# 編修趣意書

### (教育基本法との対照表)

受理番号	学校	教科	種目	学年			
103–210	高等学校	外国語	英語コミュニケーションⅡ				
発行者の番号・略称	教科書の記号・番号		教科書名				
15 三省堂	Сп 709	VISTA English CommunicationⅡ					

## 1. 編修の基本方針

本書は、英語教育を通して、次の3点を教育理念として掲げる。

1.「ことばの教育」に資する

コミュニケーションのためのことばの知識・技能の習得に加えて、ことばを通して思考力・判断力・表現力を高め、豊かな言語観を育成する。

2.「国際理解教育」に資する

ますます複雑化する国際社会の中で、比較文化の視点に立ち、世界のさまざまな言語や民族に対して目を向けさせ、人類としての共通性だけではなく、地域や民族の個性も同時に尊重し合う 豊かな文化観と真の国際理解のための資質・能力を養う。

3. 「人間教育」に資する

今日のグローバル社会に生きる子どもたちに、英語を学びながら、人間としての生き方やものの見方、考え方、ならびに世界観に目を向けさせ、多様化する社会の中で自らの力で考え、判断し、表現できる力を培う。

英語教育は、学校教育の一環としての人間形成の教育であり、ことばの教育を教科独自の課題とし、国際理解教育に対してはとりわけ大きな役割を担っている。この認識に基づき、上記3点の教育理念を具現化するため、特に次の5点を編修の基本方針とする。

- 1. ことばと人間との関係やことばと社会との関係など広くことばへの関心を高め、豊かな言語観を育てる。
- 2. ことば、文化、民族の多様性とその共存を国際理解の基本理念とし、国際感覚と国際協調の精神の育成を図る。
- 3. 言語能力の本質としての思考力・判断力・表現力の養成を土台として、「英語コミュニケーション I」における学習で習得した能力を更に伸長させながら、英語の基礎的な知識や技能の習得、コミュニケーション能力の養成を図る。
- 4. 実際のコミュニケーションにおけるメッセージの役割を重視し、生徒の興味・関心を喚起する題材 内容を提示すると共に、対話的な学びや深い学びを引き出す統合的かつ創造的な言語活動を目指す。
- 5. 生徒の段階に応じて自律的な学習のための支援を提供し、主体的な学びを促進するとともに、自ら 学びに向かう力を養成する。

# 2. 対照表

図書の 構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
題材	①各課でとりあげた題材については、幅広く高校生の知 的興味・関心を高めるものを選択し、「生きる力」を 育成するに資するテーマを配置した。(第1号)	各 LESSON 各課 READ ON!
	②物語教材においては、高校生の感性に訴える作品を配置した。(第1号)	ENJOY READING! 1~4
	③個人の能力や創造性を伸ばし、個性を発揮する中で、 それらを将来の生活や職業に結びつけることができ るような題材の課を設けた。(第2号)	LESSON 4, 6, 8 ENJOY READING! 3
	④正義および自他の敬愛と協力など、社会への主体的な 参画を扱った課を設けた。(第3号)	LESSON 3 ENJOY READING! 3
	⑤生命の尊重を扱った課を設けた。(第4号)	LESSON 3, 8 ENJOY READING! 2
	⑥自然科学、環境を扱った課を設けた。(第4号) ⑦日本の伝統文化および他国の文化を扱った課を設け	LESSON 3, 6, 8  LESSON 1, 2, 4, 5, 7
	た。(第5号) ⑧平和を扱った課を設けた。(第5号)	ENJOY READING! 2
言語活動	①本課および各課末の言語活動は、取り組む生徒の個性、創造性が発揮されるようにした。(第2号)	各 LESSON 各課 PRACTICE! 各課 CHALLENGE YOURSELF!
	②本課および各課末、課間の言語活動においては、健やかな身体、環境問題、社会貢献、伝統と文化の尊重、生命と自然などについて、自分の考えをまとめて発信できるような題材を扱った。(第1号、第2号、第3号、第4号、第5号)	各 LESSON 各課 CHALLENGE YOURSELF! Look and Learn TRY
	③ペアやグループなどの形態を重視し、生徒同士が協力 して活動に取り組めるように配慮した。(第3号)	各 ENJOY COMMUNICATION! 各課 PRACTICE! 各課 CHALLENGE YOURSELF!
付録	生徒の自律的な学習を支える付録を配置した。(第2号)	二次元バーコード (新出語および本文音声) 付録 (基本動詞の不規則変化、音声スクリプト、READ ON! 解答、世界地図)
登場人物	主な登場人物の配置および活動においては、男女・出身 地域の偏りがないように配慮した。(第3号、第5号)	各 LESSON 各課 CHALLENGE YOURSELF!
構成	教科書の使い方、学ぶ目標、学ぶプロセス、学ぶポイントなどが、生徒たちにわかりやすく提示され、学ぶ意欲を喚起し、自ら学ぶ力が育成されるように配慮した。(第2号)	目次 各課 YOUR GOAL Look and Learn 1~4

