

三省堂 高校教科書ウェブサイトのご案内



令和5年度用教科書の特設ページを展開！

令和4・5年度新刊を中心に、
各教科書の特徴紹介、
編集委員による解説動画、
各種資料などを掲載。

教科書紙面や指導用データのサンプル、

QRコードコンテンツやデジタル教科書の体験版なども公開。

追加の資料も順次更新していきます！

<https://tb.sanseido-publ.co.jp/hspr/>



※QRコードは
（株）デンソーウェブの登録商標です。

Google、Googleロゴ、Googleアカウント、GoogleフォームおよびGoogleフォームロゴ、
GoogleドライブおよびGoogleドライブロゴは、Google LLCの商標または登録商標です。



〒101-8371
東京都千代田区神田三崎町2-22-14
TEL 03-3230-9411 (編集)・9556 (営業)

公式Twitter  @sanseido_eigo



三省堂教科書・教材サイト
<https://tb.sanseido.co.jp>

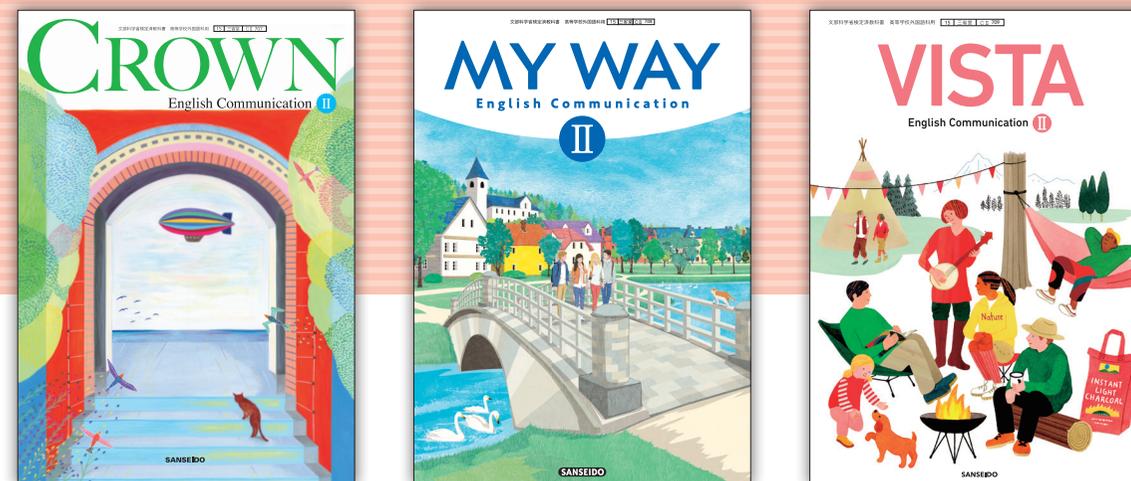
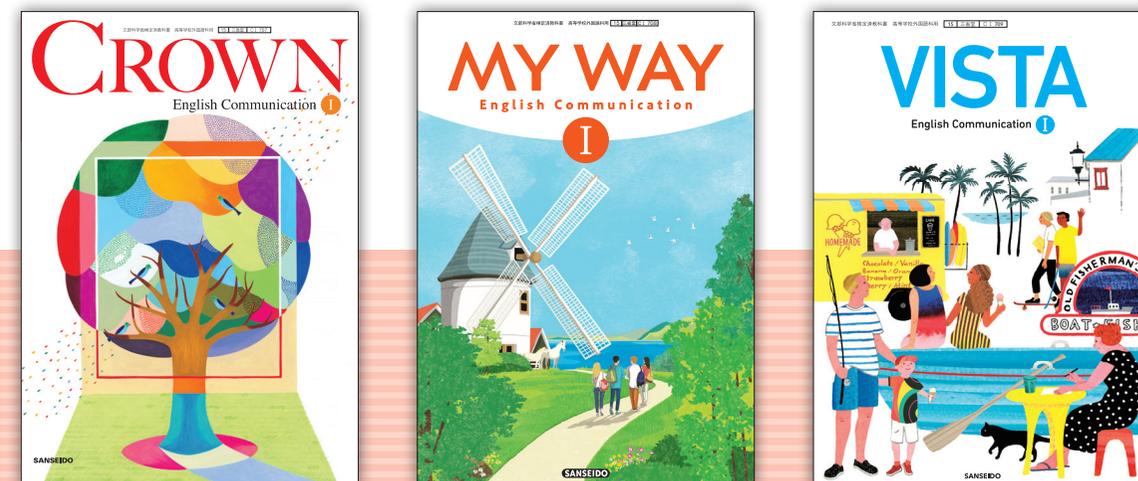
三省堂 教科書

検索

三省堂 高等学校英語教科書

英語コミュニケーションI・II

English Communication I・II



三省堂

※この資料は一般社団法人教科書協会「教科書発行者行動規範」に則り作成しています。



魅力的な題材と充実した4技能活動で、
新しい英語学習への扉を開く

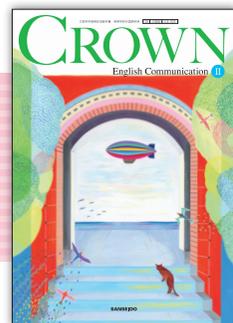
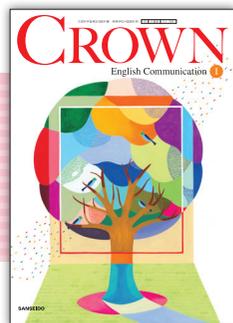
三省堂 高等学校用英語教科書ラインアップ

[令和4年度～新刊]

英語コミュニケーションⅠ

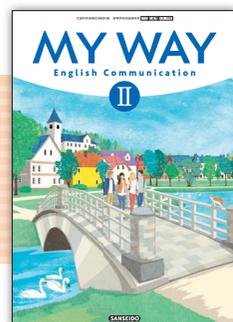
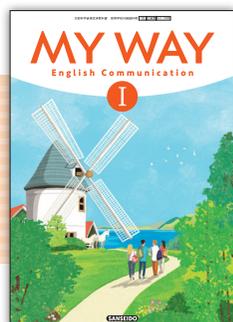
英語コミュニケーションⅡ

CROWN



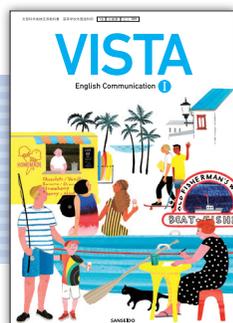
… pp.2～21

MY WAY



… pp.22～41

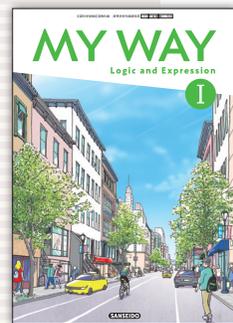
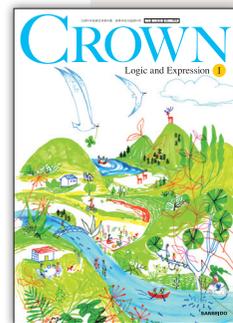
VISTA



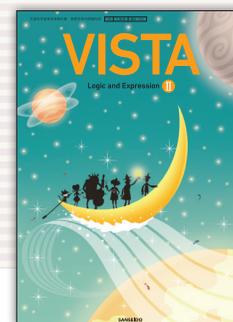
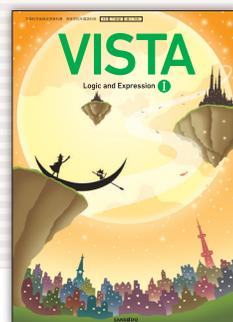
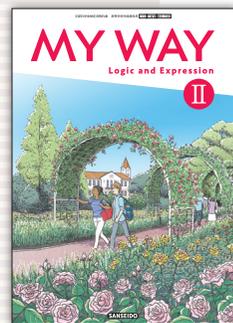
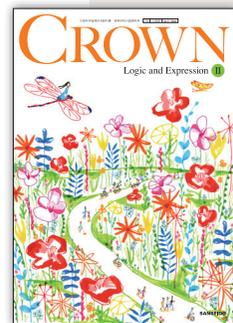
… pp.42～59

- ・評価のサポート …………… p.60
- ・ことまな学校サポートサイトのご案内 …… p.61
- ・自動問題作成プログラム「ことまなT」 …… p.62
- ・教科書準拠協業デジタル教材 …………… p.63
- ・タブレット辞書「ことまな辞書」…………… p.64

論理・表現Ⅰ

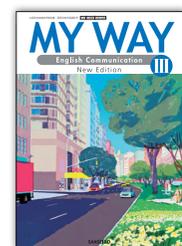


論理・表現Ⅱ



[既刊]

コミュニケーション英語Ⅲ



コミュニケーション英語Ⅰ・Ⅱ

CROWN
MY WAY
VISTA

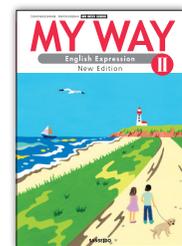
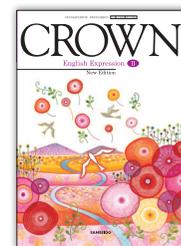
英語表現Ⅰ

英語会話

CROWN
MY WAY
SELECT

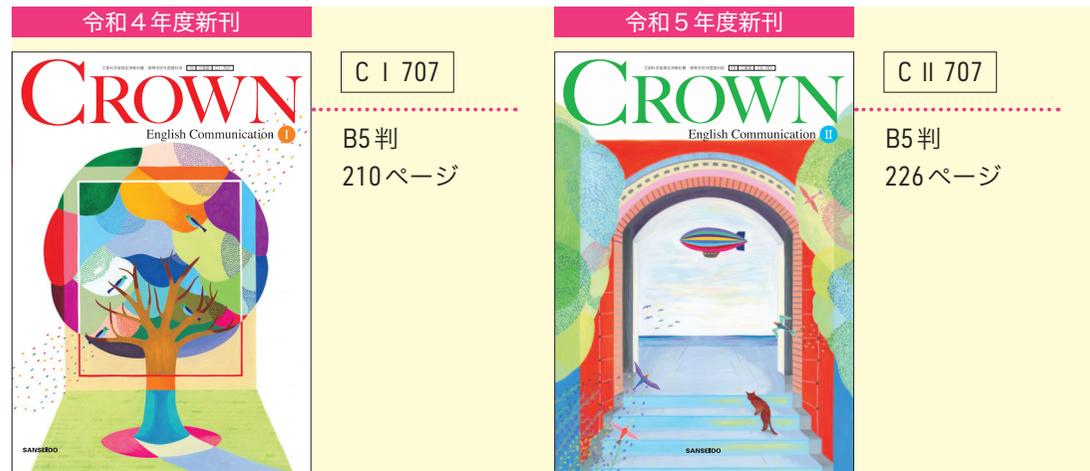
SELECT

英語表現Ⅱ



※「論理・表現」教科書、および既刊教科書の詳細は、別パンフレットにてご案内しております。

CROWN English Communication I・II



■見開き構成で、スムーズな授業を展開できます。

各セクションの左ページには本文を、右ページには写真・イラストと内容確認の問い、自己表現活動の課題を設けました。読解、内容確認、思考、自己表現活動までを一見開きで完結できます。

■深みのある題材で、生徒の探究心を刺激します。

日常生活・学校生活、言語と民族、比較文化、平和や地球環境、国際協力、科学技術や芸術、社会貢献、歴史、人間としての生き方など、多様なテーマを取り上げました。SDGsに関連する題材も多く扱っています。

■取り組みやすい豊富な言語活動が用意されています。

各セクションの「Your Reaction」、課末の「Give It a Try!」、「Another Point of View」のActivityなど、随所に取り組みやすい言語活動を配置。「読んで、思考して、発信する」という流れが明確で、授業を組み立てやすくなっています。

■豊富な題材資料・写真が、内容理解を助け、資料の読み取り力を高めます。

各レッスン扉では題材に関する図表やグラフを扱う「Information」、本文ページには補足情報を提供する「FYI」(= For Your Information)などの題材資料が用意されています。厳選された写真、図版、イラストは、やり取りやリテリング活動など、授業を活性化させることができます。

■多様な仕掛けで、読解力・思考力を伸ばさせます。

読解力伸長のため、題材に関連した実践的な英文「Another Point of View」を各課に配置。ウェブサイトや手紙、新聞などさまざまな形式で、共通テスト・入試対策にも使えます。また、各セクションや課末に、「考えて発信する」活動を配置しています。

教科書の3つの柱

- 1 スムーズな授業の流れで、4技能5領域の力をバランスよく伸ばす「教科書構成」
..... pp.4~7
- 2 生徒の思考力と探究心を育む、時代を捉えた深みのある「題材」
..... pp.8~9
- 3 デジタル時代の学びを支える「QRコード/デジタル教科書・教材」
..... pp.10~11

●年間指導計画一覧表.....pp.12~13

●指導書.....pp.14~19

●生徒用教材.....pp.20~21

●採択校向けサポート.....pp.60~62

●abceedエッセンシャルコース.....p.63

著作者

霜崎 實 慶應義塾大学名誉教授

岩佐洋一 麻布高等学校

大堀壽夫 慶應義塾大学

河野 力 東京都立国分寺高等学校

阪下ちづる 東京都立日比谷高等学校

滝田裕幸 麻布高等学校

津久井貴之 大妻中学高等学校

辻本千鶴子 元東京都立日比谷高等学校

津村俊雄 東洋学園大学

中田淳子 東京都立竹早高等学校

松原一宣 イムス横浜国際看護専門学校

望月尚子 神田外語大学

由井口バート 慶應義塾大学

渡辺 靖 慶應義塾大学

George Deaux 元慶應義塾大学

Ann Slater 日本女子大学

石黒文雅 元福岡女学院中学校・高等学校

亀谷みゆき 朝日大学



『CROWN English Communication II』

IIのレッスン構成は、基本的にIと同じです。

導入

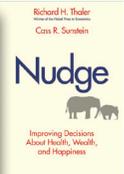
ペアワークでのやりとりや音声による導入、図表の読み取りなどで、題材の世界に入る準備を整えます。

本文

Lesson 9

- 1. get *one's* attention & attract *one's* interest
- 3. what's more & in addition

A "nudge" is a gentle push a friend gives you to get your attention. However, you can also be nudged by strangers for other purposes. What's more, you may not even know what's happening.



1 You are at a subway station in Stockholm, Sweden. You get off the subway and look for a way to get to the street. You find stairs of black and white keys—like huge piano keys—leading up to the exit. When you step on the keys, they make piano-like sounds. You can take the escalator if you want, but you'll probably choose the musical stairs because it is so much fun. At the same time, you will be exercising. The experimental piano stairs resulted in a 66% increase in the use of steps.

A "nudge" is a little change that leads you to do something you may not have planned to do. Nudges came to popular attention in 2008 when Richard H. Thaler and Cass R. Sunstein published *Nudge: Improving Decisions about Health, Wealth, and Happiness*. The basic idea is to design an environment which makes it easy for people to do the right thing, or at least to do what you want them to do. In many countries, nudges have proved to be effective.



nudge [nʌdʒ] stranger [strændʒə] Stockholm [stɒk'hɒlm] Sweden [swi:dn]
 experimental [kɪksperɪməntl] Richard H. Thaler [rɪtʃəd ɪf θeɪlə] Cass R. Sunstein [kæs ər sʌnstɪn]
 basic [beɪsɪk] effective [ɪfektɪv]

課後の活動は、要約や推論問題による内容確認 (Wrap It Up!) と、題材に関連した複数の領域にまたがるアクティビティ (Give It a Try!) で構成されています。

まとめ

Wrap It Up!

Review the text and fill in the blanks.

Good nudges

- The piano stairs encourage you to ()
- The "step" tracks can encourage people () when the trail period ends.
- Fast compressors send the driver notice () on the job.
- The "Black Boxes" that "black" coding encourages drivers to have better ()
- The front nudges encourage students to ()

A nudge should be clear and not () easy to (), and good for () being nudged.

Bad nudges

- Fast nudges automatically charge you () when the trail period ends.
- Fast compressors send the driver notice () on the job.

② Think of the following nudges would Professor Thaler accept? Which would he not accept? Choose the number from the list and put it in an appropriate space.

He would accept ()

He would not accept ()

③ Complete the summary by filling in the blanks.

Nudges are used to () an environment that makes it easier to do the right thing for ourselves and for society. However, not all nudges are (). They can be used to trick us. We must be careful not to be (). In general, nudges should cover () () they should be () () of the people being nudged.

[wɒldə / beɪsɪk / dɪzayn / ɪmp / ɪnʃuəns]

Give It a Try!

Look at the photos and listen to the dialog.

① The main purpose of this nudge is to get people to separate recyclables. ()

② Jack thinks this nudge will probably not work. ()

③ Yumi is about the plastic bottles into the wrong trash can. ()

Think, Write & Talk

Nudge to solve problems around you

① Think I can suggest your school use their some problems that could be fixed if people just changed their behavior a little bit. ()

② I've never had one, creating the habits, talking to the library, keeping their belongings, parking bicycles in the wrong place, etc. ()

③ Write Create your own nudge to help solve the problem. Draw a picture if you need to. You may use the Internet to get some new ideas. ()

④ Think Why did you choose the problem? ()

⑤ How would your nudge help change people's behavior? ()

Homework

① Write Why did you choose the problem? ()

② What is your nudge? ()

③ Write I'm saying "..." ()

文法

Grammar for Communication

① 未来進行形: will be Ving

② 未来完了形: will have + 過去分詞

③ 受け身の進行形: is being + 過去分詞

④ 受け身の完了形: will have been + 過去分詞

③ 受け身の進行形: is being + 過去分詞

④ 受け身の完了形: will have been + 過去分詞

⑤ 受け身の完了形: will have been + 過去分詞

文法のまとめ「Grammar for Communication」では、使用場面を意識した自己表現活動を取り入れています。

Sights & Sounds

Sights & Sounds

Josh Checks Out Meiji Jingu

Before You Watch

Words & Phrases

Check Your Understanding

After You Watch

Sights & Sounds

What Is Fairtrade?

Before You Watch

Words & Phrases

Check Your Understanding

After You Watch

Questions

- Q-1 What was the result of the experimental piano stairs?
- Q-2 What is a "nudge"?
- Q-3 Richard H. Thaler and Cass R. Sunstein published the book to a. help people do more exercise. b. encourage the use of nudges. c. give warnings on environmental problems.

Your Reaction

Suppose you are at the subway station in Stockholm. Which would you choose, the piano-like stairs or the escalator? Why?

