

# 三省堂 高校教科書ウェブサイトのご案内



令和6年度用教科書の特設ページを展開！

各教科書の特徴紹介、  
編集委員による解説動画、  
各種資料などを掲載。  
教科書紙面や指導用データのサンプル、  
QRコードコンテンツやデジタル教科書の体験版なども公開。  
追加の資料も順次更新していきます！

<https://tb.sanseido-publ.co.jp/hspr/>



※QRコードは  
株式会社サンセイの登録商標です。

Google、Googleロゴ、Googleアカウント、GoogleフォームおよびGoogleフォームロゴ、  
GoogleドライブおよびGoogleドライブロゴは、Google LLCの商標または登録商標です。



〒102-8371  
東京都千代田区麹町五丁目7番地2  
TEL 03-3230-9411

公式Twitter @sanseido\_eigo



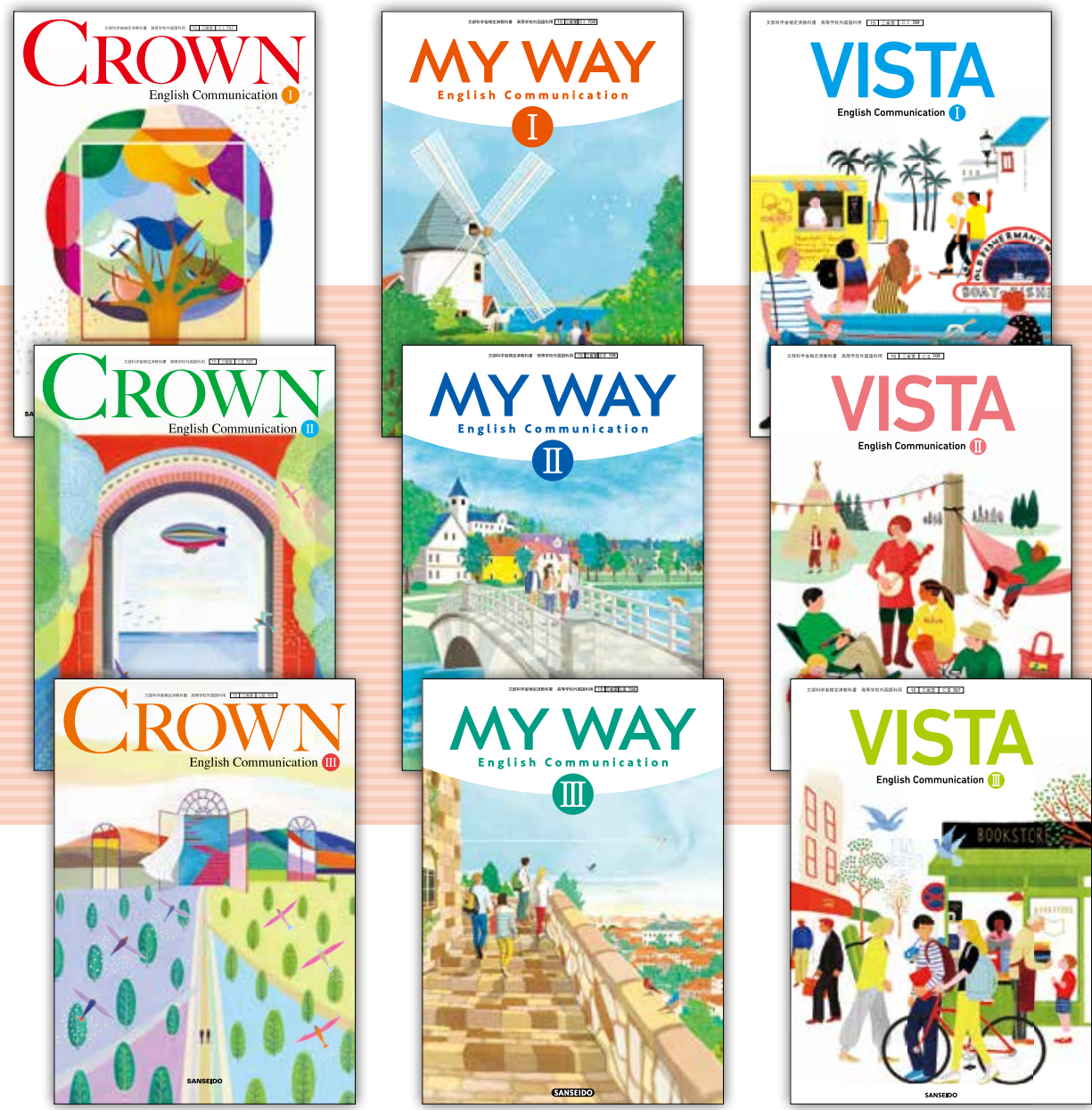
三省堂教科書・教材サイト  
<https://tb.sanseido.co.jp>

三省堂 教科書 検索

# 三省堂 高等学校英語教科書

# 英語コミュニケーションI・II・III

English Communication I・II・III



# 三省堂

※この資料は一般社団法人教科書協会「教科書発行者行動規範」に則り作成しています。



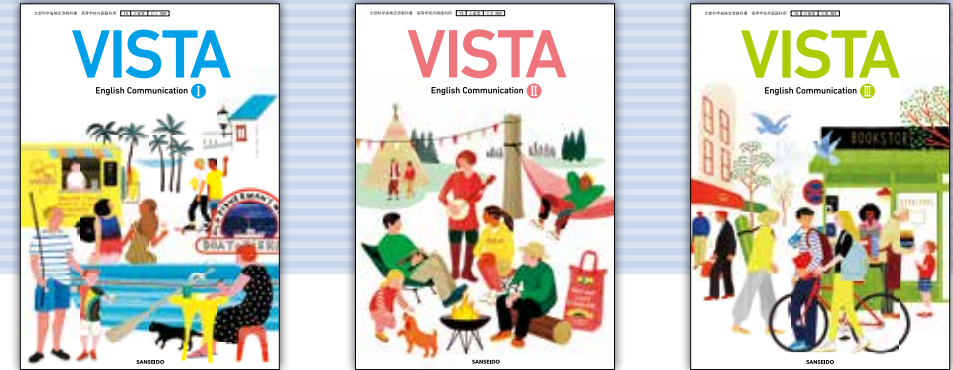
魅力的な題材と充実した4技能5領域の活動で、  
新しい英語学習への扉を開く

## 三省堂 高等学校用英語教科書ラインアップ

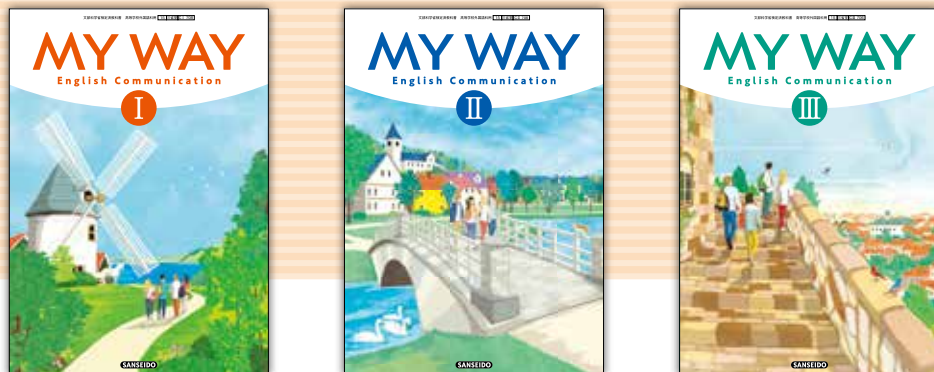
CROWN… pp.2~27



VISTA… … pp.54~75



MY WAY… … pp.28~53



- ・評価のサポート ……………p.76
- ・ことまな学校サポートサイトのご案内 ……………p.77
- ・自動問題作成プログラム「ことまなT」 ……………p.78
- ・教科書準拠デジタル教材・サービス ……………p.79
- ・タブレット辞書「ことまな辞書」 ……………p.80

[論理・表現]



※「論理・表現」教科書の  
詳細は、別パンフレット  
にてご案内しております。

# CROWN English Communication I・II・III



## ■見開き構成で、スムーズに授業を展開できます。

I・IIでは各セクション左ページに本文を、右ページに写真・イラストと内容確認の問い、自己表現活動の課題を設けました。読解、内容確認、思考、自己表現活動を一見開きで完結できます。

## ■深みのある題材で、生徒の知的好奇心や探究心を刺激します。

日常生活・学校生活、言語と民族、比較文化、平和や地球環境、国際協力、科学技術や芸術、社会貢献、歴史、人間としての生き方など、多様なテーマを取り上げました。SDGsに関連する題材も多く扱っています。

## ■取り組みやすい言語活動が豊富に用意されています。

I・IIでは各セクションの「Your Reaction」、課末の「Give It a Try!」、「Another Point of View」のActivityなど、随所に取り組みやすい言語活動を配置。「読んで、思考して、発信する」という流れが明確で、授業を組み立てやすくなっています。

## ■豊富な題材資料・写真は内容理解を助け、資料を読み取る力を育みます。

厳選された写真、図版、イラストなど、授業を活性化させる素材が豊富です。I・IIの各レッスン扉では題材に関する図表やグラフを扱う「Information」、本文ページには補足情報を提供する「FYI」(= For Your Information)などの題材資料が用意されています。

## ■多様な教材で読解力・思考力を伸ばさせます。

読解力伸長のため、題材に関連した英文「Another Point of View」を各課に配置。ウェブサイトや手紙、新聞などさまざまな形式・実践的な内容で、共通テスト・入試対策にも使えます。セクションやレッスンの最後に、思考力を伸ばさせる「考えて発信する」活動を配置しています。

## 教科書の3つの柱

- 1 4技能5領域の力を  
バランスよく伸ばす**教科書構成** …… pp.4~11
- 2 生徒の思考力と探究心を育む、  
時代を捉えた深みのある**題材** …… pp.12~17  
●年間指導計画一覧表
- 3 デジタル時代の学びを支える  
**QRコード/デジタル教科書・教材** …… pp.18~19

●指導書……pp.20~25

●生徒用教材……pp.26~27

●採択校向けサポート……pp.76~78

●教科書準拠デジタル教材・サービス……p.79

### 著作者

霜崎 實 慶應義塾大学名誉教授

岩佐洋一 麻布高等学校

大堀壽夫 慶應義塾大学

河野 力 東京都立国分寺高等学校

阪下ちづる 東京都立日比谷高等学校

滝田裕幸 麻布高等学校

津久井貴之 群馬大学

辻本千鶴子 元東京都立日比谷高等学校

津村敏雄 東洋学園大学

中田淳子 東京都立竹早高等学校

松原一宣 イムス横浜国際看護専門学校

望月尚子 神田外語大学

由井口バート 慶應義塾大学

渡辺 靖 慶應義塾大学

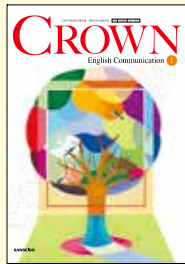
George Deaux 元慶應義塾大学

Ann Slater 日本女子大学

石黒文雅 元福岡女学院中学校・高等学校

亀谷みゆき 朝日大学

# 1 4技能5領域の力を バランスよく伸ばす教科書構成



## CROWN English Communication I・II

\*IとIIは同様のレッスン構成になっています。

### 導入

**What's the Topic?**  
レッスンの概要をリスニングで導入します。

**Take a Moment to Think**  
3つの問いで、題材内容への関心や、語彙・表現に関するレディネスを高めます。即興でやり取りをする機会としても活用できます。

**Lesson 3 Hatching the Egg of Hope**  
"To be an artist is to believe in life."  
— Henry Moore

**What's the Topic?**  
You are going to read about a very interesting artist. His name is Miyazaki Kensuke. He likes to paint BIG.