## 3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

- 1. 日本の文化については、理解するとともに発信していく態度を養えるように、題材や活動の面で配慮した。
- 2. 外国の文化については、英語を母語とする地域のみならず、国際理解の観点から他の地域の 文化についても扱った。
- 3. ことばへの関心などについても、多面的に考えることができるように扱った。
- 4. 人間としての豊かな心や人間のもっている微細な感情を意識し、そしてまた、幅広い観点からものごとを考えることができるような習慣形成に資する題材を配置した。
- 5. カラーユニバーサルデザインの見地から、識別しにくい配色を避け、形や記号・番号、説明 文などの補助を設けた。
- 6. 環境にやさしい教科書づくりを心がけた。用紙については、環境の保護、資源の節約のため、 原料や製法に配慮した環境にやさしい紙を使用した。インキについては、植物由来の油およ び、それらを主体とする廃食用油等をリサイクルした再生油を含んだ、印刷インキ工業連合 会認定の植物油インキを使用した。

# 編修趣意書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

受理番号	学校	教科	種目	学年			
103–210	高等学校	外国語	英語コミュニケーションⅡ				
発行者の番号・略称	教科書の記号・番号		教科書名				
15 三省堂	Сп 709	VISTA English CommunicationⅡ					

### 1. 編修上特に意を用いた点や特色

学習指導要領の総則に示された教育の方針や高等学校外国語科の教科目標および本書の教育理念に 基づき、教科書の構成・配列や各領域などの系統・内容に関して、特に以下のことに意を用いた。

#### (1)基本方針

- ①多様化している生徒の実態を考慮し、質量ともに充実を図る。
- ②「英語コミュニケーション I」の内容を踏まえて、「英語コミュニケーション II」の接続が円滑に図られるように配慮する。
- ③ 5 領域のバランスを重視し、総合的・統合的に英語でのコミュニケーション能力が育成できるよう に、構成・内容を工夫する。
- ④教科書の使い方、学ぶ目標、学ぶプロセス、学ぶポイントなどが、生徒たちにわかりやすく提示され、主体的・協働的な学びを促進するとともに、自ら学びに向かう力が育成されるように配慮する。
- ⑤基礎的な知識や技能を確実に習得し、それらの知識や技能を目的や場面、状況に応じて活用できる力を、繰り返し段階的に育成できるような教科書構成にする。
- ⑥英語の文章を読んだり聞いたりすることにより、視野を広げ、ことば・文化・人間・社会・自然などについて考えたり、多くの人と関わる経験をする中で、思考力・判断力・表現力を養えるような配慮をする。また、そうした活動・体験を通して、他を受け入れ、個人の価値を尊重することのできる豊かな心を育成し、自分の考えや自分たちの文化を外に発信していける力を培える内容にする。
  ⑦学んだ内容の深化・発展に弾力的に取り組めるように、活動、巻末の付録などを充実させた。

### (2)本書の特色と編修上の留意点

### A. カリキュラムと分量

教材の精選をはかり、カリキュラムにゆとりをもたせた。

#### B. 題材内容

- 1)ことばの教育、国際理解教育、人間教育を題材内容の基本とし、これらの領域で生徒の知性や感性を考慮して、生徒の興味を喚起する内容にした。
- 2) 題材は、日常生活・学校生活、日本文化、比較文化、芸術、人間としての生き方、社会貢献、ことば、自然、環境、生物、歴史、科学、平和、産業、スポーツなど多様な内容にした。文章は、スピーチ、インタビュー、プレゼンテーション、対話、説明文、記事、物語など変化をもたせた。
- 3)場面や登場人物は、英語が広く使われている現況と国際理解の課題との関係から、日本を中心に、 英米を中心とした英語圏諸国、アジア、ヨーロッパ、アフリカ、オセアニア、中南米の国および 人物を配置した。

