

## CONTENTS

Lesson 1	Proverbs Around the World.....	2
Lesson 2	Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer.....	14
Lesson 3	Sending Canned Mackerel to Space.....	26
Lesson 4	Messages from <i>Winnie-the-Pooh</i> .....	38
Lesson 5	Endangered Languages .....	50
Lesson 6	A Wheelchair Traveler .....	64
Lesson 7	The Fugees .....	80
Lesson 8	Avatar Robots .....	94
Lesson 9	Kadono Eiko and the Power of Imagination .....	110
Lesson 10	SDGs—Sustainable Development Goals.....	124
Reading	The Tale of Johnny Town-Mouse.....	132
Starter ①	文をつくる名詞のいろいろ.....	13
Starter ②	文の中心となる動詞.....	13
Starter ③	語の順序と文型.....	37
Starter ④	文の中の単語のまとめり — 句と節.....	37
Listening ①	.....	25
Listening ②	.....	49
Listening ③	.....	78
Listening ④	.....	108

本文通し読みページ

Student : First of all, why do you like cats?

Iwago : Because they are free. Cats live with people as pets, but they are not on a leash. Cats are beautiful and perfect.

S : Your photos of cats are always interesting. How can you take such wonderful photos?

I : I observe the lifestyle of cats very carefully before I take photos. For example, in a town with many cats, I watch them every day. On cold mornings, they always come together in the same place. The place may be warm from the sunlight. So I go there in advance and wait for them. They naturally sit around me.

S : You lived in Africa for over a year. Please tell me about your experience.

I : It was amazing. There were many animals in the Serengeti in Tanzania. At first, I had a typical image of Africa: lions were hunting zebras, or cheetahs were chasing gazelles. But my view changed after some time there.

S : Why did your view change?

I : Actually, many of the animals there were not moving much. They were just relaxing. Giraffes were eating leaves of a tall tree. I was impressed by the scene. It was so beautiful and peaceful. I realized that I had to take photos of animals and nature as they were.

S : As you take photos, what do you learn from cats?

I : Cats give us some hints about our lives. For example, they always

choose comfortable places. When it is cold, they go to warm places. When it is hot, they escape to the shade of a tree. They live in harmony with nature. With that hint, humans can live a simple life, too.

S : What messages do you send through your photos?

I : I hope that my photos remind people of the harmony between nature and animals. Humans are also part of nature. This should be kept in mind. Then, we can live together with nature and animals.

WPM = 322 語 ÷ ( ) 秒 × 60 = \_\_\_\_\_

WPM (words per minute) は、あなたが1分間に読めた語数です。課ごとに記録して、変化を比べてみましょう。

#### TF Questions

1. Mr. Iwago like cats because they are free, beautiful and perfect. ( )
2. Mr. Iwago lived in Africa for a few months. ( )
3. Cats give Mr. Iwago a chance to think about his life. ( )

## 2

## Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer

## Section 1

◎区切りごとに意味をとりながら、音読しよう。

Student : ① First of all, / why do you like cats? //

Iwago : ② Because they are free. // ③ Cats live with people / as pets, / but they are not on a leash. // ④ Cats are beautiful / and perfect. //

S : ⑤ Your photos of cats / are always interesting. // ⑥ ㊦ How can you / take such wonderful photos? //


I : ⑦ I observe the lifestyle of cats / very carefully / before I take photos. //

⑧ For example, / in a town with many cats, / I watch them / every day. //

⑨ On cold mornings, / they always come together / in the same place. //

⑩ ㊦ The place may be warm / from the sunlight. // ⑪ So / I go there / in advance / and wait for them. // ⑫ They naturally sit around me. //

■ 単語・熟語を確認しよう ■ 意味を辞書で調べて書き入れよう。

- |   |   |
|---|---|
| 1) <b>first of all</b> _____            | 7) <b>sunlight</b>  名 _____ |
| 2) <b>leash</b> [li:] 名 _____           | [sʌnlàit]   |
| 3) <b>on a leash</b> _____              | 8) <b>advance</b> [ədvræns] 名 _____   |
| 4) <b>observe</b> [əbzə:v] 動 _____      | 9) <b>in advance</b> _____  |
| 名 observation                           | 10) <b>wait for</b> ~ _____   |
| 5) <b>lifestyle</b> [laifstàil] 名 _____ | 11) <b>naturally</b> 副 _____  |
| 6) <b>come together</b> _____           | [nætʃrəli]  |

コラム ネコは身勝手に薄情？

ネコは「身勝手」で「薄情」というイメージがありますが、一部の研究者によれば、飼いネコはイヌに劣らず人間に対してフレンドリーだそうです。問題はむしろ人間の側にあり、「イヌのように喜んでくれないからフレンドリーではない」と思い込んでいたというのです。ネコにイヌと同様の振る舞いを期待してしまう人間こそ「身勝手」なのでしょう。

■ ポイントを読み取ろう ■ 下線を埋めて、文の意味を理解しよう。

③ Cats live with people as pets, but they are not on a leash.

解説 as はここでは「～として」という意味。

Question (1) they は本文中の何を指しているか。 \_\_\_\_\_

Question (2) not on a leash の言い換えとして最も適切なものをア～ウから選びなさい。  
ア perfect イ interesting ウ free \_\_\_\_\_

⑥ ㊦ How can you take such wonderful photos?

解説 can は助動詞で、ここでは「～できる」という意味。

訳 「 \_\_\_\_\_ 」

⑦ I observe the lifestyle of cats very carefully before I take photos.

訳 「 \_\_\_\_\_ 」

⑩ ㊦ The place may be warm from the sunlight.

解説 may は助動詞で、ここでは「～かもしれない」という意味。

Question the place とはどのような場所か、日本語で説明しなさい。

訳 「 \_\_\_\_\_ 」

⑪ So I go there in advance and wait for them.

Question この文が表す内容に最も近いものをア～ウから選びなさい。

- ア Mr. Iwago arrives at the place before the cats gather.  
イ Cats come to the place before Mr. Iwago appears.  
ウ Cats wait for Mr. Iwago to come to the place. \_\_\_\_\_

■ 内容を確認しよう ■

① 次の質問に英語で答えよう。

- 1) Give an example of pets on a leash. \_\_\_\_\_  
2) What does Mr. Iwago do before he takes photos of cats?  
\_\_\_\_\_  
3) Where do cats come together on cold mornings? \_\_\_\_\_

② ( ) 内に適切な英単語を書き入れよう。

Mr. Iwago likes cats. He says that is because cats are free, (ア ) and perfect. When he takes photos of cats, he begins by (イ ) them every day. By doing so, he can learn their (ウ ). For example, he finds the place where cats gather on cold mornings. Then he goes there (エ ) the cats come and waits for them to (オ ) sit around him.

## 2

## Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer

## Section 2

◎区切りごとに意味をとりながら、音読しよう。

S : ① You lived in Africa / for over a year. // ② Please tell me / about your experience. //

I : ③ It was amazing. // ④ There were many animals / in the Serengeti / in Tanzania. // ⑤ At first, / I had a typical image / of Africa: / lions were hunting zebras, / or cheetahs were chasing gazelles. // ⑥ But my view changed / after some time there. //

S : ⑦ Why did your view change? //

I : ⑧ Actually, / many of the animals there / were not moving much. // ⑨ They were just relaxing. // ⑩ Giraffes were eating leaves / of a tall tree. // ⑪ I was impressed / by the scene. // ⑫ It was so beautiful / and peaceful. // ⑬ I realized / that I had to take photos / of animals and nature / as they were. //

■ 単語・熟語を確認しよう ■ 意味を辞書で調べて書き入れよう。

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1) <b>amazing</b> [əmə'zi:ŋ] 形 _____                           | 7) <b>cheetah</b> [tʃi:tə] 名 _____    |
| 2) <b>Serengeti</b> [sə'reŋɡe'ti] 名 (the ~で) セレンゲティ国立公園 (世界遺産) | 8) <b>chase</b> [tʃeɪs] 動 _____       |
| 3) <b>Tanzania</b> [tæn'zəni:ə] 名 タンザニア(アフリカ東部の共和国)            | 9) <b>gazelle</b> [gə'zél] 名 _____    |
| 4) <b>at first</b> _____                                       | 10) <b>scene</b> [si:n] 名 _____       |
| 5) <b>typical</b> [tɪ'pɪkl] 形 _____                            | 11) <b>peaceful</b> [pi:sfl] 形 _____  |
| 6) <b>hunt</b> [hʌnt] 動 _____                                  | 12) <b>realize</b> [ri:əlaɪz] 動 _____ |
|  | 13) <b>as they were</b> _____         |

■ ポイントを読み取ろう ■ 下線部を埋めて、文の意味を理解しよう。

- ⑤ At first, I had a typical image of Africa: lions were hunting zebras, or cheetahs were chasing gazelles.