**Information**  
Miyazaki Kensuke's Art Projects

1	2	3	4	5	6
Kenya (2015)	East Timor (2016)	Ukraine (2017)			
Ecuador (2018)	Haiti (2019)	Pakistan (2022)			

**Check** Match the countries with the numbers on the map.

**Topic**  
● Miyazaki Kensuke's art projects

**Give It a Try!**  
● Talking about how you enjoy art  
● Writing about how you enjoy art

**Grammar for Communication**  
①関係代名詞 ②分詞の形容詞的用法 ③受動態

**学習内容の提示**  
トピック、活動、文法の観点でわかりやすく示しています。

**QRコード**  
音声や題材に関するリンク、動画資料にもアクセスできます。(右のQRコードから実際にアクセスしてお試しいだけます！)

**Information**  
題材に関連する図表やグラフなどで、基本的な情報をおさえます。やり取りの活動につなげることもできます。

1レッスンは3~5のセクションで構成されています。  
このレッスンの全セクション、およびIIの見本ページは、三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。



### 本文

**題材関連英文**  
教師用指導書に、題材に関連する別の英文とその読解問題を収録しています。

**豊富な写真資料**  
生徒の興味・関心を高め、内容理解を助けるほか、写真を見て説明する活動や、リテリング活動もおこなえます。

**Lesson 3**

**2**  
In London, I happened to watch a TV program about a school for orphans and street children in Nairobi, Kenya. The children looked unhappy. I suddenly felt an urge to go to Kenya and paint something for those children.  
It wasn't easy, but finally in 2006, I got to Kenya, and the school, and was able to paint for the children. I met an angry dragon. I was happy with it, but a teacher explained, "The children are frightened by the dragon. Some of them refuse to come to school." The children thought it was a big snake. They did not know that dragons are imaginary.  
I asked them, "What would you like me to paint?" "Lions!" "Baobabs!"  
I asked the children to help me, and we had a lot of fun painting together. According to the teachers, the children became more active than before.  
That was a turning point in my career. Creating happiness through painting in collaboration with others is my thing. I made up my mind to do a painting project every year in different parts of the world.

**TF**  
リスニングで内容を確認します。

**写真に関連した問い**  
生徒の興味・関心を高め、言語活動につなげることができます。

**Questions**  
Q-1 Why did some of the children refuse to come to school?  
Q-2 Who did Miyazaki ask for help with the painting?  
Q-3 "Creating happiness through painting in collaboration with others is my thing."  
"My thing" means  
a. my life's work.  
b. my painting technique.  
c. my favorite belongings.

**Your Reaction**  
Suppose you are going to paint a picture for African children, what would you paint?

**Information**  
orphan [ˈɔːrən] Nairobi [naɪroʊbi] Kenya [keɪnɪə] urge [ɜːrdʒ] dragon [draɪɡən] frighten [fraɪtən]  
refuse [rɪfjuːz] imaginary [ɪmædʒɪnəri] baobab [boʊəbæb] according [əˈkɔːrdɪŋ] turning [ˈtɜːrnɪŋ]  
career [kəˈrɪə] collaboration [kɒləbɪəreɪʃən]

**1. happen to ~** I happened to meet her on the train.  
**15. according to ~** According to the newspaper, it's going to rain tomorrow.  
**18. in collaboration with ~** This building was designed in collaboration with several companies.  
Q-3 This photo was taken by one of the most famous photographers in the world.

**文法事項**  
各課で扱う文法事項を含む文は本文中にマークで示し、脚注に平易な例文を示しています。

**Your Reaction**  
生徒の実情に合わせて、意見や考えを伝え合う活動をおこなえます。

**Questions**  
Q-1, 2で基本的な内容理解を確認します。Q-3は本文の行間を読み推論する問いです。教師用指導書には補充のQ&Aも収録しています。

情報の整理  
表などを効果的に使っ  
て、本文を視覚的にわ  
かりやすく整理します。

題材を発展させるリスニング  
題材に関連したダイアログを聞  
き、言語活動のヒントとします。

領域統合的な言語活動  
複数の領域を統合的に用いて、  
考えを伝え合います。教師用指  
導書に評価ルーブリックも収録。

写真を使った練習問題  
積極的に写真を取り入れ、実際  
の使用場面をよりリアルに意識  
できるように工夫しました。

本文内容のまとめ

コミュニケーション活動

文法項目のまとめと問題

**Lesson 3**

## Wrap It Up!

**A** Review the text and fill in the blanks.

Kenya	Japan	Ukraine
Time and place: 2006, Nairobi, a school for ( ) and street children	Time and place: 2011, Tohoku, after the Great East Japan Earthquake	Time and place: 2017, Mariupol, during a war
•Painting an angry ( )	•Painting the walls of a school in Sendai	•Creating a painting based on <i>The Magic Mitten</i> story
↓		
•Painting ( ) and baobabs with the children	•Painting the whole shop of a ( ) in Ofunato	•Message: We can hatch the egg of ( ) and bring a peaceful life to us all.

Miyazaki found out: His art has the ( ) to make people "super happy."

**B** Kenya was a turning point in Miyazaki's career. What would he say before and after the turning point? Choose the number from the list and put it in an appropriate space.

Before the turning point ...      After the turning point ...

- I want people all over the world to recognize me as a famous artist.
- Sharing the joy of creation can help people suffering from disaster.
- I want to express my emotions, such as the anger inside me.
- Creating happiness through painting interests me more than anything else.
- I like to work in collaboration with other people.

**C** Complete the summary by filling in the blanks.

Miyazaki Kensuke is trying to discover who he is as a person and as an artist. After college he went to London to become (1). When that didn't work, he decided to find a new way to express himself. He began to do large art projects with the help of (2). He painted in Kenya, Tohoku, and (3). Although he is still not sure who he is as an artist, he has discovered that art has the (4) to make people (5).

[ Ukraine / power / children / happy / famous ]

---

**Lesson 3**

## Give It a Try!

**Look & Listen**

Look at the photos and listen to the dialog.

Vincent Van Gogh: Sunflowers      Louise Bourgeois: Maman

- Van Gogh's *Sunflowers* made Jack super happy. ( )
- Yumi first saw Louise Bourgeois' spider when she was a kid. ( )
- Yumi thinks fireworks are art. ( )

**Think, Talk & Write**

Topic: "Art as a product or art as a process."

**A Think** Miyazaki says that art can make people "super happy." Is he talking about looking at art, the product, or is he talking about the process of making art?

**B Talk** Would you like to enjoy art in a museum, or would you like to create works of art yourself? Which do you prefer? And why? Discuss your ideas in small groups.

**Functional Expressions** (See pp.290-291.)  
I would prefer to ~ / In my opinion, ~ / As far as I'm concerned, ~ / This is because ~

**C Write** Based on the discussion, write a short passage about your choice.

**Points**

- What type of art do you like? (e.g. music, painting, pottery, sculpture, etc.)
- How would you like to enjoy it?

**Lesson 3**

## Grammar for Communication

**1** 関係代名詞: who, whose, whom, which, that

先行詞を後ろから修飾し、説明を加えるときに使われる。

- People **who** [that] passed by seemed happy to see my work. (p.42)
- She is the writer **whose** book won the prize.
- These are the actors **whom** [that] I like best.
- It is decorated with Easter eggs **which** [that] represent life and hope. (p.48)
- Money and supplies **that** [which] people donate can be of great help. (p.46)

**Exercises**

**1** Complete the sentences. Choose the best ending from below and change it into a relative clause.

e.g. *The Magic Mitten* is a story **which** is very popular in Ukraine.

- French is one of the languages \_\_\_\_\_
- Leonardo da Vinci is the person \_\_\_\_\_
- KomMari is a tidying consultant \_\_\_\_\_
- Okamoto Taro is an artist \_\_\_\_\_

**2** Tell your classmates about your favorite novel, comic, or anime. Use "who," "which," or "that" to explain the story and characters.

e.g. My favorite novel is *The Story of Dr. John Dolittle*. It is a story about a vet who can speak many animal languages. He uses his ability to help solve problems of his animal friends.

**3** 受動態: be動詞+過去分詞

能動態が「～が…する」という能動的な意味を表すのに対して、受動態は「～が…される」という受動的な意味を表す。

- The children are **frightened** by the dragon. (p.44)
- It is **decorated** with Easter eggs which represent life and hope.
- The cake was **not baked** by my mother; it was baked by my friend.
- Wine is **made** from grapes.

**Exercises**

Tell your classmates about your favorite musician and TV program.

e.g. I'm going to talk about my favorite group, AKB48. They **were formed** in 2006. They **are produced** by Akimoto Yasushi. They **were named** after Akihabara. I listen to their music on the train every morning.