#### C. 言語材料の扱い

- 1) 言語材料は、活発で多様な言語活動を展開することができるように配慮した。
- 2)「文法事項」は表現活動に活用することを基本として、「英語コミュニケーションⅡ」では、5 領域の目標を達成するのにふさわしい文法事項を扱った。
- 3)「文構造」は、英語で言語活動を行うにあたって使用できるように、より運用度が高いものを扱っ

た。

- 4)「基本文」は「STUDY IT!」で示した。
- 5)「単語」は、中学校までの既習語を 2205 語、「英語コミュニケーション I」の既習語を 416 語とし、 それ以外の語を新語として傍注で示すなどした。また、「連語・熟語」「表現」については、脚注 上段で示した。
- 6)「音声」については、標準的な米音を基本とした。

#### D. 言語活動

言語活動は、主に本課本文、「PRACTICE!」「CHALLENGE YOURSELF!」「Look and Learn TRY」などで言語の「使用場面」を考慮し、目的や場面、状況に応じてコミュニケーションを図れるように配慮した。また、5 領域の総合的・統合的な関連を図り、思考力・判断力・表現力を養成できるように工夫した。「言語の働き」についても留意し、特に会話で多用される慣用的な表現について、中学校および「英語コミュニケーション I」での学習を踏まえながら、基本的なものを精選して系統的に扱った。

### E. 本書の構成と内容

- 1)各課の本文は、5領域の能力の伸長を目指す総合的な教材とした。各課のセクション数は原則として3で構成されている。
- 2) 各課の基本文は「STUDY IT!」で示し、本文にもマークを示した。
- 3)各ページの傍注には新出語、脚注の上段には熟語・連語、表現、下段には本文中に出てくる語の 語源や背景知識について触れる「WORD WATCH」、音声指導のための音の連結・強勢・イント ネーション・区切り・母音や子音などを扱う「SAY IT!」、読み方の技術としての基本を系統的に 示した「READING SKILL」を配置した。
- 本文使用語のうち、中学校までの既習とみなした語は、巻末「WORD LIST」の中で太字体(ボール ド体)で示した。
- 4) 各課の始めの「YOUR GOAL」では、生徒がその課の学習の見通しを立てられるようにした。また、「QUIZ!」「MEMO」を設け、生徒がすでに身につけている題材の背景的知識を活性化させたり、情報を得たりするための支援とした。
- 5) 各課の練習問題は、セクションごとの「Q&A」「THINK!」「TALK!」「STUDY IT!」「WORD BUILDER」、各課末の「SUM UP!」「PRACTICE!」「CHALLENGE YOURSELF!」「READ ON!」 で構成し、5 領域の言語活動が総合的・統合的に行われるように配慮した。
  - 「Q&A」「THINK!」は、本文の内容に関する問い。「TALK!」は、本文の内容に関する対話練習。「STUDY IT!」では、本文で扱う基本表現を提示し、それに関連する文法事項を提示した。「WORD BUILDER」は、本課の題材内容に関連した語彙を提示し、それを活用する問いを扱った。「SUM UP!」は、本文の要約。「PRACTICE!」は、ターゲットとなる文法事項の練習問題。「CHALLENGE YOURSELF!」は、本課の題材内容に関連して自分の考えを発信する領域統合的な言語活動に資するものとした。「READ ON!」は、本課の題材内容に関連して、読むためのスキルの育成を図った。
- 6)「ENJOY COMMUNICATION!(会話を楽しもう!)」では、日常会話の中で使われる特有な表現の基本的なものを扱った。
- 7)「Look and Learn (文法のまとめ)」を設け、文法事項の整理と確認に資した。「TRY」は、文法事項を扱った言語活動への取り組みを促すものとした。
- 8)「Take a Break! (ちょっと一息!)」では、漫画、歌、英語の名言を扱った。
- 9)巻末付録には、「基本動詞の不規則変化」「音声スクリプト」「世界地図」を配置し、「WORD LIST」では、中学校までの既習とみなした語のうち「英語コミュニケーションⅡ」に掲載されている語 (1042 語)と「英語コミュニケーションⅠ」の既習語 (416 語)、「英語コミュニケーションⅡ」の新出語 (722 語)を掲載し、その初出ページを示した。