解説 コロン(:) は具体的な説明を加えたり、情報を補足したりするときに用いる。

Question この文の **image** の意味に最も近いものをア～ウから選びなさい。

ア 印象 イ 画像 ウ ~をイメージする \_\_\_\_\_

- ⑧ Actually, many of the animals there were not moving much.

解説 ofはここでは〈部分〉を表し、many of the animals thereで「そこにいる動物たちの多くは」という意味。not ~ muchは「あまり～ではない」。

Question この文の **there**「そこ」とはどこのことか。日本語で答えなさい。

- ⑪ I was impressed by the scene.

解説 [be動詞+過去分詞]で「～される」という意味。impressed はimpress「～に感動を与える」の過去分詞。

Question (1) 次の英文の \_\_\_\_\_ に適語を入れて、⑪とほぼ同じ意味の文を完成させなさい。

The scene \_\_\_\_\_ me.

Question (2) the sceneの説明として最も適切なものをア～ウから選びなさい。

ア ライオンがシマウマにとびかかっている光景

イ チーターがガゼルを追いかけている光景

ウ キリンなどがゆったりすごしている光景 \_\_\_\_\_

- ⑬ I realized that I had to take photos of animals and nature as they were.

解説 realize はreal「現実の」の動詞形。「～が現実だとわかる、悟る」というのが基本的な意味。似た意味の recognize は「(以前にも見たり聞いたりしたことがあるので、再び見聞きしたときに) ~だとわかる」というのが基本的な意味。

Question theyは本文中の何を指しているか。 \_\_\_\_\_

■ 内容を確認しよう ■

- ① 次の質問に英語で答えよう。

- 1) What does Mr. Iwago say about his experience in Africa? \_\_\_\_\_
- 2) In the typical image of Africa, what are lions doing? \_\_\_\_\_
- 3) In reality, what were many animals in Africa doing? \_\_\_\_\_

- ② ( )内に適切な英単語を書き入れよう。

Mr. Iwago spent over a year in Africa. At first, he had a (ア \_\_\_\_\_) image of Africa, such as lions and cheetahs hunting other animals. However, after some time in Serengeti in (イ \_\_\_\_\_), his view changed. He noticed that many of the animals did not (ウ \_\_\_\_\_) much but were just (エ \_\_\_\_\_). The scene of giraffes eating leaves of a tall tree was beautiful and (オ \_\_\_\_\_). He decided to take photos of things there as they were.

## 2

## Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer

## Section 3

◎区切りごとに意味をとりながら、音読しよう。

S : ① As you take photos, / what do you learn from cats? //

I : ② Cats give us some hints / about our lives. // ③ For example, / they  
always choose comfortable places. // ④ When it is cold, / they go to warm  
places. // ⑤ When it is hot, / they escape to the shade / of a tree. // ⑥ They  
live in harmony with nature. // ⑦ With that hint, / humans can live a  
simple life, / too. //

S : ⑧ What messages do you send / through your photos? //

I : ⑨ I hope / that my photos remind people / of the harmony / between nature  
and animals. // ⑩ Humans are also part of nature. // ⑪ ◎ This should be  
kept / in mind. // ⑫ Then, / we can live together / with nature and animals.

■ 単語・熟語を確認しよう ■ 意味を辞書で調べて書き入れよう。

- |                              |   |            |                             |       |
|------------------------------|---|------------|-----------------------------|-------|
| 1) <b>hint</b> [hínt]        | 名 | _____      | 5) <b>in harmony with</b> ~ | _____ |
|                              | 動 | _____      |                             |       |
| 2) <b>escape</b> [ískeíp]    | 動 | _____      | 6) <b>remind</b> [rimáind]  | 動     |
|                              | 名 | _____      | 7) <b>remind</b> ~ of...    | _____ |
| 3) <b>shade</b> [féid]       | 名 | _____      | 8) <b>between</b> ~ and...  | _____ |
| 4) <b>harmony</b> [há:ɹmɒni] | 名 | _____      | 9) <b>keep</b> ~ in mind    | _____ |
|                              | 形 | harmonious |                             |       |

■ ポイントを読み取ろう ■ 下線を埋めて、文の意味を理解しよう。

① As you take photos, what do you learn from cats?

Question この文の as と同じ意味を表す as を含む文をア～ウから選びなさい。

ア Emily comes to school as early as Ms. Green does.

イ As I know her well, I will call her for you.

ウ As I got to the station, it began to rain. ....

⑤ When it is hot, they escape to the shade of a tree.

解説 itは〈天候〉や〈時間〉、〈距離〉などを表すのに用いられる。この場合は「それ」とは訳さない。

Question the shade of a treeはある場所の具体例である。どのような場所の具体例か、本文中の英語2語で答えなさい。 .....

⑧ What messages do you send through your photos?

解説 [疑問詞+名詞]で始まる疑問文。ここでは「どんなメッセージをあなたは～しますか」という意味。

Question この文の through の意味に最も近いものをア～ウから選びなさい。

ア ~のあちこちに イ ~の間ずっと ウ ~を通して .....

⑪ ◎ This should be kept in mind.

解説 should be keptは[助動詞+be動詞+過去分詞]で、助動詞のついた受け身の形。

Question (1) This が表す内容を日本語で説明しなさい。

Question (2) kept の原形を答えなさい。 .....

■ 内容を確認しよう ■

① 次の質問に英語で答えよう。

- 1) What does Mr. Iwago say cats give us? .....
- 2) What do cats do when it is cold. ....
- 3) What do we need to understand in order to live together with nature and animals? .....

② ( )内に適切な英単語を書き入れよう。

Mr. Iwago says that cats live in (ア \_\_\_\_\_) with nature. They go to (イ \_\_\_\_\_) places when it is cold, and go to (ウ \_\_\_\_\_) places when it is hot. This is a hint for people to live a (エ \_\_\_\_\_) life. He also says that humans are part of (オ \_\_\_\_\_). We will be able to live together with nature and animals if we understand this fact.

Section 1 Exercises

Lesson  
2

- 1 語彙 Choose the word that has the same meaning from the box.
- 1) in a usual or easy way \_\_\_\_\_
  - 2) a piece of rope, chain or leather tied to the collar of a dog or other animal \_\_\_\_\_
  - 3) to view, watch, used especially for something unusual \_\_\_\_\_
  - 4) the way you spend your life \_\_\_\_\_
- naturally observe lifestyle leash

- 2 発音・アクセント Choose the syllable with the strongest stress.
- 1) life-style                      2) sun-light  
ア イ                                  ア イ

- 3 文法 Choose the most appropriate option to fill in the blank.
- 1) I can (                      ) your bicycle.  
1 repair      2 repairs      3 repaired      4 repairing
  - 2) Paul may (                      ) able to help us.  
1 is              2 was              3 are              4 be

- 4 表現 Choose a word from the box and change the form if necessary so that each pair of sentences has almost the same meaning.
- 1) I'd like you to write an essay first.  
\_\_\_\_\_, I'd like you to write an essay.
  - 2) We gathered to clean up the park.  
We \_\_\_\_\_ to clean up the park.
  - 3) That dog will be there until its owner comes.  
That dog is \_\_\_\_\_ its owner.
- for first come of together all wait

- 5 文法・表現 Rearrange the words or phrases into the correct order.
- 1) ボブは今夜、パーティーに来ることができません。  
Bob ( party / come / can't / the / to ) tonight.  
Bob \_\_\_\_\_ tonight.
  - 2) 事前にこのトピックに関する本を数冊読んでみます。  
I ( some books / in / this topic / read / will / about ) advance.  
I \_\_\_\_\_ advance.

