンテンツにアクセスすることもできます。

(VISTA英語コミュニケーション1・II [デジタル版]は、Lentrance Readerでの提供です)



- ワンクリックでひらく  
主なコンテンツ(QRコード)
- 本文音声(速度切替、マスク/ハイライト/スラッシュ表示など)
  - 新出語フラッシュカード
  - 発音トレーニング
  - 動画

# 指導と評価を支える 教師用指導書

※詳細は三省堂英語教科書ウェブサイトをご覧ください。

## Teacher's Manual

I: 41,800円(税込)

授業準備および実際の授業に必要な資料・データ類がすべて揃うAll in Oneのセット!  
(3分冊+ダウンロードデータ)

### 分冊の構成

#### ①解説と指導

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。

※本文検索ができるPDF版も付属します。

#### ③指導用各種データ見本集

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→ p. 90) からダウンロードできます。

#### 素材データ

- 本文テキスト／カナ発音付き本文／評価問題／各種ワークシート／教科書紙面PDFなど

#### 参考資料

- 題材資料
- 授業案
- 分冊①「解説と指導」紙面PDF

#### 提示用

- 指導者用デジタル教科書(教材)
- 授業用音声付きパワーポイント

#### ②Teacher's Book

教科書と同じ体裁の本にスクリプト、解答、注釈などを付記。授業準備の負担を軽減します。

※セット内に1冊同梱。6,600円(税込)で分売可。

#### テスト問題

- 自動問題作成プログラム「ことまなT」(→ p. 91)
- Googleフォーム解答用フォーム(評価問題／ワークブックに対応)

#### その他

- ことまな辞書(教師用)
- 『マイウェイ総合英語 第2版』紙面PDF
- 評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)

## 指導用CD

I: 22,000円(税込)

音声CD(I: 7枚組)+Teacher's Book

### 収録内容一覧

- ①本文ナチュラル読み
- ②本文フレーズ読み
- ③本文スロー読み
- ④新出語
- ⑤Q&A
- ⑥TF
- ⑦Oral Introduction
- ⑧リスニングテスト音声 など

※使用している音声は、教師用指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。  
※MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

## 指導用各種データ一覧

### レッスンごとのデータ

#### 1. 題材資料

#### 2. 評価問題

- ①文法・語彙・表現確認問題／②本文を使った4択問題／③本文を使った読解総合問題／④単語・熟語テスト

#### 3. 授業案

- ①授業案／②素材集／③CHALLENGE YOURSELF!／④授業展開アイデア

#### 4. 教科書本文

- ①本文データ／②カナ発音付き本文

#### 5. スラッシュ入り本文

- ①スラッシュ入り本文(訳なし)／②スラッシュ入り本文(訳付きA)／③スラッシュ入り本文(訳付きB)

#### 6. 穴あき本文

#### 7. Easy Version

#### 8. 訳文

- ①本文訳例／②穴あき訳(新出語)／③穴あき訳(新出語・文法)

#### 9. 本文理解・サマリー

- ①穴あきサマリー／②QA・TF補充問題／③教科書の問題の解答

#### 10. その他

- ①Oral Introduction／②Optional Reading／③CHALLENGE YOURSELF!ループリック／④新出語と連語／⑤授業用ワークシート

#### 11. 図版

教科書掲載以外の図版

#### 12. ワークブック

- ①ワークブック／②ワークブック音声

#### 13. 投影用データ

- ①導入(WARM UP!, QUIZ!, スライド動画)／②新出語フラッシュカード／③本文／④スラッシュ入り本文／⑤内容理解(CHECK!, SUM UP!, TALK!)／⑥課末(STUDY IT!, REVIEW!, CHALLENGE YOURSELF!)

※IIでは内容が一部変更になります。  
※PRE-LESSONとENJOY READING!は一部内容が異なります。

### 各レッスン外のデータ

#### 14. その他教科書テキスト

- ①Get Ready!／②ののちゃんの英文法／③ENJOY COMMUNICATION!／④Look and Learn／⑤Take a Break!／⑥IDEA BOX PLUS／⑦基本動詞の不規則変化／⑧句読法／⑨英語の音

#### 15. 新出語と連語

#### 16. その他テスト

- ①リスニング問題／②ライティング問題／③スピーキング問題／④基礎確認ワークシート／⑤定期テスト案(知技・思判表の分類付き)

#### 17. クラスルーム英語

BASIC CLASSROOM ENGLISH

#### 18. 教科書紙面PDF

#### 19. 教師用指導書『解説と指導』紙面PDF

#### 20. 『マイウェイ総合英語 第2版』紙面PDF

## その他ご利用いただけるデータ

1. ことまな辞書(教師用)  
『ウィズダム英和辞典 第4版』  
『ウィズダム和英辞典 第3版』  
『エースクラウン英和辞典 第3版』

2. 評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)

3. 指導者用デジタル教科書(教材)

4. 自動問題作成プログラム「ことまなT」

5. Googleフォーム解答用フォーム  
(評価問題／ワークブックに対応)

# 指導用各種データ見本

※この他のサンプルは、三省堂英語教科書ウェブサイトをご覧ください。

## 評価問題

### 評価問題A1(文法・語彙・表現確認問題)

**LESSON 1 文法・語彙・表現問題**

A. 下線部の発音が同じならば○、違っていれれば×をつけなさい。  
If the pronunciation of the underlined part is the same, write ○, and if not, write ×.

1. amazing came ( )    2. Canada many ( )    3. cause spring ( )    4. particular mystery ( )    5. solar color ( )

B. 最も強く発音する部分の数字を○で囲みなさい。  
Circle the number of the syllable that is pronounced the most strongly.

1. au · ro · ra    2. gor · geous    3. va · ca · tion    4. u · ni · verse  
1 2 3    1 2    1 2 3    1 2 3

5. ev · ery · one    6. are · a    7. hel · lo    8. fam · i · ly  
1 2 3    1 2    1 2    1 2 3

### 評価問題A2(本文を使った4択問題)

**LESSON 1 4択問題**

次の英文を読んで、設問に答えなさい。  
Read the passage and answer the questions.

Yui: Hello, everyone. Did you have a good spring vacation?  
My vacation was amazing. I went to Canada with my family. We saw the aurora there! It was gorgeous! My heart jumped. One of my dreams came true. I didn't know much about the aurora, so I researched it. The solar wind causes it. We see it only in particular areas. The aurora has many colors, and it's a mystery of the universe. How was your spring vacation?

(1)~(6)について、質問の答えとして、あるいは書き出しに続くものとして最も適切なものをそれぞれ1つ選びなさい。  
For questions (1) to (6), choose the most appropriate answer to the question or a phrase to complete the sentence.

(1) Yui  
1 does not like spring.  
2 is from Canada.

### 評価問題A3(本文を使った読解総合問題)

**LESSON 1 総合問題**

次の英文を読んで、設問に答えなさい。  
Read the passage and answer the questions.