# 2. 対照表

	図書の構成・内容(■=LESSON など ●=課間 ◆=巻頭 ◎=付録)	学習指導要領 の内容
音声	■New Words 欄 本文中の新出の語を提示し、発音記号を付した。 ■SAY IT! 本文を素材に、強勢やイントネーションや区切り、音の連結や母音・子音などを扱った。	(1) ア (ア) (イ) (ウ)
句読法	LESSON や ENJOY READING! などの本文中で適切に取り扱った。	(1) イ (ア) (イ) (ウ)
語, 連語および 慣用表現	■New Words 欄 本文中の新出の語を提示した。重要度の高いものについては 太字で示した。 ■脚注欄 本文中の連語、慣用表現、短縮形などを提示した。 ■WORD WATCH 本文中に出てくる語の、語源や背景知識などの解説を提示した。 ■WORD BUILDER 本課の題材内容に関連した語彙を提示した。 ●WORD LIST 本文中に出てくる語について、アルファベット順に示し、品詞 や意味などを提示した。	(1) ウ (ア) (イ) (ウ)
文構造および文法事項	■STUDY IT! 各 LESSON 配当の文法事項を、解説とイラストによって提示した。 ■Look and Learn 既習の関連のある文法事項をまとめ、英文と訳を掲載した。適宜、表現活動につながる TRY を設けた。 ■基本動詞の不規則変化 不規則動詞のうち基本的な単語の変化形を掲載した。  *各 LESSON に配当された文法事項は、本文中にマークが付され、段階的に配列された言語活動(DRILL, PRACTICE!)の中で実際に活用できるようにした。特に PRACTICE! においては、実際のコミュニケーションを体験しながら学習事項が定着するように配慮した。  *ひとつ前の LESSON で学んだ文法事項は、本文中にマークが付され、繰り返し学習することによって定着できるように配慮した。	(1) <del>**</del> (7) (4)
言語活動① (聞く・読む)	■LESSON 概要や要点などを捉えたり、自分の考えをまとめたりする。 ■READ ON! 概要や要点などを、読むためのスキルを用いて捉える。 ■ENJOY READING! 物語の登場人物の気持ちなどを考え、楽しみながら読む。 ■PRACTICE! 3 ターゲットとなる文法事項を含む文章を聞き取り、概要や要点などを捉える。 ■CHALLENGE YOURSELF! 聞いたり読んだりした情報について、概要や要点などを捉える。	(2) ア
言語活動② (話す・書く)	■TALK! 本文内容に関する対話をして、要点や意図などを明確にしながら自分の考えなどを伝え合う。 ■CHALLENGE YOURSELF! 伝える内容を整理して書き、要点や意図などを明確にしながら情報などを伝え合う。	(2) ウ
言語活動③ (領域統合型)	■CHALLENGE YOURSELF! 領域統合的に、聞いたり読んだりしたことについて、得られた情報や考えなどを活用しながら、話したり書いたりして情報や自分の考えなどを表現する。 ■ENJOY READING! READING TASK 文章を読んで、意見や感想をまとめ、話したり書いたりして伝え合う。	(2) 1
聞くこと	■QUIZ! 題材内容に関する対話の聞き取りをする。 ■SUM UP! 本文内容に関する要約の聞き取りをする。 ■PRACTICE! 3 ターゲットとなる文法事項を含む文章を聞き取り、話の展開や話し手の意図、概要や要点、詳細などを捉える。 ■CHALLENGE YOURSELF! 情報について聞き取り、話の展開や話し手の意図、概要や要点、詳細などを捉える。また、聞き取った内容をもとに考えをまとめ、話したり書いたりして伝え合う。	(3)① ア イ(7)(4)