Section 2 Exercises

Lesson  
2

- 1 語彙 Choose the word that has the same meaning from the box.
- 1) a view of something that looks like a picture \_\_\_\_\_
  - 2) to search for animals and birds in order to kill for food or sport \_\_\_\_\_
  - 3) to follow or run after \_\_\_\_\_
  - 4) quiet and calm \_\_\_\_\_
- peaceful chase hunt scene

- 2 発音・アクセント Choose the word that has the same pronunciation as the underlined part of the word on the left.
- 1) remind ( ア similar イ image ウ lifestyle )
  - 2) amazing ( ア chase イ advance ウ animal )

- 3 文法 Choose the most appropriate option to fill in the blank.
- 1) Greg was (                      ) to the hospital.  
1 takes      2 took      3 taken      4 taking
  - 2) This church was (                      ) in 1850.  
1 build      2 built      3 builds      4 building
  - 3) This novel (                      ) about 100 years ago.  
1 writes      2 wrote      3 is written      4 was written

- 4 表現 Choose a word from the box and change the form if necessary so that each pair of sentences has almost the same meaning.
- 1) At the beginning, I thought Jane would help us.  
\_\_\_\_\_, I thought Jane would help us.
  - 2) I like them. They don't need to change.  
I like them \_\_\_\_\_.
- they first are at as

- 5 文法 Rearrange the words or phrases into the correct order.
- 1) 店内では同じ曲が繰り返し流されていました。  
( played / same / the / was / song ) repeatedly in the store.  
\_\_\_\_\_ repeatedly in the store.
  - 2) この車はもう使われていません。  
( used / car / this / not / is ) any more.  
\_\_\_\_\_ any more.

## 1 語彙 Choose the word that has the same meaning from the box.

- 1) to help someone remember something \_\_\_\_\_
- 2) a good match of ideas or feelings \_\_\_\_\_
- 3) an area where there is no light from the sun so it is darker and not hot \_\_\_\_\_
- 4) something that you say or do in an indirect way \_\_\_\_\_

hint remind harmony shade

## 2 発音・アクセント Choose the syllable with the strongest stress.

- 1) har-mo-ny                      2) es-cape  
ア イ ウ                              ア イ

## 3 文法 Choose the most appropriate option to fill in the blank.

- 1) These vegetables should (                      ) in a cool place.  
1 keep            2 keeps            3 be keeping            4 be kept
- 2) What will (                      ) here?  
1 build            2 built            3 be built            4 be building
- 3) Your answers (                      ) on the answer sheet.  
1 writes            2 is writing            3 must be written            4 must be writing

## 4 表現 Choose a word from the box and change the form if necessary so that each pair of sentences has almost the same meaning.

- 1) You should work peacefully and pleasantly with other people.  
You should work \_\_\_\_\_ other people.
- 2) This movie makes me remember my grandfather.  
This movie \_\_\_\_\_ me \_\_\_\_\_ my grandfather.
- 3) Do not forget what he said.  
\_\_\_\_\_ what he said \_\_\_\_\_.

with in of keep remind harmony mind in

## 5 文法 Rearrange the words or phrases into the correct order.

- 1) あの店では使うことができないクレジットカードがあります。  
( credit cards / used / be / cannot / some ) at that store.  
\_\_\_\_\_ at that store.
- 2) もっと多くの注意がこの問題に向けられるべきです。  
( should / more / given / be / attention ) to this problem.  
\_\_\_\_\_ to this problem.



## Listening 1



## 1 音を聞き分けてリスニング力を伸ばそう。

STEP 1 発音の似た語が6組ある。音の違いに注意しながら、音声を聴こう。

STEP 2 それぞれの組についてどちらか一方を読み上げる。読まれた方を選ぼう。

- (1) 1 light [laít]                      2 right [raít]  
 (2) 1 lead [lí:d]                      2 read [rí:d]  
 (3) 1 late [léit]                      2 rate [réit]  
 (4) 1 cat [kæt]                      2 cut [kát]  
 (5) 1 cap [kæp]                      2 cup [káp]  
 (6) 1 bag [bæg]                      2 bug [bág]

## 2 ALTのSmith先生が次回の授業について生徒に説明している。問題を聞き、最も適切な答えを1～3の中から1つずつ選ぼう。

- (1) 1 About their parents.  
2 About their dreams.  
3 About their hobbies.
- (2) 1 For two minutes.  
2 For three minutes.  
3 For four minutes.
- (3) 1 Because she wants their parents to help them.  
2 Because she wants them to study English very hard.  
3 Because she wants everyone to understand the speeches.
- (4) 1 They can practice their speeches again at home.  
2 They can look at their speeches in their notebooks.  
3 They can ask other students to tell them what to say.



## Lesson 2

## Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer

## 本文通し読み

## TF Questions

1. T 2. F 3. T

## Section 1 (pp. 16 ~ 17)

## ■ 単語・熟語を確認しよう ■

- 1) まず第一に 2) リード 3) リードをつけて  
4) ～を観察する 5) 生活習慣 6) 集まる  
7) 日光 8) 前進 9) あらかじめ 10) ～を待つ  
11) 自然に

## ■ ポイントを読み取ろう ■

- ③ **Answer** (1) cats  
**Answer** (2) ウ  
⑥ どうしたらそんなに素晴らしい写真を撮ることができるのですか。  
⑦ 私は写真を撮る前にネコの暮らしぶりをとても注意深く観察しています。  
⑩ **Answer** ネコが寒い朝に集まる場所。  
その場所は日光で暖かいのかもしれない。

⑪ **Answer** ア

## ■ 内容を確認しよう ■

- ① 1) (例) Dogs.  
2) He observes the lifestyle of cats very carefully. (本文⑦参照)  
3) At a place that is warm from sunlight. (本文⑨⑩参照)  
② ア beautiful (本文④参照) イ watching (本文⑦⑧参照) ウ lifestyle (本文⑦参照) エ before (本文⑪参照) オ naturally (本文⑫参照)

## Section 2 (pp. 18 ~ 19)

## ■ 単語・熟語を確認しよう ■

- 1) すばらしい 4) 最初は 5) 典型的な  
6) ～を狩る 7) チーター 8) ～を追う  
9) ガゼル 10) 光景 11) 穏やかな  
12) ～だと気付く 13) ありのままに

## ■ ポイントを読み取ろう ■

- ⑤ **Answer** ア  
⑧ **Answer** セレンゲティ国立公園 [タンザニア/アフリカ]。  
⑪ **Answer** (1) impressed  
**Answer** (2) ウ  
⑬ **Answer** animals and nature

## ■ 内容を確認しよう ■

- ① 1) He says that it was amazing. (本文①～③参照)  
2) They are hunting zebras. (本文⑤参照)  
3) They were just relaxing. (本文⑨参照)  
② ア typical (本文⑤参照) イ Tanzania (本文④参照) ウ move (本文⑧参照) エ relaxing (本文⑨参照) オ peaceful (本文⑫参照)

## Section 3 (pp. 20 ~ 21)

## ■ 単語・熟語を確認しよう ■

- 1) ① ヒント ② 逃げのめかす 2) ① 逃げる ② 逃亡 ③ 陰 ④ 調和 ⑤ ～と調和して  
6) ～を気付かせる 7) ～に…を気付かせる  
8) ～と…の間 9) ～を心に留めておく

## ■ ポイントを読み取ろう ■

- ① **Answer** ウ  
⑤ **Answer** comfortable places  
⑧ **Answer** ウ  
⑪ **Answer** (1) 人間も自然の一部であるということ。  
**Answer** (2) keep

## ■ 内容を確認しよう ■

- ① 1) They give us some hints about our lives. (本文②参照)  
2) They go to warm places. (本文④参照)  
3) We need to understand that humans are also part of nature. (本文⑩参照)  
② ア harmony (本文⑥参照) イ warm (本文④参照) ウ cool (本文⑤参照) エ simple (本文⑦参照) オ nature (本文⑩参照)

## Section 1 Exercises (p. 22)

- ① 1) naturally 2) leash 3) observe 4) lifestyle  
**解説** 1)「当然ながら」という意味もある。 2) (英)ではlead「リード」を使う。 3) 日本語にもなっている「オブザーバー」はobserver。 4) live a ~ lifestyleで「～暮らしをする」。  
② 1) ア 2) ア  
**解説** 1) [láifstáil] 2) [sánlài]  
③ 1) 1 2) 4  
**解説** 1) 助動詞のあとの動詞は原形。can repairで「～を修理できる」。 2) may be able to helpで「～を手伝えるかもしれない」。  
④ 1) First of all 2) came together