Yui: Hello, everyone. (1) ( ) you have a good spring vacation?  
(2) My vacation was amazing. I went to Canada with my family. We (3) see the aurora there!  
It was gorgeous! My heart jumped. One of my dreams came true. I didn't know much about the aurora, so I researched it. The solar wind causes it. We see (4) it only in particular areas. (5) (aurora / colors / has / many / the), and it's a mystery of the universe.  
(6) ( ) ( ) your spring vacation?

A. 空所(1)に入れるものとして、適切なものを選び、記号で答えなさい。  
Choose the most suitable answer below to fill in the blank space (1).  
(ア) Are (イ) Did (ウ) Is (エ) Does ( )

B. 下線部(2)を日本語にしないさい。

### 評価問題A4(単語・熟語テスト)

**LESSON 1 単語・熟語テスト**

組	番号	氏名

A. 次の意味を表す語を、与えられた文字に続けて書きなさい。  
Using the given first letter, write the word that matches the Japanese meaning.

1. 地域 a \_\_\_\_\_ 2. ~を引き起こす c \_\_\_\_\_  
3. 驚くべき a \_\_\_\_\_ 4. カナダ C \_\_\_\_\_  
5. 心、心臓 h \_\_\_\_\_ 6. ハイキングをする h \_\_\_\_\_  
7. ~を研究する r \_\_\_\_\_ 8. 休暇、休み v \_\_\_\_\_  
9. とぶ j \_\_\_\_\_ 10. 夢 d \_\_\_\_\_

B. 次の語の意味を書きなさい。  
Write the meaning of the following words.  
1. particular ( ) 2. solar ( )

### 基礎確認ワークシート(ドリル編)

**ドリル編**

LESSON 1 過去形: be動詞 (was, were)

ポイントチェック be 動詞の過去形の肯定文・否定文・疑問文のパターンを確認しよう。

現在形	She is a musician.	彼女はミュージシャンです。
過去形(肯定文)	She was a musician.	彼女はミュージシャンでした。
過去形(疑問文)	Was she a musician?	彼女はミュージシャンでしたか?
過去形(否定文)	She was not a musician.	彼女はミュージシャンではありませんでした。

※ be 動詞(現在形→過去形)は、次のように変化します。  
am → was / is → was / are → were

TRY \_\_\_\_\_に適切な語を入れて、英文を完成させよう。

人称	数	
単	1	① I am busy. (私は忙しい。)

### 基礎確認ワークシート(確認編)

**確認編**

**LESSON 1 過去形(1)**

Point! **be動詞の過去形**—「〜でした」と過去の状態を表す。

① 肯定文 Ken is a good golfer. (健はゴルフが上手です)  
Ken was a good golfer. (健はゴルフが上手でした)  
We are hungry. (私たちはお腹がすいています)  
We were hungry. (私たちはお腹がすいていました)

② 否定文 Ken was not a good singer. (健は歌が上手ではありませんでした)  
We were not hungry. (私たちはお腹がすいていませんでした)

③ 疑問文 Was Ken a good singer? (健は歌が上手でしたか?)  
Were you hungry? (あなたはお腹がすいていましたか?)

解説 過去形の作り方  
● be動詞の過去形は am⇒was, is ⇒was, are⇒were にする。  
● be動詞を使った過去形の否定文

## 投影用パワーポイント


導入(スライド動画付き)/新出語フラッシュカード/本文(段落・スラッシュ入り)/内容理解/課末の活動

LESSON 1 The Aurora 導入 (pp.22-23)

**QUIZ!** 2

Q What do the people look at?

A They look at the ( aurora ).



Lesson 1 The Aurora Section 1 (p.24)

**aurora**

オーロラ

LESSON 1 The Aurora Section 1 (p.24)

Hello, everyone. Did you have a good spring vacation?

Hello, /

こんにちは、

LESSON 1 The Aurora Section 1 (p.25)

**CHECK!**

① Did Yui go to Canada during spring vacation?

LESSON 1 The Aurora 課末2 PRACTICE! (p.29)

**PRACTICE!**

① 下線部に注意して、過去を表す文にして言ってみよう。また、意味を考えよう。

① Bobby is a little child.  
Bobby was a little child.  
(ボビーは幼い子どもでした。)

## 評価支援ツール

単元ごとの観点別評価を記録し、評定への換算ができます。

**合計** 3 学期

クラス	番号	名前	決定					主体的に学習に取り組む態度
			評定	評定	A+B+C	知識・技能	思考・判断・表現	
1	1	サンプル1	4	4	7	B	A	B
1	2	サンプル2	4	4	7	A	B	B
1	3	サンプル3	3	3	5	C	B	B
1	4	サンプル4	4	4	7	A	B	B
1	5	サンプル5	5	5	9	A	A	A
1	6	サンプル6	3	3	6	B	B	B
1	7	サンプル7	3	3	6	B	B	B
1	8	サンプル8	4	4	7	A	B	B
1	9	サンプル9	3	3	5	C	B	B
1	10	サンプル10	3	3	6	B	B	B

合計表の下部には、各観点別の評価結果と、評定への換算表が記載されています。

# 多様なスタイルの授業展開を支える 指導者用デジタル教科書(教材)

【教師用指導書同梱】

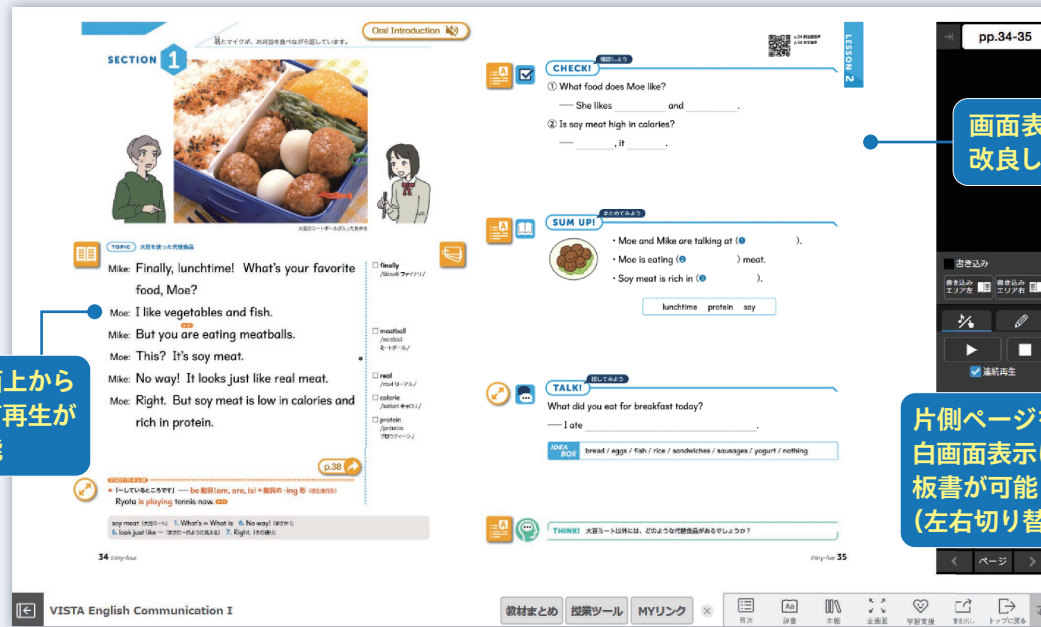
デジタル  
コンテンツ  
紹介ページ



アプリ版(PC、iPad)、クラウド版、それぞれで使うことができる指導者用デジタル教科書(教材)を教師用指導書に同梱! 紙面表示・本文拡大表示や音声再生だけではなく、先生向けの機能やコンテンツを多数搭載し、テンポのよい授業展開を実現します。