FYI

行動経済学とは？
リチャード・セイラーさんはアメリカの経済学者で、2017年に行動経済学の分野における業績によってノーベル経済学賞を受賞しました。行動経済学は、伝統的な経済学とは異なり、人間が必ずしも常に合理的には行動しないことに着目します。人間はついその場の気分で衝動買いしてしまったり、中身を確かめると外見に惹かれて購入を決めてしまったりするものです。行動経済学は、このような人間の「心理」や「行動パターン」を実験などから導き出し、その傾向を捉えようとする学問です。

写真に関する問いや、推論を含む問い「Questions」、自己表現活動「Your Reaction」とが、生徒の思考力・探究心を育みます。

追加英文

Another Point of View

The Decoy Effect

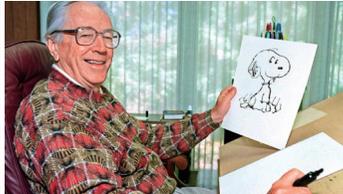
① Activity

本文の題材に関連した実践的な追加英文「Another Point of View」で、多角的な視点からの思考・探究力を育みます。

IIでは、4つのレッスンについて、それぞれの題材に関連する短い動画を視聴し、理解と探究をさらに深められるコーナー「Sights & Sounds」を設けています。

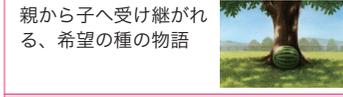
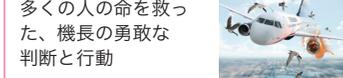
2 生徒の思考力と探究心を育む、 時代を捉えた深みのある題材

『CROWN English Communication I』

Lesson 1 [スピーチ] The Blue White Shirt 英語母語話者が和製英語に困惑した体験を語る 	Lesson 2 [エッセイ] Does It Spark Joy? 片付けコンサルタント・近藤麻理恵が世界で活躍するまでの軌跡 	Lesson 3 [エッセイ] Hatching the Egg of Hope アーティスト・ミヤザキケンスケが世界各地に描いてきた希望 
Lesson 4 [プレゼンテーション] Digging into Mystery 青森・三内丸山遺跡をはじめとする縄文文化を海外で紹介する 	Lesson 5 [インタビュー] Roots & Shoots ジェーン・グドール博士が語る、人間と自然の共生 	Lesson 6 [雑誌記事] You and Your Smartphone —Who's in Charge? スマートフォンの光と影、利便性の裏にひそむ危険性 
Lesson 7 [講演] Living in Alaska 写真家・星野道夫が語るアラスカとの出会いと、その魅力 	Lesson 8 [レクチャー] Not So Long Ago 時代を切り取った写真で振り返る、「そう遠くない過去」である20世紀 	Lesson 9 [論説文] Our Lost Friend イースター島の人々による、大英博物館のモアイ像の返還要求運動 
Lesson 10 [エッセイ] Good Ol' Charlie Brown チャールズ・シュルツが描き続けたスヌーピーと仲間たち 	Optional Lesson [スピーチ] Find Your Own Donut 豊田章男が、自身の出身大学の卒業生に贈ったことば 	Reading Santa Closet 7歳の少年がクリスマスに体験した、不思議な出来事 

- 各レッスンの関連英文「Another Point of View」と合わせて学ぶことで、さらに題材の世界が広がります。
- IIでは、関連動画を視聴する「Sights & Sounds」も設定されています (Lesson 3・4・7・8)。
- QRコードから**題材リンク集**を開けるほか、指導書では「題材資料」のデータを用意しています。
- 指導書で、レッスンと関連するSDGsのゴールの一覧表を提示しています。

『CROWN English Communication II』

Lesson 1 [レクチャー] Lost in Translation 翻訳できないことが示す、言語と文化の多様性 	Lesson 2 [雑誌記事] One Book Can Empower a Child 学校に通えない子どもたちに本を贈り、学びを届ける活動 	Lesson 3 [エッセイ] Accessible Japan 英語でバリアフリー情報を発信するグリズデル氏が見た日本 
Lesson 4 [講演] Crossing the Border —Médecins Sans Frontières— 貫戸朋子医師の「国境なき医師団」での体験 	Lesson 5 [雑誌記事] Mental Toughness スポーツ選手が実践するメンタル・タフネス、その技術とは 	Lesson 6 [インタビュー] Walking in Gaudi's Footsteps サグラダ・ファミリアの主任彫刻家・外尾悦郎の生き方 
Lesson 7 [論説文] Why Biomimicry? 自然の模倣から新しいデザインを生み出すバイオミミクリー 	Lesson 8 [レクチャー] Invisible No Longer コートジボワールのカカオ農園で働く女性たちから考える人権 	Lesson 9 [論説文] Nudges 人々の行動をそっと後押しする仕掛け「ナッジ」、その功罪 
Lesson 10 [論説文] Are We Alone? 地球外生命体は存在するか、科学者リチャード・ドーキンスによる思索 	Optional Lesson [スピーチ] The Sustainability of Happiness “世界一貧しい大統領”ホセ・ムヒカ氏が考える幸せの定義とは 	Reading 1 The Day We Planted Hope 親から子へ受け継がれる、希望の種の物語 
		Reading 2 Miracle on the Hudson 多くの人の命を救った、機長の勇敢な判断と行動 

3 デジタル時代の学びを支える QRコード／デジタル教科書・教材

■ 4技能の学びをサポートする、QRコードコンテンツ

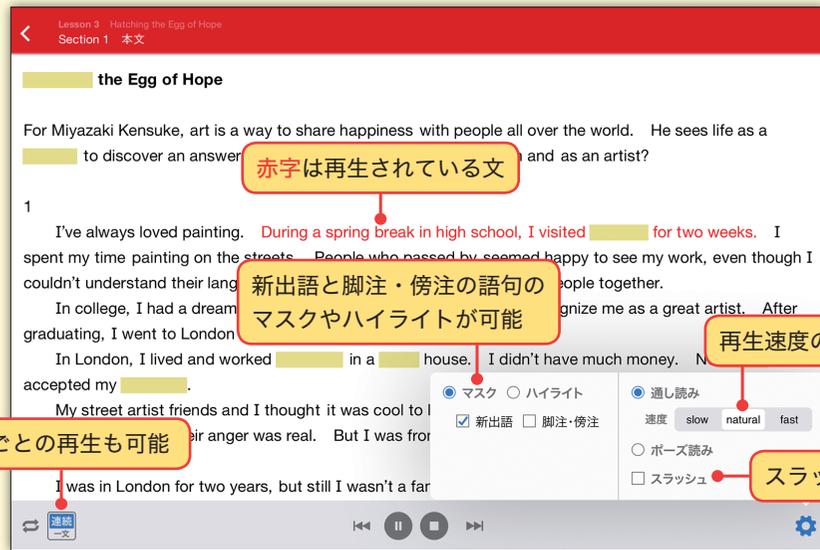
紙の教科書に、リスニングアプリ機能をプラス！
スマートフォンやタブレット端末から、英語の4技能の学びを豊かにする、充実のコンテンツを利用できます。

QRコードを体験！



※1のQRページにリンクします。

本文コンテンツ画面



【主な機能】

- ・本文拡大表示
- ・本文通し読み表示
- ・音声再生（本文、新出語など）
- ★再生速度切り替え（3段階）
- ★アメリカ英語／イギリス英語の切り替え（一部レッスン）
- ・新出語等のマスク／ハイライト
- ・題材リンク集（動画などを含む題材関連サイトのご案内）
- ・発音動画（Sound Studio）

新出語コンテンツ



発音動画（Sound Studio）



■ 着実な英語学習へ導く、『学習者用デジタル教科書＋収録音声付き』

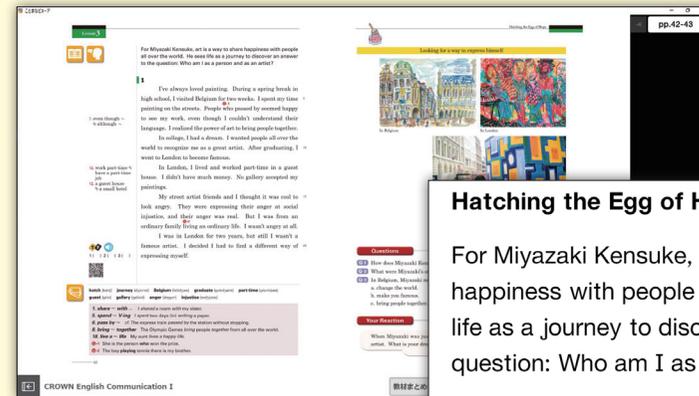
紙の教科書と同じレイアウトでも、各種コンテンツ画面でも表示可能。
“普段使い”で着実な英語学習を行える、学習者用デジタル教科書。
単語フラッシュカード、フレーズ・リーディング表示、リテリング用画面など、学習機能も充実しています。

デジタル教科書を体験！



※体験版のページにリンクします。

教科書紙面表示



本文拡大表示

Hatching the Egg of Hope

For Miyazaki Kensuke, art is a way to share happiness with people all over the world. He sees life as a journey to discover an answer to the question: Who am I as a person and as an artist?

1 I've always loved painting. During a spring break in high school, I visited Belgium for two weeks. I spent my time painting on the streets.

リテリング



1人あたり1,320円（税込）

1ユーザー1ライセンス
[在学期間]

- アプリ版（オフライン利用可能）
Windows 10/11 iPadOS 最新版
- Webブラウザ版（オンラインのみ）
Chrome、Edge、Safari(iPad) 推奨

■ 新たな英語の学びが動き出す、『CROWN 1 abceed エッセンシャルコース』

英語学習者に人気の4技能アプリ「abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！
本文のリスニング（速度切り替え可）、新出語フラッシュカード・確認テストなど基本的な機能に加え、教科書コンテンツを用いた音読・リピーティング・ディクテーションのトレーニング（AI判定によるスコアリング）、学習履歴の記録も行うことができます。生徒の学習状況や解答などを確認できる、教師向けの管理画面付き。
スマホアプリ（iOS・Android）からPC（ブラウザ）まで、マルチプラットフォーム対応。
※「英語コミュニケーション」と「論理・表現」の両コンテンツを使えます。 →p.63

年間指導計画一覧表

『CROWN English Communication I』

L=Lesson, APV=Another Point of View
R=Reading, OL=Optional Lesson

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内 容	主な言語材料	配当 時間
I	4	L1		The Blue White Shirt [498語]	言語・日本文化/スピーチ・家庭生活・学校生活 和製英語と英語の比較。アメリカからの留学生が日本で和製英語に直面して困惑するエピソード。	to不定詞 動名詞	5
			APV	On the Other Hand ... [292語]			1
		L2		Does It Spark Joy? [629語]	生き方・生活/エッセイ・家庭生活 片付けコンサルタント・近藤麻理恵氏の軌跡。幼少期から、著書がベストセラーになって海外で活躍するまで。	現在完了 現在完了進行形 助動詞	6
			APV	KonMari Answers Your Questions [360語]			1
		Reading Skill 1			句読法	0.5	
		Sound Studio 1			音の連結・脱落・同化	0.5	
	5	L3		Hatching the Egg of Hope [731語]	芸術・国際交流/エッセイ・地域での活動 アーティスト・ミヤザキケンスケ氏の被災地での活動、ウクライナでの大規模壁画制作を取り上げる。	関係代名詞 分詞の形容詞的用法 受動態	6
			APV	"Live as a Villain, Die as a Hero" [269語]			1
		L4		Digging into Mystery [792語]	歴史・日本文化/プレゼンテーション・学校生活 青森・三内丸山遺跡をはじめとする縄文時代の土器や土偶について、日本の高校生が行うプレゼンテーション。	過去完了・過去完了進行形 関係代名詞what S+V+O(O=疑問詞節/if節)	6
			APV	Trip to Jomon Village [376語]			1
		Reading Skill 2			フレーズ・リーディング	0.5	
		Sound Studio 2			文の区切り	0.5	
II	9	L5		Roots & Shoots [763語]	環境・共生/インタビュー チンパンジー研究の第一人者であるジェーン・グドール博士に、環境のこと、未来について聞く。	分詞構文 it ~ that ... (形式主語) 同格	6
			APV	Message for High School Students [496語]			1
	10	L6		You and Your Smartphone—Who's in Charge? [708語]	科学技術/雑誌記事・家庭生活・学校生活 スマートフォンの功罪についての議論。私たちの生活を便利にした一方で、依存が問題になっている。	関係副詞 S+V+O+C(C=原形不定詞・分詞)	6
			APV	Are You Using Your Smartphone in a Healthy Way? [312語]			1
	Reading Skill 3			談話標識	0.5		
	Sound Studio 3			強勢とリズム	0.5		
	11	L7		Living in Alaska [780語]	自然・異文化/講演・地域での活動 写真家・星野道夫氏が、アラスカに魅せられたきっかけや、四季の美しさ、クジラ漁の文化などについて語る。	seem to ~; it seems that ~ S+is+C(C=that節) S+V+C(C=分詞)	6
			APV	When I Was Sixteen [312語]			1
	12	L8		Not So Long Ago [816語]	平和・歴史/レクチャー・学校生活 写真で振り返る20世紀。「そう遠くない過去」を切り取ったそれぞれの写真から、私たちはなにを学ぶべきなのか。	仮定法過去 S+V+O ₁ ..O ₂ (O ₂ =疑問詞節等) 付帯状況を表すwith ~	6
			APV	Images from the Trunk [360語]			1
	Reading Skill 4			パラグラフの構成	0.5		
	Sound Studio 4			イントネーション	0.5		
III	1	L9		Our Lost Friend [725語]	文化遺産/論説文 無断で持ち出されたモアイ像の返還を求めるイースター島と、返還を認めない博物館側。双方の主張とは。	受動態の完了形 助動詞+be+過去分詞 関係代名詞の非制限用法	6
			APV	Returning Stolen Treasures to Africa [264語]			1
	2	L10		Good Ol' Charlie Brown [808語]	生き方・芸術/エッセイ 人生で大切なもの。チャールズ・シュルツ氏が、50年に渡って描き続けたスヌーピーと仲間たち。	仮定法過去完了 used to ~; would ~など 形式目的語it	6
			APV	Would You Like to Make Friends with Lucy and Linus? [234語]			1
	R		Santa Closet [787語]	物語/本・家庭生活 7歳の少年が、煙突のない家でサンタクロースが家に入ってこれないのではないかと心配する。そんな少年に起こった不思議な体験の物語。		3	
	OPTION	OL		Find Your Own Donut [1,504語]	生き方/スピーチ・学校生活 2019年にアメリカ・バブソン大学の卒業式で行われた、豊田章男氏によるスピーチ。自身の出身校の卒業生へ贈ることばとは。		(4)
付録 Appendix/Functional Expressions/Word List/Phrase List							合計 76(4)

(小学・中学既習語：2,206語、新出語：604語)

『CROWN English Communication II』

L=Lesson, APV=Another Point of View
R=Reading, OL=Optional Lesson

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内 容	主な言語材料	配当 時間
I	4	L1		Lost in Translation [752語]	言語・異文化/レクチャー・家庭生活・学校生活 翻訳できないからこそ、世界が広がる。翻訳家による、言語を学ぶことのおもしろさに関するレクチャー。	不定詞の意味上の主語 不定詞の受け身 動名詞の受け身	6
			APV	How Does It Sound in English and in Japanese? [269語]			1
		L2		One Book Can Empower a Child [759語]	教育・国際貢献/雑誌記事・地域での活動 学校に通えない世界の子どもたちに、絵本を通じて学びの機会を届ける活動が行われている。	動名詞の意味上の主語 不定詞の完了形	6
			APV	Starting from Scratch [337語]			1
		Reading Skill 1			文章の種類と構成を把握する	0.5	
		5	L3		Accessible Japan [792語]	多様性・観光/エッセイ・旅行・地域での活動 日本の観光地のバリアフリー情報を英語で発信するウェブサイトを運営する、グリスデイル氏の思いとは。	さまざまな分詞構文 強調構文
	APV			Helping the Disabled: Mind Your Manners [323語]			1
	Sights & Sounds 1			Josh Checks Out Meiji Jingu		0.5	
	Sound Studio 1				音の連結・脱落・同化	0.5	
	L4			Crossing the Border—Médécins Sans Frontières— [784語]	国際協力・平和/講演・地域での活動 日本人医師として初めて「国境なき医師団」に派遣された眞戸朋子氏が、自身の体験や思いを高校生に語る。	関係副詞の非制限用法 不定詞+前置詞	6
			APV	Triage [325語]			1
	Sights & Sounds 2		This Is Médécins Sans Frontières		0.5		
Sound Studio 2			文の区切り	0.5			
Reading Skill 2			語句の意味を推測する	0.5			
II	9	L5		Mental Toughness [774語]	スポーツ・心理/雑誌記事 世界のスポーツ選手が実践している「メンタル・タフネス」。自身の行動や日常生活への応用について考える。	前置詞+関係代名詞 無生物主語の他動詞構文	6
			APV	Be Comfortable Being Uncomfortable [344語]			1
	R1		The Day We Planted Hope [1,014語]	物語/本・家庭生活 僕が植えた種が、一晩でスイカに...? 親から子へ、そして孫へ、世代を超えて受け継がれる「希望の種」の物語。		4	
	10	L6		Walking in Gaudi's Footsteps [810語]	芸術・異文化/インタビュー・地域での活動 サグラダ・ファミリアの主任彫刻家・外尾悦郎氏へのインタビュー。働くため、生きていくためのモットーとは。	助動詞+have+過去分詞 S is C(C=whether節)	6
			APV	God's Architect [336語]			1
	Reading Skill 3			スキミングで概要をつかむ	0.5		
	11	L7		Why Biomimicry? [776語]	科学技術・環境/論説文 人類と環境の持続可能な共生とは。自然の模倣「バイオミミクリー」に関する論説文。	if節のない仮定法 未来に関する仮定法 仮定法現在	6
			APV	Biomimicry Is Everywhere [309語]			1
	Sights & Sounds 3		How Does It Cool Itself?		0.5		
	Sound Studio 3			強勢とリズム	0.5		
	12	L8		Invisible No Longer [826語]	人権・共生/レクチャー・学校生活 コートジボワールのカカオ農園で働く女性たちのために立ち上げられた学校。チョコレートから人権を考える。	be to不定詞 結果を表す不定詞	6
			APV	Living in a Matriarchal Society [318語]			1
Sights & Sounds 4		What Is Fairtrade?		0.5			
Sound Studio 4			イントネーション	0.5			
Reading Skill 4			スキミングで情報を探す	0.5			
III	1	L9		Nudges [746語]	生活・経済/論説文・家庭生活 人間の行動をそっと後押しする小さな仕掛け「ナッジ」。しかし、必ずしも人々を良い方向に導くとは限らない。	未来進行形 未来完了形 受け身の進行形	6
			APV	The Decoy Effect [325語]			1
	2	L10		Are We Alone? [844語]	宇宙・科学/論説文 広い宇宙の中で、生物が存在する条件と地球外生命体の可能性。なぜ、科学者たちはそれらを追い求めるのか。	独立分詞構文 倒置	6
			APV	Tiny but Tough [324語]			1
	R2		Miracle on the Hudson [1,065語]	物語/雑誌記事 離陸直後の旅客機を襲ったトラブル。乗客と市民の命を守るために、機長がとった判断と行動とは。2009年に実際に起こった飛行機事故にまつわる物語。		4	
	OPTION	OL		The Sustainability of Happiness [870語]	生き方/スピーチ・学校生活 2012年にリオデジャネイロで開かれた国連の「持続可能な開発会議」で行われた、「世界一貧しい大統領」ホセ・ムヒカ氏による演説。		(4)
付録 Appendix/Functional Expressions/Word List/Phrase List							合計 84(4)

(新出語：815語)

「指導と評価」を支える指導書・教材

※以下は1のラインアップ・価格です。

◆Teacher's Manual 39,600円(税込)

授業準備および実際の授業に必要な資料・データ類が全て揃うAll in Oneのセット!
(3分冊+ダウンロードデータ)

[分冊の構成]

①解説と指導編

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。*本文検索ができるPDF版も付属します。

②Teacher's Book ※セット内に1冊同梱。5,500円(税込)で分売可。

教科書と同じ体裁の本に注釈を付記。授業準備の負担が軽減します。

③指導用各種データ見本集

[ダウンロードデータ]

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→p.61)からダウンロードできます。

●素材データ

●本文テキスト、評価問題、各種ワークシート、教科書紙面、図版等の素材データ

●参考資料

●題材資料 ●授業案 ●「解説と指導編」紙面PDF

●提示用

●指導者用デジタル教科書(教材) ●授業用音声付きパワーポイント

●テスト問題

●自動問題作成プログラム「ことまなT」(→p.62)
●Googleフォーム解答用データ(評価問題/ワークブックに対応)

●その他

●ことまな辞書(教師用) ●『コーパス・クラウン総合英語』紙面PDF
●評価支援ツール(観点別評価~評定換算表)

◆指導用CD 16,500円(税込)

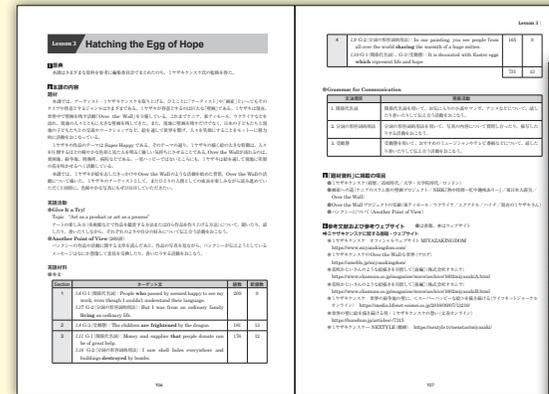
(音声CD10枚組+Teacher's Book)

①本文ナチュラル読み/②本文フレーズ読み/③本文ハイスピード読み/④新出語/
⑤Questions/⑥TF/⑦Oral Introduction/⑧セクションサマリー/⑨リスニングテスト音声 など

*使用している音声は、指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。

*MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

解説と指導編

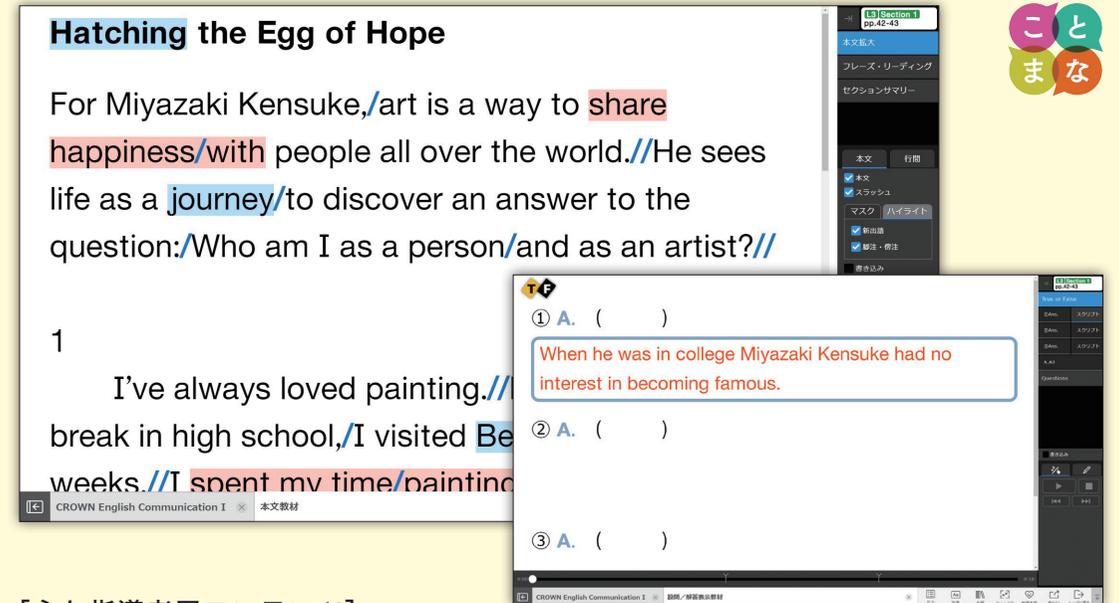


Teacher's Book



指導者用デジタル教科書(教材)

PCでもiPadでもブラウザでも、扱いやすい指導者用デジタル教科書が指導書に同梱!
紙面表示・本文拡大表示や音声再生など一通りのコンテンツに加え、
使いやすい指導者用機能・コンテンツで、テンポのよい授業展開を実現します。



[主な指導者用コンテンツ]

- Oral Introductionの音声再生
- TF、Questions、リスニング問題の音声再生
- 各種タスクの解答表示/非表示
- 授業ツール(タイマー、ストップウォッチ、ルーレット)
- MYスライド(個別の提示用資料を保存できます)

デジタル教科書を体験!