## 3) waiting for

- 解説** 1) first of all「まず第一に」 2) come together「集まる」 3) wait for ～「～を待つ」  
⑤ 1) can't come to the party  
2) will read some books about this topic in  
**解説** 1)「来ることができない」は[can't+動詞の原形]で表せる。 2)「読んでみます」のようにたった今決めたことは[will+動詞の原形]で表せる。「このトピックに関する」はabout this topic、「事前に」はin advance。

## Section 2 Exercises (p. 23)

- ① 1) scene 2) hunt 3) chase 4) peaceful  
**解説** 1) 演劇や映画の「シーン」もsceneで表す。 2) 日本語にもなっている「ハンター」はhunter。 3) 名詞で「追跡」という意味もある。 4) 名詞形はpeace「平和」。  
② 1) ウ 2) ア  
**解説** 1) [rimáind] (ア [símlər] イ [ímídʒ] ウ [láifstáil])  
2) [əméizɪŋ] (ア [tʃéis] イ [ədʒvəns] ウ [éiniml])  
③ 1) 3 2) 2 3) 4  
**解説** 1) takeは他動詞で「～を連れていく」という意味。be taken to「～に連れていかれる」とする。 2) buildは他動詞で「～を建てる」という意味。受け身にする。 3) writeは「～を書く」という意味。受け身にする。aboutはここでは副詞で「約、およそ」。  
④ 1) At first 2) as they are  
**解説** 1) at first「最初は」 2) as they are「ありのままに」。I like themに合わせて時制は現在にする。  
⑤ 1) The same song was played  
2) This car is not used  
**解説** 1)「(曲)を流す」はplay。ここでは「流されていました」なので、was playedと受け身にする。 2)「～を使う」はuse。ここでは「使われていない」なので、is not usedと否定文で受け身を使う。

## Section 3 Exercises (p. 24)

- ① 1) remind 2) harmony 3) shade 4) hint  
**解説** 1) 目的語には「人」がくる。 2) 形容詞はharmonious「調和した」。 3) shadeは「日が当たらない部分、日陰」のこと。光が物体にあたっている「影」はshadow。 4) hintは「ほのめかし、

- 暗示」のこと。「手がかり」や「(パズルの) ヒント」という意味ではclueが用いられる。  
② 1) ア 2) イ  
**解説** 1) [há:rməni] 2) [iskéip]  
③ 1) 4 2) 3 3) 3  
**解説** 1) should be keptにすると「保管されなければならない」となり、文意が通る。 2) will be builtにすると「建てられるだろう」となり、文意が通る。 3) must be writtenとすると「書かれなければならない」となり、文意が通る。

- ④ 1) in harmony with 2) reminds / of 3) Keep / in mind  
**解説** 1) in harmony with「～と調和して」 2) reminds「～ of ...」「～に…を思い出させる」 3) keep「～ in mind」「～を心に留めておく」  
⑤ 1) Some credit cards cannot be used 2) More attention should be given  
**解説** 1) 並べかえる語にbeとcannotがあるので、「使うことができない」は「利用されることができない」と考える。Some credit cardsを主語にし、そのあとをcannot be usedと続ける。 2)「～にもっと注意を向ける」はgive more attention to～。ここでは「もっと多くの注意が向けられるべきです」なので、More attentionを主語にして、そのあとをshould be givenと続ける。



## Listening ① (p. 25)

1 (1) 1 (2) 2 (3) 1 (4) 2 (5) 1 (6) 1

**解説** (1)~(3) [l]と[r]の発音を区別する。[l]は舌先を上歯茎につけて発音する。[r]は舌先を下げたまま舌の中央部分を盛り上げる発音法と、舌先を反らせる発音法との2種類ある。どちらの発音法でも唇を丸め、舌をどこにも付けずに浮かせて発音するのがコツ。(4)~(6) [æ]と[ʌ]の発音を区別する。[æ]は口を横に開いた「エ」の構えで「アー」と発音する。[ʌ]は口を半開きにして、力を抜いて「ア」と発音する。

(1) light「光」、right「権利」 (2) lead「導く」、read「読む」 (3) late「遅い」、rate「割合」 (4) cat「猫」、cut「切る」 (5) cap「野球帽」、cup「カップ」 (6) bag「かばん」、bug「虫」

2 (1) 2 (2) 1 (3) 3 (4) 2

**スクリプト** In the next lesson, I will listen to your English speeches. I want you to talk about your dreams. Please write a speech at home. In your speeches you can talk for two minutes, OK?

I want everyone to understand the speeches, so please try to use easy English. I want you to write your speeches in your notebooks. If you forget what to say in your speeches, you can look at your notebooks. Practice at home and ask your parents to listen to you. I hope you will do your best.

- (1) What does Ms. Smith want the students to talk about in their speeches?
- (2) How long can the students talk in their speeches?
- (3) Why does Ms. Smith tell the students to use easy English in their speeches?
- (4) What can the students do if they forget what to say in their speeches?

**訳** 次の授業では、皆さんの英語のスピーチを聞きたいと思います。皆さんの夢について話してもらいます。家でスピーチを書いてきてください。スピーチは2分間話することができます。いいですね。

全員にスピーチをわかってもらいたいので、簡単な英語で書くようにしてみてください。ノートにスピーチを書いてください。もし、スピーチ中に言いたいことを忘れてしまったら、ノートを見ても構いません。家で練習して、ご両親に聞いてもらうよう

頼んでください。頑張ってくださいね。

- (1) スミス先生が生徒にスピーチで話してほしいことは何ですか。
- (2) スピーチで生徒が話せる時間はどのくらいですか。
- (3) スミス先生が生徒に簡単な英語をスピーチで使うよう指示しているのはなぜですか。
- (4) スピーチ中に生徒が言いたいことを忘れてしまった場合は、何をすることができますか。

## CONTENTS

Lesson 1	Proverbs Around the World.....	2
Lesson 2	Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer.....	14
Lesson 3	Sending Canned Mackerel to Space.....	26
Lesson 4	Messages from <i>Winnie-the-Pooh</i> .....	38
Lesson 5	Endangered Languages .....	50
Lesson 6	A Wheelchair Traveler .....	64
Lesson 7	The Fugees .....	80
Lesson 8	Avatar Robots .....	94
Lesson 9	Kadono Eiko and the Power of Imagination .....	110
Lesson 10	SDGs—Sustainable Development Goals.....	124
Reading	The Tale of Johnny Town-Mouse.....	132
Starter ①	文をつくる名詞のいろいろ.....	13
Starter ②	文の中心となる動詞.....	13
Starter ③	語の順序と文型.....	37
Starter ④	文の中の単語のまとめり — 句と節.....	37
Listening ①	.....	25
Listening ②	.....	49
Listening ③	.....	78
Listening ④	.....	108

Student : First of all, why do you like cats?

Iwago : Because they are free. Cats live with people as pets, but they are not on a leash. Cats are beautiful and perfect.

S : Your photos of cats are always interesting. How can you take such wonderful photos?

I : I observe the lifestyle of cats very carefully before I take photos. For example, in a town with many cats, I watch them every day. On cold mornings, they always come together in the same place. The place may be warm from the sunlight. So I go there in advance and wait for them. They naturally sit around me.

S : You lived in Africa for over a year. Please tell me about your experience.

I : It was amazing. There were many animals in the Serengeti in Tanzania. At first, I had a typical image of Africa: lions were hunting zebras, or cheetahs were chasing gazelles. But my view changed after some time there.

S : Why did your view change?

I : Actually, many of the animals there were not moving much. They were just relaxing. Giraffes were eating leaves of a tall tree. I was impressed by the scene. It was so beautiful and peaceful. I realized that I had to take photos of animals and nature as they were.

S : As you take photos, what do you learn from cats?

I : Cats give us some hints about our lives. For example, they always

choose comfortable places. When it is cold, they go to warm places. When it is hot, they escape to the shade of a tree. They live in harmony with nature. With that hint, humans can live a simple life, too.

S : What messages do you send through your photos?