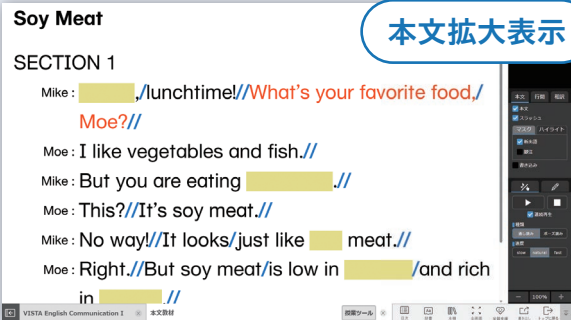
**紙面表示** 紙面に設定されたアイコンから豊富なコンテンツを呼び出し可能



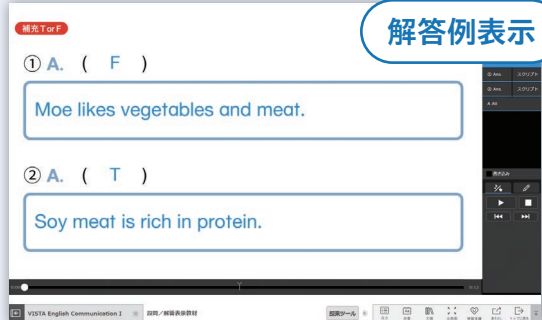
画面表示を改良しました!

片側ページを白画面表示にして板書が可能(左右切り替え可)

紙面上から音声再生が可能



本文拡大表示



解答例表示



新出語フラッシュカード

## 【主な機能】

- ・Oral Introductionの音声再生
- ・レッスン通し読み本文の表示・音声再生
- ・フレーズリーディング表示
- ・TF、Q&A、リスニング問題の音声再生
- ・各種タスクの解答表示/非表示
- ・題材リンクの表示
- ・授業ツール(タイマー、ストップウォッチ、ルーレット)
- ・MYリンク(個別のリンク(URL)を保存できます)

# 着実な学びを支える 生徒用教材

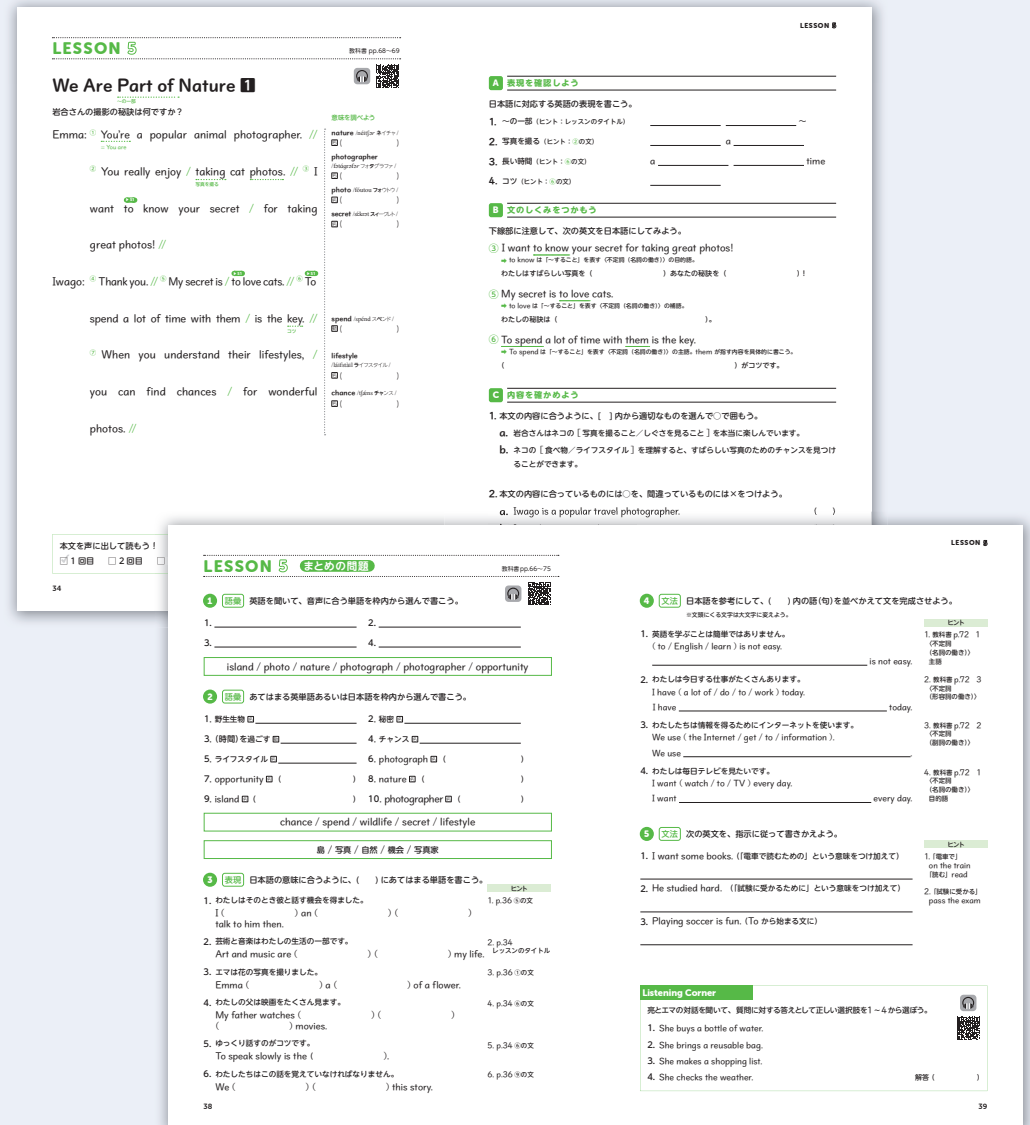
※詳細は三省堂英語教科書ウェブサイトをご覧ください。

## WORKBOOK

1:715円(税込)

[B5判・2色刷り(1:80ページ)+別冊解答解説、音声ウェブ提供]

- セクションごとのページ:スラッシュ入り本文(行間広め)/単語の意味調べ/表現・文法確認問題/本文の内容理解(2択問題・TF)
- レッスンごとのまとめのページ:語彙・表現・文法の確認問題/リスニング問題

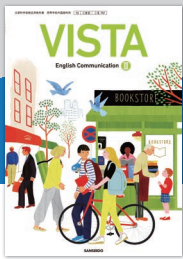


## VISTA英語コミュニケーション・II [デジタル版]

1:1,100円(税込)

p.75参照

教科書構成



詳しい情報やQRコードのコンテンツについては、三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。



導入

Lesson 2 Digital Art. Includes a large image of a digital art installation and introductory text.