※体験版のページにリンクします。

指導用各種データ一覧

※以下は1の内容です。

1	題材資料	各レッスンの題材資料PDF	
2	評価問題	①確認問題	セクションの語彙・文法等を確認する問題
		②本文を使った長文問題	セクションの本文を長文に見立てた問題
		③総合問題A	レッスンの総合問題
		④総合問題B	英検形式の4択問題（語彙・表現+本文理解）
		⑤総合問題C	読解力をはかる発展的総合問題
		⑥Another Point of Viewを使った長文問題	Another Point of Viewを入試長文に模した総合問題
		⑦関連英文を使った長文問題	レッスンの題材に関連した新規英文と内容理解問題
		⑧パフォーマンステスト	全3回分のスピーキング・ライティングテスト
		⑨リスニングテスト	全3回分
		⑩大学入学共通テスト型問題	全3回分
3	授業案	授業展開や、言語活動のさまざまなアイデアを収録した授業案	
4	教科書本文データ	①教科書データ	教科書テキストのすべてを収録
		②本文データ	レッスン本文のみのデータ
		③通し読みシート	セクション分けせずに読むためのシート
	スラッシュ入り本文	①スラッシュ入り本文A	標準的な長さに区切ったもの
		②スラッシュ入り本文B（訳つき）	和訳をつけたもの（Word）
		③スラッシュ入り本文C（訳つき）	和訳をつけたもの（Excel）
	穴あき本文	①穴あき本文A（新出語）	新出語部分が穴あき
		②穴あき本文B（1文字入り）	（ ）内に最初の1文字入り
		③穴あき本文C（訳つき）	（ ）に訳を付したもの
		④穴あき本文D（ディクテーション用）	ディクテーション用に新出語・内容語を穴あきにしたシート
	Easy Version（訳つき）		本文を平易な英語で書き換えたもの
	訳文	①訳文A（意訳）	教科書本文の意訳
		②訳文B（逐語訳）	教科書本文の逐語訳
		③訳文C（Give It a Try）	各課のGive It a Try内Look & Listenのスキットの意訳
		④訳文D（Another Point of View）	各課のAnother Point of Viewの意訳
	ボキャブラリー	①単語・熟語リストA	例文付きの新出語・新出熟語リスト（Word）
②単語・熟語リストB		例文付きの新出語・新出熟語リスト（Excel）	
③単語リスト（英英）		英語の語釈から語を解答する問題形式	
④クロスワードパズル（英英）		新出語の語と英語の語釈を結びつけるクロスワードパズル形式のシート	

4	本文理解・サマリー	①補充Q&A	各セクションのQuestionsの補充問題
		②TF	本文の内容理解を問うTF
		③サマリーA	レッスン全体および各セクションのサマリー（英語+日本語訳）
		④サマリーB（穴あき）	セクションのサマリーの一部を（ ）にしたもの
		⑤情報の整理A（日本語）	パラグラフごとの情報の整理（日本語）
		⑥情報の整理B（英語）	パラグラフごとの情報の整理（英語）
		⑦リテリングシート	セクションごとにキーワードとイラストを集めたシート
	Another Point of View	①本文	Another Point of Viewの本文データ
		②Q&A	英問英答のQ&A
		③TF	内容理解を問うTF
その他（レッスンごと）	①What's the Topic?	各レッスンのWhat's the Topic?のスキript	
	②Oral Introduction	各セクションのOral Introductionのスキript	
	③活動用ワークシート（Give It a Try!）	課末のコミュニケーション活動で使えるワークシート（表現のための補充語彙・表現付き）	
	④評価ルーブリック案	言語活動の評価に使えるルーブリック	
	⑤原典	原典（ある課のみ）	
	⑥文法等チェック	各レッスンで学習した文法の補充問題	
	⑦リテリングイラストデータ	リテリング用イラストの画像データ	
その他（全体）	①英英データ（新出語）	全新出語の英英語訳データ（CEFR-Jレベル付き）	
	②熟語リスト	教科書傍注・脚注の全熟語リスト（出現順）	
ワークブック・サブノート	①ワークブックスタンダード版	ワークブックスタンダード版の文字データ	
	②ワークブックアドバンスト版	ワークブックアドバンスト版の文字データ	
	③サブノート	サブノートの文字データ	
投影用パワーポイント（音声付き）	①セクション本文	パラグラフごとの本文と和訳	
	②セクション本文（1文ごと）	1文ごとに区切られた本文と和訳	
	③セクション本文（スラッシュ）	スラッシュで区切られた本文と和訳	
	④Questions・TF	教科書の各セクションのQuestions, TF	
	⑤単語フラッシュカード	新出語・新出熟語（フラッシュカード形式）	
5	指導書「解説と指導編」紙面PDF		
6	教科書紙面PDF		
7	『コーパス・クラウン総合英語』紙面PDF		
8	ことまな辞書（教師用） 『ウィズダム英和辞典 第4版』『ウィズダム和英辞典 第3版』『エースクラウン英和辞典 第3版』		
9	評価支援ツール（観点別評価～評定換算表）		
10	指導者用デジタル教科書（教材）		
11	自動問題作成プログラム「ことまなT」		
12	Googleフォーム配信用データ（評価問題/ワークブックに対応）		

指導用各種データ見本



※この他のサンプルは、ウェブサイトにて公開しています。

● 総合問題 A~C

Lesson 3 総合問題 A

Lesson 3 総合問題 B

Lesson 3 総合問題 C

1. a strong feeling that you are a person who is involved in the power of art but it is a child who lost their parents.

2. a person who is involved in the power of art but it is a child who lost their parents.

3. a person who is involved in the power of art but it is a child who lost their parents.

4. a person who is involved in the power of art but it is a child who lost their parents.

5. a person who is involved in the power of art but it is a child who lost their parents.

6. a person who is involved in the power of art but it is a child who lost their parents.

7. a person who is involved in the power of art but it is a child who lost their parents.

8. a person who is involved in the power of art but it is a child who lost their parents.

9. a person who is involved in the power of art but it is a child who lost their parents.

10. a person who is involved in the power of art but it is a child who lost their parents.

● 題材関連英文を使った長文問題

Lesson 3 題材関連英文を使った長文問題

Meet Boi Mistura

Boi Mistura is a group of street artists who creates work all around the world. They express themselves through murals, and they elegantly mix colors and typographic lettering. They talked in a team, and their collaboration are even at times able to invite them to participate in the process of creation. This adds a certain social aspect to our work.

Choose the most appropriate answer.

1. They named their group Boi Mistura because

a. they don't want to touch the other's field.

b. they hope to make the power of their whole group bigger.

c. they are trying to reduce these differences and become one.

d. they respect each other's differences and try to enhance each other.

2. In the age of global pandemic, their latest work tells people

a. that we should end the pandemic soon.

b. how to find a solution to the pandemic problem.

c. that we should respect traditional things in the world.

d. that it is necessary to try to understand other people's feelings.

3. When they design their murals,

a. they copy local designs.

b. it is important for them to use things of global standards.

c. they try to reflect the meaning behind local traditional designs in them.

d. they always try to use the bright colors of African traditional garments.

4. They receive their inspiration through

a. communication with the locals.

● 情報の整理 (A日本語/B英語)

Lesson 3 情報の整理 (日本語)

Lesson 3 情報の整理 (英語)

Section 1

Section 2

Section 3

Section 4

Section 5

Section 6

Section 7

Section 8

Section 9

Section 10

Section 11

Section 12

Section 13

Section 14

Section 15

Section 16

Section 17

Section 18

Section 19

Section 20

Section 21

Section 22

Section 23

Section 24

Section 25

Section 26

Section 27

Section 28

Section 29

Section 30

Section 31

Section 32

Section 33

Section 34

Section 35

Section 36

Section 37

Section 38

Section 39

Section 40

Section 41

Section 42

Section 43

Section 44

Section 45

Section 46

Section 47

Section 48

Section 49

Section 50

Section 51

Section 52

Section 53

Section 54

Section 55

Section 56

Section 57

Section 58

Section 59

Section 60

Section 61

Section 62

Section 63

Section 64

Section 65

Section 66

Section 67

Section 68

Section 69

Section 70

Section 71

Section 72

Section 73

Section 74

Section 75

Section 76

Section 77

Section 78

Section 79

Section 80

Section 81

Section 82

Section 83

Section 84

Section 85

Section 86

Section 87

Section 88

Section 89

Section 90

Section 91

Section 92

Section 93

Section 94

Section 95

Section 96

Section 97

Section 98

Section 99

Section 100

● リテリングシート

Lesson 3 Hatching the Egg of Hope Section 1

bring people together

anger at social injustice

Miyazaki Kensuke journey Belgium on the street bring people together London famous

● パフォーマンステスト

パフォーマンステスト (第1回)

Speaking Test

Picturegrams

Writing Test

QUESTION

ANSWER

1. When he was in college Miyazaki Kensuke had no interest in becoming famous.

2. In London, Miyazaki thought it was cool to look angry.

3. Miyazaki became famous while he was in London.

4. A school in Kenya invited Miyazaki to paint something for children.

5. Miyazaki was happy with the dragon he painted.

6. The children and Miyazaki enjoyed painting together.

7. Miyazaki thought his art project in Sendai might cheer the children up.

8. The barber asked Miyazaki to paint for his whole shop.

9. In 2017, Mariupol was not a safe place.

10. Miyazaki was surprised when many children came and helped him paint.

11. Easter eggs represent world peace.

● 大学入学共通テスト型問題

2. You are studying in the U.S. You are thinking of buying a T-shirt for your host father's birthday and have found an online store that looks good. You are checking the price and the customer reviews.

Buy from Great Collection of T-shirt Paradise

Price

Delivery fee

Worth the money

1. You are going to order three normal T-shirts from the online store. How much will you pay in total?

2. According to the customer reviews, one **bad** (not an opinion) about the T-shirts is that

3. According to the customer reviews, one **positive** (not a fact) about the T-shirts is that

● Give It a Try! ワークシート + ループリックス案

Lesson 3 Hatching the Egg of Hope Give It a Try! (p.93)

Look at the photos and listen to the dialog.

1. You caught a **Shinduro** made duck soup.

2. Yumi first saw Louise Bourgeois' spider.

3. Yumi thinks fireworks are art.

Think, Talk & Write

A. Think

B. Talk

Practical Exercises

● 英英語義リスト (CEFR-Jレベル付き) + 英英クロスワードパズル

英英語義リスト (CEFR-Jレベル付き)

英英クロスワードパズル

● 通し読みシート (確認用プリント付き)

Lesson 3 Hatching the Egg of Hope

"To be an artist is to believe in life."

Henry Moore

For Miyazaki Kensuke, art is a way to share happiness with people all over the world. He sees life as a journey to discover an answer to the question: Who am I as a person and as an artist?

I've always loved painting. During Belgium for two weeks. I spent my time by seemed happy to see my work, even though I realized the power of art to bring people together. In college, I had a dream. I wanted as a great artist. After graduating, I went in London. I lived and worked part-time money. No gallery accepted my painting. My street artist friends and I thought expressing their anger at social injustice in an ordinary family living an ordinary life. I was in London for two years, but had to find a different way of expressing myself.

1. When he was in college Miyazaki Kensuke had no interest in becoming famous.

2. In London, Miyazaki thought it was cool to look angry.

3. Miyazaki became famous while he was in London.

4. A school in Kenya invited Miyazaki to paint something for children.

5. Miyazaki was happy with the dragon he painted.

6. The children and Miyazaki enjoyed painting together.

7. Miyazaki thought his art project in Sendai might cheer the children up.

8. The barber asked Miyazaki to paint for his whole shop.

9. In 2017, Mariupol was not a safe place.

10. Miyazaki was surprised when many children came and helped him paint.

11. Easter eggs represent world peace.

● Easy Version

Lesson 3 Easy Version

Hatching the Egg of Hope

For Miyazaki Kensuke, art is a way to share happiness with people all over the world. He sees life as a journey to discover an answer to the question: Who am I as a person and as an artist?

I've always loved painting. When I was a high school student, I visited Belgium for two weeks during spring break. I painted on the streets. People came and looked at my painting. I couldn't understand what they were saying. But they seemed happy. I understood the power of art then. I understood that art can connect people. In college, I had a dream. I wanted to be a great artist and become famous all over the world. After graduating from college, I went to London to become famous. In London, I lived in a guest house. I worked part-time there too. I didn't have much money. No gallery was interested in my paintings. My street artist friends and I drew angry paintings. We thought it was cool to look angry. My friends were drawing to express their anger at inequality in society. Their anger was real. But I was from an ordinary family. My life was ordinary. I wasn't angry at all. I was in London for two years. But I couldn't become famous. I decided to find a different way of expressing myself.

● 投影用パワーポイント (本文、Questions・TF、単語)

Lesson 3 Hatching the Egg of Hope Section 1 (p.92)

For Miyazaki Kensuke, /

ミヤザキケンスケにとって

Q-1 How does Miyazaki Kensuke see life?

He sees life as a journey to discover an answer to the question, "Who am I as a person and as an artist?"

hatch

(ひな・卵)をかえす、孵化させる

着実な学びを支える生徒用教材

※以下は1のラインアップ・価格です。

◆ **WORKBOOK ADVANCED** 715円(税込) [B5判144ページ+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

セクションおよびレッスンごとの語彙・表現・文法の問題演習に加えて、それぞれの文法・表現やレッスンの題材に関連した入試問題「入試にチャレンジ」を収録しています。

◆ **WORKBOOK STANDARD** 715円(税込) [B5判80ページ+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

セクションごとの語彙・表現・文法の問題演習と、レッスン単位のまとめの問題で構成。基礎・基本の定着をはかることができます。

◆ **サブノート** 715円(税込) [B5判128ページ+別冊解答解説]

本文はスラッシュ入りで掲載、行間に書き込みもできます。題材についてのコラム、新出語の意味調べ、本文のポイント解説、情報の整理(日本語)、英文Q&Aなどを掲載。

◆ **Link to CROWN** 440円(税込) [B5判48ページ+別冊解答解説]

教科書『CROWN English Communication 1』へのブリッジ教材。中学校までに学習した文法事項の復習と、Lesson 1の予習ができます。全3回分の確認テスト付属。

◆ **リスニングCD** 550円(税込) [音声CD2枚組]

「教科書本文」「リーディング」「新出語」の音声を収録した音声CD。

◆ **学習者用デジタル教科書+収録音声付き** 1,320円(税込) →p.11参照

◆ **CROWN 1 abceed エssenシャルコース** 1,320円(税込) →p.63参照



WORKBOOK ADVANCED

セクションごとの問題

Lesson 3 Hatching the Egg of Hope

1. Choose the word which has the same meaning as the word in brackets.

2. Put the words in parentheses in the correct order.

3. Put the Japanese sentences into English.

4. Put the Japanese sentences into English.

入試にチャレンジ

入試にチャレンジ

2015年 東京都立総合教育センター 入試問題

21. The woman who I thought was Anya's mother turned out to be her aunt.

22. The T-shirt was designed to look like a bird.

23. I was surprised to see the building was so tall.

24. I was surprised to see the building was so tall.

WORKBOOK STANDARD

セクションごとの問題

Lesson 3 Hatching the Egg of Hope

1. Choose the word which has the same meaning as the word in brackets.

2. Put the words in parentheses in the correct order.

3. Put the Japanese sentences into English.

4. Put the Japanese sentences into English.

レッスンのまとめの問題

Lesson 3 Hatching the Egg of Hope

1. Choose the word which has the same meaning as the word in brackets.

2. Put the words in parentheses in the correct order.

3. Put the Japanese sentences into English.

4. Put the Japanese sentences into English.

サブノート

本文通し読みページ

Lesson 3 Hatching the Egg of Hope

The Miyoshi family, all in a way, they began to get on with their lives. He was like a journey of discovery and an answer to the question: Who am I and what am I for?

1. Choose the word which has the same meaning as the word in brackets.

2. Put the words in parentheses in the correct order.

3. Put the Japanese sentences into English.

4. Put the Japanese sentences into English.

本文理解・整理ページ

Lesson 3 Hatching the Egg of Hope

1. Choose the word which has the same meaning as the word in brackets.

2. Put the words in parentheses in the correct order.

3. Put the Japanese sentences into English.

4. Put the Japanese sentences into English.

紙面見本

Link to CROWN

中学の復習

教科書 Lesson 1 の予習

The Blue White Shirt

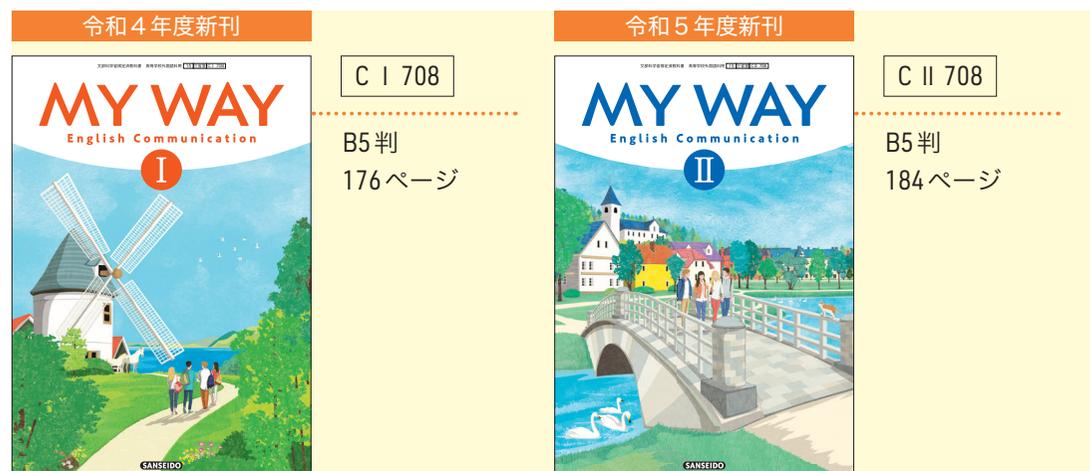
1. be動詞 (現在形)

2. be動詞 (過去形)

1. I was really surprised when I discovered that many Japanese words came from English. For example, "spoon" is a loan word.