	ı
■LESSON ターゲットとなる文法事項を含む文章を、黙読または音読する。また、本文内容の概要や要点、詳細、文章の展開や書き手の意図を捉える。 ■READING SKILL 読む活動の補充・深化のため、読むためのスキルを学ぶ。 ■READ ON! 本課の題材内容に関連する文章について、読むためのスキルを用いて文章の展開や要点を捉える。 ■Q&A 本文内容の要点を捉える。 ■THINK! 本文内容の要点を捉える。 ■SUM UP! 本文内容の概要を捉える。 ■CHALLENGE YOURSELF! 文章の展開や書き手の意図、情報の概要や要点、詳細などを捉える。また、読み取った内容をもとに考えをまとめ、話したり書いたりして伝え合う。 ■ENJOY READING! 聞き手に伝わる音読をする。 ■ENJOY READING! 閉き手に伝わる音読をする。 ■ENJOY READING! READING TASK 本文内容の概要や要点、詳細、文章の展開や書き手の意図を捉える。また、読み取った内容をもとに考えをまとめ、話したり書いたりして伝え合う。	(3)① ア ウ(ア)(4)
■QUIZ! 題材内容に関する対話をする。 ■TALK! 本文内容に関する対話をして、自分の考えなどを詳しく伝え合う。 ■PRACTICE! ターゲットとなる文法事項を含む対話をする。 ■CHALLENGE YOURSELF! 賛成や反対の立場から、情報や考え、気持ちなどを理由や根拠とともに詳しく話して伝え合う。また、やり取りした内容を踏まえて、自分の考えなどを整理して発表したり、書いたりする。 ■WORD BUILDER 本文内容に関する語彙を活用して対話をする。 ■ENJOY READING! READING TASK 文を読んで、意見や感想をまとめ、詳しく伝え合う。	(3)① ア エ(7)(4)
■PRACTICE! ターゲットとなる文法事項を含む発表をする。 ■CHALLENGE YOURSELF! 情報や考えや気持ちなどについて、理由や根拠とともに詳しく話して伝える。また、発表した内容について、質疑応答をしたり、意見や感想を伝え合う。 ■ENJOY READING! READING TASK 文章を読んで、意見や感想をまとめ、理由や根拠とともに詳しく話して伝える。また、発表した内容について、質疑応答をしたり、意見や感想を伝え合う。 ■Look and Learn TRY ターゲットとなる文法事項を含む発表をする。	(3)① ア オ(7)(4)
■PRACTICE! ターゲットとなる文法事項を含む文を書く。 ■CHALLENGE YOURSELF! 情報や考えや気持ちなどについて、理由や根拠とともに複数の段落を用いて詳しく書いて伝える。また、書いた内容を読み合い、質疑応答をしたり、意見や感想を伝え合う。 ■ENJOY READING! READING TASK 文を読んで、意見や感想をまとめ、理由や根拠とともに複数の段落を用いて詳しく書く。また、書いた内容を伝え合う。	(3)① ア カ(ア)(4)
■LESSON 本文、PRACTICE!、CHALLENGE YOURSELF! ■ENJOY READING! 本文 ●ENJOY COMMUNICATION! KEY EXPRESSIONS!、FUNCTION CHECK!、TALK!  *言語の使用場面や言語の働きについて、各単元で取り扱うよう適切に配置した。	(3)② ア(ア)(イ)(ウ) イ(ア)(イ)(ウ) (エ)(オ)