I : I hope that my photos remind people of the harmony between nature and animals. Humans are also part of nature. This should be kept in mind. Then, we can live together with nature and animals.

WPM = 322 語 ÷ ( ) 秒 × 60 = \_\_\_\_\_

WPM (words per minute) は、あなたが1分間に読めた語数です。課ごとに記録して、変化を比べてみましょう。

#### TF Questions

1. Mr. Iwago like cats because they are free, beautiful and perfect. ( )
2. Mr. Iwago lived in Africa for a few months. ( )
3. Cats give Mr. Iwago a chance to think about his life. ( )

## 2 Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer

## Section 1

◎区切りごとに意味をとりながら、音読しよう。

Student : ① First of all, / why do you like cats? //

Iwago : ② Because they are free. // ③ Cats live with people / as pets, / but they are not on a leash. // ④ Cats are beautiful / and perfect. //

S : ⑤ Your photos of cats / are always interesting. // ⑥ How can you / take such wonderful photos? //


I : ⑦ I observe the lifestyle / of cats / very carefully / before I take photos. //

⑧ For example, / in a town with many cats, / I watch them / every day. //

⑨ On cold mornings, / they always come together / in the same place. //

⑩ The place may be warm / from the sunlight. // ⑪ So / I go there / in advance / and wait for them. // ⑫ They naturally sit around me. //

単語・熟語を確認しよう 意味を辞書で調べて書き入れよう。

- |                                 |         |   |         |
|---------------------------------|---------|---|---------|
| 1) <b>first of all</b>          | まず第一に   | 7) <b>sunlight</b>  | ☐ _____ |
| 2) <b>leash</b> [li:]           | ☐ _____ | [sʌnlàit]   |         |
| 3) <b>on a leash</b>            | リードをつけて | 8) <b>advance</b> [əd'væns]   | ☐ 前進    |
| 4) <b>observe</b> [əb'zə:v]     | ☐ _____ | 9) <b>in advance</b>  | _____   |
| 5) <b>lifestyle</b> [laifstàil] | ☐ _____ | 10) <b>wait for</b> ~   | ~を待つ    |
| 6) <b>come together</b>         | 集まる     | 11) <b>naturally</b> [næt'ʃrəli]  | ☐ _____ |

## コラム ネコは身勝手に薄情?

ネコは「身勝手」で「薄情」というイメージがありますが、一部の研究者によれば、飼ひネコはイヌに劣らず人間に対してフレンドリーだそうです。問題はむしろ人間の側にあり、「イヌのように喜んでくれないからフレンドリーではない」と思い込んでいるというのです。ネコにイヌと同様の振る舞いを期待してしまう人間こそ「身勝手」なのでしょう。

ポイントを読み取ろう 下線を埋めて、文の意味を理解しよう。

③ Cats live with people as pets, but they are not on a leash.

解説 as はここでは「～として」という意味。

Question they は本文中の何を指しているか。 \_\_\_\_\_

⑥ How can you take such wonderful photos?

解説 how は手段・方法を尋ねるときに使う疑問詞。can は助動詞で、ここでは「～できる」という意味。

訳「 \_\_\_\_\_ 」

⑦ I observe the lifestyle of cats very carefully before I take photos.

訳「 \_\_\_\_\_ 」

⑩ The place may be warm from the sunlight.

解説 may は助動詞で、ここでは「～かもしれない」という意味。

Question the place とはどのような場所か、日本語で説明しなさい。

訳「 \_\_\_\_\_ 」

⑪ So I go there in advance and wait for them.

Question この文が表す内容に最も近いものをア～ウから選びなさい。

ア Mr. Iwago arrives at the place before the cats gather.

イ Cats come to the place before Mr. Iwago appears.

ウ Cats wait for Mr. Iwago to come to the place. \_\_\_\_\_

内容を確認しよう

① 本文の内容に合うものにはTを、合わないものにはFを ( ) 内に書き入れよう。

1) Mr. Iwago thinks cats should be on a leash. ( )

2) The interviewer thinks the photos of cats taken by Mr. Iwago are interesting. ( )

3) Mr. Iwago always takes photos of different animals in the same place. ( )

② ( ) 内に日本語で適切な語句を書き入れよう。

写真家の岩合さんはネコ好きです。その理由を彼は「ネコは(ア)で、美しく、(イ)だから」と説明しています。岩合さんはネコの写真を撮る時、まずはネコの(ウ)をよく観察します。例えば、寒い時期であれば、ネコはある決まった(エ)場所に集まることがあります。そうしたことを観察しておき、(オ)にその場所に行って、ネコが現れるのを待つことで、自然と彼の周りにネコが集まってくるのです。

## 2 Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer

## Section 2

◎区切りごとに意味をとりながら、音読しよう。

S : ① You lived in Africa / for over a year. // ② Please tell me / about your experience. //

I : ③ It was amazing. // ④ There were many animals / in the Serengeti / in Tanzania. // ⑤ At first, / I had a typical image / of Africa: / lions were hunting zebras, / or cheetahs were chasing gazelles. // ⑥ But my view changed / after some time there.

S : ⑦ Why did your view change? //

I : ⑧ Actually, / many of the animals there / were not moving much. // ⑨ They were just relaxing. // ⑩ Giraffes were eating leaves / of a tall tree. // ⑪ I was impressed / by the scene. // ⑫ It was so beautiful / and peaceful. // ⑬ I realized / that I had to take photos / of animals and nature / as they were. //

●単語・熟語を確認しよう ● 意味を辞書で調べて書き入れよう。

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| 1) <b>amazing</b> [ə'meɪzɪŋ] 形 _____                          | 7) <b>cheetah</b> [tʃi:tə] 名 _____    |
| 2) <b>Serengeti</b> [sɛrənɡe'ti] 名 (the ~で) セレンゲティ国立公園 (世界遺産) | 8) <b>chase</b> [tʃeɪs] 動 _____       |
| 3) <b>Tanzania</b> [tænˌzɑːniːə] 名 タンザニア(アフリカ東部の共和国)          | 9) <b>gazelle</b> [gəˈzɛl] 名 _____    |
| 4) <b>at first</b> 最初は  | 10) <b>scene</b> [siːn] 名 _____       |
| 5) <b>typical</b> [tɪˈpɪkəl] 形 _____                          | 11) <b>peaceful</b> [piːsfl] 形 _____  |
| 6) <b>hunt</b> [hʌnt] 動 _____                                 | 12) <b>realize</b> [riːəlaɪz] 動 _____ |
|   | 13) <b>as they were</b> ありのままに        |

●ポイントを読み取ろう ● 下線を埋めて、文の意味を理解しよう。

- ⑤ At first, I had a typical image of Africa: lions were hunting zebras, or cheetahs were chasing gazelles.

**解説** コロン(:)は具体的な説明を加えたり、情報を補足したりするときに用いる。ここでは a typical image of Africa について lions were hunting zebras, or cheetahs were chasing gazelles と具体的に説明している。

**Question** この文の image の意味に最も近いものをア～ウから選びなさい。  
ア 印象 イ 画像 ウ ~をイメージする .....

- ⑧ Actually, many of the animals there were not moving much.

**解説** ofはここでは〈部分〉を表し、many of the animals there で「そこにいる動物たちの多くは」という意味。not ~ much は「あまり～ではない」。

**Question** この文の there「そこ」とはどこのことか。日本語で答えなさい。  
.....

- ⑪ I was impressed by the scene.

**解説** [be動詞+過去分詞]で「～される」という意味。impressed は impress「～に感動を与える」の過去分詞。

**Question** the scene の説明として最も適切なものをア～ウから選びなさい。  
ア ライオンがシマウマにとびかかっている光景  
イ チーターがガゼルを追いかけている光景  
ウ キリンなどがゆったりすごしている光景 .....