LISTEN UP! 写真に関するリスニングをして、その内容をまとめます。

Lesson 2 Listen Up! section with images of art and listening questions.

YOUR GOAL 課の目標を領域別に見ています。

QUIZ! 地図や写真を見ながらやり取りをおこない、題材への興味・関心を高めます。

WARM UP! 題材に関するやさしい問いで、授業の最初に自分のことを話す機会を設けています。

本文内容のまとめ

SUM UP! レッソンの内容を、キーワードを補って要約します。

TALK! 本文に関連する内容でやり取りをおこないます。

Lesson 2 Sum Up! and Talk! sections with text and practice questions.

PRACTICE! レッスンごとに復習する文法事項を設定しています。題材に関連するテーマで、ターゲット文法を使ってライティングと発表をおこないます。

本課に関連した読みもの

追加の読みもの 本課の題材と関連したトピックで、レッスンごとに用意しています。

Lesson 2 Read On! section with a reading passage about digital art museums.

内容理解 Q&Aと日本語サマリーの穴埋めで内容確認をおこないます。

本文

本文 (各セクション 90-120語) 難易度に配慮した、自然で興味深い英文です。1レッスンは4セクションです。

Q&A セクションごとに内容理解を確認します。

Main text sections for Lesson 2, including digital art descriptions and interactive installations.

コミュニケーション活動

Challenge Yourself! section with a bar chart and discussion questions.

QRコード 音声や題材に関するリンク、動画資料にもアクセスできます。



CHALLENGE YOURSELF!

題材に関連したトピックについて、複数の領域を統合的に用いて、ペアやグループで考えを伝え合います。活動に役立つ表現 発表する際に使う表現などを、自然に身に付けることができます。

ENJOY READING!

巻末に物語教材を2編掲載しています。

The Little Prince reading material with illustrations and text.

# 題材



**LESSON 1** 言語・外国文化  
**English as an International Language**

英語が他言語から影響を受け世界中に広まった歴史や、英米での違いを知る



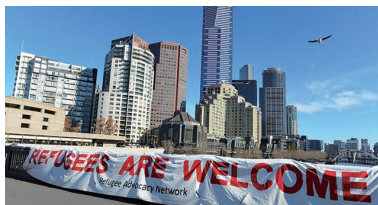
**LESSON 4** 文化・歴史  
**Let's Have a Picnic!**

ピクニックが誕生して広まった歴史と、その健康促進効果とは



**LESSON 7** 国際社会・平和  
**Global Refugee Crisis**

増加する難民たちの置かれた現状と、「世界難民の日」における取り組み



**ENJOY READING! 1** 物語  
**The Little Prince**

「大切なことは目に見えないんだよ」一星の王子さまが教えてくれたこと



**LESSON 2** 芸術・科学技術  
**Digital Art**

デジタルアートによって可能になる、新しい芸術のあり方や楽しみ方



**LESSON 5** 自然・環境・地理  
**Dresden Elbe Valley**

ドレスデン・エルベ渓谷が、開発のために世界遺産から抹消された経緯



**LESSON 8** 生き方  
**Dream Bigger, Go Further**

町工場でロケットを開発する植松努さんの、夢を持ち続けるためのスピーチ



**ENJOY READING! 2** 物語  
**After Twenty Years**

20年後の再会を誓った親友同士が歩んだその後の人生とは



**LESSON 3** 平和・スポーツ  
**Sports Unite People for Peace**

内戦後の南スーダンで、平和のためにスポーツが果たす役割



**LESSON 6** 生命・社会  
**Flowers from Life**

動物の殺処分ゼロを願う高校生たちによる「いのちの花プロジェクト」



## 年間指導計画一覧表

L=LESSON, RO=READ ON!, ER=ENJOY READING!

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間	
I	I	4	L1	<b>English as an International Language</b> [408語]	言語・外国文化	be動詞・一般動詞	5	
					世界中で使われている英語。その成り立ちや広がり歴史と、英米での違いを知る。			
					RO Canadian English			
						CHALLENGE YOURSELF!	社会	1
		5	L2	<b>Digital Art</b> [411語]	芸術・科学技術	進化するデジタルアートは、新たな芸術の楽しみ方を可能にする。	現在完了形	5
					RO A Digital Art Museum in Paris			
					CHALLENGE YOURSELF!			
		6	L3	<b>Sports Unite People for Peace</b> [412語]	平和・社会・スポーツ／新聞	内戦後の南スーダンで、平和な国づくりのためにスポーツが果たす役割とは。	受け身	5
					RO Undokai in the Developing World			
					CHALLENGE YOURSELF!			
					Take a Break! 1	〈英語版『ののちゃん』〉		1
					WORD BUILDER 1	掲示などでよく使われる表現		1
7	L4	<b>Let's Have a Picnic!</b> [425語]	外国文化・風俗習慣・歴史・日本文化	ヨーロッパと日本におけるピクニックの歴史と、その健康促進効果について知る。	動名詞・不定詞	5		
			RO A Forest Bath					
			CHALLENGE YOURSELF!				健康／テレビ	1
9	L5	<b>Dresden Elbe Valley</b> [417語]	自然・環境・地理／インタビュー	ドレスデン・エルベ渓谷が、開発のために世界遺産から抹消された経緯について知る。	関係代名詞・関係副詞	5		
			RO The Arabian Oryx Sanctuary					
			CHALLENGE YOURSELF!				文化・地理／ラジオ	1
10	L6	<b>Flowers from Life</b> [465語]	生命・社会／新聞	動物の殺処分ゼロを願う高校生たちによる「いのちの花プロジェクト」。	名詞を修飾する分詞	5		
			RO The Milk You Drink					
			CHALLENGE YOURSELF!				生命・社会／講演	1
			Take a Break! 2	〈英語の歌を楽しもう From a Distance〉		1		
			WORD BUILDER 2	旅行などでよく使われる表現		1		
11	L7	<b>Global Refugee Crisis</b> [455語]	国際社会・平和・人権	世界中で増加する難民の現状と、「世界難民の日」の取り組みとは。	比較級・最上級	5		
			RO Picture Books for Refugee Camps					
			CHALLENGE YOURSELF!				国際社会	1
12	L8	<b>Dream Bigger, Go Further</b> [405語]	生き方／スピーチ	町工場でロケット開発を続ける植松努さんからの「夢をあきらめないで」というメッセージ。	形式主語it	5		
			RO The Apollo Moon Landing					
			CHALLENGE YOURSELF!				社会／アンケート・新聞	1
III	III	1	ER1	<b>The Little Prince</b> [1,250語]	星の王子さまが教えてくれた、人生で大切なこととは。		8	
		2	ER2	<b>After Twenty Years</b> [1,446語]	「20年後にまた会おう」という親友との約束の行方は。		8	
付録 基本動詞の不規則変化／音声スクリプト／READ ON! 解答／世界地図／WORD LIST							合計 76	

(新出語:753語)