- Your favorite musician \_\_\_\_\_
- Your favorite TV program \_\_\_\_\_

思考をともなう問い  
本文の内容をもとに  
推論させる問いです。

活動の支援  
表現やポイントを示すことで、統合的な活動  
も無理なくおこなえるように配慮しています。

使用場面を意識させる問題  
自分の考えを伝える練習問題で、文法を  
自己表現活動へとつなげます。解答例も  
示されており無理なく取り組みます。

補充問題も充実  
教師用指導書に補充問  
題を収録しています。

題材関連動画 [II]

**Sights & Sounds**

**Josh Checks Out Meiji Jingu**

**Before You Watch**

You will watch a short video about Josh Grisdale's trip to Meiji Jingu. Did he find the shrine accessible for visitors with disabilities? What aspect of the shrine impressed him the most?

**Words & Phrases**

Check the meaning of the following words and phrases.

surrounded by a forest     the 100-year anniversary     the founding of the shrine

more accessible for those with special needs     add slopes and paths

the approach to the shrine     gravel path     smooth paths     donated by people

Forest Terrace     rest one's legs     washroom     make offerings

arrive at one's destination     the main shrine complex     manual wheelchair

ramp     blend in with the atmosphere     courtyard     awe-inspiring sight

prayer     vehicle     pathway

題材関連動画  
IIでは、4つのレッスンについて、それぞれ題材に関連する短い動画を視聴し、理解と探究をさらに深められるコーナー「Sights & Sounds」を設けています。

本課に関連した読み物

さまざまなタイプのテキスト  
ウェブサイト、新聞記事、雑誌記事、観光案内など、さまざまなテキストタイプに触れられます。教師用指導書には、内容確認問題も収録しています。

**Another Point of View**

**"Live as a Villain, Die as a Hero"**

When he was living in London in the 1950s, Miyazaki Kenzuke met other young artists. Some of them expressed their anger through graffiti, although it was against the law. They painted pictures or messages on public and private places. Here's a story of Banksy, one of those graffiti artists.

**C R O W N**

Banksy even thinks of rats as a role model for the poor and oppressed "if you are dirty... and unloved, then rats are the ultimate role model!"

There are hundreds of Banksy paintings. Banksy moves around the world. His paintings appear in strange places. He has also produced several books and a movie. But all nobody knows his real name.

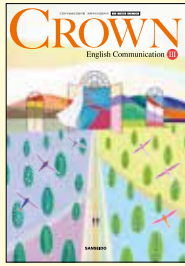
**Activity**

Look at this photograph.      Now look at this Banksy.

- What similarities and differences do you see between the photos and the painting?
- Do you think Banksy wants to send you a message? Discuss your ideas in groups.

**2 points** 発行者の意図: A Banksy: ロンドン在住の匿名のグラフィティアーティスト。彼の作品は、社会問題や政治的なメッセージを伝えるために、世界中のさまざまな場所に描かれています。B Banksy: 彼の作品は、社会問題や政治的なメッセージを伝えるために、世界中のさまざまな場所に描かれています。C Banksy: ロンドン在住の匿名のグラフィティアーティスト。彼の作品は、社会問題や政治的なメッセージを伝えるために、世界中のさまざまな場所に描かれています。

発展的な言語活動  
自分の考えや調べたことを発表したり、本文の内容から想像したりする活動をペアやグループでおこなうことができます。



# CROWN English Communication III

## 導入

### Check the Facts

本課の題材に関連する事実やデータをクイズ形式で確認します。

### Listen Up

本課の題材を紹介するリスニングをし、問いに答えます。動画アイコン付きの課では、動画で英文とともに視覚資料も提供します。



**Weak Robots**  
"We're fascinated with robots because they are reflections of ourselves."  
— Ken Goldberg

**Get Ready**

**1 Listen Up**  
Watch the video clip and answer the questions.

- The speaker sees
  - only a bright future.
  - only a frightening future.
  - a future that is both bright and frightening.
- Professor Okada is working on robots that
  - work with people.
  - work in place of people.
  - control people.

**2 Check the Facts**  
Make a guess and see if you can get the facts right.

- The word *robot* comes from a Slavic word meaning "(master / servant)."
- The number of industrial robots in use worldwide is 2.7 (million / billion).
- (China / The US) is the world's largest user of industrial robots.
- About (2 / 20) percent of the world's vacuum cleaners are robots.
- Japan will automate (7 / 27) % of existing work tasks by 2030.
- It is estimated that more than 9 (thousand / million) communication robots will be introduced in Japan by 2030.
- In Japan, finding workers can be a challenge because almost a (fifth / third) of the population are aged 65 or above.

**Industrial Robots in Use Worldwide**

Year	Number of Robots (1000 units)
2009	1,021
2010	1,088
2011	1,163
2012	1,226
2013	1,332
2014	1,477
2015	1,632
2016	1,838
2017	2,126
2018	2,446
2019	2,722

**Issue in Focus**  
What do you think the relationship between humans and robots will be in the future?

Some robots can communicate with humans. What do you think about this? Do you want one of these robots at home?

**Issue in Focus**  
課全体のテーマとなる問いです。課末の活動でこの問いについて考えます。

**QRコード**  
音声や題材に関するリンク、動画資料にもアクセスできます。(右のQRコードから実際にアクセスしてお試しいだけできます！)

IIIは、1冊の中で段階的にレベルアップする3パート構成

- Part 1 (L1~3) : 本文は4セクションで構成。傍注に重要表現や連語・熟語などを提示。
- Part 2 (L4~7) : セクション分けなし。傍注に重要表現や連語・熟語などを提示。
- Part 3 (L8~10) : セクション分け・傍注ともなし。

\* Part 2, 3では、雑誌やブログなど、本文のテキストタイプに応じた紙面デザインを採用しています。  
\* 新出語は全体を通して巻末にまとめています。

## 本文 (Part 2)

## 本文 (Part 3)

**Lesson 4**  
As a young boy of 17, Hugh Herr was one of America's most prominent rock climbers. But he had a severe accident while climbing. In this lesson, we will find out how he coped with hardship and developed his career.

**Lesson 9**  
Julia started a fashion fad. The 18-year-old chimpanzee stuck blades of grass into her ears and went around a wildlife sanctuary in Zambia showing off her new accessories. The other chimpanzees couldn't take their eyes off her. Pretty soon, they were also sticking grass in their ears. Right out of the 10 in the group took up the fad.

**Definition of "Culture"**  
It was once thought that only human beings have culture. We have art, science, and music animals have only instinct. But that attitude turns out to be misguided. Many new findings about animal behavior tell us that "culture" is not only a human trait, it is not exclusive to humans. The idea that animals have culture may seem like nonsense. If "culture" means anything, it means the ability to learn from others. It is not just about individual behavior, but about the behavior that is passed from one individual to another individual, and which then spreads across the group and can be passed down through generations.

**本文**  
難易度と自然さ、そして内容にこだわりました。Sマークは課末の Sentence Activators と連動しています。

## 本文 (Part 1)

**Lesson 2**  
We expect robots to work for us performing a range of services. They are our servants. After all, the word *robot* comes from *robota*, a Slavic word meaning "slave" or "servant." But is it possible for us to form a more cooperative relationship with robots?

**1** When we think about robot technology, we often think about autonomous robots which can work independently of human beings. Space probes which wander across the surface of Mars. Delivery robots that drop packages right on our doorsteps. Our vision of the future is a vision of autonomous robots driving our cars, cleaning our houses, cooking our meals. They might be called "strong" robots, in the sense that they can work without human help.

While we wait for that future, we make do with "weak" robots like the little cleaning robot that sweeps our floors. The little guy is cute but not very smart. He's always getting tangled up in electrical cords. In order to help him clean the room without getting into trouble, you might start by picking up things which could be in his way.

The room gets cleaned up. But when you ask, "Who cleaned this room?" you make an interesting discovery. The little robot did not clean the room by itself. You did not clean the room by yourself. The two of you did it together. The robot cleverly managed to get your cooperation in cleaning the room. What's interesting about the little cleaning robot is that, for all his weakness, he has become part of your family.

Many robot engineers find dependence on humans to be a defect. They want to make weak robots stronger, which is to say, more independent of people.

However, the little episode above suggests that weak robots might help create a positive relationship between robots and humans. In fact, Okada Michio, a professor at Toyohashi University of Technology, sees weakness as a virtue. He is working on robots which are designed *not* to work without human interaction.

Take a wastebasket called *Sociable Trash Box* (STB), for example. Its job is to see that trash gets picked up. This weak robot approaches the trash and circles around it helplessly waiting for someone's assistance. When people come along and see the robot moving its body as if asking for help, they usually pick up the trash and place it in the basket. STB bows, as if to say, "Thanks!"

**Issue in Focus**  
What do you think the relationship between humans and robots will be in the future?

Some robots can communicate with humans. What do you think about this? Do you want one of these robots at home?

**豊富な写真**  
生徒の興味・関心を高め、リテリング活動などにつなげることがができます。

**Stop & Think**  
本文の内容をより深く考えるための問いです。Part 1では考え方のヒントになるよう三択になっています。

**Question**  
本文の内容理解に関する質問です。

本文内容のまとめ

本文の主題や概要  
本文のメインテーマを  
正しくとらえているか  
を確認する問いです。

リテリングまたは要約  
本文の一部のリテリ  
ング、または本文全体の  
要約をします。

思考をともなう問い  
本文の内容をもとに推  
論させる問いです。

自己表現活動  
本文の内容について、  
意見交換をしたり、発  
表したり、書いてまと  
めたりするための問い  
です。

課全体のまとめの言語活動

Issue in Focus  
扉ページの問いの再掲です。

リスニング  
Issue in Focusの問いに  
答えるためのヒントとな  
るリスニングです。

Issue in Focusについて、意見交  
換をしたり、発表したり、書いて  
まとめたりするための問いです。

本課に関連した読みもの

発展的な言語活動  
自分の考えや調べたこ  
とを発表したり、本文  
の内容から想像したり  
する活動をペアやグ  
ループでおこなうこ  
とができます。

さまざまなタイプのテキスト  
ウェブサイト、メッセージ、講演など、  
さまざまなテキストタイプに触れられ  
ます。教師用指導書には、内容確認問  
題も収録しています。