●内容を確認しよう ●

- ① 本文の内容に合うものには T を、合わないものには F を ( ) 内に書き入れよう。

- 1) Mr. Iwago thinks that his life in Arica was amazing. ( )  
2) When Mr. Iwago arrived in Africa, he already knew that the animals there did not move much. ( )  
3) Mr. Iwago found that the scene of animals just relaxing was beautiful and peaceful. ( )

- ② ( ) 内に日本語で適切な語句を書き入れよう。

岩合さんはアフリカに(ア )を超える期間、住んでいたことがあります。彼はアフリカに行くとき、そこではライオンや(イ )が狩りをしているのだろうと思っていました。しかし、アフリカでしばらく過ごすとなりの考えは変わりました。動物の多くはあまり動かず、ただ(ウ )していたのです。それは美しくて(エ )な光景であり、岩合さんは動物と(オ )のありのままの姿を写真に収めなければならないと考えました。

## 2 Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer

## Section 3

◎区切りごとに意味をとりながら、音読しよう。

S : ① As you take photos, / what do you learn from cats? //

I : ② Cats give us some hints / about our lives. // ③ For example, / they  
always choose comfortable places. // ④ When it is cold, / they go to  
warm places. // ⑤ When it is hot, / they escape to the shade / of a tree. //

⑥ They live in harmony with nature. // ⑦ With that hint, / humans can  
live a simple life, / too. //

S : ⑧ What messages do you send / through your photos? //

I : ⑨ I hope / that my photos remind people / of the harmony / between  
nature and animals. // ⑩ Humans are also part of nature. // ⑪ ㊟ This  
should be kept / in mind. // ⑫ Then, / we can live together / with  
nature and animals. //

● 単語・熟語を確認しよう ● 意味を辞書で調べて書き入れよう。

- |                              |   |       |                             |   |             |
|------------------------------|---|-------|-----------------------------|---|-------------|
| 1) <b>hint</b> [hínt]        | 名 | _____ | 6) <b>remind</b> [rimáind]  | 動 | _____       |
| 2) <b>escape</b> [ískéip]    | 動 | _____ | 7) <b>remind ~ of ...</b>   |   | ~に...を気づかせる |
| 3) <b>shade</b> [féid]       | 名 | _____ | 8) <b>between ~ and ...</b> |   | ~と...の間     |
| 4) <b>harmony</b> [há:ɹmɔni] | 名 | _____ | 9) <b>keep ~ in mind</b>    |   | ~を心に留めておく   |
| 5) <b>in harmony with ~</b>  |   | _____ |                             |   | ~と調和して      |

● ポイントを読み取ろう ● 下線を埋めて、文の意味を理解しよう。

① As you take photos, what do you learn from cats?

**解説** as は接続詞として「…なので」や「…するとき」、「…につれて」、「…と同じぐらい(同等比較)」などの意味がある。

**Question** この文の as と同じ意味を表す as を含む文をア～ウから選びなさい。

- ア Emily comes to school as early as Ms. Green does.  
イ As I know her well, I will call her for you.  
ウ As I got to the station, it began to rain. \_\_\_\_\_

⑤ When it is hot, they escape to the shade of a tree.

**解説** it は〈天候〉や〈時間〉、〈距離〉などを表すのに用いられる。この場合は「それ」とは訳さない。

**Question** the shade of a tree はある場所の具体例である。どのような場所の具体例か、本文中の英語 2 語で答えなさい。 \_\_\_\_\_

⑧ What messages do you send through your photos?

**解説** [疑問詞 + 名詞] で始まる疑問文。ここでは「どんなメッセージをあなたは～しますか」という意味。

**Question** この文の through の意味に最も近いものをア～ウから選びなさい。

- ア ~のあちこちに    イ ~の間ずっと    ウ ~を通して \_\_\_\_\_

⑪ ㊟ This should be kept in mind.

**解説** should be kept は [助動詞 + be 動詞 + 過去分詞] で、助動詞のついた受け身の形。

**Question** (1) This が表す内容を日本語で説明しなさい。

**Question** (2) kept の原形を答えなさい。 \_\_\_\_\_

● 内容を確認しよう ●

① 本文の内容に合うものには T を、合わないものには F を ( ) 内に書き入れよう。

- 1) Mr. Iwago says that cats live in harmony with nature. ( )  
2) Mr. Iwago thinks that humans' lives are not as simple as those of cats. ( )  
3) Mr. Iwago hopes his photos will help people understand which animals make good pets. ( )

② ( ) 内に日本語で適切な語句を書き入れよう。

岩合さんによると、ネコは常に(ア)な場所を選んでいきます。人間も同様に(イ)な生活を送れるはずだと彼は考えています。また、岩合さんは自分の写真を見る人に、自然と動物の(ウ)を思い出してほしいと考えています。人間も(エ)の一部であることを忘れなければ、自然や(オ)とともに暮らすことができると彼は考えています。

## Section 1 Exercises

Lesson  
2

1 語彙 英語は日本語に、日本語は英語にして書いてみよう。英語は与えられた文字で始めよう。

- 1) leash \_\_\_\_\_ 2) sunlight \_\_\_\_\_  
 3) lifestyle \_\_\_\_\_ 4) ～を観察する o \_\_\_\_\_  
 5) 自然に n \_\_\_\_\_

2 発音・アクセント 最も強く発音する部分を選んで、記号に○をつけよう。

- 1) life-style                      2) sun-light  
 ア イ                              ア イ

3 文法 次の各文を日本語に訳してみよう。

- 1) I can repair your bicycle.  
 私は \_\_\_\_\_。  
 2) Paul may be able to help us.  
 ポールは \_\_\_\_\_。  
 3) I must stay home tomorrow morning.  
 私は \_\_\_\_\_。

4 表現 日本語の意味を表すように、\_\_\_\_ に適する語を下の□から選び、書き入れよう。

- 1) まずはじめに、あなたに作文を書いていただきたいと思います。  
 \_\_\_\_\_, I'd like you to write an  
 essay.  
 2) 私たちは公園を掃除するために集まりました。  
 We \_\_\_\_\_ to clean up the park.  
 3) あのイヌは飼い主を待っているのです。  
 That dog is \_\_\_\_\_ its owner.

for first came of together all waiting

5 文法・表現 日本語の意味を表すように、( )内の語(句)を並べかえて英文を完成させよう。

- 1) ボブは今夜、パーティーに来ることができません。  
 Bob ( party / come / can't / the / to ) tonight.  
 Bob \_\_\_\_\_ tonight.  
 2) あなたは昼食の前に自分の部屋を掃除しなければなりません。  
 ( room / your / clean / must / you ) before lunch.  
 \_\_\_\_\_ before lunch.  
 3) 事前にこのトピックに関する本を数冊読んでみます。  
 I ( some books / in / this topic / read / will / about ) advance.  
 I \_\_\_\_\_ advance.



ヒント

- 1) repair  
 「～を修理する」  
 2) be able to do  
 「～することがで  
 きる」

1) essay「作文」

2) clean up ~  
 「～を清掃する」3) owner  
 「所有者、(動物  
 の) 飼い主」

## Section 2 Exercises

Lesson  
2

1 語彙 英語は日本語に、日本語は英語にして書いてみよう。英語は与えられた文字で始めよう。

- 1) chase \_\_\_\_\_ 2) hunt \_\_\_\_\_  
 3) amazing \_\_\_\_\_ 4) 光景 s \_\_\_\_\_  
 5) 典型的な t \_\_\_\_\_ 6) 穏やかな p \_\_\_\_\_

2 発音・アクセント 下線部の発音が見出し語と同じものを選んで、記号に○をつけよう。

- 1) remind ( ア similar イ image ウ lifestyle )  
 2) amazing ( ア chase イ advance ウ animal )

3 文法 次の各文を日本語に訳してみよう。

- 1) Greg was taken to the hospital.  
 グレグは \_\_\_\_\_。  
 2) This church was built in 1850.  
 この教会は \_\_\_\_\_。  
 3) Many trees are cut down every year.  
 多くの樹木が \_\_\_\_\_。  
 4) This novel was written about 100 years ago.  
 この小説は \_\_\_\_\_。

4 表現 日本語の意味を表すように、\_\_\_\_ に適する語を下の□から選び、書き入れよう。

- 1) 最初、私はジェーンが私たちを手伝ってくれると思いました。  
 \_\_\_\_\_, I thought Jane would help us.  
 2) 私はありのままの彼らが好きです。  
 I like them \_\_\_\_\_.

they first are at as

5 文法 日本語の意味を表すように、( )内の語(句)を並べかえて英文を完成させよう。

- 1) 店内では同じ曲が繰り返し流されていました。  
 ( played / same / the / was / song ) repeatedly in the store.  
 \_\_\_\_\_ repeatedly in the store.  
 2) この車はもう使われていません。  
 ( used / car / this / not / is ) any more.  
 \_\_\_\_\_ any more.  
 3) この写真は有名な動物写真家によって撮影されました。  
 ( by / taken / was / photo / this ) a famous animal photographer.  
 \_\_\_\_\_ a famous animal  
 photographer.