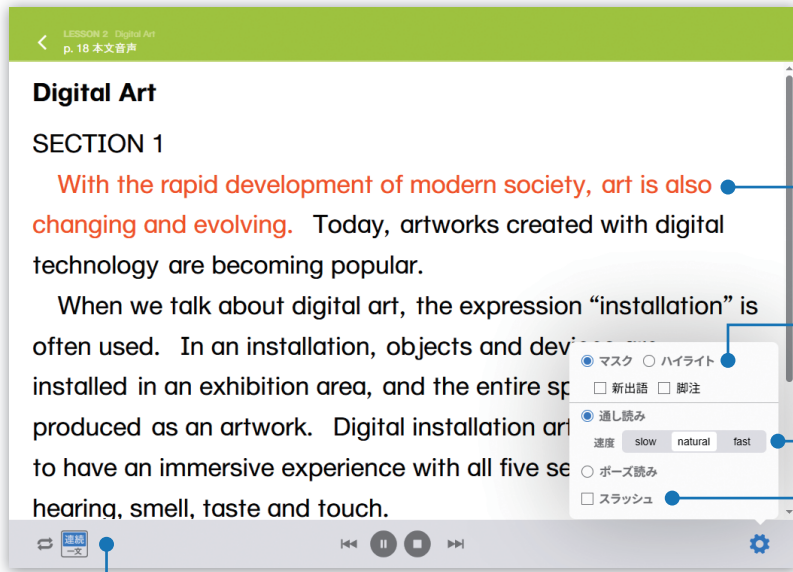
# デジタルコンテンツ

## 生徒の学びをサポートする QRコード

紙の教科書に、リスニングアプリ機能をプラス！ スマートフォンやタブレット端末から、学びを豊かにする充実のコンテンツを利用できます。



### 本文コンテンツ画面



赤字は再生されている文

新出語と脚注・傍注の語句のマスクやハイライトが可能

再生速度の切り替えが可能

スラッシュ表示が可能

1文ごとの再生も可能

#### 【主な機能】

- ・本文拡大表示
- ・本文通し読み表示
- ・音声再生(本文、新出語など)
- ・再生速度切り替え(3段階)
- ・新出語等のマスク/ハイライト
- ・題材リンク集(動画などを含む)
- ・題材関連サイトの案内

## 着実な英語学習へ導く 学習者用デジタル教科書 + 収録音声付き

紙の教科書と同じレイアウトでも各種コンテンツ画面でも表示可能。“普段使い”で着実な英語学習をおこなえる、学習者用デジタル教科書。単語フラッシュカード、フレーズリーディング表示など、学習機能が充実しています。

1人あたり 1,320円(税込)



1ユーザー1ライセンス[在学期間]

- アプリ版(オフライン利用可能) Windows10/11・iPadOS最新版
- Webブラウザ版(オンラインのみ) Chrome・Edge・Safari(iPad)推奨

## 新たな英語の学びが動き出す abceed



英語学習者に人気の4技能アプリ「abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！ 本文のリスニング(速度切り替え可)、新出語フラッシュカード・確認テストなど基本的な機能に加え、教科書本文を用いた音読・リピティング・ディクテーションのトレーニング(AI判定によるスコアリング)のほか、学習履歴を記録することができます。生徒の学習状況や解答などを確認できる教師向けの管理画面付き。スマホアプリ(iOS・Android)からPC(ブラウザ)まで、マルチプラットフォーム対応。

●VISTA III abceedエッセンシャルコース 1,320円(税込)

※ご利用いただけるコンテンツや機能の異なるその他のプランもあります。詳細はお問い合わせください。

## 生徒用教材

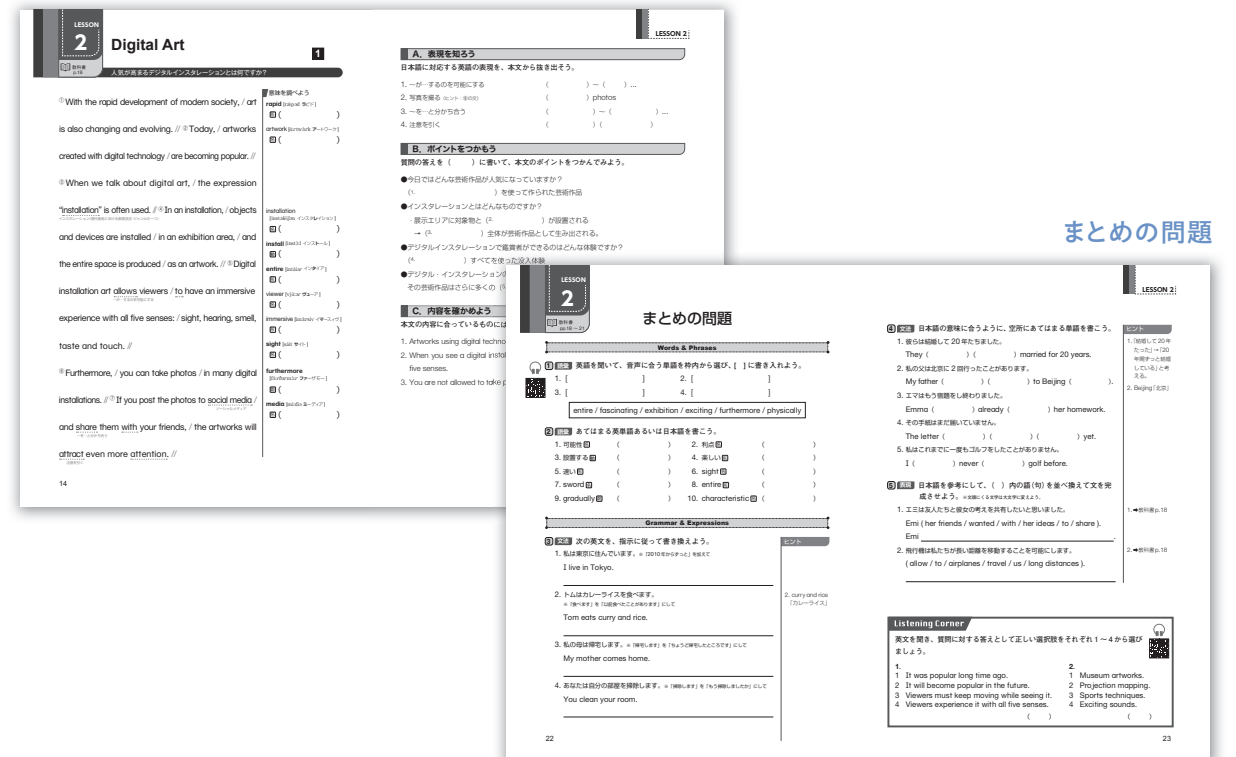
## WORKBOOK

660円(税込)

[B5判(88ページ)+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

本文内容の理解・整理のページと、語彙・文法・表現を確認する「まとめの問題」ページとで構成されています。

### 本文内容の理解・整理



### まとめの問題

- ① 読解 日本語の意味に合うように、空欄にあてはまる単語を書こう。
- 彼らは結婚して20年たちました。 They ( ) married for 20 years.
  - 私の父は最近2回行ったことがあります。 My father ( ) to Beijing ( ).
  - エミはもう帰郷を申し渡しました。 Emiko ( ) already ( ) her hometown.
  - その手紙はまだ読んでいません。 The letter ( ) ( ) yet.
  - 私はこれまで一度もゴルフをしたことがありません。 I ( ) never ( ) golf before.
- ② 文法 日本語を参考に、( ) 内の語(物)を並べ替えて文法を完成させよう。文法は4問あります。
- エミは友人たちと彼女の考えを共有したいと思いました。 Emi ( her friends / wanted / with / her ideas / to / share ).
  - 飛行機は私たちが長い距離を移動することを可能にします。 ( allow / to / airplanes / travel / us / long distances ).