語彙・表現の強化

語彙・表現の整理  
本課のテーマに関連する語彙や表  
現を、意味のグループに分類して  
整理します。言語活動の際に参照  
できます。

表現の振り返り  
本文から、発信するた  
めに役立つ表現を取り上げ、  
さまざまな表現パター  
ンを学習します。本文のS  
マークと連動しています。

# 2 生徒の思考力と探究心を育む、 時代を捉えた深みのある題材

## CROWN English Communication I

<b>Lesson 1</b> [スピーチ] <b>The Blue White Shirt</b> 英語母語話者が和製英語に困惑した体験を語る 	<b>Lesson 2</b> [エッセイ] <b>Does It Spark Joy?</b> 片付けコンサルタント・近藤麻理恵が世界で活躍するまでの軌跡 	<b>Lesson 3</b> [エッセイ] <b>Hatching the Egg of Hope</b> アーティスト・ミヤザキケンスケが世界各地に描いてきた希望 
<b>Lesson 4</b> [プレゼンテーション] <b>Digging into Mystery</b> 青森・三内丸山遺跡をはじめとする縄文文化を海外に紹介する 	<b>Lesson 5</b> [インタビュー] <b>Roots &amp; Shoots</b> ジェーン・グドール博士が語る、人間と自然の共生 	<b>Lesson 6</b> [雑誌記事] <b>You and Your Smartphone—Who's in Charge?</b> スマートフォンの光と影、利便性の裏にひそむ危険性 
<b>Lesson 7</b> [講演] <b>Living in Alaska</b> 写真家・星野道夫が語るアラスカとの出会いと、その魅力 	<b>Lesson 8</b> [レクチャー] <b>Not So Long Ago</b> 時代を切り取った写真で振り返る、「そう遠くない過去」である20世紀 	<b>Lesson 9</b> [論説文] <b>Our Lost Friend</b> イースター島の人々による、大英博物館のモアイ像の返還要求運動 
<b>Lesson 10</b> [エッセイ] <b>Good Ol' Charlie Brown</b> チャールズ・シュルツが描き続けたスヌーピーと仲間たち 	<b>Optional Lesson</b> [スピーチ] <b>Find Your Own Donut</b> 豊田章男が、自身の出身大学の卒業生に贈ったことば 	<b>Reading</b> <b>Santa Closet</b> 7歳の少年がクリスマスに体験した、不思議な出来事 

## ● 年間指導計画一覧表

L= Lesson, APV=Another Point of View, R=Reading, OL=Optional Lesson

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内 容	主な言語材料	配当 時間
I	I	4	L1	The Blue White Shirt [498語]	言語・日本文化/スピーチ・家庭生活・学校生活 和製英語と英語の比較。アメリカからの留学生が日本で和製英語に直面して困惑するエピソード。	to不定詞 動名詞	5
			APV	On the Other Hand ... [292語]			1
		5	L2	Does It Spark Joy? [629語]	生き方・生活/エッセイ・家庭生活 片付けコンサルタント・近藤麻理恵氏の軌跡。幼少期から、著書がベストセラーになって海外で活躍するまで。	現在完了 現在完了進行形 助動詞	6
			APV	KonMari Answers Your Questions [360語]			1
		Reading Skill 1		句読法			0.5
		Sound Studio 1		音の連結・脱落・同化			0.5
	II	6	L3	Hatching the Egg of Hope [731語]	芸術・国際交流/エッセイ・地域での活動 アーティスト・ミヤザキケンスケ氏の被災地での活動、ウクライナでの大規模壁画制作を取り上げる。	関係代名詞 分詞の形容詞的用法 受動態	6
			APV	"Live as a Villain, Die as a Hero" [269語]			1
		7	L4	Digging into Mystery [792語]	歴史・日本文化/プレゼンテーション・学校生活 青森・三内丸山遺跡をはじめとする縄文時代の土器や土偶について、日本の高校生が行うプレゼンテーション。	過去完了・過去完了進行形 関係代名詞what S+V+O(O=疑問詞節/if節)	6
			APV	Trip to Jomon Village [376語]			1
		Reading Skill 2		フレーズ・リーディング			0.5
		Sound Studio 2		文の区切り			0.5
II	II	9	L5	Roots & Shoots [763語]	環境・共生/インタビュー チンパンジー研究の第一人者であるジェーン・グドール博士に、環境のこと、未来について聞く。	分詞構文 it ~ that ... (形式主語) 同格	6
			APV	Message for High School Students [496語]			1
		10	L6	You and Your Smartphone—Who's in Charge? [708語]	科学技術/雑誌記事・家庭生活・学校生活 スマートフォンの功罪についての議論。私たちの生活を便利にした一方で、依存が問題になっている。	関係副詞 S+V+O+C(C=原形不定詞・分詞)	6
			APV	Are You Using Your Smartphone in a Healthy Way? [312語]			1
		Reading Skill 3		談話標識			0.5
		Sound Studio 3		強勢とリズム			0.5
	III	11	L7	Living in Alaska [780語]	自然・異文化/講演・地域での活動 写真家・星野道夫氏が、アラスカに魅了されたきっかけや、四季の美しさ、クジラ漁の文化などについて語る。	seem to ~; it seems that ~ S+is+C(C=that節) S+V+C(C=分詞)	6
			APV	When I Was Sixteen [312語]			1
		12	L8	Not So Long Ago [816語]	平和・歴史/レクチャー・学校生活 写真で振り返る20世紀。“そう遠くない過去”を切り取ったそれぞれの写真から、私たちはなにを学ぶべきなのか。	仮定法過去 S+V+O <sub>1</sub> , O <sub>2</sub> (O <sub>2</sub> =疑問詞節等) 付帯状況を表すwith ~	6
			APV	Images from the Trunk [360語]			1
		Reading Skill 4		パラグラフの構成			0.5
		Sound Studio 4		イントネーション			0.5
III	1	L9	Our Lost Friend [725語]	文化遺産/論説文 無断で持ち出されたモアイ像の返還を求めるイースター島と、返還を認めない博物館側。双方の主張とは。	受動態の完了形 助動詞+be+過去分詞 関係代名詞の非制限用法	6	
		APV	Returning Stolen Treasures to Africa [264語]			1	
	2	L10	Good Ol' Charlie Brown [808語]	生き方・芸術/エッセイ 人生で大切なもの。チャールズ・シュルツ氏が、50年に渡って描き続けたスヌーピーと仲間たち。	仮定法過去完了 used to ~; would ~など 形式目的語it	6	
		APV	Would You Like to Make Friends with Lucy and Linus? [234語]			1	
R	Santa Closet [787語]	物語/本・家庭生活 7歳の少年が、煙突のない家でサンタクロースが家に入ってこれないのではないかと心配する。そんな少年に起こった不思議な体験の物語。		3			
OPTION	OL	Find Your Own Donut [1,504語]	生き方/スピーチ・学校生活 2019年にアメリカ・バブソン大学の卒業式で行われた、豊田章男氏によるスピーチ。自身の出身校の卒業生へ贈ることばとは。		(4)		
付録 Appendix/Functional Expressions/Word List/Phrase List							合計 76(4)

(小学・中学既習語：2,206語、新出語：604語)



# CROWN English Communication II

<b>Lesson 1</b> [レクチャー] <b>Lost in Translation</b> 翻訳できないことが示す、言語と文化の多様性 	<b>Lesson 2</b> [雑誌記事] <b>One Book Can Empower a Child</b> 学校に通えない子どもたちに本を贈り、学びを届ける活動 	<b>Lesson 3</b> [エッセイ] <b>Accessible Japan</b> 英語でバリアフリー情報を発信するグリスティール氏が見た日本 
<b>Lesson 4</b> [講演] <b>Crossing the Border —Médecins Sans Frontières—</b> 貫戸朋子医師の「国境なき医師団」での体験 	<b>Lesson 5</b> [雑誌記事] <b>Mental Toughness</b> スポーツ選手が実践するメンタル・タフネス、その技術とは 	<b>Lesson 6</b> [インタビュー] <b>Walking in Gaudi's Footsteps</b> サグラダ・ファミリアの主任彫刻家・外尾悦郎の生き方 
<b>Lesson 7</b> [論説文] <b>Why Biomimicry?</b> 自然の模倣から新しいデザインを生み出すバイオミミクリー 	<b>Lesson 8</b> [レクチャー] <b>Invisible No Longer</b> コートジボワールのカカオ農園で働く女性たちから考える人権 	<b>Lesson 9</b> [論説文] <b>Nudges</b> 人々の行動をそっと後押しする仕掛け「ナッジ」、その功罪 
<b>Lesson 10</b> [論説文] <b>Are We Alone?</b> 地球外生命体は存在するか、科学者リチャード・ドーキンスによる思索 	<b>Optional Lesson</b> [スピーチ] <b>The Sustainability of Happiness</b> “世界一貧しい大統領”ホセ・ムヒカ氏が考える幸せの定義とは 	<b>Reading 1</b> <b>The Day We Planted Hope</b> 親から子へ受け継がれる、希望の種の物語 
		<b>Reading 2</b> <b>Miracle on the Hudson</b> 多くの乗客の命を救った、機長の勇敢な判断と行動 