ヒント

1) ~ 4) [be動詞+  
過去分詞]は「～  
される」という意  
味を表す。1) repeatedly  
 「繰り返し」2) not ~ any  
 more  
 「もう～ない」



## Section 3 Exercises

Lesson  
2

1 語彙 英語は日本語に、日本語は英語にして書いてみよう。英語は与えられた文字で始めよう。

- 1) harmony \_\_\_\_\_ 2) escape \_\_\_\_\_  
3) ヒント h \_\_\_\_\_ 4) 陰 s \_\_\_\_\_

2 発音・アクセント 最も強く発音する部分を選んで、記号に○をつけよう。

- 1) har-mo-ny                      2) es-cape  
ア イ ウ                              ア イ

3 文法 次の各文を日本語に訳してみよう。

- 1) These vegetables should be kept in a cool place.  
これらの野菜は涼しい場所で \_\_\_\_\_。
- 2) What will be built here?  
ここに何が \_\_\_\_\_。
- 3) Your answers must be written on the answer sheet.  
あなたの答えは解答用紙に \_\_\_\_\_。

4 表現 日本語の意味を表すように、\_\_\_\_\_ に適する語を下の□から選び、書き入れよう。

- 1) あなたは他の人との調和をとって仕事をすべきです。  
You should work \_\_\_\_\_ other people.
- 2) この映画は私に祖父を思い出させます。  
This movie \_\_\_\_\_ me \_\_\_\_\_ my grandfather.
- 3) 彼が言ったことを心に留めておきなさい。  
\_\_\_\_\_ what he said \_\_\_\_\_.
- 4) 郵便局と警察署の間にコンビニエンスストアがあります。  
There is a convenience store \_\_\_\_\_ the post office \_\_\_\_\_ the police station.

and with in of keep in  
reminds harmony mind between

5 文法 日本語の意味を表すように、( )内の語(句)を並べかえて英文を完成させよう。

- 1) あの店では使うことができないクレジットカードがあります。  
( credit cards / used / be / cannot / some ) at that store.  
\_\_\_\_\_ at that store.
- 2) もっと多くの注意がこの問題に向けられるべきです。  
( should / more / given / be / attention ) to this problem.  
\_\_\_\_\_ to this problem.

 ヒント

1) ~ 3) [助動詞 + be 動詞 + 過去分詞] は助動詞のついた受け身。「~される」という受け身の意味に助動詞の意味を加える。

3) answer sheet 「解答用紙」

1) credit card 「クレジットカード」

2) attention 「注意」



## Listening 1



1 音を聞き分けてリスニング力を伸ばそう。

STEP 1 発音の似た語が6組ある。音の違いに注意しながら、音声を聴こう。

STEP 2 それぞれの組についてどちらか一方を読み上げる。読まれた方を選ぼう。

- (1) 1 light [laít]                      2 right [raít]  
(2) 1 lead [lí:d]                      2 read [rí:d]  
(3) 1 late [léit]                      2 rate [réit]  
(4) 1 cat [kæt]                      2 cut [kát]  
(5) 1 cap [kæp]                      2 cup [káp]  
(6) 1 bag [bæg]                      2 bug [bág]

2 ALTのSmith先生が次回の授業について生徒に説明している。問題を聞き、最も適切な答えを1~3の中から1つずつ選ぼう。

- (1) 1 About their parents.  
2 About their dreams.  
3 About their hobbies.
- (2) 1 For two minutes.  
2 For three minutes.  
3 For four minutes.
- (3) 1 Because she wants their parents to help them.  
2 Because she wants them to study English very hard.  
3 Because she wants everyone to understand the speeches.
- (4) 1 They can practice their speeches again at home.  
2 They can look at their speeches in their notebooks.  
3 They can ask other students to tell them what to say.

## Starter 1 2 (p. 13)

## Exercises

1) ① 代名詞 ② 副詞 ③ 動詞 ④ 冠詞 ⑤ 形容詞 ⑥ 名詞 ⑦ 前置詞

**解説** ② often は副詞。一般動詞の前、またはbe動詞の後で使われることが多い。⑦ nearには前置詞と副詞の用法がある。ここではあとに名詞がきているので前置詞。

2) ① in Nagano ② apple juice

**解説** ① liveは自動詞。名詞を続けるには前置詞が必要。② likeは他動詞。

## Lesson 2

## Iwago Mitsuaki—An Animal Photographer

## 本文通し読み

## TF Questions

1. T 2. F 3. T

## Section 1 (pp. 16 ~ 17)

## 単語・熟語を確認しよう

2) リード 4) ~を観察する 5) 生活習慣  
7) 日光 9) あらかじめ 11) 自然に

## ポイントを読み取ろう

- ③ **Answer** cats  
⑥ どうしたらそんなに素晴らしい写真を撮ることができるのですか。  
⑦ 私は写真を撮る前にネコの暮らしぶりをとても注意深く観察しています。  
⑩ **Answer** ネコが寒い朝に集まる場所。その場所は日光で暖かいのかもしれない。

⑪ **Answer** ア

## 内容を確認しよう

- ① 1) F (本文②③参照) 2) T (本文⑤参照)  
3) F (本文⑧⑨参照)  
② ア 自由 (本文②参照) イ 完べき (本文④参照) ウ 生活習慣 (本文⑦参照) エ 暖かい (本文⑩参照) オ 事前 (本文⑪参照)

## Section 2 (pp. 18 ~ 19)

## 単語・熟語を確認しよう

1) すばらしい 5) 典型的な 6) ~を狩る  
7) チーター 8) ~を追う 9) ガゼル 10) 光景  
11) 穏やかな 12) ~だと気付く

## ポイントを読み取ろう

⑤ **Answer** ア  
⑧ **Answer** セレンゲティ国立公園 [タンザニア/アフリカ]。

⑪ **Answer** ウ

## 内容を確認しよう

- ① 1) T (本文①~③参照) 2) F (本文⑥⑧参照)  
3) T (本文⑧~⑫参照)  
② ア 1年 (本文①参照) イ チーター (本文⑤参照) ウ リラックス (本文⑨参照) エ 穏やか (本文⑫参照) オ 自然 (本文⑬参照)

## Section 3 (pp. 20 ~ 21)

## 単語・熟語を確認しよう

1) ヒント 2) 逃げる 3) 陰 4) 調和  
6) ~を気付かせる

## ポイントを読み取ろう

- ① **Answer** ウ  
⑤ **Answer** comfortable places  
⑧ **Answer** ウ  
⑩ **Answer** (1) 人間も自然の一部であるということ。  
**Answer** (2) keep  
**内容を確認しよう**  
① 1) T (本文⑥参照) 2) F (本文⑦参照)  
3) F (本文⑨参照)  
② ア 快適 (本文③参照) イ シンプル (本文⑦参照) ウ 調和 (本文⑨参照) エ 自然 (本文⑩参照) オ 動物 (本文⑫参照)

## Section 1 Exercises (p. 22)

- ① 1) リード 2) 日光 3) 生活習慣 4) observe  
5) naturally  
**解説** 1) 〈英〉ではlead「リード」も使う。2) in the sunlightで「日の光の中で」。3) live a ~ lifestyleで「~な暮らしをする」。4) 日本語にもなっている「オブザーバー」はobserver。5) 「当然ながら」という意味もある。

② 1) ア 2) ア

**解説** 1) [láifstáil] 2) [sánlài]

- ③ 1) あなたの自転車を修理することができます  
2) 私たちの手伝いをできるかもしれません  
3) 明日の朝は家にいなければなりません

**解説** 1) can repairは「~を修理できる」。2) may be able to helpで「~を手伝えるかもしれない」。3) must stayは「いなければならない」。

- ④ 1) First of all 2) came together  
3) waiting for

**解説** 1) first of all「まず第一に」 2) come together「集まる」 3) wait for ~ 「~を待つ」

- ⑤ 1) can't come to the party  
2) You must clean your room  
3) will read some books about this topic in