- Listening Corner  
英文を聞き、質問に対する答えとして正しい選択肢をそれぞれ1~4から選びましょう。
- It was popular long time ago.
  - It will become popular in the future.
  - Viewers must keep moving while seeing it.
  - Viewers experience it with all five senses.
  - Museum artwork.
  - Projection mapping.
  - Sports techniques.
  - Exciting sounds.

# 教師用指導書

## Teacher's Manual

47,300円(税込)

### 分冊の構成

#### ①解説と指導編

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。

※本文検索ができるPDF版も付属します。

#### ③指導用各種データ見本集

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→ p. 90) からダウンロードできます。

#### 素材データ

- 本文テキスト、評価問題、各種ワークシート、教科書紙面PDF、図版等の素材データ

#### 参考資料

- 題材資料
- 授業案
- 分冊①「解説と指導編」紙面PDF

#### 提示用

- 指導者用デジタル教科書(教材)
- 授業用音声付きパワーポイント

#### ②Teacher's Book

教科書と同じ体裁の本にスクリプト、解答、注釈などを付記。授業準備の負担を軽減します。

※セット内に1冊同梱。6,600円(税込)で分売可。

#### テスト問題

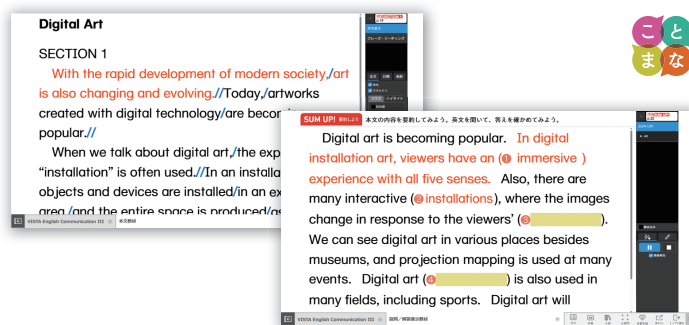
- 自動問題作成プログラム「ことまなT」(→ p. 91)
- Googleフォーム解答用フォーム(評価問題/ワークブックに対応)

#### その他

- ことまな辞書(教師用)
- 『マイウェイ総合英語』紙面PDF
- 評価支援ツール(観点別評価~評定換算表)

### 指導者用デジタル教科書(教材)

PCでもiPadでもブラウザでも使える指導者用デジタル教科書を指導書に同梱！紙面表示・本文拡大表示や音声再生など使いやすい指導者用機能・コンテンツで、テンポのよい授業展開を実現します。



## 指導用CD

23,100円(税込)

音声CD(10枚組)+Teacher's Book

### 収録内容一覧

- ①本文ナチュラル読み
- ②本文ポーズ読み
- ③本文スロー読み
- ④新出語
- ⑤Q&A
- ⑥補充T-F
- ⑦Oral Introduction
- ⑧リスニングテスト音声 など

※使用している音声は、教師用指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。

※MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

## 指導用各種データ一覧

※ENJOY READING! は一部内容が異なります。

### レッスンごとのデータ

#### 1. 題材資料

#### 2. 評価問題

- ①文法・語彙・表現確認問題/②本文を使った4択問題/③本文を使った読解総合問題/④単語・熟語テスト/⑤思弁表問題シート

#### 3. 授業案

- ①授業案/②素材集/③CHALLENGE YOURSELF!

#### 4. 教科書本文

- ①本文データ/②カナ発音付き本文

#### 5. スラッシュ入り本文

- ①スラッシュ入り本文(訳なし)/②スラッシュ入り本文(訳付きA)/③スラッシュ入り本文(訳付きB)

#### 6. 穴あき本文

#### 7. Easy Version

#### 8. 訳文

- ①本文訳例/②穴あき訳(新出語)

#### 9. 本文理解・サマリー

- ①穴あきサマリー/②QA・TF補充問題/③教科書の問題の解答

#### 10. その他

- ①Oral Introduction/②READ ON!/③CHALLENGE YOURSELF! ループリック/④新出語と連語/⑤授業用ワークシート

#### 11. 図版

教科書掲載以外の図版

#### 12. ワークブック

#### 13. 投影用データ

- ①新出語フラッシュカード/②本文/③スラッシュ入り本文/④Q&A

### 各レッスン外のデータ

#### 14. その他教科書テキスト

- ①Take a Break!/②WORD BUILDER/③基本動詞の不規則変化/④音声スクリプト/⑤READ ON! 解答

#### 15. 新出語と連語

#### 16. その他テスト

- ①リスニング問題/②ライティング問題/③スピーキング問題/④基礎確認ワークシート/⑤定期テスト案

#### 17. クラスルーム英語

BASIC CLASSROOM ENGLISH

#### 18. 教科書紙面PDF

#### 19. 教師用指導書『解説と指導編』紙面PDF

#### 20. 『マイウェイ総合英語』紙面PDF

#### 21. ワークブック音声

## その他ご利用いただけるデータ

- ことまな辞書(教師用)『ウィズダム英和辞典 第4版』『ウィズダム和英辞典 第3版』『エースクラウン英和辞典 第3版』

#### 2. 評価支援ツール(観点別評価~評定換算表)

#### 3. 指導者用デジタル教科書(教材)

#### 4. 自動問題作成プログラム「ことまなT」

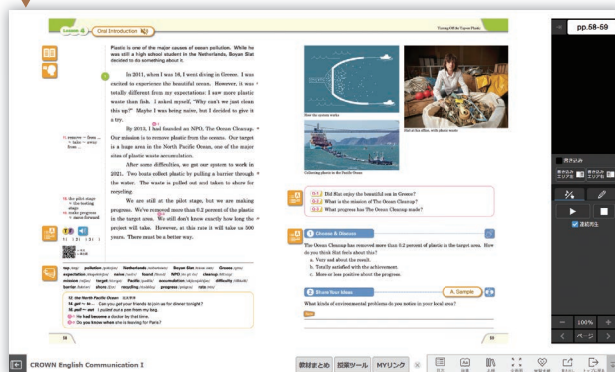
#### 5. Googleフォーム解答用フォーム(評価問題/ワークブックに対応)

# 「ことまな学校サポートサイト」から、三省堂教科書・教材への世界が広がります。

最新の豊富な指導用データをダウンロードできる

## 「ことまな学校サポートサイト」

- お使いの教科書や学習参考書などに応じて、それぞれの商品の指導用付属データなどをダウンロードし、ご利用いただくことができます。
- クラウド版やアプリ版の指導者用デジタル教材のご利用や導入も、当サイトからおこないます。
- 学校ごとにID・パスワードを発行しますので、校内の複数の先生方でもご利用可能です。
- 追加データがある場合は随時更新します。
- セキュリティその他の理由により、ダウンロードに対応できない場合は、DVD-ROMにてデータをご提供いたします(要申請)。