# ● 年間指導計画一覧表

L= Lesson, APV=Another Point of View, R=Reading, OL=Optional Lesson

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内 容	主な言語材料	配当時間	
I	I	4	L1	Lost in Translation [752語]	言語・異文化/レクチャー・家庭生活・学校生活 翻訳できないからこそ、世界が広がる。翻訳家による、言語を学ぶことのおもしろさに関するレクチャー。	不定詞の意味上の主語 不定詞の受け身 動名詞の受け身	6	
			APV	How Does It Sound in English and in Japanese? [269語]		1		
		5	L2	One Book Can Empower a Child [758語]	教育・国際貢献/雑誌記事・地域での活動 学校に通えない世界の子どもたちに、絵本を通じて学びの機会を届ける活動が行われている。	動名詞の意味上の主語 不定詞の完了形	6	
			APV	Starting from Scratch [338語]		1		
		Reading Skill 1				文章の種類と構成を把握する		0.5
		6	L3	Accessible Japan [792語]	多様性・観光/エッセイ・旅行・地域での活動 日本の観光地のバリアフリー情報を英語で発信するウェブサイト運営する、グリスティール氏の思いとは。	さまざまな分詞構文 強調構文	6	
			APV	Helping the Disabled: Mind Your Manners [324語]		1		
		Sights & Sounds 1				Josh Checks Out Meiji Jingu		0.5
		Sound Studio 1				音の連結・脱落・同化		0.5
		7	L4	Crossing the Border —Médecins Sans Frontières— [784語]	国際協力・平和/講演・地域での活動 日本人医師として初めて「国境なき医師団」に派遣された貫戸朋子氏が、自身の体験や思いを高校生に語る。	関係副詞の非制限用法 不定詞+前置詞	6	
			APV	Triage [326語]		1		
		Sights & Sounds 2				This Is Médecins Sans Frontières		0.5
Sound Studio 2				文の区切り		0.5		
Reading Skill 2				語句の意味を推測する		0.5		
9	L5	Mental Toughness [770語]	スポーツ・心理/雑誌記事 世界のスポーツ選手が実践している「メンタル・タフネス」。自身の行動や日常生活への応用について考える。	前置詞+関係代名詞 無生物主語の他動詞構文	6			
	APV	Be Comfortable Being Uncomfortable [333語]		1				
10	R1	The Day We Planted Hope [1,007語]	物語/本・家庭生活 僕が植えた種が、一晩でスイカに…？ 親から子へ、そして孫へ、世代を超えて受け継がれる「希望の種」の物語。		4			
	L6	Walking in Gaudi's Footsteps [810語]	芸術・異文化/インタビュー・地域での活動 サグラダ・ファミリアの主任彫刻家・外尾悦郎氏へのインタビュー。働くため、生きていくためのモットーとは。	助動詞+have+過去分詞 S is C(C=whether節)	6			
APV				God's Architect [335語]		1		
Reading Skill 3				スキミングで概要をつかむ		0.5		
11	L7	Why Biomimicry? [776語]	科学技術・環境/論説文 人類と環境の持続可能な共生とは。自然の模倣「バイオミミクリー」に関する論説文。	if節のない仮定法 未来に関する仮定法 仮定法現在	6			
	APV	Biomimicry Is Everywhere [309語]		1				
Sights & Sounds 3				How Does It Cool Itself?		0.5		
Sound Studio 3				強勢とリズム		0.5		
12	L8	Invisible No Longer [826語]	人権・共生/レクチャー・学校生活 コートジボワールのカカオ農園で働く女性たちのために立ち上げられた学校。チョコレートから人権を考える。	be to不定詞 結果を表す不定詞	6			
	APV	Living in a Matriarchal Society [319語]		1				
Sights & Sounds 4				What Is Fairtrade?		0.5		
Sound Studio 4				イントネーション		0.5		
Reading Skill 4				スキミングで情報を探す		0.5		
1	L9	Nudges [749語]	生活・経済/論説文・家庭生活 人間の行動をそっと後押しする小さな仕掛け「ナッジ」。しかし、必ずしも人々を良い方向に導くとは限らない。	未来進行形 未来完了形 受け身の進行形	6			
	APV	The Decoy Effect [325語]		1				
2	L10	Are We Alone? [844語]	宇宙・科学/論説文 広い宇宙の中で、生物が存在する条件と地球外生命体の可能性。なぜ、科学者たちはそれらを追い求めるのか。	独立分詞構文 倒置	6			
	APV	Tiny but Tough [321語]		1				
2	R2	Miracle on the Hudson [1,063語]	物語/雑誌記事 離陸直後の旅客機を襲ったトラブル。乗客と市民の命を守るために、機長がとった判断と行動とは。2009年に実際に起こった飛行機事故にまつわる物語。		4			
	OL	The Sustainability of Happiness [869語]	生き方/スピーチ・学校生活 2012年にリオデジャネイロで開かれた国連の「持続可能な開発会議」で行われた、「世界一貧しい大統領」ホセ・ムヒカ氏による演説。		(4)			
付録 Appendix/Functional Expressions/Word List/Phrase List							合計 84(4)	

(新出語：812語)

# CROWN English Communication III

<b>Lesson 1</b> [講演] <b>How Language Shapes the Way We Think</b> 使う言語の違いが、話者のものの見方や思考にもたらす影響 	<b>Lesson 2</b> [雑誌記事] <b>Weak Robots</b> 人の助けを必要とする「弱いロボット」と人間の関わり 	<b>Lesson 3</b> [論説文] <b>Fake News Is Everywhere: Beware!</b> 現代社会で存在感を増すフェイクニュースの危険性と対処法 
<b>Lesson 4</b> [雑誌記事] <b>Beyond What Nature Intends</b> 両足を失ったヒュー・ハー氏による最先端のロボット義足の開発 	<b>Lesson 5</b> [ブログ記事] <b>How to Beat Procrastination</b> 物事を「先延ばし」してしまう理由とそれを防ぐためのヒント 	<b>Lesson 6</b> [インタビュー] <b>Today's Treasure, Tomorrow's Trash</b> 電子機器や家電ゴミの増加の背景にある企業戦略とそれに対抗する消費者運動 
<b>Lesson 7</b> [雑誌記事] <b>Only a Camera Lens between Us</b> 武装解除の専門家・瀬谷ルミ子氏の、紛争後の社会再構築のための活動 	<b>Lesson 8</b> [インタビュー] <b>Super Clone Cultural Properties</b> 伝統技法と最新技術を用いて復元される「スーパークローン文化財」 	<b>Lesson 9</b> [論説文] <b>Culture in the Animal Kingdom</b> 研究によって明らかになった、さまざまな動物の持つ独自の文化 
<b>Lesson 10</b> [雑誌記事] <b>Does Money Make You Mean?</b> 社会心理学実験を通じて、裕福さと思いやりの関係から経済格差の問題を考える 	<b>Story 1</b> <b>The Silent Miaow</b> 母を失った子ネコの、自分の魅力を武器にとある家に入り込もうとする企て 	<b>Story 2</b> <b>Mute in an English-only World</b> 英語が苦手だった母の、移民先のアメリカ社会での苦悩と痛み 

## ● 年間指導計画一覧表

L=Lesson, APV=Another Point of View, S=Story

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内 容	配当 時間
I	I	4	L1	How Language Shapes the Way We Think [910語]	言語・思考/講演・学校生活 使う言語の違いが、私たちのものの見方や考え方に影響を与える。認知科学者による、豊富な実例を交えてのTEDトーク。	9
			APV	Bilingual Benefits [383語]		
		5	L2	Weak Robots [956語]	科学技術・社会/雑誌記事・地域での活動 人の助けが必要な「弱いロボット」の開発のねらいとは。人間とロボットとの関係のあり方を考える。	9
			APV	Another Approach to Human-Robot Interaction [492語]		
		6	L3	Fake News Is Everywhere: Beware! [986語]	情報・社会/論説文 現代社会で存在感を増すフェイクニュース。あふれる情報の真偽を見極めるための方法とは。	9
			APV	Beware of Mainstream Media Too! [456語]		
		7	Reading Skill 1	Zip Lines	観光/ウェブサイト・旅行	0.5
			L4	Beyond What Nature Intends [894語]	科学技術・生き方/雑誌記事・地域での活動 山岳事故により両足を失った青年は、人体と融合するロボット義足の開発を始める。人体の可能性を広げるバイオニクス研究の最前線。	9
		9	APV	Negative Sides of Prosthetics [472語]		
			L5	How to Beat Procrastination [1,080語]	心理・行動/ブログ記事・学校生活 物事をつい「先延ばし」にすると、脳の中では何が起きているのか。ユニークな例えを用いた、「先延ばし」を防ぐためのヒント。	9
10	APV	Why I Taught Myself to Procrastinate [427語]				
	L6	Today's Treasure, Tomorrow's Trash [935語]	環境・消費社会/論説文・地域での活動 電子機器を修理することなく使い捨てにする現代の消費社会。その裏にある企業戦略と、これに対抗しようとする各国の消費者の取り組み。	9		
11	APV	Urban Mining [448語]				
	L7	Only a Camera Lens between Us [1,359語]	平和・国際貢献/雑誌記事・地域での活動 武装解除の専門家である瀬谷ルミ子の仕事は、紛争後の戦地の再構築。きっかけは、高校生のときに見た1枚の写真だった。	9		
12	APV	Design Your Own Life [371語]				
	Reading Skill 3	Applying to a University	教育/ウェブサイト・書類	0.5		
II	II	11	L8	Super Clone Cultural Properties [953語]	芸術・文化遺産/インタビュー・地域での活動 貴重な芸術作品や文化財を経年劣化や災害から守るため、伝統技法と最新技術を用いて忠実に復元する「スーパークローン」。その手法と使命とは。	9
			APV	Huge Museum Featuring Reproductions of World Masterpieces [411語]		
III	III	1	L9	Culture in the Animal Kingdom [1,004語]	動物・文化/論説文 「文化」を持つのは人間だけではない。さまざまな動物の持つ独自の文化が、研究によって明らかになる。	9
			APV	Scrub-up [593語]		
1	L10	L10	Does Money Make You Mean? [1,139語]	経済・社会心理/雑誌記事 「裕福であること」「貧しいこと」は人々の行動や感情にどう影響するのか。社会心理学実験を通して、拡大する経済格差の問題に迫る。	9	
		APV	Can Money Buy Happiness? [338語]			
2	S1	S1	The Silent Miaow [1,376語]	物語 母を失った子ネコは、自分の魅力を駆使してとある家に入り込もうと目論む。必殺技Silent Miaowを武器にして。	4	
		S2	Mute in an English-only World [1,178語]	物語/新聞記事 英語が苦手だった母の、アメリカ社会で生きる上での苦悩と痛み。異言語の中での生活を、韓国系アメリカ人の筆者が回想する。	4	
付録 Appendix/Functional Expressions/New Words and Phrases						合計 99.5

(新出語：941語)

# 3 デジタル時代の学びを支える QRコード／デジタル教科書・教材

## ■生徒の学びをサポートする、QRコードコンテンツ

紙の教科書に、リスニングアプリ機能をプラス！  
スマートフォンやタブレット端末から、  
学びを豊かにする充実のコンテンツを利用できます。

QRコードを体験！



※1のQRページに  
リンクします。

### 本文コンテンツ画面



#### [主な機能]

- ・本文拡大表示
- ・本文通し読み表示
- ・音声再生（本文、新出語など）
- ★再生速度切り替え（3段階）
- ★アメリカ英語／イギリス英語の切り替え（一部レッスン）
- ・新出語等のマスク／ハイライト
- ・題材リンク集（動画などを含む題材関連サイトのご案内）
- ・発音動画（Sound Studio）
- ・関連動画（Sights & Sounds）