2. I was really surprised when I discovered that many Japanese words came from English. For example, "spoon" is a loan word.

MY WAY English Communication I・II



■見開き構成で、スムーズな授業を展開できます。

各セクションの左ページには本文を、右ページには内容理解や文法、自己表現活動の課題を設けました。読解、内容確認、自己表現活動、思考力の養成までが一見開きで完結できます。

■新鮮で豊富な題材が、生徒の知的好奇心と探究心を刺激します。

ことば、日常生活・学校生活、芸術、比較文化、言語と民族、平和や地球環境、国際交流、科学技術や社会貢献、人間としての生き方など、今の高校生に考えてほしいテーマを広く取り上げました。

■丁寧な導入と参考資料で、基礎・基本の定着をはかります。

Iでは中学校との接続が円滑に図られるよう、巻頭に「Starter」、巻末に「表でわかる中学英語：基本項目一覧表」を取り上げました。

■取り組みやすい豊富な言語活動が用意されています。

各セクションの「Interaction」、課末の「Activity Corner」、「Challenge」の「Write & Talk」など、随所に取り組みやすい言語活動を配置。段階的に発信力を身につけることができます。

■思考力を伸ばさせる仕掛けが用意されています。

セクション2以降の各セクションと課末に、思考力を養う問題「Think」を配置しました。

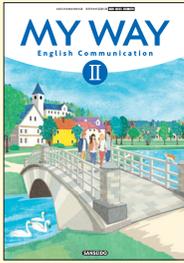
教科書の三つの柱

- 1 スムーズな授業の流れで、4技能5領域の力をバランスよく伸ばす「教科書構成」
……………pp.24～27
- 2 生徒の思考力と探究心を育む、時代を捉えた新鮮な「題材」
……………pp.28～29
- 3 デジタル時代の学びを支える「QRコード／デジタル教科書・教材」
……………pp.30～31

- 年間指導計画一覧表……………pp.32～33
- 指導書……………pp.34～39
- 生徒用教材……………pp.40～41
- 採択校向けサポート……………pp.60～62
- abceedエッセンシャルコース……………p.63

著作者

飯野 厚	法政大学	將司敬子	東京都立国際高等学校
田嶋美砂子	茨城大学	外山 徹	順天堂大学
稲垣善律	津田塾大学	藤井彰子	国際基督教大学
今井理恵	新潟医療福祉大学	藤吉大介	東京実業高等学校
大畑甲太	フェリス学院大学	和田俊彦	跡見学園中学校高等学校
加藤 淳	東京学芸大学附属高等学校	Brian Wistner	法政大学
		亀谷みゆき	朝日大学



『MY WAY English Communication II』

IIのレッスン構成は、基本的にIと同じです。

本文

音声による導入からペアワークでのやりとり、題材を読む準備を整えます。

導入

LESSON 2 Katsura Sunshine — Making the World Laugh

Listen Up Listen to the dialog between Melling and Taku. Choose the correct answer in each box.

好きな伝統芸能	観望を喜ぶことか多量か
メイリン	English / Japanese
タク	English / Japanese

Talk Together 1. What kind of traditional Japanese performing arts do you like the best?
2. Have you ever seen rakugo before?
3. Yes, I've seen it. / No, I haven't.

Fun Your Information 1970年、カナダのロンドンに生まれる。ドジャースでプロ野球選手。その後、俳優として活動する。1999年、日本の伝統芸能である落語に魅了され、落語を始める。2006年、落語家としてプロデビュー。2009年、カナダで落語家として活動。2014年、7歳で落語家としてデビュー。2020年、落語家としてデビュー。落語家として活動中。

Section 3 Katsura Sunshine — Making the World Laugh

● What does Sunshine think about his English?

I : When you perform *rakugo* in English, what do you keep in mind?
S : I perform in the same style as I do in Japanese. I use the same rhythms and pauses for my delivery. Additionally, I try to pronounce each word clearly.
I : So you don't speak English as you usually do?
S : No, I don't. For example, I avoid expressions that are specific to Canada. Otherwise, the audience may imagine that the story happened there. In short, I consider it important that my English is somewhat neutral. Using such English, I want to introduce authentic Japanese *rakugo* to the world.

rhythm(s) [ˈrɪθm(s)]
pause(s) [ˈpəʊz(s)]
additionally [ˌædɪʃənəli]
pronounce [prəˈnaʊns]
avoid [əˈvɔɪd]
otherwise [ˌɒðəwaɪz]

somewhat [səmˈhwɔːt]
neutral [njuːˈtʃrəl]
authentic [əˈθɛntɪk]

TF 1 2 3



1. Does Sunshine use Japanese rhythms and pauses for his English *rakugo*?
2. What kinds of expressions does he avoid?
3. What does he want to do by using neutral English?

Across Subjects

Across Subjects 1 Math

● The four rules of arithmetic

Operations	Expressions	How to read the expressions	Results
addition	2 + 3 = 5	Two plus three equals (makes / is) five.	sum
subtraction	5 - 3 = 2	Five minus three equals (makes / is) two.	difference
multiplication	4 × 2 = 8	Four times (multiplied by) two equals (makes / is) eight.	product
division	12 ÷ 4 = 3	Twelve divided by four equals (makes / is) three.	quotient

● Figures

以下の図を見て、式を書いて言葉で、両方出して答えよう。
1. When one side of a square is 5cm, what is its area?
Expression: _____ Answer: cm²
2. In a triangle, when the base is 5cm, and the height is 3cm, what is its area?
Expression: _____ Answer: cm²

Across Subjects 2 Biology

● Organs in the body

● Major organs and functions

Organs	Functions
heart	pumping the blood around the body
lung(s)	taking oxygen into the body and releasing carbon dioxide
liver	clearing the blood and storing absorbed nutrients
stomach	storing and digesting food
kidney(s)	removing waste products from the blood and controlling the amount of water
intestine(s)	absorbing nutrients from digested food

上記の図を見て、1-3の情報を表で整理してください。
1. 表題 2. 表頭 3. すい臓
以下の図に答えよう。
1. Which organ brings oxygen into the body?
2. Which organ takes in nutrients after digestion?

IIの課間のコーナー「Across Subjects」では、他教科の内容を英語で紹介しています。

課末は、サマリーとリテリングによる内容理解と、文法・表現の演習問題とで構成されています。

まとめ

Summary

Read the interview again and fill in the blanks.

三輝さんの心がけ

話し方	He performs in the ① () style as he does in Japanese.
表現	He does not speak English as he ② () does.
大切なこと	His English is somewhat ③ ().

Grammar

形式目的語のit

「〜ということば…だと考える」=[S + consider + O(it) + 形容詞 + that節]

I consider it important that my English is somewhat neutral.

◆ I feel it strange that nobody is there.

Check Put the words in the correct order.

- I consider (that / it / possible) Nick missed the train.
- We (true / it / found) that Sara was a great singer.
- Jun (it / clear / made / that) he disagreed with the project.

Interaction

Write your answers and talk with your partner.

When do you change the way you speak?

I change it when ① _____ because ② _____

① I am at home / I speak to elderly people / I speak in public
② I am relaxed / I want to be polite / I need to speak louder

Think

What kind of English does Sunshine speak in his English *rakugo*?
三輝さんは、英語落語でどのような英語を使うのでしょうか。

- He speaks with the rhythms and pauses that are specific to Canada.
- He pronounces each word in the same rhythms as he usually does in Canada.
- He uses pauses as he performs in Japanese and avoids Canadian expressions.

セクション2以降は本文の内容についてより深く考えるための問い「Think」を配置しています。

IIのLESSON10では情報化社会をテーマに、ディスカッション形式の本文で、議論の方法やよく使う表現などを学びます。

Practice

1. 適切な語を、空欄に記入してください。
1. I travel in Japan very often.
2. My father () London.
3. 父は、最近椅子を壊し直しました。
My father () the broken chair () a new one.
4. この模様、どこかで見たことがあります。
This pattern () () () the Amazon Era.

2. Choose the correct words to complete the sentences.
1. It is easy for me (so / that) to get up early.
2. She found it surprising (so / that) that I did not know such a thing.
3. They considered it hard (that / to) to climb Mt. Fuji.

3. A and B are talking about traveling abroad. Put the words in the correct order.
What country do you want to visit?
A: I want to go to France. B: It will be fun if you go to France. How about you?
A: I want to go to Japan. B: I will be fun if you go to Japan. How about you?
A: I want to go to the USA. B: It will be fun if you go to the USA. How about you?

4. Look at the pictures and make the correct sentence by matching the phrases.

① I find it impossible. a. that children play on the street.
② I find it important. b. that she is absent from school today.
③ I find it disappointing. c. to find a kind and elderly people.
④ I find it strange. d. to catch the first train.

Activity Corner

1. Listen to the audio and make the correct sentence by matching the phrases.

Here	It is interesting to see the steps on the stairs.
Keep	It is surprising that the actor is only 20 years old.

2. Let's Plan 自分だけのオリジナル落語を作ろう。グループで話し合おう。

Let's Talk 自分だけのオリジナル落語を作ろう。グループで話し合おう。

Let's Share グループで話し合おう。オリジナル落語を作ろう。

Challenge

Sunshine's Funny Little Story

Japanese is not easy for me. At first, I struggled with pronunciation, especially the little one.

Some time ago, I went to a store to buy some food. I checked the word in my dictionary. It said "actor".

I asked the clerk where to get coffee. The clerk didn't understand me because I couldn't pronounce the word correctly. I said actor or actor many times, and each time the clerk said, "Please say it again."

I gave up. I searched by myself, and I found it. I said to the clerk, "This is what I want. What is the proper Japanese pronunciation for this item?" The clerk answered, "It's 'actor'."

Thank you for teaching me English.

Q&A 1. When Sunshine learned Japanese, () was difficult for him.
a. speaking slowly b. to keep pronunciation
2. Why did he say "Thank you for teaching me English" at the end of the story?
a. Because the clerk taught him / Japanese.
b. How to make / to know to make.

本文の題材に関連したコミュニケーション活動を行う「Activity Corner」と、追加英文「Challenge」で、テーマに関連した学びをさらに深めます。

LESSON 10 Living in an E-Society — The Pros and Cons

Topic 1 Pros and Cons of an Esports Club

Amy: I heard some students want to start an esports club in our school. What do you think about this idea?
Yui: Well, I think it's good to have an esports club. First of all, you may think of esports as just online games, but actually they are sports. In fact, the English word "sport" covers a wide range of activities such as hillwalking, fishing, and chess. So an esports club should be included in our club activities. Is my point clear?
Amy: Yeah, I see your point. Do you have any other reasons?
Yui: Yes. As long as the Internet is available, anyone can enjoy esports and make friends with people around the world. Virtual technology also enables physically disabled people to play sports. This surely promotes accessibility in sports. Isn't it wonderful?
Taku: I understand the advantages of esports, but I don't think we need an esports club in our school. First, the players may suffer from health issues. For example, if they practice esports for a long time, their eyesight may become worse. Also, if they keep sitting in front of a computer for many hours, they may have less time to exercise, which is not good for their health. Don't you think so?
Amy: Sure, that could really happen. Please go on.

2 生徒の思考力と探究心を育む、 時代を捉えた新鮮な題材

『MY WAY English Communication I』

<p>Lesson 1 [講義]</p> <p>Proverbs Around the World 世界のことわざ、使われる表現の違いや共通点などを探る</p> 	<p>Lesson 2 [インタビュー]</p> <p>Iwago Mitsuaki —An Animal Photographer 写真家・岩合光昭さんが、写真を通して伝えたいこと</p>  <p>©Iwago Photographic Office</p>	<p>Lesson 3 [新聞記事]</p> <p>Sending Canned Mackerel to Space 高校生が作ったサバ缶が、宇宙へ飛び立った</p> 
<p>Lesson 4 [プレゼンテーション]</p> <p>Messages from Winnie-the-Pooh 世界中で読み継がれる『クマのプーさん』に込められたメッセージ</p> 	<p>Lesson 5 [インタビュー]</p> <p>Endangered Languages 消滅の危機にある世界のことばとその文化</p> 	<p>Lesson 6 [ブログ]</p> <p>A Wheelchair Traveler 車いすで世界一周した三代達也さんのブログ</p> 
<p>Lesson 7 [レポート]</p> <p>The Fugees 難民の子どもたちのためのサッカーチーム</p> 	<p>Lesson 8 [科学雑誌]</p> <p>Avatar Robots 離れた場所からのコミュニケーションを可能にする分身ロボット</p> 	<p>Lesson 9 [講演]</p> <p>Kadono Eiko and the Power of Imagination 児童文学作家・角野栄子さんの作品の魅力と、想像力の源</p> 
<p>Lesson 10 [プレゼンテーション]</p> <p>SDGs —Sustainable Development Goals SDGsについて、プレゼンテーション形式で考える</p> 	<p>Reading</p> <p>The Tale of Johnny Town-Mouse 田舎で暮らすネズミが、ふとしたきっかけで街のネズミに会い…</p> 	

- 各レッスンの題材に関連した英文「Challenge」と合わせて学ぶことで、さらに題材への理解が深まります。
- QRコードから題材リンク集を開けるほか、指導用データとして「題材資料」を用意しています。
- 指導書で、レッスンと関連するSDGsのゴールの一覧表を提示しています。

『MY WAY English Communication II』

<p>Lesson 1 [レポート]</p> <p>Dances Around the World 世界のさまざまなダンス、その成り立ちや特徴</p> 	<p>Lesson 2 [インタビュー]</p> <p>Katsura Sunshine —Making the World Laugh 落語家・桂三輝さんへのインタビュー。落語との出会いや海外公演について</p> 	<p>Lesson 3 [講演]</p> <p>Living with Nature —Takita Asuka's Journey 獣医師・滝田明日香さんが取り組むアフリカの野生動物保護活動</p> 
<p>Lesson 4 [雑誌記事]</p> <p>Sesame Street セサミストリートの個性的なキャラクターたちが伝えるメッセージ</p> 	<p>Lesson 5 [雑誌記事]</p> <p>From Landmines to Herbs カンボジアの地雷跡地で作られたハーブを活用する起業家、篠田ちひろさん</p> 	<p>Reading 1</p> <p>The Little Prince 『星の王子さま』は、「ぼく」に何を語ったのか</p> 
<p>Lesson 6 [レポート]</p> <p>Murals—The Power of Public Art 世界各地の壁画アート、それぞれに込められた思いと共通点</p> 	<p>Lesson 7 [講演]</p> <p>“Englises” in the World 世界各国で話されるさまざまな英語から考える言語とコミュニケーション</p> 	<p>Lesson 8 [インタビュー]</p> <p>Deepika Kurup —The Science Behind Clean Water 若き科学者が挑戦する、世界の水問題への取り組み</p> 
<p>Lesson 9 [雑誌記事]</p> <p>The World's Poorest President “世界一貧しい大統領” ホセ・ムヒカさんが考える本当の幸せとは</p> 	<p>Lesson 10 [討論]</p> <p>Living in an E-Society —The Pros and Cons eスポーツと電子書籍の長所・短所を、ディスカッション形式で考える</p> 	<p>Reading 2</p> <p>Syria's Secret Library 内戦下のシリアの人々に希望を与えた、秘密の地下図書館</p> 

3 デジタル時代の学びを支える QRコード／デジタル教科書・教材

■ 4技能の学びをサポートする、QRコードコンテンツ

紙の教科書に、リスニングアプリ機能をプラス！
スマートフォンやタブレット端末から、英語の4技能の学びを豊かにする、充実のコンテンツを利用できます。

QRコードを体験！



※1のQRページにリンクします。

本文コンテンツ画面



[主な機能]

- ・本文拡大表示
- ・本文通し読み表示
- ・音声再生 (本文、新出語など)
- ★再生速度切り替え (3段階)
- ★アメリカ英語／イギリス英語の切り替え (一部レッスン)
- ・新出語等のマスク／ハイライト
- ・題材リンク集 (動画などを含む題材関連サイトのご案内)
- ・発音動画 (Sounds)

新出語コンテンツ



発音動画 (Sounds)



■ 着実な英語学習へ導く、『学習者用デジタル教科書+収録音声付き』

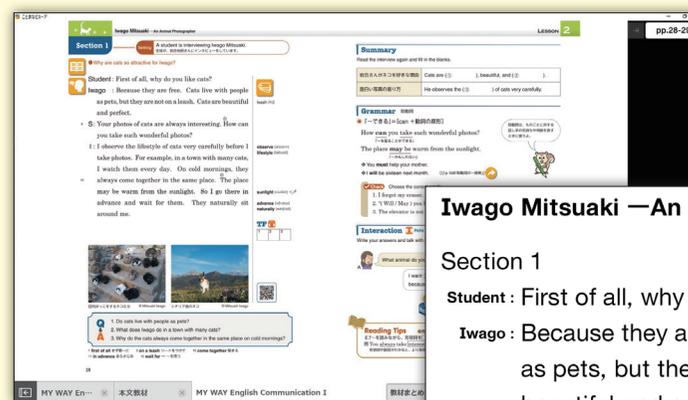
紙の教科書と同じレイアウトでも、各種コンテンツ画面でも表示可能。
“普段使い”で着実な英語学習を行える、学習者用デジタル教科書。
単語フラッシュカード、フレーズ・リーディング表示、リテリング用画面など、学習機能も充実しています。

デジタル教科書を体験！



※体験版のページにリンクします。

教科書紙面表示



本文拡大表示

リテリング



1人あたり1,320円 (税込)

1ユーザー1ライセンス
[在学期間]

- アプリ版 (オフライン利用可能)
Windows 10/11 iPadOS 最新版
- Webブラウザ版 (オンラインのみ)
Chrome、Edge、Safari(iPad) 推奨

■ 新たな英語の学びが動き出す、『MY WAY 1 abceed エssenシャルコース』

英語学習者に人気の4技能アプリ「^{エービーシード}abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！
本文のリスニング (速度切り替え可)、新出語フラッシュカード・確認テストなど基本的な機能に加え、教科書コンテンツを用いた音読・リピーティング・ディクテーションのトレーニング (AI判定によるスコアリング)、学習履歴の記録も行うことができます。生徒の学習状況や解答などを確認できる、教師向けの管理画面付き。
スマホアプリ (iOS・Android) からPC (ブラウザ) まで、マルチプラットフォーム対応。
※「英語コミュニケーション」と「論理・表現」の両コンテンツを使えます。 →p.63