	■READING SKILL 読む活動の補充・深化のため、読むためのスキルを学ぶ。 ■READ ON! 本課の魁村内容に関連する文章について、読むためのスキルを用いて文章の展開や要点を捉える。 ■Q&A 本文内容の要点を捉える。 ■CHALLENGE YOURSELF! 文章の展開や書き手の意図、情報の概要や要点、詳細などを捉える。また、読み取った内容をもとに考えをまとめ、話したり書いたりして伝え合う。 ■ENJOY READING! 関き手に伝わる音読をする。 ■ENJOY READING! 開き手に伝わる音読をする。 ■ENJOY READING! 関き手に伝わる音読をする。 ■ENJOY READING! 関き手に伝わる音読をする。 ■CNALENGE YOURSELF! 文章の展開や書き手の意図を捉える。また、読み取った内容をもとに考えをまとめ、話したり書いたりして伝え合う。 ■CNALENGE YOURSELF! 対成や反対の立場から、情報や考え、気持ちなどを理由や根拠とともに詳しく話して伝え合う。また、やり取りした内容を踏まえて、自分の考えなどを整理して発表したり、書いたりする。 ■WORD BUILDER 本文内容に関する語彙を活用して対話をする。 ■MORD BUILDER 本文内容に関する語彙を活用して対話をまとめ、詳しく伝え合う。 ■PRACTICE! ターゲットとなる文法事項を含む発表をする。 ■CHALLENGE YOURSELF! 情報や考えや気持ちなどについて、理由や根拠とともに詳しく話して伝える。また、発表した内容について、質疑応答をしたり、意見や感想を伝え合う。 ■PRACTICE! ターゲットとなる文法事項を含む発表をする。 ■PRACTICE! ターゲットとなる文法事項を含む発表をする。 ■PRACTICE! ターゲットとなる文法事項を含む発表をする。 ■PRACTICE! ターゲットとなる文法事項を含む発表をする。 ■PRACTICE! ターゲットとなる文法事項を含むぞ表をしたり、意見や感想を伝え合う。 ■ENJOY READING TASK 文章を読んで、意見や感想をまとめ、理由や根拠とともに複数の段落を用いて詳しく書いて伝える。また、書いた内容を読み合い、質疑応答をしたり、意見や感想を伝え合う。 ■ENJOY READING TASK 文を読んで、意見や感想をまとめ、理由や根拠とともに複数の段落を用いて詳しく書いて伝える。また、書いた内容を読み合い、質疑応答をしたり、意見や感想を伝え合う。 ■ENJOY READING TASK 文章を読んで、意見や感想をまとめ、理由や根拠とともに複数の段落を用いて詳しく書いて伝える。また、書いた内容を読み合い、質疑応答をしたり、意見や感想を表とい、理由や根拠とともに複数の段落を用いて詳しく書いて伝える。また、書いた内容を読み合い、質疑応答をしたり、意見や感想をまとめ、理由や根拠とともに複数の段落を用いて詳しく書いて伝える。また、書いた内容を読み合い、質疑応答をしたり、意見や感想を表とめ、理由や根拠とともに複数の段落を用いて詳しく書いて伝える。また、表表した内容に関応答案をしたり、意見や感想を表とめ、理由や根拠とともに対して伝える。また、発表した内容に関応答案をしたり、意見を感覚を表えていて、質疑応答案をしたり、表述を表述を表述を表述を表述を表述を表述を表述を表述を表述を表述を表述を表述を表