### 新出語コンテンツ



### 発音動画（Sound Studio）



## ■着実な英語学習へ導く、『学習者用デジタル教科書＋収録音声付き』

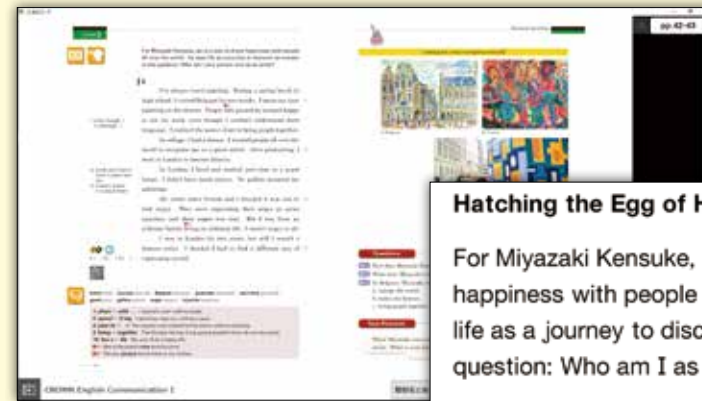
紙の教科書と同じレイアウトでも各種コンテンツ画面でも表示可能。  
“普段使い”で着実な英語学習をおこなえる、学習者用デジタル教科書。  
単語フラッシュカード、フレーズ・リーディング表示、  
リテリング活動など、学習機能が充実しています。

デジタル教科書を体験！

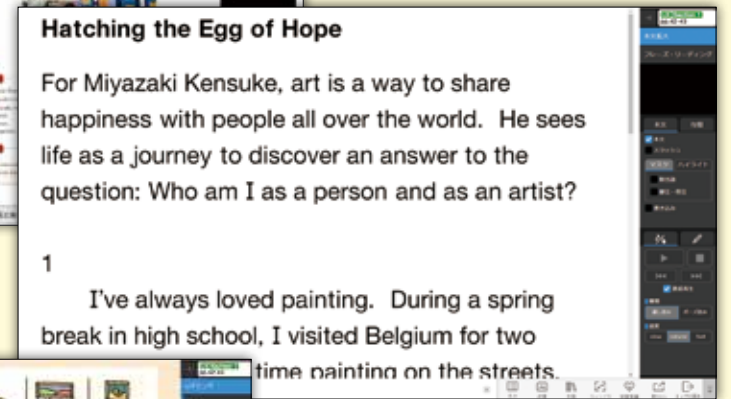


※体験版のページに  
リンクします。

### 教科書紙面表示



### 本文拡大表示



### リテリング



1人あたり1,320円（税込）

1ユーザー1ライセンス  
[在学期間]

- アプリ版（オフライン利用可能）  
Windows 10/11 iPadOS 最新版
- Webブラウザ版（オンラインのみ）  
Chrome、Edge、Safari (iPad) 推奨

## ■abceedで新たな英語の学びが動き出す

エービーシード  
abceed

英語学習者に人気の4技能アプリ「abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！  
本文のリスニング（速度切り替え可）、新出語フラッシュカード・確認テストなど  
基本的な機能に加え、教科書本文を用いた音読・リピート・ディクテーションのト  
レーニング（AI判定によるスコアリング）のほか、学習履歴を記録することができます。  
生徒の学習状況や解答などを確認できる教師向けの管理画面付き。  
スマホアプリ（iOS・Android）からPC（ブラウザ）まで、マルチプラットフォーム対応。  
※詳細は本誌79ページをご覧ください。

# 「指導と評価」を支える指導書・教材

※IIIでは内容が一部変更になる可能性があります。

## ◆Teacher's Manual I : 39,600円(税込)、II : 46,200円(税込)

授業準備および実際の授業に必要な資料・データ類が全て揃うAll in Oneのセット!  
(3分冊+ダウンロードデータ)

### [分冊の構成]

#### ①解説と指導編

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。\*本文検索ができるPDF版も付属します。

#### ②Teacher's Book ※セット内に1冊同梱。Iは5,500円(税込)、IIは6,600円(税込)で分売可。

教科書と同じ体裁の本にスクリプト、解答、注釈などを付記。授業準備の負担を軽減します。

#### ③指導用各種データ見本集

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→p.77)からダウンロードできます。

##### ●素材データ

●本文テキスト、評価問題、各種ワークシート、教科書紙面PDF、リテリング用イラスト など

##### ●参考資料

●題材資料 ●授業案 ●分冊①「解説と指導編」紙面PDF

##### ●提示用

●指導者用デジタル教科書(教材) ●授業用音声付きパワーポイント

##### ●テスト問題

●自動問題作成プログラム「ことまなT」(→p.78)  
●Googleフォーム解答用フォーム(評価問題/ワークブックに対応)

##### ●その他

●ことまな辞書(教師用) ●『コーパス・クラウン総合英語』紙面PDF  
●評価支援ツール(観点別評価~評定換算表)

## ◆指導用CD I : 16,500円(税込)、II : 19,800円(税込)

音声CD (I : 10枚組、II : 13枚組) + Teacher's Book

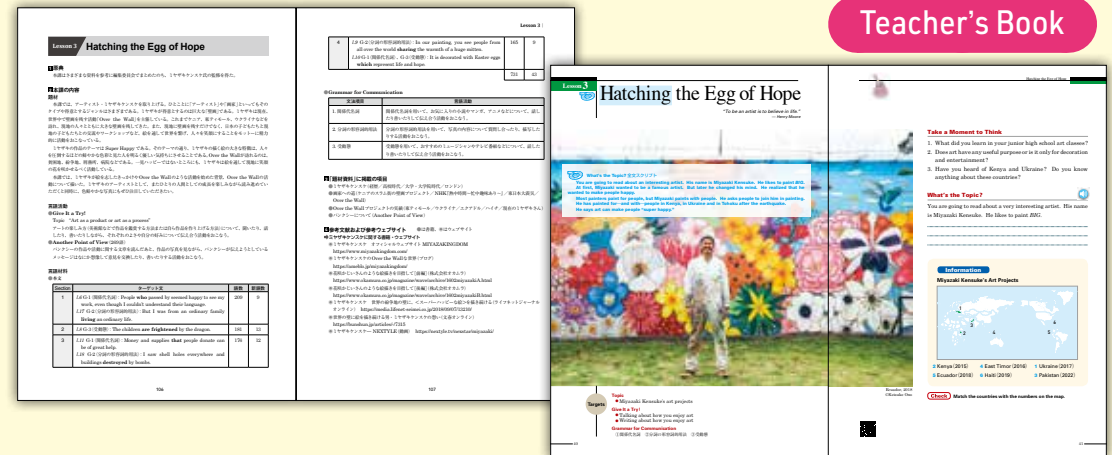
- ①本文ナチュラル読み/②本文フレーズ読み/③本文ハイスピード読み/④新出語/
- ⑤Questions/⑥TF/⑦Oral Introduction/⑧セクションサマリー/⑨リスニングテスト音声 など

\*使用している音声は、指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。

\*MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

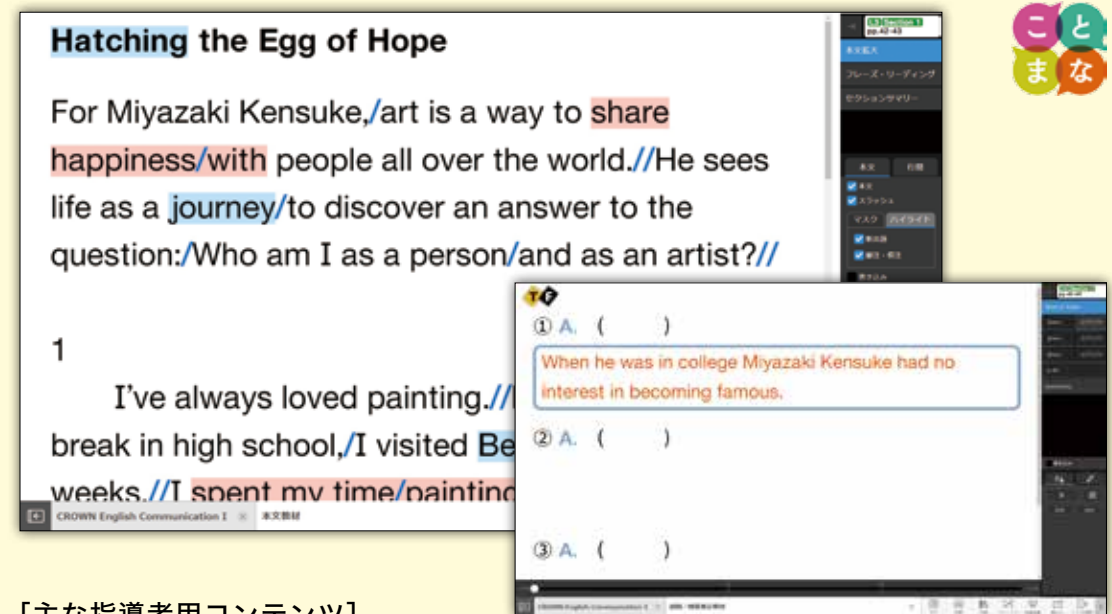
### 解説と指導編

ウェブサイトよりサンプルをダウンロードしていただくことができます。



### 指導者用デジタル教科書(教材)

PCでもiPadでもブラウザでも使える指導者用デジタル教科書を指導書に同梱!  
紙面表示・本文拡大表示や音声再生など一通りのコンテンツに加え、  
使いやすい指導者用機能・コンテンツで、テンポのよい授業展開を実現します。



#### [主な指導者用コンテンツ]

- Oral Introductionの音声再生
- TF、Questions、リスニング問題の音声再生
- 各種タスクの解答表示/非表示
- 授業ツール(タイマー、ストップウォッチ、ルーレット)
- MYリンク(個別のリンク(URL)を保存できます)

デジタル教科書を体験!