**解説** 1) 「来ることができない」は[can't + 動詞の原形]で表せる。2) 「掃除しなければならない」は[must + 動詞の原形]で表せる。「~を掃除する」

はclean。3) 「読んでみます」のようにたった今決めたことは[will + 動詞の原形]で表せる。「このトピックに関する」はabout this topic、「事前」はin advance。

## Section 2 Exercises (p. 23)

- ① 1) ~を追う 2) ~を狩る 3) すばらしい  
4) scene 5) typical 6) peaceful

**解説** 1) 名詞で「追跡」という意味もある。2) 日本語にもなっている「ハンター」はhunter。3) 動詞形はamaze「~をびっくりさせる」。4) 演劇や映画の「シーン」もsceneで表す。5) 「ありふれている」と非難するのにも用いる。6) 名詞形はpeace「平和」。

② 1) ウ 2) ア

**解説** 1) [rimáind] (ア [símɫə] イ [ímíðʒ] ウ [láifstáil])

2) [əméizɪŋ] (ア [tʃéis] イ [ədvéəns] ウ [éiniml])

- ③ 1) 病院に連れていかれました  
2) 1850年に建てられました  
3) 毎年伐採されています  
4) 約100年前に書かれました

**解説** 1) 受け身の文。takenはtake「~を連れていく」の過去分詞。be taken to ~で「~に連れていかれる」という意味。2) 受け身の文。builtはbuild「~を建てる」の過去分詞。3) [他動詞 + 副詞]の受け身の文。be cut downで「伐採される」。4) 受け身の文。writtenはwrite「~を書く」の過去分詞。aboutはここでは副詞で「約、およそ」。

④ 1) At first 2) as they are

**解説** 1) at first「最初は」 2) as they are「ありのままに」。I like themに合わせて時制は現在にする。

- ⑤ 1) The same song was played  
2) This car is not used  
3) This photo was taken by

**解説** 1) 「(曲)を流す」はplay。ここでは「流されていた」なので、was playedと受け身にする。2) 「~を使う」はuse。ここでは「使われていない」なので、is not usedと否定文で受け身を使う。3) 「(写真)を撮る」はtake。ここでは「撮られた」なのでwas takenとする。「(動物写真家)によって」は行為者を表すbyを用いる。

## Section 3 Exercises (p. 24)

1) 1) 調和 2) 逃げる 3) hint 4) shade

**解説** 1) 形容詞は **harmonious**「調和した」。2) 「～から逃げる」は **escape from** ～。3) **hint** は「ほのめかし、暗示」のこと。「手がかり」や「(パズルの) ヒント」という意味では **clue** が用いられる。4) **shade** は「日が当たらない部分、日陰」のこと。光が物体にあたってできる「影」は **shadow**。

2) 1) ア 2) イ

**解説** 1) [há:rmoni] 2) [iskéip]

3) 1) 保管されるべきです

2) 建てられるのですか

3) 書かれなければなりません

**解説** 1) **should be kept** は [助動詞 + 受け身] の形。**kept** は **keep**「～を保管する」の過去分詞。2) **will be built** は未来の受け身の文。「～されるだろう」という意味。3) **must be written** は [助動詞 + 受け身] の形で、「書かれなければならない」。

4) 1) in harmony with 2) reminds / of

3) Keep / in mind 4) between / and

**解説** 1) in harmony with 「～と調和して」 2) reminds ～ of ...「～に…を思い出させる」 3) keep ～ in mind「～を心に留めておく」 4) between ～ and ...「～と…の間」

5) 1) Some credit cards cannot be used

2) More attention should be given

**解説** 1) 並べかえる語に **be** と **cannot** があるので、「使うことができない」は「利用されることができない」と考える。**Some credit cards** を主語にし、そのあとを **cannot be used** と続ける。2) 「～にもっと注意を向ける」は **give more attention to** ～。ここでは「もっと多くの注意が向けられるべきです」なので、**More attention** を主語にして、そのあとを **should be given** と続ける。

## Listening 1 (p. 25)

1) (1) 1 (2) 2 (3) 1 (4) 2 (5) 1 (6) 1

**解説** (1)～(3) [l] と [r] の発音を区別する。[l] は舌先を上歯茎につけて発音する。[r] は舌先を下げたまま舌の中央部分を盛り上げる発音法と、舌先を反らせる発音法との2種類ある。どちらの発音法でも唇を丸め、舌をどこにも付けずに浮かせて発音するのがコツ。(4)～(6) [æ] と [ʌ] の発音を区別する。[æ] は口を横に開いた「エ」の構えで「アー」と発音する。[ʌ] は口を半開きにして、力を抜いて「ア」と発音する。

(1) **light**「光」、**right**「権利」 (2) **lead**「導く」、**read**「読む」 (3) **late**「遅い」、**rate**「割合」 (4) **cat**「猫」、**cut**「切る」 (5) **cap**「野球帽」、**cup**「カップ」 (6) **bag**「かばん」、**bug**「虫」

2) (1) 2 (2) 1 (3) 3 (4) 2

**スクリプト** In the next lesson, I will listen to your English speeches. I want you to talk about your dreams. Please write a speech at home. In your speeches you can talk for two minutes, OK?

I want everyone to understand the speeches, so please try to use easy English. I want you to write your speeches in your notebooks. If you forget what to say in your speeches, you can look at your notebooks. Practice at home and ask your parents to listen to you. I hope you will do your best.

(1) What does Ms. Smith want the students to talk about in their speeches?

(2) How long can the students talk in their speeches?

(3) Why does Ms. Smith tell the students to use easy English in their speeches?

(4) What can the students do if they forget what to say in their speeches?

**訳** 次の授業では、皆さんの英語のスピーチを聞きたいと思います。皆さんの夢について話してもらいます。家でスピーチを書いてきてください。スピーチは2分間話することができます。いいですね。

全員にスピーチをわかってもらいたいので、簡

単な英語で書くようにしてみてください。ノートにスピーチを書いてください。もし、スピーチ中に言いたいことを忘れてしまったら、ノートを見ても構いません。家で練習して、ご両親に聞いてもらうよう頼んでください。頑張ってくださいね。

(1) スミス先生が生徒にスピーチで話してほしいことは何ですか。

(2) スピーチで生徒が話せる時間はどのくらいですか。

(3) スミス先生が生徒に簡単な英語をスピーチで使うよう指示しているのはなぜですか。

(4) スピーチ中に生徒が言いたいことを忘れてしまった場合は、何をすることができますか。

## Lesson 3

## Sending Canned Mackerel to Space

本文通し読み

TF Questions

1. F 2. T 3. F

## Section 1 (pp. 28 ~ 29)

単語・熟語を確認しよう

1) 缶の 2) サバ 4) ～を認証する  
5) ～を開発する 6) 認証 7) 海洋の 8) 施設  
9) ～を加工する 11) 製造 12) 認証  
15) ～を奮い立たせる

ポイントを読み取ろう

② **Answer** canned mackerel  
⑥ **Answer** Wakasa High School  
⑩ **Answer** ハサップはもともと宇宙食の製造用に NASA によって開発されたという事実。  
⑪ 2007年、彼らは缶入りのサバを宇宙食として製造する計画を立て始めました。

内容を確認しよう

1) T (本文①②参照) 2) T (本文⑥参照)  
3) F (本文①⑧参照)

2) ア JAXA (本文①参照) イ サバ (本文⑦参照) ウ 海洋 (本文⑤参照) エ 宇宙食 (本文⑨参照) オ NASA (本文⑨参照)

## Section 2 (pp. 30 ~ 31)

単語・熟語を確認しよう

2) 必要条件 3) 難関 4) ところどころ 6) 液体  
7) 浮遊する 8) 試み 9) 解決策 11) でんぷん  
13) 鈍い 15) 味 16) 量 18) レシピ

ポイントを読み取ろう

③ 最初の困難はところどころソースを作ることでした。

⑤ **Answer** ソースにくず粉を加えて十分なところみを出すこと。

⑪ **Answer** 宇宙では味覚が鈍るため、宇宙食は濃いめの味付けにする必要があるから。

⑫ 彼らは一番よいバランスを見つけたために、さまざまな量のしょうゆと砂糖を使った数多くのサンプルを作りました。