※配当時間については、別記カリキュラム表を参照。

## (別記) カリキュラム表

L = LESSON, ER = ENJOY READING! 新出単語数(737), 年間配当時間(76)

### 女子(トル 主な言語技術				I.	新出単語数(7	31)	, —	IH1E		יון נייי	11 (70)
READ ON!   日本文化/家庭生物   日本文化/家庭性的   日本文	課	タイトル	主な言語材料	題材/場面	働き	L	R	<b>S</b>	S 発	W	配当時
Take a Break! 1	L1	World Dance Performances	want $\sim$ to do $\cdot$ how to do		説明する、描写する、誘う	0	0	0	0	0	5
READ ON!		READ ON!					0				1
READ ON!				日本文化/家庭生活			0				1
Look and Learn 1   知問	L2	A Piece of Cake	疑問詞やifで始まる節		質問する、相づちを打つ、望む	0	0	0	0	0	5
Look and Learn 1		READ ON!					0				1
READ ON!		Look and Learn 1					0		0	0	1
Page	L3	Quokka	使役動詞・知覚動詞	生物、自然/学校生活		0	0	0	0	0	5
Designing Stamps							0				1
READ ON!	E	NJOY COMMUNICATION! 1		社会、日常生活/旅行	質問する、報告する	0		0			1
Look and Learn 2   供收動所・知恵動所・	L4	Designing Stamps	形式主語it·形式目的語it		質問する、驚く、感謝する	0	0	0	0	0	5
Look and Learn 2   ROUNON-NO AS 用法   ROUNON-NO AS 用法   ROUNON-NO AS 用法   READ ON!		READ ON!					0				1
Mont-Saint-Michel   形・過去完了進行形   外国文化、歴史/学校生活   説明する、指与する   日本文化/英語文化   日本文化/英語文化   日本文化/英語文化   日本文化/学校生活   説明する、描写する、語言する   日本文化/学校生活   説明する、描写する、直流する   日本文化/学校生活   説明する、描写する、直流する   日本文化/学校生活   説明する、描写する、直流する   日本文化/学校生活   説明する、描写する、語う   日本文化/学校生活   説明する、描写する、語言   日本文化/学校生活   説明する、描写する、語言   日本文化/学校生活   説明する、描写する、語言   日本文化/学校生活   説明する、描写する、語言   日本文化/学校生活   説明する、描写する   記述   日本文化/学校生活   記述   日本文化/学校生活   説明する、描写する   記述   日本文化/学校生活   説明する、描写する   記述   日本文化/学校生活   説明する、描写する   記述   日本文化/学校生活   記述   日本文化/学校生活   説明する、推写する   記述   日本文化/学校生活   説明する、推写する   記述   日本文化/学校生活   記述   日本文化/学校生活   説明する、推写する   記述   日本文化/学校生活   記述   日本文化   日本文化/学校生活   記述   日本文化   日本文化/学校生活   日本文化/学校生活   記述   日本文化/学校生活   記述   日本文化/学校生活   日本文化/学校生   日本		Look and Learn 2					0		0	0	1
Take a Break! 2   文化/英語文化   ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	L5	Mont-Saint-Michel		外国文化、歴史/学校生活	説明する、描写する	0	0	0	0	0	5
Smart Agriculture							0				1
READ ON!   日本文化/学校生活   説明する、例示する、主張する   ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○		Take a Break! 2		文化/英語文化		0	0				1
Look and Learn 3  過去完了形・現在完了進行 形・過去完了進行形・いろい 方な受け身  Martial Art on Tatami	L6	Smart Agriculture		科学、産業、社会/学校生活	説明する、例示する、主張する	0	0	0	0	0	5
Look and Learn 3 形・過去完了進行形・いろい ろな受け身 日本文化/学校生活、地域活動 説明する、描写する、誘う ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○		READ ON!					0				1
Martial Art on Tatami		Look and Learn 3	形・過去完了進行形・いろい				0		0	0	1
ENJOY COMMUNICATION! 2   社会・日常生活/旅行 質問する、感謝する	L7	Martial Art on Tatami		日本文化/学校生活、地域活動	説明する、描写する、誘う	0	0	0	0	0	5
Biologging		READ ON!					0				1
READ ON!	E	NJOY COMMUNICATION! 2		社会・日常生活/旅行	質問する、感謝する	0		0			1
Look and Learn 4 関係代名詞・関係代名詞 what・現在分詞のいろいろな 用法・強調構文  Take a Break! 3  ENJOY COMMUNICATION! 3  社会、日常生活/病院  説明する、報告する  大感する、要約する、推論する、主 表する  ER2 The Christmas Truce  歴史/社会  歴史/社会  大感する、要約する、推論する、主 表する  大感する、要約する、推論する、主 表する  大感する、要約する、推論する、主 表する  大感する、要約する、推論する、主 表する  大きなる  大きななる  大きなななる  大きなななる  大きなななる  大きなななる  大きなななる  大きなななる  大きなななる  大きなななる  大きなななななななななな	L8	Biologging	分詞構文・強調構文	科学、自然、環境/学校生活	説明する、報告する	0	0	0	0	0	5
Look and Learn 4 what・現在分詞のいろいろな 用法・強調構文		READ ON!					0				1
ENJOY COMMUNICATION! 3       社会、日常生活/病院       説明する、報告する       ○ </td <td></td> <td></td> <td>what・現在分詞のいろいろな</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>0</td> <td></td> <td>0</td> <td>0</td> <td>1</td>			what・現在分詞のいろいろな				0		0	0	1
ERI       The Open Window       物語/本       共感する、要約する、推論する、主 の の の の の の の の の の の の の の の の の の の				文化、社会/英語文化		0	0				1
ERI The Open Window 物語/本  根する  根する  根がある、  根がある、  根がある、  を表する  Wy Dream  物語/本  大感する、  表がする、  推論する、  主機する  大感する、  表がする、  推論する、  主機する  大感する、  大きない  大き	E	NJOY COMMUNICATION! 3		社会、日常生活/病院	説明する、報告する	0		0			1
ER2 The Christmas Truce 歴史/社会	ER1	The Open Window		物語/本	張する	0	0	0	0	0	3
FR3 My Dream 物語/本 場か 場が 場が 場が 場が 場が 場が もの はいます はいます もの はいます はいます はいます はいます はいます はいます はいます はいます	ER2	The Christmas Truce		歴史/社会	張する	0	0	0	0	0	4
ER4	ER3	-		物語/本	張する	0	0	0	0	0	5
基本動詞の不規則変化/音声スクリプト/READ ON解答/世界地図/WORD LIST 配当時間合計		Orders									6