※体験版のページにリンクします。

# 指導用各種データ一覧

※ III では内容が一部変更になる可能性があります。

## ● レッスンごとのデータ ※ Reading と Optional Lesson は一部内容が異なります。 ※ 「★」の付いている資料は24～25ページにサンプルがあります。

1	題材資料	題材資料	各レッスンの題材資料PDF
2	評価問題	①確認問題	セクションの語彙・文法等を確認する問題
		②本文を使った長文問題	セクションの本文を長文に見立てた問題
		③総合問題A★	レッスンの総合問題
		④総合問題B★	英検形式の4択問題（語彙・表現+本文理解）
		⑤総合問題C★	読解力をはかる発展的総合問題
		⑥APVを使った長文問題	Another Point of Viewを入試長文に模した総合問題
		⑦題材関連英文を使った長文問題★	レッスンの題材に関連した英文と内容理解問題
		⑧思判表問題シート	思考力・判断力・表現力に関する問い
3	教科書本文	①教科書データ	教科書本文のすべてを収録
		②本文データ	レッスン本文のみのデータ
		③通し読みシート★	セクション分けせずに読むためのシート（内容確認問題付き）
4	スラッシュ入り本文	①スラッシュ入り本文A	標準的な長さに区切ったもの
		②スラッシュ入り本文B（訳付き）	和訳をつけたもの（Word）
		③スラッシュ入り本文C（訳付き）	和訳をつけたもの（Excel）
5	穴あき本文	①穴あき本文A（新出語）	新出語部分が穴あき
		②穴あき本文B（新出語の頭文字入り）	（ ）内に最初の1文字入り
		③穴あき本文C（訳付き）	（ ）に訳を付したもの
		④穴あき本文D（ディクテーション）	ディクテーション用に新出語・内容語を穴あきにしたシート
6	Easy Version	Easy Version★	本文を平易な英語で書き換えたもの
7	訳文	①訳文A（意訳）	教科書本文の意訳
		②訳文B（逐語訳）	教科書本文の逐語訳
		③訳文C（Give It a Try!）	各課のGive It a Try!の意訳
		④訳文D（Another Point of View）	各課のAnother Point of Viewの意訳
8	本文理解・サマリー	①補充Q&A	各セクションの補充Q&A
		②TF	各セクションの補充TF。音声なし
		③サマリーA（英語・日本語）	レッスン全体および各セクションのサマリー（英語+日本語訳）
		④サマリーB（穴あき）	セクションごとのサマリーの一部を（ ）にしたもの
		⑤情報の整理A（日本語）★	パラグラフごとの情報の整理（日本語）
		⑥情報の整理B（英語）★	パラグラフごとの情報の整理（英語）
9	その他	①What's the Topic?	各レッスンのWhat's the Topic?のスク립ト
		②Oral Introduction	各セクションのOral Introductionのスク립ト
		③活動用ワークシート（Give It a Try!）★	課末のコミュニケーション活動で使えるワークシート
		④評価ルーブリック案★	言語活動の評価に使えるルーブリック
		⑤文法等チェック	各レッスンで学習した文法の確認問題
		⑥原典	原典（ある課のみ）
10	図版	リテリング活動用図版★	リテリング用イラストの画像データ（JPG）、リテリングシート（Word）

11	ワークブック	①ワークブック スタンダード版	スタンダード版の文字データ
		②ワークブック アドバンスト版	アドバンスト版の文字データ
		③サブノート	サブノートの文字データ
12	投影用データ	①本文	パラグラフごとに1スライド
		②本文（1文ごと）	1文ごとに区切られた本文と和訳
		③本文（スラッシュ）★	スラッシュで区切られた本文と和訳
		④Q&A_TF★	教科書の各セクションのQuestions、TF、Your Reactionの文字と解答
		⑤単語フラッシュカード★	新出語・新出熟語（フラッシュカード形式）
13	ボキャブラリー	①単語・熟語リストA	新出語・新出熟語リスト。例文つき（Word）
		②単語・熟語リストB	新出語・新出熟語リスト。例文つき（Excel）
		③単語リスト（英英）	英語の語彙から語を解答する問題形式
		④クロスワードパズル（英英）★	英語の語彙と単語を結びつけるクロスワードパズル形式のシート
		⑤関連語・派生語リスト	セクションごとの関連語・派生語リスト（Excel）
14	Another Point of View	①本文	Another Point of Viewの本文データ
		②Q&A	英問英答のQ&A
		③TF	内容理解を問うTF

## ● 各レッスン外のデータ ※ 「★」の付いている資料は24～25ページにサンプルがあります。

15	その他教科書テキスト	①Reading Skill	各コーナーの文字データ
		②Sound Studio	
		③Functional Expressions	
		④接続詞の用法と用例	
16	単語リスト他	①単語リスト★	全新出語の英英語訳データ。CEFR-Jレベルつき
		②熟語リスト	教科書傍注・脚注の全熟語リスト（出現順）
17	その他ワークブック	ワークブックListening Corner（スタンダード版とアドバンスト版）	問題シート、解答シート（Word）
18	その他テスト	①パフォーマンステスト★	全3回分。スピーキングとライティングのテスト
		②リスニングテスト	全3回分。音声データと解答シート
		③大学入学共通テスト型問題★	全3回分
		④定期テスト案	「知技」「思判表」を明記した定期テスト案
19	授業案	授業案	授業案、クラスルーム英語、一部ワークシートあり（Word）
20	教科書紙面PDF		
21	教師用指導書『解説と指導編』紙面PDF		
22	『コーパス・クラウン総合英語』紙面PDF		

## ● その他ご利用いただけるデータ

1	ことまな辞書（教師用） 『ウィズダム英和辞典 第4版』『ウィズダム和英辞典 第3版』『エースクラウン英和辞典 第3版』
2	評価支援ツール（観点別評価～評定換算表）
3	指導者用デジタル教科書（教材）
4	自動問題作成プログラム「ことまなT」
5	Google フォーム解答用フォーム（評価問題/ワークブックに対応）

# 指導用各種データ見本



※この他のサンプルは、ウェブサイトにて公開しています。

## ● 総合問題 A~C

**Lesson 3 総合問題 A**

● 下線部の語句が同じものを選び、読み中心で考えよう。(10分)

1. I was in London for two years, but still I wasn't a famous artist. I decided I had to find a different way of expressing myself.

2. I've always loved painting. During a spring break in high school, I visited Belgium for two weeks. I painted on the streets. People came and looked at my painting. I couldn't understand what they were saying. I thought I was a great artist. After graduating, I went to London to become famous. No gallery accepted my painting.

3. My street artist friends and I drew angry paintings. We thought it was cool to look angry. My friends were drawing to express their anger at inequality in society. Their anger was real. But I was from an ordinary family living an ordinary life. I was in London for two years, but still I wasn't a famous artist. I decided I had to find a different way of expressing myself.

● 以下の文章を読んで、(1)~(4)に入る適切な語句を選び、文中に書き入れよう。

1. I was in London for two years, but still I wasn't a famous artist. I decided I had to find a different way of expressing myself.

2. I've always loved painting. During a spring break in high school, I visited Belgium for two weeks. I painted on the streets. People came and looked at my painting. I couldn't understand what they were saying. I thought I was a great artist. After graduating, I went to London to become famous. No gallery accepted my painting.

3. My street artist friends and I drew angry paintings. We thought it was cool to look angry. My friends were drawing to express their anger at inequality in society. Their anger was real. But I was from an ordinary family living an ordinary life. I was in London for two years, but still I wasn't a famous artist. I decided I had to find a different way of expressing myself.

## ● 題材関連英文を使った長文問題

**Lesson 3 題材関連英文を使った長文問題**

Meet Boa Mistura

Boa Mistura is a group of street artists who creates work all around the world. They express themselves through murals, and they elegantly mix colors and typographic lettering. They talked in a team, and their collaboration were even at times able to invite them to participate in the process of creation. This adds a certain social aspect to our work.

**Choose the most appropriate answer.**

1. They named their group Boa Mistura because  
 a. they don't want to touch the other's field.  
 b. they hope to make the power of their whole group bigger.  
 c. they are trying to reduce these differences and become one.  
 d. they respect each other's differences and try to enhance each other.

2. In the age of global pandemic, their latest work tells people  
 a. that we should end the pandemic soon.  
 b. how to find a solution to the pandemic problem.  
 c. that we should respect traditional things in the world.  
 d. that it is necessary to try to understand other people's feelings.

3. When they design their murals,  
 a. they copy local designs.  
 b. it is important for them to use things of global standards.  
 c. they try to reflect the meaning behind local traditional designs in them.  
 d. they always try to use the bright colors of African traditional garments.

4. They receive their inspiration through  
 a. communication with the locals.

## ● 情報の整理 (A日本語/B英語)

**Lesson 3 情報の整理 (日本語)**

Lesson 3 Hatching the Egg of Hope

セクション1  
 【読み取り】  
 ミヤザキケンスケは、壁に絵を描くことで、自分たちの思いを表現している。

【読み取り】  
 ミヤザキケンスケは、壁に絵を描くことで、自分たちの思いを表現している。

【読み取り】  
 ミヤザキケンスケは、壁に絵を描くことで、自分たちの思いを表現している。

【読み取り】  
 ミヤザキケンスケは、壁に絵を描くことで、自分たちの思いを表現している。

【読み取り】  
 ミヤザキケンスケは、壁に絵を描くことで、自分たちの思いを表現している。

## ● リテリングシート

**Lesson 3 Hatching the Egg of Hope Section 1**

Miyazaki Kensuke journey Belgium on the street bring people together London famous

## ● パフォーマンステスト

**パフォーマンステスト (第1回)**

● Speaking Test

次の英文を音読しなさい。その後、英文イラストについて、以下の問いに答いなさい。

**Pictograms**

Language is an important means of communication, and people listening to our teachers, and talking with us that we also communicate with pictures called "pictograms" where an escalator or a restroom is located, for example.

**A**

No.1 According to the passage, where are pictograms?  
 No.2 Now, please look at the people in Picture A. you can about what they are doing.  
 No.3 Now, look at the man in Picture B. Please describe his situation.

【ヒント】英文は「主語」⇒「理由①」⇒「理由②」⇒「結論」という構成で書こう。  
 【主語】 質問に対し、賛成か反対かを述べる。  
 【理由①】 I think... (私は...と思う) / I don't think... (私は...とは思わない)

## ● 大学入学共通テスト型問題

**[12] You are studying in the U.S. You are thinking of buying a T-shirt for your host father's birthday and have found an online store that looks good. You are checking the price and the customer reviews.**

**Buy from Great Collection of T-shirt Paradise**

We are one of the most popular online T-shirt stores, providing a wide variety of items.

We're sorry,

OP1533 United Kingdom May 16, 2022

Size: M Color: White

Nice shirt, super soft and feels comfortable. Fast delivery. I like the design and the reasonable price. But very thin, almost see-through. You shouldn't buy a white one.