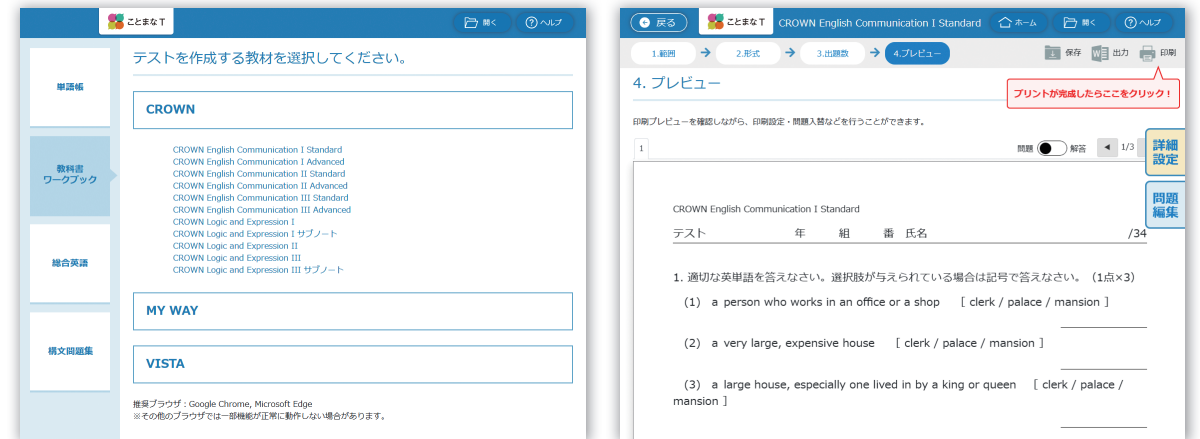


同じアカウントで、教師用指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)まで活用できる！クラウド版は、ことまな学校サポートサイトから簡単アクセス！

テスト問題の作成も簡単・ラクラク

## 自動問題作成プログラム「ことまなT」

- 「ことまなT」は、ウェブブラウザでの利用を基本とした、新しい自動問題作成プログラムです。
- 三省堂の英語教科書・準拠教材のほか、一部の学習参考書にも対応しています。ウェブブラウザで利用できるため、インストール不要で使うことができます。
- 令和8年度版教科書より、Google フォーム生成に対応いたします。



先生方のChromebookを指導に使いこなす！ 付属データには、Google フォームもご用意！

## Googleアカウント連携「ことまなD」



- 「ことまなD」は、先生方がお持ちのGoogleアカウントと連携して、指導用データやGoogleフォームのデータを当該アカウントの「Googleドライブ」にコピーし、ご利用いただくことができる仕組みです。
- 「ことまな学校サポートサイト」とリンクしていますので、ご採用の教科書・教材に合わせたデータを閲覧・ご利用いただくことができます。



# 学校ごとのカリキュラム・マネジメントに基づく「指導と評価の一体化」に資する授業づくりをサポートします。

観点別評価に対応した、レッスンごとの評価規準例を用意しています。

月	L	学習指導要領の内容	レッスン別CAN-DO	コーナー	題材・場面・言語活動・言語材料	主な領域					評価の観点			記号
						L	R	S	W	W	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	
6	Lesson 3	Hatching the Egg of Hope	(1) アイウエ (2) アイウエ (3) アイウエ (4) アイウエ (5) アイウエ (6) アイウエ (7) アイウエ (8) アイウエ	Take a Moment to Think What's the Topic? Information Section 1-4 Your Reaction	美術の授業で学んだこと、アートの目的などについて話し合う。 ミヤザケンスケさんの活動について説明する。モノローグの概要や要点を聞き取り、聞き取った内容を伝え合う。 ミヤザケンスケさんのこれまでの活動の地域を長した地図を見て、知識を確認し合う。 ミヤザケンスケさんの活動や考え方について、概要や要点を聞き取り読み取ったりする。 ミヤザケンスケさんの活動や考え方について、考えや意見を交換する。	知識・技能 関係代名詞、分詞の形容詞的用法、受動態に関する事項を理解している。 本文中で使われている表現の意味や働きを理解している。 [L] アートの楽しみ方について、対話の中で両者の考え方の違いに注意しながら、対話を聞き取る技能を身に付けている。 [R] ミヤザケンスケさんの活動や	思考・判断・表現 [L] アートの楽しみ方について、対話の概要や要点、必要な情報を、写真を参考にしながら聞き取って捉えている。 [R] アートの可能性について、理解を深めるために、ミヤザケンスケさんの活動内容や考え方を読み取り、概要や要点を把握している。 [S] ミヤザケンスケさんの活動や考え方、アートの楽しみ方について、基本的な語句や文を用い	主体的に学習に取り組む態度 [L] アートの楽しみ方について、対話の概要や要点、必要な情報を、写真を参考にしながら主体的に関与して捉えようとしている。 [R] アートの可能性について、理解を深めるために、ミヤザケンスケさんの活動内容や考え方を主体的に関与しようとしている。 [S] ミヤザケンスケさんの	7					

(「CROWN English Communication I New Edition」の例)

# 教科書の活動やパフォーマンステストについて、それぞれルーブリック案を提案しています。

	A	B	C
知識・技能 ※1	・語彙や表現を適切に使用している。 ・聞き手にわかりやすい音声等で話して伝えている。	・多少の誤りはあるが、理解に支障のない程度の語彙や表現を使用している。 ・理解に支障のない程度の音声等で話している。	Bを満たしていない。
思考・判断・表現 ※2	学食のメニューのデザインに使うフォントについて、十分な情報でわかりやすく自分の意見とその理由・説明を述べている。	学食のメニューのデザインに使うフォントについて、自分の意見とその理由・説明を述べている。	Bを満たしていない。
主体的に学習に取り組む態度 ※3	学食のメニューのデザインに使うフォントについて、十分な情報でわかりやすく自分の意見とその理由・説明を述べようとしている。	学食のメニューのデザインに使うフォントについて、自分の意見とその理由・説明を述べている。	Bを満たしていない。

(「MY WAY English Communication I New Edition」 「Activity Corner」ルーブリック案)

	A	B	C
知識・技能	比較(比較級)、最新の製品の機能やその利点を伝える表現を適切に使っている。【5点】	多少の誤りはあるが、理解に支障のない程度に、比較(比較級)の最新の製品の機能やその利点を伝える表現を使っている。【3点】	[B]を満たしていない。【1点】
発音・イントネーション	理解しやすい発音・イントネーションで話している。【5点】	一定の誤りや言いどきはあがあるが、理解できる発音・イントネーションで話している。【3点】	[B]を満たしていない。【1点】
思考・判断・表現	最新の製品の機能やその利点について整理して、情報を追加しながら、質問したり答えたりして会話を続けている。【10点】	最新の製品の機能やその利点について整理して、質問したり答えたりしている。【6点】	[B]を満たしていない。【2点】
主体的に学習に取り組む態度	最新の製品の機能やその利点について整理して、情報を追加しながら、質問したり答えたりして会話を続けようとしている。【10点】	最新の製品の機能やその利点について整理して、質問したり答えたりしようとしている。【6点】	[B]を満たしていない。【2点】