年間指導計画一覧表

『MY WAY English Communication I』

L=Lesson, C=Challenge, R=Reading

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時数
I	4	L1	L1	Proverbs Around the World [254語]	ことわざ、比較文化/講義・学校生活 世界の有名なことわざや、国によってことわざに使われる動物の違いなどを紹介。	現在形・過去形 / 進行形 / SVO(O=that節)	4
				C A Piece of Cake			1
		L2	L2	Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer [314語]	自然、共生/インタビュー・学校生活 写真家・岩合光昭さんが、ネコを撮影するコツやアフリカでの経験、写真を通して伝えたいメッセージを語る。	助動詞 / 受け身 / 助動詞のついた受け身	4
				C Photo Ark			1
		5	Basic Skills for Writing 1	文を正確に書こう		0.5	
				Basic Skills for Speaking 1	日常的な話題についてやりとりをしよう	0.5	
	Sounds 1				文字と発音の基本的な関係を覚えよう	0.5	
	Vocabulary Building 1				品詞を区別しよう	0.5	
	6	L3	L3	Sending Canned Mackerel to Space [351語]	若者、食文化/新聞記事・学校生活 高校生が作ったサバ缶が宇宙食に。長い年月をかけて多くの生徒が携わったプロジェクトの軌跡。	動名詞 / to不定詞の名詞的用法・副詞的用法・形容詞的用法	4
				C The World of Ramen			1
		L4	L4	Messages from Winnie-the-Pooh [328語]	芸術、異文化/本、プレゼンテーション・学校生活 世界中で読み継がれている「クマのプーさん」。そこに込められた、心温まるメッセージとは。	現在完了形 / 現在完了進行形 / 過去完了形	4
				C The Moomin Series			1
		7	Basic Skills for Writing 2	接続詞を使って文を書こう		0.5	
				Basic Skills for Speaking 2	状況を説明しよう	0.5	
	Sounds 2	つづりと発音の基本的な関係を覚えよう	0.5				
	Vocabulary Building 2	動詞のイメージをつかもう	0.5				
	9	L5	L5	Endangered Languages [451語]	ことば、比較文化/インタビュー・学校生活 世界の消滅の危機にある言語を、具体的なことばとともに解説。言語と文化について考える。	関係代名詞 / It is ... to不定詞	5
				C Emotiki			1
10	L6	L6	A Wheelchair Traveler [467語]	異文化、生き方、共生/ブログ・旅行・地域での活動 車いすで世界一周をした三代達也さんのブログ。真のバリアフリー社会とは何か。	現在分詞・過去分詞の形容詞的用法 / 分詞構文 / It is ... that	5	
			C Yasashii Nihongo			1	
	Sounds 3	単語や文の中の強弱に注意しよう		0.5			
		Vocabulary Building 3	単語のはじめに注意しよう		0.5		
	11		L7	L7	The Fugees [474語]	平和、共生、スポーツ/レポート、新聞・地域での活動 難民の子どものためのサッカーチームが、未来を切り開くきっかけに。	関係副詞 / 比較級・最上級
		C The Refugee Olympic Team					1
12	L8	L8	Avatar Robots [470語]	科学、生き方、共生/科学雑誌 離れた場所においてもコミュニケーションを可能にしてくれる分身ロボット。その存在がもたらす未来とは。	条件を表すif節 / 仮定法過去 / I wish ~ / as if ~	5	
			C Weak Robots			1	
	Basic Skills for Writing 3	つなぎことばを使ってパラグラフを書こう		0.5			
		Basic Skills for Speaking 3	自分の考えを伝えよう		0.5		
1	L9		L9	Kadono Eiko and the Power of Imagination [479語]	人物、生き方/講義・家庭での生活 『魔女の宅急便』の作者・角野栄子さんの作品の魅力と、その想像力の源を知る。	SVO ₁ O ₂ (O ₂ =how to~) / SVO+to不定詞 / SVOC(C=動詞の原形、現在分詞)	5
		C Magic Tree House				1	
	Sounds 4	イントネーションとポーズに注意しよう		0.5			
		Vocabulary Building 4	単語の終わりに注意しよう		0.5		
	2		L10	R	SDGs—Sustainable Development Goals [612語]	地球環境/プレゼンテーション・学校生活 SDGsに関連するさまざまな課題について、プレゼンテーション形式で考える。	
		C The Tale of Johnny Town-Mouse [806語]			物語/本 ふとしたきっかけで出会った、田舎のネズミと街のネズミ。お互いの家で、それぞれが感じたこととは。		6
付録 表でわかる中学英語：基本項目一覧表 / WORD LIST / IDIOM LIST							合計 68

(小学・中学既習語：2,205語、新出語：472語)

『MY WAY English Communication II』

L=Lesson, C=Challenge, R=Reading

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時数	
I	4	L1	L1	Dances Around the World [350語]	ダンス、比較文化/レポート・学校生活 世界のさまざまなダンスについて、成り立ちやそれぞれの特徴などを紹介する。	SVO(O=that/what節) / SVO(O=if/whether節) / SVO ₁ O ₂ (O ₂ =if/that/what節)	4	
				C "Cheer Dance"			1	
		L2	L2	Katsura Sunshine—Making the World Laugh [340語]	日本文化、比較文化/インタビュー・学校生活 カナダ生まれの落語家・桂三輝さんが、落語に出会った経緯や、ニューヨーク公演の経験などを語る。	形式主語のit / 形式目的語のit① / 形式目的語のit②	4	
				C Sunshine's Funny Little Story			1	
		5	Basic Skills for Writing 1	つなぎことばを使ってパラグラフを書こう		0.5		
				Basic Skills for Speaking 1	論理的に意見を伝え合おう	0.5		
	Sounds 1				子音の発音に注意しよう	0.5		
	Vocabulary Building 1				日本語と英語の対応に注意しよう	0.5		
	6	L3	L3	Living with Nature—Takita Asuka's Journey [375語]	共生、平和/講演・学校生活 ケニアで獣医師となった滝田明日香さんが、アフリカゾウを救うために行っている活動。	現在完了形・現在完了進行形 / 過去完了形 / 過去完了進行形	4	
				C Nakamura Tetsu—A Respectable Doctor			1	
		Across Subjects 1	Math		0.5			
			Across Subjects 2	Biology		0.5		
		7		L4	L4	Sesame Street [485語]	多様性、異文化/雑誌記事・学校生活 世界中の子どもたちに愛されているセサミストリート。各国のキャラクターたちが伝えるメッセージとは。	SVOC(V=知覚動詞,C=動詞の原形) / SVOC(V=知覚動詞,C=過去分詞) / SVOC(V=使役動詞have/make,C=過去分詞) / help+O+動詞の原形
			C Barbapapa					1
	Basic Skills for Writing 2		複数のパラグラフで書こう (基本構成)		0.5			
			Basic Skills for Speaking 2	意見を引き出す質問をしよう	0.5			
	Sounds 2	母音の発音に注意しよう		0.5				
	Vocabulary Building 2	関連する単語に注意しよう		0.5				
9	L5	L5	From Landmines to Herbs [496語]	平和、異文化/雑誌記事・地域での生活 カンボジアの地雷跡地で作られたハーブを活用する、篠田ちひろさんの活動。	関係代名詞(主格) / 前置詞+関係代名詞 / 関係代名詞・関係副詞の非制限用法	5		
			C Restoring Angkor Wat			1		
10	R1	R1	The Little Prince [899語]	物語/本 砂漠で「僕」が出会ったのは、小さな自分の星を後にして地球にたどり着いた王子さまだった…。		5		
			L6	L6	Murals—The Power of Public Art [512語]	芸術、異文化/レポート、学校生活 世界のさまざまな壁画アートを紹介。その目的、効果について考える。	助動詞 / 助動詞の過去形を使った表現 / 助動詞+have+過去分詞 / 完了不定詞	5
	C Banksy					1		
	Sounds 3	ストレス・リズムに注意しよう		0.5				
		Vocabulary Building 3	単語の中心の意味に注意しよう		0.5			
	11		L7	L7	"Englises" in the World [477語]	言語、異文化/講演・学校生活 世界で話されているさまざまな英語。コミュニケーションに必要なこととは何か。	分詞構文 / 受け身の分詞構文 / 完了形の分詞構文 / 付帯状況with	5
C Local Varieties of English						1		
Across Subjects 3		Geography		0.5				
		Across Subjects 4	Home Economics		0.5			
12	L8		L8	Deepika Kurup—The Science Behind Clean Water [467語]	科学、環境、生き方/インタビュー・地域での活動 若き科学者、ディーピカ・クルップさん。彼女が開発した持続可能な水浄化システムとは、どのようなものか。	仮定法過去 / 仮定法過去完了 / ifを使わない仮定法 / no matter+疑問詞	5	
		C Marina Tex				1		
	Basic Skills for Writing 3	複数のパラグラフで書こう [問題・解決]		0.5				
		Basic Skills for Speaking 3	意見を確認しながら討論しよう		0.5			
1	L9		L9	The World's Poorest President [479語]	人物、生き方/雑誌記事・日常生活 「世界で最も貧しい大統領」と呼ばれたウルグアイのホセ・ムヒカさん。彼が考える本当の「幸せ」とは。	同格を表すthat節 / 強調構文 / 倒置 / 省略	5	
		C Fika—The Secret to Happiness				1		
2	Sounds 4	イントネーションに注意しよう/世界の英語に親しもう		0.5				
		Vocabulary Building 4	アメリカ英語とイギリス英語の違いを知ろう		0.5			
	L10		L10	Living in an E-Society—The Pros and Cons [648語]	デジタル社会/討論/日常生活 eスポーツと電子書籍の長所・短所について、ディスカッション形式で考える。		4	
		R2		R2	Syria's Secret Library [836語]	物語/本 シリアの内戦下、政府軍に包囲された町で地下に秘密の図書館を作り、本に希望を見出した人々がいた。		5
付録 Activity Corner資料集 / WORD LIST / IDIOM LIST							合計 74	

(新出語：790語)

「指導と評価」を支える指導書・教材

※以下は1のラインナップ・価格です。

◆Teacher's Manual 37,400円（税込）

※授業準備および実際の授業に必要な資料・データ類が全て揃うAll in Oneのセット！

（3分冊+ダウンロードデータ）

【分冊の構成】

①解説と指導編

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。*本文検索ができるPDF版も付属します。

②Teacher's Book ※セット内に1冊同梱。5,500円（税込）で分売可。

教科書と同じ体裁の本に注釈を付記。授業準備の負担が軽減します。

③指導用各種データ見本集

【ダウンロードデータ】

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→p.61)からダウンロードできます。

●素材データ

●本文テキスト、評価問題、各種ワークシート、教科書紙面、図版等の素材データ

●参考資料

●題材資料 ●授業案 ●「解説と指導編」紙面PDF

●提示用

●指導者用デジタル教科書（教材） ●授業用音声付きパワーポイント

●テスト問題

●自動問題作成プログラム「ことまなT」(→p.62)
●Googleフォーム解答用データ（評価問題/ワークブックに対応）

●その他

●ことまな辞書（教師用） ●『マイウェイ総合英語』紙面PDF
●評価支援ツール（観点別評価～評定換算表）

◆指導用CD 16,500円（税込）

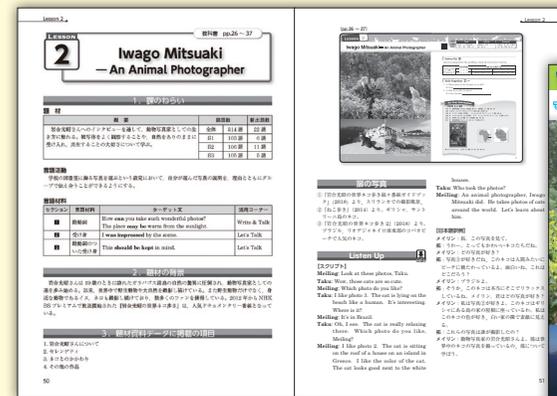
（音声CD10枚組+Teacher's Book）

①本文ナチュラル読み/②本文フレーズ読み/③本文ハイスピード読み/④新出語/
⑤Q&A/⑥TF/⑦Oral Introduction/⑧セクションサマリー/⑨リスニングテスト音声 など

*使用している音声は、指導書同梱の指導者用デジタル教科書（教材）と同じです。

*MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

解説と指導編

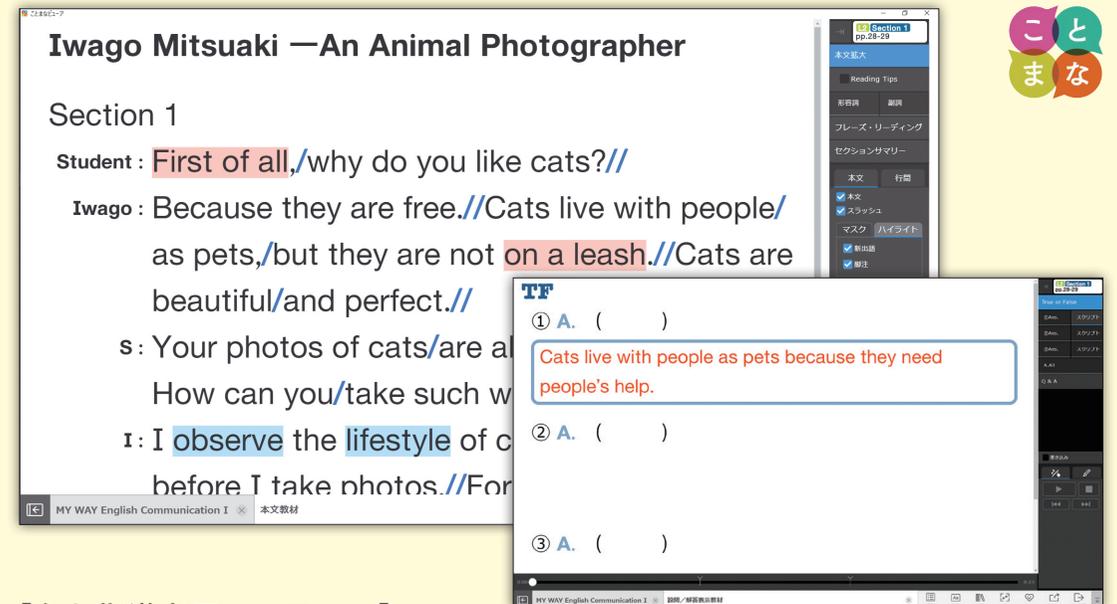


Teacher's Book



指導者用デジタル教科書（教材）

PCでもiPadでもブラウザでも、扱いやすい指導者用デジタル教科書が指導書に同梱！
紙面表示・本文拡大表示や音声再生など一通りのコンテンツに加え、
使いやすい指導者用機能・コンテンツで、テンポのよい授業展開を実現します。



【主な指導者用コンテンツ】

- Oral Introductionの音声再生
- TF、Q&A、リスニング問題の音声再生
- 各種タスクの解答表示/非表示
- 授業ツール（タイマー、ストップウォッチ、ルーレット）
- MYスライド（個別の提示用資料を保存できます）

デジタル教科書を体験！



※体験版のページにリンクします。

指導用各種データ一覧

※以下は1の内容です。

1	題材資料	各レッスンの題材資料PDF
2	評価問題	①A1：文法・語彙・表現確認問題
		②A2：本文を使った問題
		③A3：本文を使った4択問題
		④A4：題材関連英文の長文問題
		⑤A1（英語指示文）
		⑥A2（英語指示文）
		⑦A3（英語指示文）
		⑧A4（英語指示文）
		⑨Check Test
		⑩Challenge 問題
3	授業案	①授業案
		②ハンドアウト例
		③各課入れ替え素材
		④パフォーマンステスト案
		⑤Basic Classroom English
教科書本文データ	①教科書データ	
	②本文データ	
	③通し読みシート	
スラッシュ入り本文	①スラッシュ入り本文A	
	②スラッシュ入り本文B（訳付き）	
穴あき本文	①穴あき本文A（新出語）	
	②穴あき本文B（1文字入り）	
	③穴あき本文C（内容語）	
4	Easy Version	Easy Version
		①訳文A（和訳）
	訳文	②訳文B（新出語穴あき）
		③訳文C（内容語穴あき）
	本文理解・サマリー	①Q&A
		②TF
		③サマリーA（英語）
④サマリーB（日本語）		
⑤情報の整理A（日本語）		
⑥情報の整理B（英語）		
⑦課末解答		

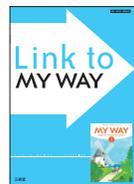
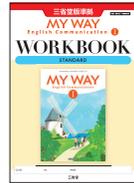
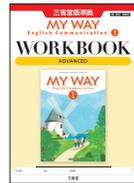
4	その他	①Listen Up
		②Oral Introduction
		③Grammar 補充例文
		④Activity Corner スクリプト
		⑤Activity Corner ワークシート
		⑥Activity Corner ルーブリック案
		⑦授業用ワークシート
		⑧題材関連英文
	図版データ	①リテリング活動用図版データ
		②教科書掲載以外の写真・図版
単語リスト 他	①単語リスト	
	②熟語リスト	
	③英英データ（新出語）	
その他 テスト	①パフォーマンステスト	
	②リスニングテスト	
	③大学入学共通テスト型問題	
ワーク ブック	①ワークブックスタンダード版	
	②ワークブックアドバンス版	
投影用 パワー ポイント （音声付き）	①本文セクションごと	
	②本文1文ごと	
	③本文スラッシュごと	
	④TF・Q&A	
	⑤単語フラッシュカード	
	⑥Activity Corner	
5	指導書「解説と指導編」紙面PDF	
6	教科書紙面PDF	
7	『マイウェイ総合英語』紙面PDF	
8	ことまな辞書（教師用） 『ウィズダム英和辞典 第4版』『ウィズダム和英辞典 第3版』『エースクラウン英和辞典 第3版』	
9	評価支援ツール（観点別評価～評定換算表）	
10	指導者用デジタル教科書（教材）	
11	自動問題作成プログラム「ことまなT」	
12	Google フォーム解答用データ（評価問題/ワークブックに対応）	

着実な学びを支える生徒用教材

※以下は1のラインアップ・価格です。

◆ **WORKBOOK ADVANCED** 715円 (税込) [B5判144ページ+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

本文通し読みやスラッシュ入り本文、内容理解の問い（英問英答Q&A・英文サマリー穴埋め）などの「サブノート」ページと、主に英語指示文による文法・表現問題を中心とした「ワークブック」ページで構成。



◆ **WORKBOOK STANDARD** 715円 (税込) [B5判144ページ+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

本文通し読みやスラッシュ入り本文、内容理解の問い（TF・日本語要約穴埋め）などの「サブノート」ページと、主に日本語指示文による文法・表現問題を中心とした「ワークブック」ページで構成。

◆ **Link to MY WAY** 440円 (税込) [B5判40ページ+別冊解答解説]

教科書『MY WAY English Communication 1』へのブリッジ教材。中学校までに学習した文法事項の復習と、Lesson 1の予習ができます。全3回の確認テスト付属。

◆ **リスニングCD** 550円 (税込) [音声CD 2枚組]

「教科書本文」「リーディング」「新出語」の音声を収録した音声CD。

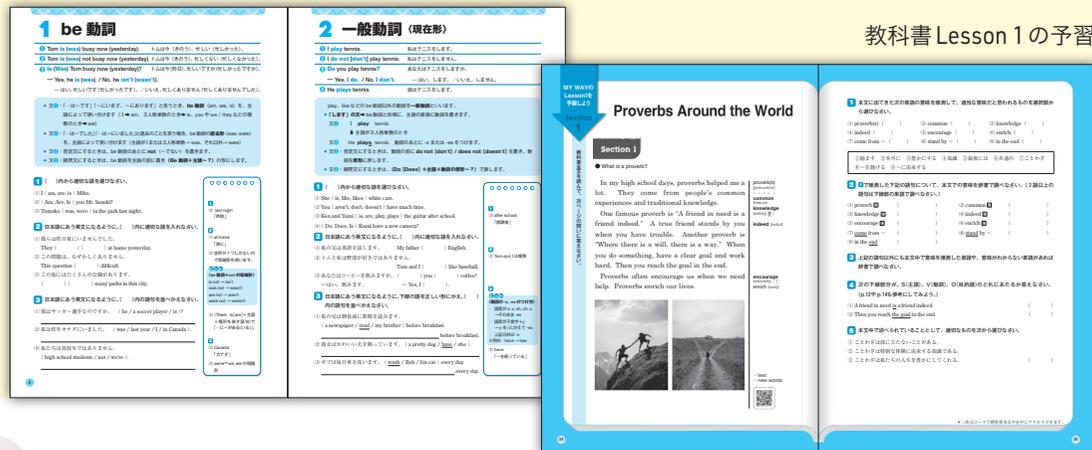
◆ **学習者用デジタル教科書+収録音声付き** 1,320円 (税込) →p.31 参照

◆ **MY WAY 1 abced エssenシャルコース** 1,320円 (税込) →p.63 参照

紙面見本

Link to MY WAY

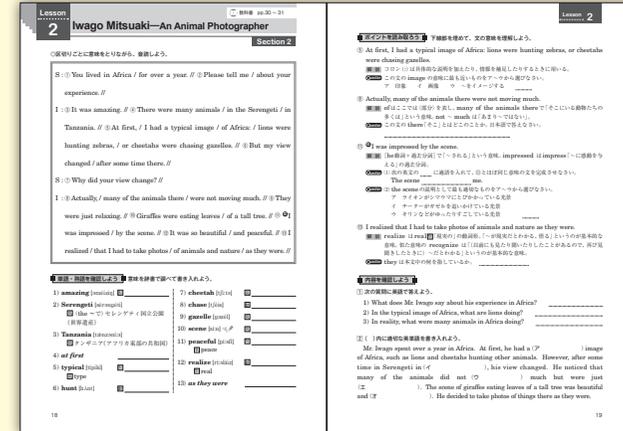
中学の復習



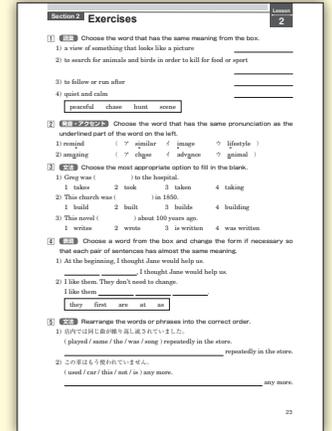
教科書 Lesson 1 の予習

WORKBOOK ADVANCED

「サブノート」ページ

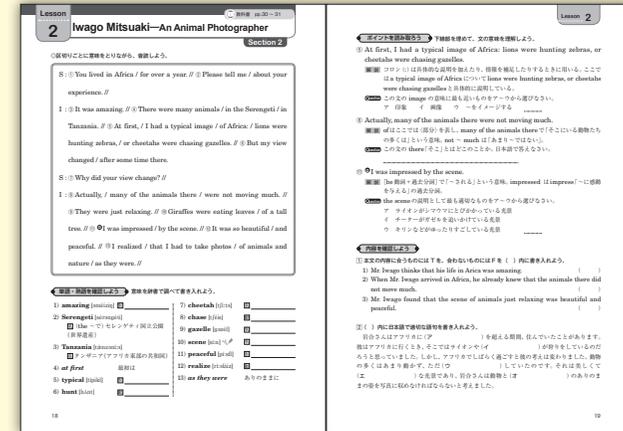


「ワークブック」ページ (英語指示文)

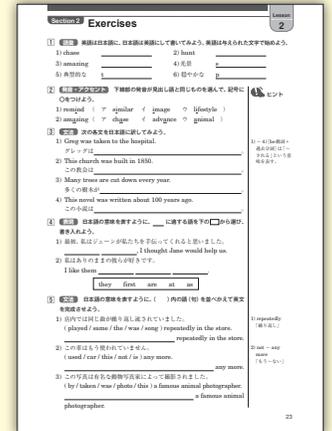


WORKBOOK STANDARD

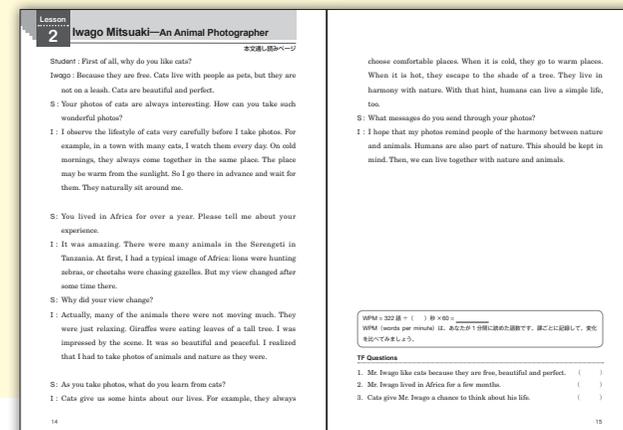
「サブノート」ページ



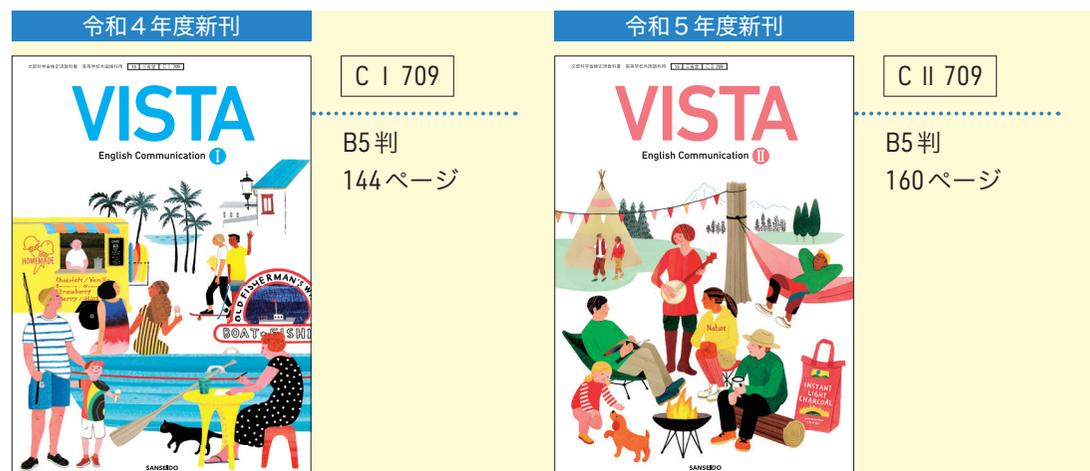
「ワークブック」ページ (日本語指示文)



*ADVANCED、STANDARDともに「本文通し読みページ」が入ります。



VISTA English Communication I・II



■ていねいな導入と段階的な構成で、中学校の復習を十分に行えます。

語彙、表現、文型・文法など「基礎・基本」に徹しました。また、全課の本文で、前の課の文法を復習できるように工夫しています。VISTA I 冒頭の「ののちゃんの英文法」では、中学校の文法の基礎をまとめました。

■見開きの紙面構成が、生徒の学びを支えます。

教えやすく学びやすい見開きの紙面構成で、生徒の学びをていねいに支えます。LESSON 4以降では、左ページで本文・新出語・表現などを学び、右ページで内容理解・思考力を高める問い・題材に関連したやりとり・文法などに取り組みます。

■題材に関連した5領域の活動が用意されています。

各セクションの「TALK!」で題材に関連した「やり取り」の活動、各課の「PRACTICE!」でターゲット文法を用いた「聞く」「書く」「やりとり」「発表」などの活動が可能です。各課の「CHALLENGE YOURSELF!」では、多様な内容で統合的に5領域の活動ができるようにしました。

■グローバル (glocal) な視野からの題材が、生徒の興味を喚起します。

世界のことば、文化、民族などの多様性を知り、自国の文化を再発見して、地球環境やそこに住むものとの共生を考える教科書です。SDGs (持続可能な開発目標) にも目を向けています。

■やさしい英語で、苦手な生徒にも「わかる」教科書です。

生徒の興味や関心、知的好奇心や問題意識を喚起するテーマを、できるだけやさしい英語で書き表しました。各セクションの「STUDY IT!」では、イラストや図表を用いて、視覚的に文法を理解できるよう工夫しました。

教科書の3つの柱

- 1 スムーズな授業の流れで、4技能5領域の力をバランスよく伸ばす「教科書構成」
.....pp.44～47
- 2 生徒の学ぶ意欲を引き出す、身近で新鮮な「題材」
.....pp.48～49
- 3 デジタル時代の学びを支える「QRコード/デジタル教科書・教材」
.....pp.50～51

- 年間指導計画一覧表.....pp.52～53
- 指導書・生徒用教材.....pp.54～59
- 採択校向けサポート.....pp.60～62
- abceed エssenシャルコース.....p.63

著作者

金子朝子 昭和女子大学

福田正治 元東京都立石神井高等学校

貫井 洋 駒澤大学高等学校

Don Maybin 元湘南工科大学

石塚美佳 東京工科大学

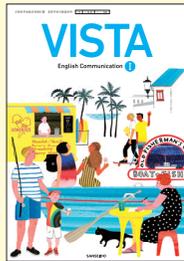
平田知香 駒澤大学高等学校

富士健太 東京都立椏ヶ丘高等学校

神谷信廣 群馬県立女子大学

亀谷みゆき 朝日大学

1 スムーズな授業の流れで、4技能5領域の力をバランスよく伸ばす教科書構成



『VISTA English Communication 1』

本文

本文はやさしく読みやすい英文で、音読にも適しています。Q&Aや話題に関するやりとり、ターゲット文法の学習などをていねいに行います。

導入



地図や写真を見ながらのクイズと簡単な自己表現で、題材への関心を高めます。



SECTION 1 エマが、若合光昭さんにインタビューします。



Emma: You're a popular animal photographer. You especially enjoy taking cat photos. I'd like to know your secret for taking great photos!

Emma: Thank you. My secret is to love cats. To spend a lot of time with them is the key. When you understand their lifestyles, you can find chances for wonderful photos.

1. You're = You are 2. I'd = I would 3. would like to ~ 「～したいと思う」 7. key 「コツ」

photographer 「写真家」のこと。日本語で「カメラマン」と呼ぶことがあります。英語の cameraman (camerawoman, camera operator) は、映画やテレビなどの動画を撮影する人のことを指します。

課末には、穴あきでの英文要約(リスニングで確認)と、具体的な使用場面を意識させる文法の練習問題が用意されています。

CHECK! 確認しよう

- Q&A 1 Is Iwago an animal photographer?
- 2 What did Emma want to know?

ネコといっしょに長い時間を過ごすことが、なぜ素敵な写真を撮るために重要なのでしょうか?

TALK! 話してみよう

エマと対話してみよう。() 内や下の囲みの語句を参考に、あなたの考えを言ってみよう。

Emma: Do you like cats?
あなた: (Yes, I do. / Not so much.)

Emma: Why? [Why not?]
あなた: Because they (are / aren't) ()

Emma: I see.
() cute quiet independent friendly mysterious *independent 「独立した、自立した」

STUDY IT! こぼのしくみを学ぼう

「～すること」を表す動詞 → **to do** (不定詞(名詞の働き))
I'd like **to know** your secret. (私はあなたの秘密を知りたいと思っています。知りたいです。【目的語】)
My secret is **to love** cats. (私の秘密は、猫を愛することです。【補語】)
To spend a lot of time is the key. (長い時間を過ごすことがコツです。【主語】)
★動詞の前にtoを置き、「～すること」(名詞の意味で用いる)ことができる。

DRILL

- () 内の動詞を不定詞にして言ってみよう。また、意味を考えよう。
- (Learn) English is not easy but it is interesting.
- My plan is (travel) around the world.
- I want (be) an actor.

まとめ



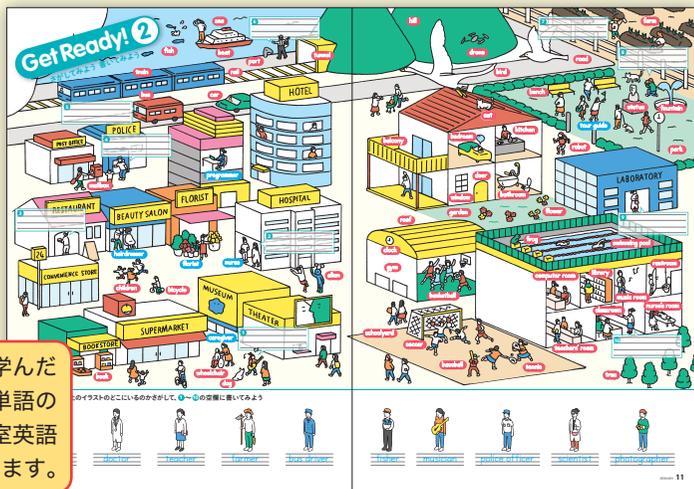
自己表現活動



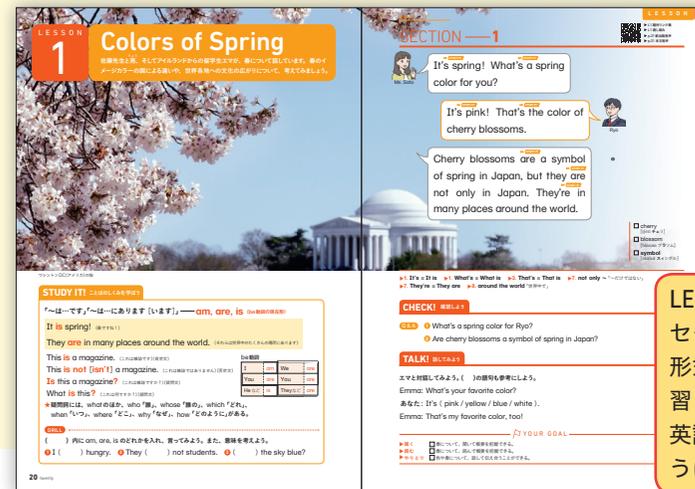
「CHALLENGE YOURSELF!」は、レッスンの題材に関連した自己表現活動に取り組むことができます。

教科書冒頭の構成

Get Ready!



1の冒頭では、中学までに学んだアルファベットの書き方、単語の書き方、辞書の引き方、教室英語を、それぞれ見開きで復習します。



LESSON 1~3

LESSON 1~3 は、それぞれ2セクションの構成。ダイアログ形式の本文で基礎的な文法を復習し、スモールステップで高校英語の学習へと入っていけるようになっています。

2 生徒の学ぶ意欲を引き出す、身近で新鮮な題材

『VISTA English Communication I』

LESSON 1 [文化]

Colors of Spring

「春」をイメージする色は、国や文化によって異なる？



LESSON 2 [人物・社会貢献]

Dick Bruna

ミッフィーの生みの親、ディック・ブルーナが残したもの



©Mercis bv

LESSON 3 [スポーツ]

Interesting Sports

スラックライン、バブルサッカー…ユニークなスポーツに挑戦しよう



LESSON 4 [ことば・国際社会]

Pictograms

五輪でも話題になった、シンプルな記号で意味を伝えるピクトグラム



LESSON 5 [人物・自然]

We Are Part of Nature

動物写真家・岩合光昭さんの写真や動物、自然への思い



©Iwago Photographic Office

LESSON 6 [世界遺産]

Machu Picchu

人気の世界遺産「マチュ・ピチュ」の魅力と不思議にせまる



LESSON 7 [技術]

Artificial Intelligence

AI（人工知能）ができることできないこと、人と共存する未来



LESSON 8 [文化]

Is There a Santa Claus?

サンタクロースは本当にいるの？子どもの質問への答えとは



LESSON 9 [平和・絵画]

Kids' Guernica

ピカソが描いた「ゲルニカ」と、「キッズゲルニカ」に共通する願い



LESSON 10 [SDGs・ファッション]

Ethical Fashion

環境と労働者の権利を尊重して作られた「エシカルファッション」



ENJOY READING! [物語]

The Story of Oshin, a Japanese Cinderella

明治時代に坪内逍遙が書いた、日本版『シンデレラ』



- QRコードから**題材リンク集**を開けるほか、指導用データとして「**題材資料**」を用意しています。
- ほかに、指導書に**補充読み物「Optional Reading**」を収録しています。
- IIでは、教科書に各レッスンの関連英文「**READ ON!**」を収録しています。
- 指導書で、レッスンと関連する**SDGs**のゴールの一覧表を提示しています。

『VISTA English Communication II』

LESSON 1 [外国文化]

World Dance Performances

世界のさまざまな伝統舞踊やパフォーマンスに込められた意味



LESSON 2 [言語・外国文化]

A Piece of Cake

日本語と英語の慣用句、同じ意味でも使われる表現が違うのはなぜ？



LESSON 3 [生物・自然]

Quokka

オーストラリア西部に生息するクオッカの魅力と、減少している現状



LESSON 4 [社会・日常生活]

Designing Stamps

切手デザイナーの玉木明さんに、その仕事や魅力について聞く



LESSON 5 [外国文化]

Mont-Saint-Michel

世界遺産「モン・サン・ミッシェル」の歴史と受け継がれてきたもの



LESSON 6 [科学・産業]

Smart Agriculture

農業が抱えるさまざまな問題の解決を目指す「スマート農業」



LESSON 7 [日本文化]

Martial Art on Tatami

多くの人をひきつける「競技かるた」の世界の魅力とは何か



LESSON 8 [科学・自然・環境]

Biologging

動物の行動や生態を記録する先端技術「バイオロギング」



ENJOY READING! 1 [物語]

The Open Window

窓が開かれたままの家に訪れた男に、何が起こったのか



ENJOY READING! 2 [歴史]

The Christmas Truce

第一次世界大戦下のクリスマスに、戦地で起きた「奇跡」



ENJOY READING! 3 [エッセイ]

My Dream

宇宙飛行士・野口聡一さんが語る夢の持ち方、育て方



ENJOY READING! 4 [物語]

The Restaurant of Many Orders

宮沢賢治『注文の多い料理店』を英語で読む



3 デジタル時代の学びを支える QRコード／デジタル教科書・教材

■ 4技能の学びをサポートするQRコード

紙の教科書に、リスニングアプリ機能をプラス！
スマートフォンやタブレット端末から、英語の4技能の学びを豊かにする、充実のコンテンツを利用できます。



本文コンテンツ画面



[主な機能]

- ・本文拡大表示
- ・本文通し読み表示
- ・音声再生（本文、新出語など）
- ★再生速度切り替え（3段階）
- ・新出語等のマスク／ハイライト
- ・題材リンク集（動画などを含む題材関連サイトのご案内）
- ・発音動画（SAY IT!）

新出語コンテンツ



発音動画（SAY IT!）



■ 着実な英語学習へ導く、『学習者用デジタル教科書＋収録音声付き』

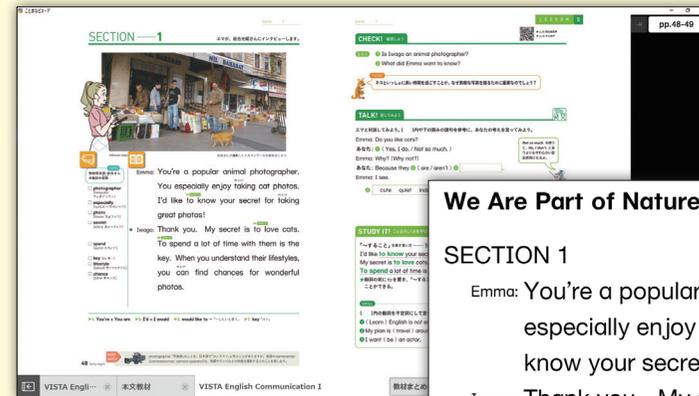
紙の教科書と同じレイアウトでも、各種コンテンツ画面でも表示可能。
“普段使い”で着実な英語学習を行える、学習者用デジタル教科書。
単語フラッシュカード、フレーズ・リーディング表示など、学習機能も充実しています。

デジタル教科書を体験！



※体験版のページにリンクします。

教科書紙面表示



本文拡大表示

We Are Part of Nature

SECTION 1

Emma: You're a popular animal photographer. You especially enjoy taking cat photos. I'd like to know your secret for taking great photos!

Iwago: Thank you. My secret is to love cats. To spend a lot of time with them is the key. When you understand their lifestyles, you can find chances for wonderful photos.

単語フラッシュカード



1人あたり1,320円（税込）

1ユーザー1ライセンス
[在学期間]

- アプリ版（オフライン利用可能）
Windows 10/11 iPadOS 最新版
- Webブラウザ版（オンラインのみ）
Chrome、Edge、Safari(iPad) 推奨

■ 新たな英語の学びが動き出す、『VISTA 1 abceed エッセンシャルコース』

英語学習者に人気の4技能アプリ「^{エービーシード}abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！
本文のリスニング（速度切り替え可）、新出語フラッシュカード・確認テストなど基本的な機能に加え、教科書コンテンツを用いた音読・リピーティング・ディクテーションのトレーニング（AI判定によるスコアリング）、学習履歴の記録も行うことができます。生徒の学習状況や解答などを確認できる、教師向けの管理画面付き。
スマホアプリ（iOS・Android）からPC（ブラウザ）まで、マルチプラットフォーム対応。
※「英語コミュニケーション」と「論理・表現」の両コンテンツを使えます。 →p.63

abceed
for school

年間指導計画一覧表

『VISTA English Communication I』

L= Lesson、ER=ENJOY READING!