(「MY WAY Logic and Expression I New Edition」 「スピーキングテスト」ルーブリック案)

# 観点別評価の記録、および評定への換算ができるエクセルシートを用意しています。

合計		3 学期			
クラス	名前	評定	決定	評定	決定
1 1	サンプル1	4	A	4	A
1 2	サンプル2	4	A	4	A
1 3	サンプル3	3	C	3	C
1 4	サンプル4	4	A	4	A
1 5	サンプル5	5	A	5	A
1 6	サンプル6	3	C	3	C
1 7	サンプル7	3	C	3	C
1 8	サンプル8	4	A	4	A
1 9	サンプル9	3	C	3	C
1 10	サンプル10	3	C	3	C

※単元ごとの観点別評価を記録し、集計できます。CPや評定への換算式をカスタマイズできます。

合計		達成度計		達成度計		達成度計	
クラス	名前	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
1 1	サンプル1	B	A	B	3	1	1
1 2	サンプル2	A	B	B	2	0	1
1 3	サンプル3	C	B	B	0	4	0
1 4	サンプル4	A	B	B	2	0	1
1 5	サンプル5	A	A	A	4	0	1
1 6	サンプル6	B	B	B	0	4	0
1 7	サンプル7	B	B	B	0	4	0
1 8	サンプル8	A	B	B	2	0	1
1 9	サンプル9	C	B	B	0	4	0
1 10	サンプル10	B	B	B	0	4	0

- 教師用指導書やワークブックにて、豊富なテスト問題を用意しています。Googleフォームを使うことで、集計も管理できます。
- 協業教材abceedでは、生徒の取り組みをリアルタイムで管理できます。

※上記はいずれもサンプルです。それぞれの具体や全体像は、ウェブサイトおよび教師用指導書にご確認ください。

# 教科書対応のデジタル教材が、“一人一台端末”時代の英語学習を支えます!

三省堂の教科書なら、対応するさまざまなサービスでデジタル教材をご利用いただけます。教科書を基幹に、これからの英語の学びを実現します。

## AI英語教材 abceed

abceed  
紹介動画  
公開中!

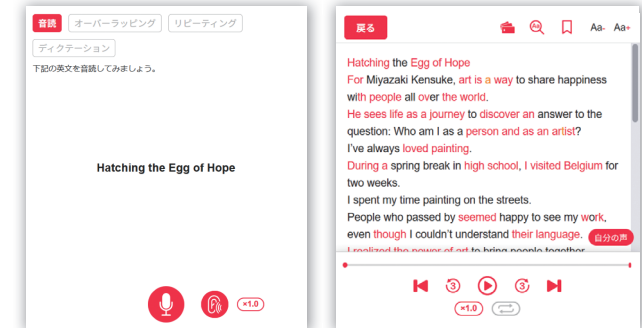
## AIによる自動の添削・判定機能でさらに学習を支援!

AI英語学習アプリabceedで、教科書に対応したコンテンツを提供します。教科書本文の音読判定、準拠ワークなどの問題に取り組むことができます。生徒への課題配信はもちろん、管理画面から学習成果を確認可能。課題の取り組み状況などは、Excelファイルにダウンロードして成績処理に活用できます。さらに、AIによる自動添削・判定機能を用意。自由英作文のAI添削・判定を何度でも利用できます。日々の学びからパフォーマンステストまで、すべてのシーンで学習を支えます。

## 本文をくり返し音読練習!

本文の音読をAIが判定します。

- 1文ごと、セクションごとの判定が可能で、生徒が吹き込んだ音声は、管理画面でワンクリックで再生可能です。
- そのほか、リピートやオーバーラッピングによる音読練習や、キーボードを活用したディクテーションでリスニングのトレーニングもできます。



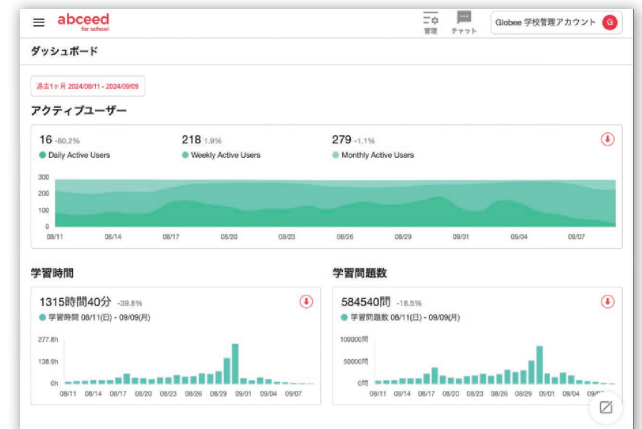
## 教科書本文・単語を使った学習が端末を問わずに利用可能!

- マルチデバイスに対応しているため、タブレットやスマートフォンなど、端末を問わずに利用することができます。

## 管理画面で生徒一人ひとりの学習状況・成果をしっかりと見守り!

- 判定結果は、管理画面にリアルタイムで反映されます。課題の提出状況は、エクセルでダウンロードすることができます。
- プランにより、準拠教材やその他教材、辞書などの多くのコンテンツを活用することが可能です。

## 学習状況管理画面



※上記は一例です。詳細はお問い合わせください。



コーパス活用で詳しく、さらに読みやすく  
理解しやすい、座右の総合英語へ

## コーパス・クラウン 総合英語【第2版】

井上永幸 監修 三省堂編修所 編  
A5判・672頁 定価1,760円(本体1,600円+税10%)  
ISBN978-4-385-20107-8

[付属品]

- ・自動問題作成プログラム(ことまなT)
- ・例文集データ(Word) ・提示用紙面データ
- ・文法テキスト/ワークブック紙面およびテキストデータ
- ・基本例文音声・練習アプリ(ことまなS)



4技能5領域時代にふさわしい  
「真の」総合英語が、さらにわかりやすく

## マイウェイ 総合英語【第2版】

安河内 哲也 編著  
A5判・320頁 定価1,430円(本体1,300円+税10%)  
ISBN978-4-385-20112-2

[付属品]

- ・自動問題作成プログラム(ことまなT)
- ・例文集データ(Word) ・提示用紙面データ
- ・オーディオブック(紙面読み上げ音声)
- ・学習者向け動画・基本例文音声・練習アプリ(ことまなS)

# SSD 三省堂

〒102-8371  
東京都千代田区麹町5-7-2  
TEL.03-3230-9411

公式X @sanseido\_eigo

三省堂 教科書

検索



高校教科書ウェブサイト

<https://tb.sanseido-publ.co.jp/hspr/>

※QRコードは(株)デンソーウェブの登録商標です。

※Google, Googleロゴ, Googleアカウント, GoogleフォームおよびGoogleフォームロゴ, GoogleドライブおよびGoogleドライブロゴは, Google LLCの商標または登録商標です。