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間				
I	4			Get Ready! 1	(アルファベットの書き方)	文字	1				
				Get Ready! 2	(単語の書き方)	単語	1				
				Get Ready! 3	(辞書の引き方)		1				
				Get Ready! 4	(クラスルームイングリッシュ)		1				
	5	L1	Colors of Spring	[84語]	世界と日本の日常生活、風俗習慣/学校生活 春のイメージカラーの、国による違い。文化との結びつきや、世界各地への文化の広がりについて知る。	be動詞、一般動詞の現在形	2				
				L2	Dick Bruna	[90語]	芸術、社会/学校生活 「ミッフィー」の生みの親、ディック・ブルーナ。彼の活躍や社会的役割について知る。	be動詞、一般動詞の過去形	2		
	6	L3	Interesting Sports	[94語]	スポーツ/学校生活・地域での活動 スラックラインやバブルサッカー。ユニークな競技を通して、スポーツのおもしろさを再認識する。	現在進行形、過去進行形	2				
				Look and Learn 1(文法のまとめ)	(代名詞、基本文型、肯定文、否定文、疑問文、命令文ほか)		1				
	II	7	L4	Pictograms	[156語]	社会・日常生活・芸術/地域活動 オリンピック競技や、温泉マークのピクトグラム。国際社会におけるピクトグラムの役割を知る。	助動詞、動名詞	5			
					9	L5	We Are Part of Nature	[168語]	自然・人間/インタビュー、地域活動 動物写真家の岩合光昭さんへのインタビュー。良い写真を撮るための秘訣や、自然に対する思いを聞く。	不定詞	5
								Look and Learn 2(文法のまとめ)	(助動詞、動名詞、不定詞)		1
					10	L6	Machu Picchu	[156語]	地理・歴史・伝統文化/地域活動 人気の世界遺産「マチュ・ピチュ」。その魅力と不思議を知る。	現在完了形	5
11		L7	Artificial Intelligence	[161語]				科学/学校生活・地域活動 AI(人工知能)は何かできて、何ができないのか? 人とAIが共存する未来を考える。	受け身	5	
				Look and Learn 3(文法のまとめ)	(現在完了形、受け身)		1				
12		L8	Is There a Santa Claus?	[186語]	文化/新聞・学校生活 サンタクロースは本当にいるの? アメリカの新聞に投稿された子どもからの質問と、編集者からの答え。	関係代名詞	5				
				1	L9	Kids' Guernica	[188語]	平和・芸術/家庭生活 ピカソが描いた「ゲルニカ」と、1995年に発足した「キッズゲルニカ」。そこに共通する、平和への願い。	名詞を修飾する分詞、関係副詞	5	
							Look and Learn 4(文法のまとめ)	(関係代名詞、現在分詞、過去分詞、関係副詞)		1	
				2	L10	Ethical Fashion	[183語]	公正さ・国際協力/学校生活・地域での活動 地球環境を守り、かつ労働者の権利を尊重して作られた衣服、「エシカルファッション」について学ぶ。	比較	5	
3		ER	The Story of Oshin, a Japanese Cinderella				[342語]	坪内逍遙による日本版「シンデレラ」	仮定法過去	4	
				Look and Learn 5(文法のまとめ)	(比較、仮定法過去、知覚動詞、過去完了形、過去完了進行形)		1				
ENJOY COMMUNICATION! 3	It's on Your Left. (道案内)		1								
付録 英語の音/動詞の不規則変化/句読法/音声スクリプト/WORD LIST							合計 62				

(小中既習語: 2,205語、新出語: 416語)

『VISTA English Communication II』

L= Lesson、RO=READ ON!、ER=ENJOY READING!

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間		
I	4	L1	World Dance Performances	[201語]	外国文化、風俗習慣/学校生活/テレビ 世界の各地域のさまざまな伝統舞踊の由来やパフォーマンスに込められた意味を知る。	want ~ to do how to do	5		
				RO	An Acrobatic Dance — Breakin'		1		
				Take a Break! 1	<英語版「ののちゃん」>		1		
				5	L2	A Piece of Cake	[199語]	言語、外国文化、風俗習慣/学校生活 英語と日本語の慣用句。意味は同じでも、使われる表現は言語によって異なることを知る。	疑問詞やifで始まる節
	RO	Proverbs					1		
	Look and Learn 1(文法のまとめ)	(tell ~ to do, how to do, 名詞の働きをする節)		1					
	6	L3	Quokka	[202語]	生物、自然/学校生活 オーストラリア西部に生息するクオッカの魅力と、生息数が減少している現状について知る。	使役動詞・知覚動詞	5		
				RO	Platypuses		1		
	ENJOY COMMUNICATION! 1	What's the Purpose of Your Visit? (入国審査の手続き)		1					
	7	L4	Designing Stamps	[195語]	社会、日常生活、芸術/インタビュー/学校生活 切手デザイナーの玉木明さんへのインタビュー。切手デザインの仕事とその魅力について聞く。	形式主語it・形式目的語it	5		
				RO	Expensive Stamps		1		
				Look and Learn 2(文法のまとめ)	(使役動詞、知覚動詞、itのいろいろな用法)		1		
9				L5	Mont-Saint-Michel	[209語]	外国文化、歴史/学校生活 海に囲まれた世界遺産「モン・サン・ミシェル」。そこへ行くための道の整備の歴史。	現在完了進行形 過去完了形 過去完了進行形	5
	RO	Mother Poulard's Omelets				1			
Take a Break! 2	<英語の歌を楽しもう Hero>		1						
10	L6	Smart Agriculture	[203語]	科学、産業、社会/学校生活 日本の農業が抱えるさまざまな課題を解決する手段となる「スマート農業」について知る。	have been done will be done	5			
			RO	Drones Save Lives		1			
			Look and Learn 3(文法のまとめ)	(過去完了形、現在完了進行形、過去完了進行形、いろいろな受け身)		1			
			11	L7	Martial Art on Tatami	[210語]	日本文化/学校生活、地域活動 高まる緊張感、静寂を破る音、スピード感—多くの人をひきつける、「競技かるた」の世界の魅力とは。	関係代名詞の非制限用法 関係代名詞what	5
RO	A Message in 31 Kana Characters					1			
ENJOY COMMUNICATION! 2	Where Can I Get a Ticket? (切符の購入)		1						
12	L8	Biologging	[219語]	科学、自然、環境/学校生活 動物の行動や生態を記録し、環境変化の予測にも役立つ先進技術「バイオロギング」について知る。	分詞構文・強調構文	5			
			RO	Dolphins' Amazing Abilities		1			
			Look and Learn 4(文法のまとめ)	(関係代名詞、関係代名詞what、現在分詞のいろいろな用法、強調構文)		1			
			Take a Break! 3	<名言を読んでみよう>		1			
III	1	ER1	The Open Window	[849語]	イギリスの作家サキによる、ユーモアとウィットにあふれた物語。		3		
				ER2	The Christmas Truce	[925語]	第一次世界大戦下のクリスマス。そこで起きた「奇跡」とは。		4
				ER3	My Dream	[1,204語]	宇宙飛行士の野口聡一さんが子どもの頃に書いた作文、夢の育て方。		5
				ER4	The Restaurant of Many Orders	[1,418語]	宮沢賢治「注文の多い料理店」を英語で読む。		6
【付録】 基本動詞の不規則変化/音声スクリプト/READ ON! 解答/世界地図/WORD LIST							合計 76		

(新出語: 722語)

「指導と評価」を支える指導書・教材

※以下は1のラインアップ・価格です。

◆Teacher's Manual 35,200円(税込)

授業準備および実際の授業に必要な資料・データ類が全て揃うAll in Oneのセット!
(3分冊+ダウンロードデータ)

【分冊の構成】

①解説と指導編

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。*本文検索ができるPDF版も付属します。

②Teacher's Book ※セット内に1冊同梱。5,500円(税込)で分売可。

教科書と同じ体裁の本に注釈を付記。授業準備の負担が軽減します。

③指導用各種データ見本集

【ダウンロードデータ】

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→p.61)からダウンロードできます。

●素材データ

●本文テキスト、評価問題、各種ワークシート、教科書紙面、図版等の素材データ

●参考資料

●題材資料 ●授業案 ●「解説と指導編」紙面PDF

●提示用

●指導者用デジタル教科書(教材) ●授業用音声付きパワーポイント

●テスト問題

●自動問題作成プログラム「ことまなT」(→p.62)
●Googleフォーム解答用データ(評価問題/ワークブックに対応)

●その他

●ことまな辞書(教師用) ●『マイウェイ総合英語』紙面PDF
●評価支援ツール(観点別評価~評定換算表)

◆指導用CD 16,500円(税込)

(音声CD6枚組+Teacher's Book)

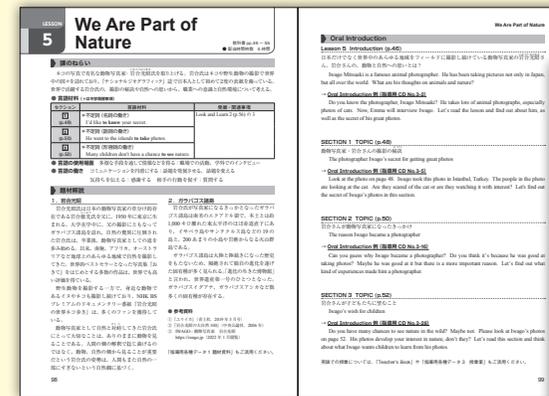
①本文ナチュラル読み/②本文フレーズ読み/③本文スロー読み/④新出語/

⑤Q&A/⑥T-F/⑦Oral Introduction/⑧リスニングテスト音声 など

*使用している音声は、指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。

*MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

解説と指導編

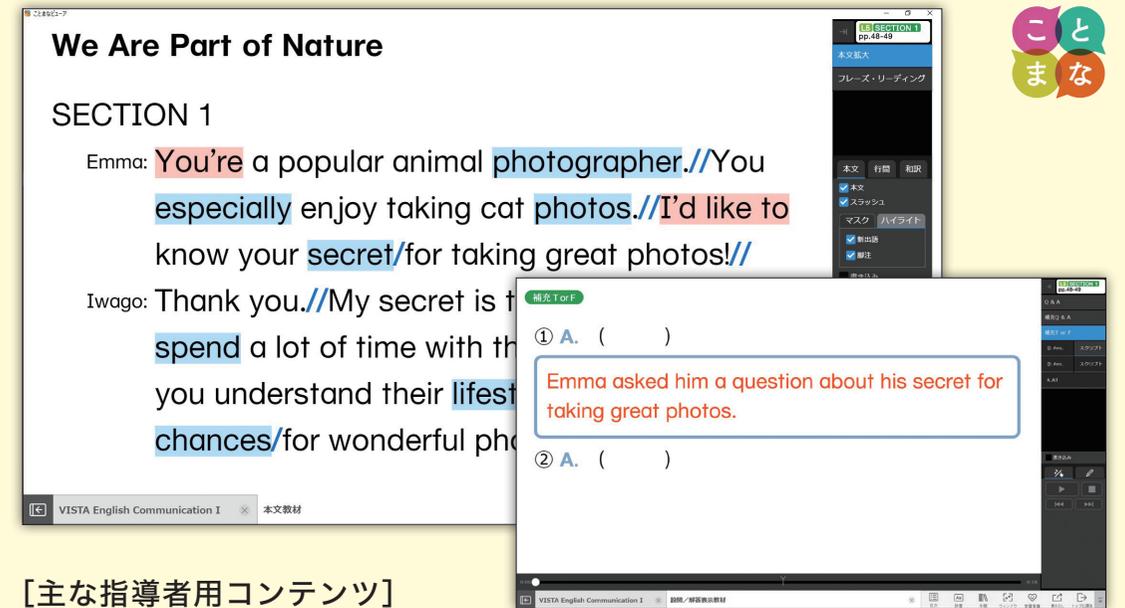


Teacher's Book



指導者用デジタル教科書(教材)

PCでもiPadでもブラウザでも、扱いやすい指導者用デジタル教科書が指導書に同梱!
紙面表示・本文拡大表示や音声再生など一通りのコンテンツに加え、
使いやすい指導者用機能・コンテンツで、テンポのよい授業展開を実現します。



【主な指導者用コンテンツ】

- Oral Introductionの音声再生
- T-F、Q&A、リスニング問題の音声再生
- 各種タスクの解答表示/非表示
- 授業ツール(タイマー、ストップウォッチ、ルーレット)
- MYスライド(個別の提示用資料を保存できます)

デジタル教科書を体験!



※体験版のページにリンクします。

指導用各種データ一覧

※以下は1の内容です。

1	題材資料	各レッスンの題材資料PDF
2	評価問題	①A1：文法・語彙・表現確認問題
		②A2：本文を使った4択問題
		③A3：本文を使った問題
		④A4：単語・熟語テスト
		⑤B1：リスニング問題
		⑥B2：ライティング問題
		⑦B3：スピーキング問題
3	授業案	英語での授業を想定した授業案や、活動重視型の授業案などを提示
4	教科書本文データ	①本文データ
		②カナ発音付き本文
	スラッシュ入り本文	①スラッシュ入り本文（訳なし）
		②スラッシュ入り本文（訳付きA）
		③スラッシュ入り本文（訳付きB）
	穴あき本文	穴あき本文
	Easy Version	Easy Version
	訳文	①訳文
		②穴あき訳（新出語）
		③穴あき訳（新出語・文法）
本文理解・サマリー	①穴あきサマリー	
	②補充Q&A・T-F	

4	その他	①Oral Introduction
		②Optional Reading
		③教科書の問題の解答
		④新出語と連語
		⑤基礎確認ワークシート
		⑥CHALLENGE YOURSELF! ループリック
		⑦授業用ワークシート
		⑧本課以外のデータ
		⑨付録データ
図版データ	教科書掲載以外の写真・図版	
単語	新出語リスト	
ワークブック	ワークブック	
投影用 パワー ポイント (音声付き)	①新出語フラッシュカード	
	②本文	
	③スラッシュ入り本文	
	④Q&A	
5	指導書「解説と指導編」紙面PDF	
6	教科書紙面PDF	
7	『マイウェイ総合英語』紙面PDF	
8	ことまな辞書（教師用） 『ウィズダム英和辞典 第4版』 『ウィズダム和英辞典 第3版』 『エースクラウン英和辞典 第3版』	
9	評価支援ツール（観点別評価～評定換算表）	
10	指導者用デジタル教科書（教材）	
11	自動問題作成プログラム「ことまなT」	
12	Google フォーム解答用データ（評価問題/ワークブックに対応）	

指導用各種データ見本



※この他のサンプルは、ウェブサイトにて公開しています。

●本文を使った問題

LESSON 5 We Are Part of Nature 読解問題 (読解問題)

次の英文を読んで、設問に答えなさい。

Read the passage and answer the questions.

Emma: You're a popular animal photographer. You especially enjoy taking cat photos. I'd like to know your secret for taking great photos!

Iwago: Thank you. My secret is to love cats. When you understand their lifestyle, you can find chances for wonderful photos.

Emma: When did you decide to become an animal photographer?

Iwago: When I was 19. My father went to the Galapagos Islands to take photos. I went there to help him. Bobbies hatched from eggs (4) () front of my eyes. A sea lion patted my shoulder. I was happy (5) () close to them. Those experiences were exciting.

Emma: (6) () do you take photographs of nature?

Iwago: Today, (7) many children don't have fun (in the wild / nature / to / a chance). I want to take pictures in order to develop their interest. We have lessons to learn from nature. We are part of it. We are in nature's circle of life. We must remember that.

Emma: I agree. Thank you very much.

▲ 回答 谷さんの職業は何ですか、日本語で答えなさい。

●ライティング／スピーキング問題

以下の質問について、あなたの考えとその理由を2つ、25語～35語の英文で書きなさい。

QUESTION
What sports do you like best?

読解問題 1

読解問題 2

読解問題 3

読解問題 4

読解問題 5

読解問題 6

読解問題 7

読解問題 8

読解問題 9

読解問題 10

読解問題 11

読解問題 12

読解問題 13

読解問題 14

読解問題 15

読解問題 16

読解問題 17

読解問題 18

読解問題 19

読解問題 20

読解問題 21

読解問題 22

読解問題 23

読解問題 24

読解問題 25

読解問題 26

読解問題 27

読解問題 28

読解問題 29

読解問題 30

読解問題 31

読解問題 32

読解問題 33

読解問題 34

読解問題 35

読解問題 36

読解問題 37

読解問題 38

読解問題 39

読解問題 40

読解問題 41

読解問題 42

読解問題 43

読解問題 44

読解問題 45

読解問題 46

読解問題 47

読解問題 48

読解問題 49

読解問題 50

読解問題 51

読解問題 52

読解問題 53

読解問題 54

読解問題 55

読解問題 56

読解問題 57

読解問題 58

読解問題 59

読解問題 60

読解問題 61

読解問題 62

読解問題 63

読解問題 64

読解問題 65

読解問題 66

読解問題 67

読解問題 68

読解問題 69

読解問題 70

読解問題 71

読解問題 72

読解問題 73

読解問題 74

読解問題 75

読解問題 76

読解問題 77

読解問題 78

読解問題 79

読解問題 80

読解問題 81

読解問題 82

読解問題 83

読解問題 84

読解問題 85

読解問題 86

読解問題 87

読解問題 88

読解問題 89

読解問題 90

読解問題 91

読解問題 92

読解問題 93

読解問題 94

読解問題 95

読解問題 96

読解問題 97

読解問題 98

読解問題 99

読解問題 100

●本文 Easy Version

VISTA English Communication I Easy Version

Lesson 5 We Are Part of Nature

[Easy Version of SECTION 1]

Emma is interviewing an animal photographer, Mr. Iwago Mitsuaki. Emma says, "You're a popular animal photographer. You especially enjoy taking cat photos." As you can see in the textbook, he takes a lot of pictures of cats. She tells him, "I'd like to know your secret for taking great photos!"

Mr. Iwago says, "Thank you. My secret is to love cats." He also says, "To spend a lot of time with them is the key." Through spending time with them, you can understand their lifestyles little by little. He goes on, "when you understand their lifestyles, you can find chances for wonderful photos." That's the key and the secret to take great photos.

(113)

[Easy Version of SECTION 2]

Emma asks Mr. Iwago, "When did you decide to become an animal photographer?" Mr. Iwago answers, "When I was 19. My father went to the Galapagos Islands to take photos. I went there to help him." The Galapagos Islands are in the Pacific Ocean. They are famous for the native animals.

Then he talks about his experiences there. He says, "Bobbies hatched from eggs in front of my eyes." "Bobbies are a kind of sea bird." He also says, "A sea lion patted my

●穴あきサマリー／補充Q&A・T-F

穴あきサマリー

本文の内容と一致するように、() 内に適切な語を入れてみよう。

LESSON 5

谷合光昭さんは有名な動物 (1) 師らしい写真を撮るための (2) うです。彼らの (3) つけられるこのことです。

谷合さんは19歳のとき、動物 (4) ために訪れた (5) 運命に輝いたたけだかりました。動物たちが谷合さんが自然の写真を撮るのには、(6) たちの、(7)) を伸ばすためです。私たちは自然の一部であり、自然の生りません。

読解問題 1

読解問題 2

読解問題 3

読解問題 4

読解問題 5

読解問題 6

読解問題 7

読解問題 8

読解問題 9

読解問題 10

読解問題 11

読解問題 12

読解問題 13

読解問題 14

読解問題 15

読解問題 16

読解問題 17

読解問題 18

読解問題 19

読解問題 20

読解問題 21

読解問題 22

読解問題 23

読解問題 24

読解問題 25

読解問題 26

読解問題 27

読解問題 28

読解問題 29

読解問題 30

読解問題 31

読解問題 32

読解問題 33

読解問題 34

読解問題 35

読解問題 36

読解問題 37

読解問題 38

読解問題 39

読解問題 40

読解問題 41

読解問題 42

読解問題 43

読解問題 44

読解問題 45

読解問題 46

読解問題 47

読解問題 48

読解問題 49

読解問題 50

読解問題 51

読解問題 52

読解問題 53

読解問題 54

読解問題 55

読解問題 56

読解問題 57

読解問題 58

読解問題 59

読解問題 60

読解問題 61

読解問題 62

読解問題 63

読解問題 64

読解問題 65

読解問題 66

読解問題 67

読解問題 68

読解問題 69

読解問題 70

読解問題 71

読解問題 72

読解問題 73

読解問題 74

読解問題 75

読解問題 76

読解問題 77

読解問題 78

読解問題 79

読解問題 80

読解問題 81

読解問題 82

読解問題 83

読解問題 84

読解問題 85

読解問題 86

読解問題 87

読解問題 88

読解問題 89

読解問題 90

読解問題 91

読解問題 92

読解問題 93

読解問題 94

読解問題 95

読解問題 96

読解問題 97

読解問題 98

読解問題 99

読解問題 100

●授業用ワークシート／CHALLENGE YOURSELF! ルーブリック

LESSON 5 We Are Part of Nature SECTION 1 授業用ワークシート

○意味のずれ目を意識して、音声にあわせて読んでみましょう。

Emma: You're a popular animal photographer. I'd like to know your secret for taking great photos!

Iwago: Thank you. My secret is to love cats. When you understand their lifestyle, you can find chances for wonderful photos.

Emma: When did you decide to become an animal photographer?

Iwago: When I was 19. My father went to the Galapagos Islands to take photos. I went there to help him. Bobbies hatched from eggs (4) () front of my eyes. A sea lion patted my shoulder. I was happy (5) () close to them. Those experiences were exciting.

Emma: (6) () do you take photographs of nature?

Iwago: Today, (7) many children don't have fun (in the wild / nature / to / a chance). I want to take pictures in order to develop their interest. We have lessons to learn from nature. We are part of it. We are in nature's circle of life. We must remember that.

Emma: I agree. Thank you very much.

○新出語の意味を調べましょう。

photographer

読解問題 1

読解問題 2

読解問題 3

読解問題 4

読解問題 5

読解問題 6

読解問題 7

読解問題 8

読解問題 9

読解問題 10

読解問題 11

読解問題 12

読解問題 13

読解問題 14

読解問題 15

読解問題 16

読解問題 17

読解問題 18

読解問題 19

読解問題 20

読解問題 21

読解問題 22

読解問題 23

読解問題 24

読解問題 25

読解問題 26

読解問題 27

読解問題 28

読解問題 29

読解問題 30

読解問題 31

読解問題 32

読解問題 33

読解問題 34

読解問題 35

読解問題 36

読解問題 37

読解問題 38

読解問題 39

読解問題 40

読解問題 41

読解問題 42

読解問題 43

読解問題 44

読解問題 45

読解問題 46

読解問題 47

読解問題 48

読解問題 49

読解問題 50

読解問題 51

読解問題 52

読解問題 53

読解問題 54

読解問題 55

読解問題 56

読解問題 57

読解問題 58

読解問題 59

読解問題 60

読解問題 61

読解問題 62

読解問題 63

読解問題 64

読解問題 65

読解問題 66

読解問題 67

読解問題 68

読解問題 69

読解問題 70

読解問題 71

読解問題 72

読解問題 73

読解問題 74

読解問題 75

読解問題 76

読解問題 77

読解問題 78

読解問題 79

読解問題 80

読解問題 81

読解問題 82

読解問題 83

読解問題 84

読解問題 85

読解問題 86

読解問題 87

読解問題 88

読解問題 89

読解問題 90

読解問題 91

読解問題 92

読解問題 93

読解問題 94

読解問題 95

読解問題 96

読解問題 97

読解問題 98

読解問題 99

読解問題 100

●Optional Reading (題材関連の補充読み物)

TM0118
LESSON 5 Optional Reading
Cats in the World

Iwago Mitsuaki has published many popular books about cats. But cats are loved all over the world, not only in Japan.

In ancient Egypt, cats were considered gods. Mummies of cats were found with their owners.

In the world of Islam, cats are respected, too. Many people believe a cat saved the prophet Muhammad from a snake. Cats even enter mosques while people pray. In many countries, cats are suspicious of people. They run away when you approach. But in places like Turkey or Syria, cats come up to strangers. They are treated well by people and are not afraid.

(100 words)

●投影用パワーポイント (本文、スラッシュ入り本文、Q&A)

Lesson 5 We Are Part of Nature Section 1 (P.48) 1/25

You're a popular animal photographer.//

あなたは有名な動物写真家です

Lesson 5 We Are Part of Nature Section 1 CHECK Q&A (P.48) 1/2

1 Is Iwago an animal photographer?

●投影用パワーポイント (新出語フラッシュカード)

Lesson 5 We Are Part of Nature Section 1 (P.48) 1/25

photographer

写真家

着実な学びを支える生徒用教材

※以下は1のラインアップ・価格です。

◆WORKBOOK 660円 (税込) [B5判80ページ+別冊解答解説、リスニング用音声ウェブ提供]

本文内容理解・整理のページと、語彙・文法・表現を確認する「まとめの問題」ページとで構成されています。

本文内容理解・整理のページ

Lesson 5 We Are Part of Nature

1. What is the best way to take photos of animals? ()

2. What is the best way to take photos of animals? ()

3. What is the best way to take photos of animals? ()

4. What is the best way to take photos of animals? ()

5. What is the best way to take photos of animals? ()

6. What is the best way to take photos of animals? ()

7. What is the best way to take photos of animals? ()

8. What is the best way to take photos of animals? ()

9. What is the best way to take photos of animals? ()

10. What is the best way to take photos of animals? ()

まとめの問題

Lesson 5 まとめ

1. What is the best way to take photos of animals? ()

2. What is the best way to take photos of animals? ()

3. What is the best way to take photos of animals? ()

4. What is the best way to take photos of animals? ()

5. What is the best way to take photos of animals? ()

6. What is the best way to take photos of animals? ()

7. What is the best way to take photos of animals? ()

8. What is the best way to take photos of animals? ()

9. What is the best way to take photos of animals? ()

10. What is the best way to take photos of animals? ()

◆学習者用デジタル教科書+収録音声付き 1,320円 (税込) →p.51 参照

◆VISTA 1 abced エssenシャルコース 1,320円 (税込) →p.63 参照

三省堂教科書は、学校ごとのカリキュラム・マネジメントに基づく「指導と評価の一体化」に資する授業づくりをサポートします。

観点別評価に対応した、
レッスンごとの評価規準例を用意しています。

月	L	学習指導要領の内容	レッスン別CAN-DO	コーナー	題材・場面・言語活動・言語材料	主な領域					評価の観点			配時 時間
						L	R	S	W	知・技	思・判	主		
4	Lesson 1 The Blue White Shirt	(2) アイウ (3) ア イ(ア) ウ(ア) エ(ア) オ(ア) カ(ア)	●和製英語について、理解して考えを深めることができる。 ●和製英語について、意見を交換したり、書いて伝えたりすることができる。 [L] 和製英語をめぐる語解についての対話の概要や要点、必要な情報を、写真を参考にしながら聞き取ることができ	Take a Moment to Think What's the Topic? Information	英語学習や写真の中のカタカナ語について、話し合う。 和製英語に関する英語話者の体験について説明するモノローグの概要や要点を聞き取り、聞き取った内容を伝え合う。 漢字とカタカナ語に関するグラフを見て、読み取ったことや考えたことについて話し合う。 和製英語に関する英語話者の体験談から、概要や要点を聞き取り読み取ったりする。									6

(「CROWN English Communication I」の例)

教科書活動やパフォーマンステストについて、
それぞれループリック案を提示しています。

	A	B	C
知識・技能 ※1	【文法・語法】 助動詞や受け身を正確に使えている。 【機能表現】 理由を述べる表現を適切に使えている。 【発音・イントネーション】 副解がほとんど生じていない。	【文法・語法】 助動詞や受け身の使用に小さな誤りがある。 【機能表現】 理由を述べる表現を限定的だが使えている。 【発音・イントネーション】 一定の副解や言いよどみが生じている。	Bを満たしていない。
思考・判断・表現 ※2	図書室に飾る写真について、十分な情報でわかりやすく自分の意見とその理由・説明を述べている。	図書室に飾る写真について、自分の意見とその理由・説明を述べている。	Bを満たしていない。
主体的に学習に取り組む態度 ※3	図書室に飾る写真について、十分な情報でわかりやすく自分の意見とその理由・説明を述べてようとしている。	図書室に飾る写真について、自分の意見とその理由・説明を述べてようとしている。	Bを満たしていない。

(「MY WAY English Communication I」内、「Activity Corner」ループリック案)

	A	B	C
知識・技能	自動詞・連動詞の活用を適切に使えている。 [5点]	多少の誤りはあるが、原則に正確でない場合は、動詞・連動詞の活用を覚えていく。 [3点]	[B] を満たしていない。 [1点]
思考・判断・表現	理解しやい・発音・イントネーションで話している。 [5点]	一定の理解や言いよどみはあるが、理解できる発音・イントネーションで話している。 [3点]	[B] を満たしていない。 [2点]
主体的に学習に取り組む態度	読者の目的について、基本的な語句や文を用いて、事実や自分の考え、見聞などを簡潔に伝え合っている。 [10点]	読者の目的について、準備をした上で、基本的な語句や文を用いて、事実や自分の考え、見聞などを簡潔に伝え合おうとしている。 [6点]	[B] を満たしていない。 [2点]

(「MY WAY Logic and Expression I」指導用データ内、「スピーキングテスト」ループリック案)

観点別評価の記録、および
評定への換算ができるエクセルシートをご用意します。

1 学期		A	B	C
		3	2	1

クラス	番号	名前	最終評価			システム集計評価			達成度	評定	
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度			
1	1	サンプル1	B	A	A	4	4	A	8	4	
1	2	サンプル2	A	B	B	4	4	A	B	7	4
1	3	サンプル3	B	B	B	3	3	B	B	6	3
1	4	サンプル4	B	B	B	3	3	B	B	6	3
1	5	サンプル5	A	A	A	5	5	A	A	9	5

1 学期		以上 A 72 未満 C 38	80% 60%	以上 A 77 未満 C 38	80% 60%	以上 A 72 未満 C 38	80% 60%
クラス	番号	名前	A	B	C	達成度	評定
1	1	サンプル1	2	0	70	B	2
1	2	サンプル2	2	1	0	88	A
1	3	サンプル3	0	0	3	30	C
1	4	サンプル4	1	2	0	70	B
1	5	サンプル5	2	0	0	90	A
1	6	サンプル6	0	3	0	60	B
1	7	サンプル7	0	3	0	60	B

※単元ごとの観点別評価を記録し、集計できます。
CPや評定への換算式をカスタマイズできます。

- 指導書やワークブックにて、豊富なテスト問題を用意しています。
- Google フォームを使うことで、集計も管理できます。
- 連携教材 abceed では、生徒の取り組みをリアルタイムで管理できます。

※上記はいずれもサンプルです。それぞれの具体や全体像は、ウェブサイトおよび指導書にてご確認ください。

「ことまな学校サポートサイト」から、三省堂教科書・教材への世界が広がります。

令和4年度版～の三省堂教科書の指導用データは、
学校ごとにログインできる「ことまな学校サポートサイト」を通じて配信します。



- お使いの教科書や教材・学習参考書などに応じて、それぞれの商品の付属指導用データや資料、準拠のデジタル教材などをダウンロードし、ご利用いただくことができます。
- 学校ごとにID・パスワードを発行しますので、学校内であれば複数端末で利用可能です。
- 追加データがある場合も随時更新していきます。



Google アカウント連携「ことまなD」



- 「ことまなD」は、先生方がお持ちの Google アカウントと連携して、指導用データや Google フォームデータを当該アカウントの「Google ドライブ」にコピーし、利用いただくことができる仕組みです。
- 上記「ことまな学校サポートサイト」とリンクしていますので、ご採用の教科書・教材に合わせたデータを閲覧・ご利用いただくことができます。



新しい自動問題作成プログラム「ことまなT」

「ことまなT」は、ウェブブラウザでの利用を基本とした、新しい自動問題作成プログラムです。三省堂の英語教科書・準拠教材のほか、一部の学習参考書にも対応しています。

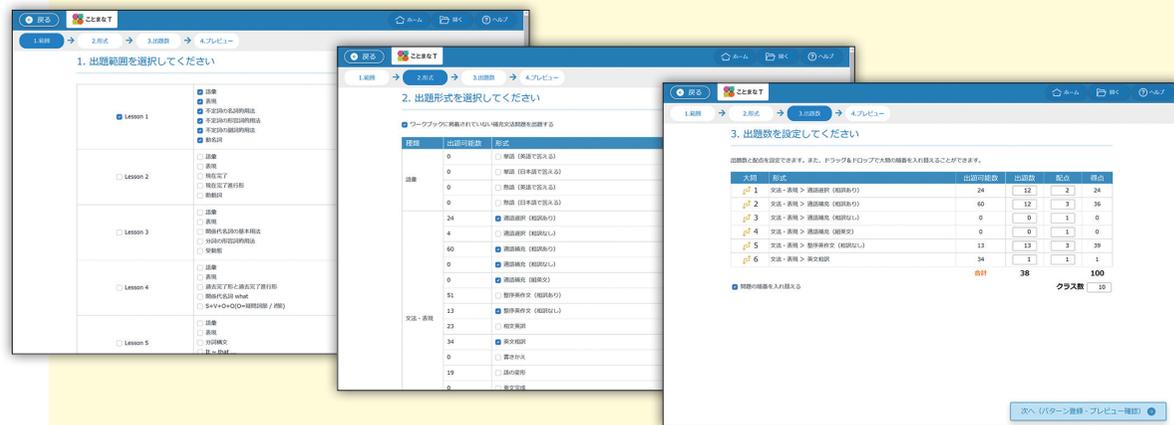
1. 教材を選択

- ウェブブラウザで利用できるので、インストール不要で使えます。
- 「ことまな学校サポートサイト」とリンクしているので、学校ごとのご購入商品に合わせたテスト作成を行えます。



2. 範囲、形式、問題数を指定

- 選択肢に合わせて、簡単に作成を進めることができます。
- 出題形式を保存できるので、分担・引き継ぎ・共有も簡単です。



3. プリントアウト

- 用紙サイズや欄の項目名、文字サイズや行間などを設定したうえで出力できます。
- プレビュー画面を見ながら、問題の入れ替えなどの修正を行うことも可能です。



教科書準拠デジタル教材・サービスが、 “一人一台端末”時代の4技能英語学習を支えます！

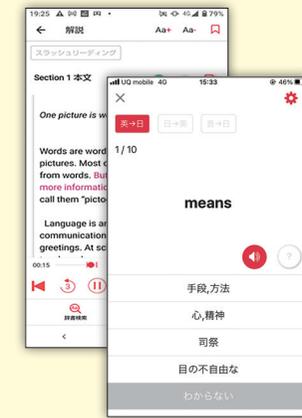
abceed エッセンシャルコース



ユーザー数200万人突破の人気英語学習アプリ「abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！教科書を基幹に、これからの英語の学びを実現します。

- ▶ポイント1 教科書本文・単語を使った4技能学習が端末を問わずに利用可能！
- ▶ポイント2 AIによる発音判定でスピーキングも万全！
- ▶ポイント3 管理画面で生徒一人ひとりの学習状況・成果をしっかりと見守り！
- ▶ポイント4 「英語コミュニケーション」と「論理・表現」をセットで利用できる！

- 学習状況管理画面
- 本文・単語学習
- 音読練習



1人あたり/年間1,320円(税込)

- ・CROWN 1 (CROWN English Communication I × CROWN Logic and Expression I)
- ・MY WAY 1 (MY WAY English Communication I × MY WAY Logic and Expression I)
- ・VISTA 1 (VISTA English Communication I × VISTA Logic and Expression I)
- * 「英語コミュニケーションI」と「論理・表現I」は、異なる書名の組み合わせも可能です。
- [マルチプラットフォーム対応] (アプリ、ブラウザ)
- Windows Chrome OS iOS/iPadOS Android
- ★準拠教材や学参・辞書、さらに多くのコンテンツを使えるコースもございます。
- *詳細はお問い合わせください。

スパトレ

学校向けオンライン英語トレーニング「スパトレ」に、三省堂教科書準拠のコースが登場！教科書を基幹に、「授業+α」の4技能英語学習を提供します。

*詳細はお問い合わせください。



●学びが広がる！“辞書の三省堂”が提供するタブレット辞書

ことまな辞書

辞書をそのままアプリ化

紙辞書の紙面を、そのままアプリ化しました。
紙面の見やすさ・引きやすさそのままにアプリで使えるので、高い学習効果が期待できます。



低容量のインストールだから、いつでも、どこでも使いやすい

学習に必要な辞書コンテンツに精選し、低容量のインストールアプリを実現。
容量の限られた端末でもスムーズに、ネット環境に依存せずお使いいただけます。

卒業後も使える

ユーザーごとに与えられるライセンスは、自分だけのものです。
卒業後に端末が変わっても、同じID・パスワードで利用を継続することが可能です。

●エースクラウン英和辞典



●全訳読解古語辞典



●英単語ストッカー



授業と自学をそれぞれサポート！

- 三省堂教科書の指導書には、「ことまな辞書」をWindows・iPadそれぞれ5台まで使えるライセンスが付属します（国語・英語で付属書名が異なります）。
参考用としても、提示用としてもお使いいただけます。
- 三省堂教科書の「学習者用デジタル教科書」と、アカウントを共通化できます。
両方がインストールされている端末では、同じビューアで教科書と辞書を開けます。
面倒なアプリの切り換えが不要で、学習に集中して取り組むことができます。

●商品ラインアップ

必要なだけ、単品購入	まとめてお得、セット購入
①ウィズダム英和辞典 第4版 …2,320円	ウィズダムセット ①・② …4,040円
②ウィズダム和英辞典 第3版 …2,320円	国語科辞書セット ④・⑤・⑥ …5,200円
③エースクラウン英和辞典 第3版 …1,960円	5辞書セット ①・②・④・⑤・⑥ …6,500円
④新明解国語辞典 第八版 …3,300円	4辞書セット ③・④・⑤・⑥ …5,800円
⑤全訳読解古語辞典 第五版 …1,960円	全点セット①・②・③・④・⑤・⑥ …7,300円
⑥全訳漢辞海 第四版 …3,060円	

*対応端末 Windows端末またはiPad 対応OS：Windows10/11 iPadOS14以降 *税込価格

「英語コミュニケーション」教科書 Q & A

Q. 教科書の新語数はどれくらいですか？

A. 学習指導要領では、「英語コミュニケーション」Ⅰで400～600語、Ⅱで700～950語、Ⅲで700～950語の新語を学ぶものとされています。
各教科書でも、その規定に基づいた語数の教材を採録しています。また、重要な語句を太字にするなどして、緩急をつけた指導ができるよう配慮しています。なお具体的な語数については、それぞれの教科書の「年間指導計画一覧表」にてご確認ください。

Q. ⅠとⅡとでどこが違いますか？

A. 学習指導要領では、「英語コミュニケーション」Ⅰ～Ⅲの目標として示されている事項は大きく変わりませんが、ⅠからⅡにかけては、支援を減らしたり、言語活動で扱う内容の難易度を高めたり、といった形でステップアップしていくものとされています。
各教科書では、段階的に学べるよう、Ⅰで学んだ事項の復習も交えつつ、ⅠとⅡとは基本的にほぼ同じ構成で学ぶ形となっています。ただし上記の通り語数が異なることと、Ⅰの標準単位数が3単位、Ⅱが4単位ですので、分量としてはⅡのほうがやや多くなっています。

Q. 「論理・表現」との連携はありますか？

A. 教科書の各レッスンにはそれぞれターゲット文法が示され、コミュニケーション活動を行いながら文法事項の定着を図れるよう構成されているほか、ワークブックや指導書付随データでも文法演習問題を豊富にご用意しています。
また、プレゼンテーションやディベート・ディスカッションにつながるような議論を喚起するテーマの題材を多数収録しており、自己表現活動を行えるコーナーを随所に配置することで、「話す」「書く」の発信活動を積極的に行うこともできるようになっています。
なおシリーズごとに、「英語コミュニケーション」と「論理・表現」とで一部の題材テーマが連動しており、「英語コミュニケーション」で学んだ事項について「論理・表現」で発信する、といった活動も可能です。

Q. SDGsや他教科連携、探求につながるような教材はありますか？

A. 各教科書の指導書では、それぞれの題材とSDGs目標との関連を示しています。
また、他教科連携にもつながるような、多様な題材を取り上げています。
(アート→芸術科、世界遺産・伝統文化→歴史科、科学技術→情報科、環境→理科、etc.)
指導書に付随データとして収録されている「題材資料」などを使いながら、さらにテーマについて掘り下げる探究的な学びも行えます。