\*except for ~を除いて \*discount 割引 \*delivery 配達 \*always ~常に  
 \*house 家 \*light 軽い \*value 価値 \*superior すぐれた \*see-through 透れる  
 \*dark 暗い \*satisfaction 満足 \*overall 全体的に \*reasonable 合理的

図1 You are going to order three normal T-shirts from the online store. How much will you pay in total?

図2 According to the customer reviews, one bad (not an opinion) about the T-shirts is that

図3 According to the customer reviews, one positive (not a fact) about the T-shirts is that

## ● Give It a Try! 活動用ワークシート/評価ルーブリック案

**Lesson 3 Hatching the Egg of Hope Give It a Try! (p.93)**

Look at the photos and listen to the dialog.

**Task 1** You caught a *Shinobu* made duck soup. You first saw Louise Bourgeois' spider. You think fireworks are art.

**Think, Talk & Write**

**A. Think**

Miyazaki says that art can make people "hope" people, or is he talking about the process of art?

**B. Talk**

Would you like to enjoy art in a museum, or Which do you prefer? And why? Discuss your opinion with a partner.

**Practical Knowledge** (See pp.200-201.)

項目	A (大まか)	B (標準)	C (習熟)
1. Talk (聞き取り)	1. 日本語で「Shinobu」の読み方を聞き取ることができた。	1. 英語で「Shinobu」の読み方を聞き取ることができた。	1. 英語で「Shinobu」の読み方を聞き取ることができた。
2. Listen (聞き取り)	2. 英語で「Shinobu」の読み方を聞き取ることができた。	2. 英語で「Shinobu」の読み方を聞き取ることができた。	2. 英語で「Shinobu」の読み方を聞き取ることができた。
3. Think (考え)	3. 自分が何を考えるかを表現することができた。	3. 自分が何を考えるかを表現することができた。	3. 自分が何を考えるかを表現することができた。
4. Talk (話し)	4. 自分が何を考えるかを表現することができた。	4. 自分が何を考えるかを表現することができた。	4. 自分が何を考えるかを表現することができた。

## ● 英英データ (CEFR-Jレベル付き) クロスワードパズル

**CEFR-J レベル別単語表**

レベル	単語数	例
A1	1,000	apple, cat, dog, house, water
A2	3,000	apple, cat, dog, house, water, school, work
B1	8,000	apple, cat, dog, house, water, school, work, travel, food
B2	15,000	apple, cat, dog, house, water, school, work, travel, food, culture
C1	35,000	apple, cat, dog, house, water, school, work, travel, food, culture, science, technology
C2	60,000	apple, cat, dog, house, water, school, work, travel, food, culture, science, technology, art, literature

**クロスワードパズル**

単語表とクロスワードパズルの組み合わせで、英単語の学習を楽しく進めよう。

## ● 通し読みシート (内容確認問題付き)

**Lesson 3 Hatching the Egg of Hope**

"To be an artist is to believe in life."  
Henry Moore

For Miyazaki Kensuke, art is a way to share happiness with people all over the world. He sees life as a journey to discover an answer to the question: Who am I as a person and as an artist?

I've always loved painting. During Belgium for two weeks. I spent my time by seemed happy to see my work, even though I realized the power of art to bring people together. In college, I had a dream. I wanted to be a great artist. After graduating, I went to London. I lived and worked part-time money. No gallery accepted my painting. My street artist friends and I thought expressing their anger at social injustice, an ordinary family living an ordinary life. I was in London for two years, but had to find a different way of expressing myself.

**First Reading**

Read the following sentences. If the statement is true, mark it "T". If the statement is false, mark it "F".

- When he was in college Miyazaki Kensuke had no interest in becoming famous. ( )
- In London, Miyazaki thought it was cool to look angry. ( )
- Miyazaki became famous while he was in London. ( )
- A school in Kenya invited Miyazaki to paint something for children. ( )
- Miyazaki was happy with the dragon he painted. ( )
- The children and Miyazaki enjoyed painting together. ( )
- Miyazaki thought his art project in Senchi might cheer the children up. ( )
- The barber asked Miyazaki to paint for his whole shop. ( )
- In 2017, Mariupol was not a safe place. ( )
- Miyazaki was surprised when many children came and helped him paint. ( )
- Easter eggs represent world peace. ( )

## ● Easy Version

**Lesson 3 Easy Version**

Hatching the Egg of Hope

For Miyazaki Kensuke, art is a way to share happiness with people all over the world. He sees life as a journey to discover an answer to the question: Who am I as a person and as an artist?

I've always loved painting. When I was a high school student, I visited Belgium for two weeks during spring break. I painted on the streets. People came and looked at my painting. I couldn't understand what they were saying. But they seemed happy. I understood the power of art then. I understood that art can connect people.

In college, I had a dream. I wanted to be a great artist and become famous all over the world. After graduating from college, I went to London to become famous. No gallery was interested in my paintings. My street artist friends and I drew angry paintings. We thought it was cool to look angry. My friends were drawing to express their anger at inequality in society. Their anger was real. But I was from an ordinary family. My life was ordinary. I wasn't angry at all. I was in London for two years. But I couldn't become famous. I decided to find a different way of expressing myself.

## ● 投影用パワーポイント (セクション本文 (スラッシュ)、Questions・TF、単語フラッシュカード)

**Lesson 3 Hatching the Egg of Hope Section 1 (p.92)**

For Miyazaki Kensuke, /

ミヤザキケンスケにとって

**Q-1**

How does Miyazaki Kensuke see life?

He sees life as a journey to discover an answer to the question, "Who am I as a person and as an artist?"

**hatch**

(ひな・卵)をかえす、  
孵化させる

# 着実な学びを支える生徒用教材

※IIIでは内容が一部変更になる可能性があります。

## ◆ WORKBOOK ADVANCED I : 715円(税込)、II : 748円(税込)

[B5判] I : 144ページ、II : 136ページ+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供

セクションおよびレッスンごとの語彙・表現・文法の問題演習に加えて、それぞれの文法・表現やレッスンの題材に関連した入試問題「入試にチャレンジ」を収録しています。

## ◆ WORKBOOK STANDARD I : 715円(税込)、II : 748円(税込)

[B5判80ページ+別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

セクションごとの語彙・表現・文法の問題演習と、レッスン単位のまとめの問題で構成。基礎・基本の定着をはかることができます。

## ◆ サブノート I : 715円(税込)、II : 748円(税込) [B5判128ページ+別冊解答解説]

本文はスラッシュ入りで掲載、行間に書き込みもできます。題材についてのコラム、新出語の意味調べ、本文のポイント解説、情報の整理(日本語)、英文Q&Aなどを掲載。

## ◆ Link to CROWN 440円(税込) [B5判48ページ+別冊解答解説]

教科書 CROWN English Communication I へのブリッジ教材。中学校までに学習した文法事項の復習と、Lesson 1の予習ができます。全3回分の確認テスト付属。

## ◆ リスニング CD 550円(税込) [音声CD I : 2枚組、II : 3枚組]

「教科書本文」「リーディング」「新出語」の音声を収録した音声CD。

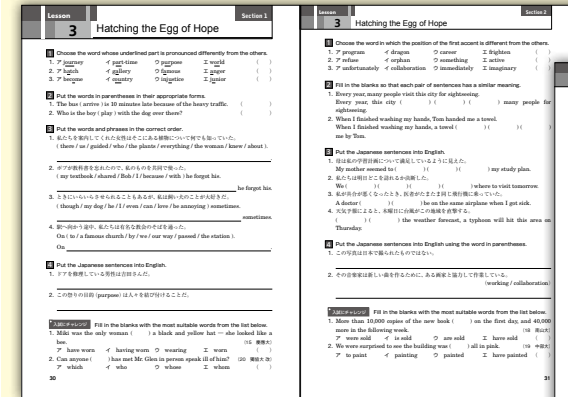
## ◆ 学習者用デジタル教科書+収録音声付き 1,320円(税込) →p.19参照

## ◆ CROWN 1 abced エッセンシャルコース 1,320円(税込) →p.79参照

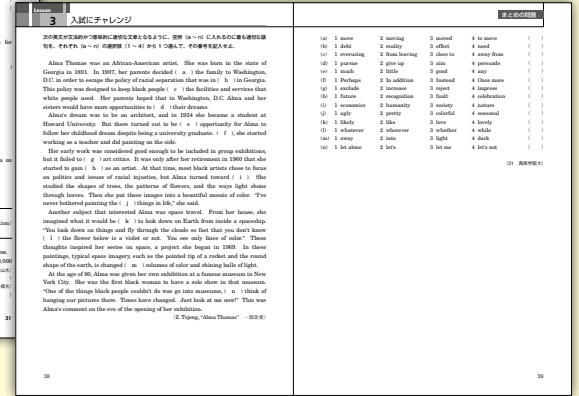


## WORKBOOK ADVANCED

### セクションごとの問題

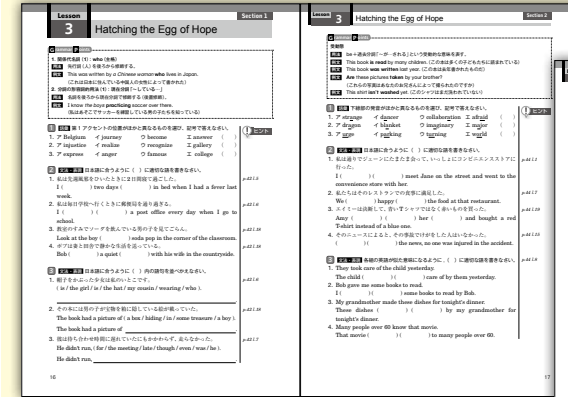


### 入試にチャレンジ

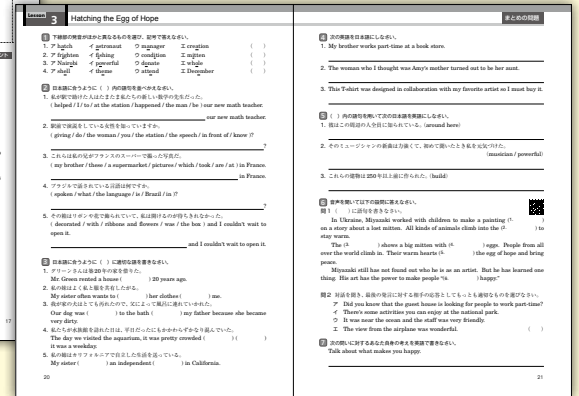


## WORKBOOK STANDARD

### セクションごとの問題 (ヒント付き)

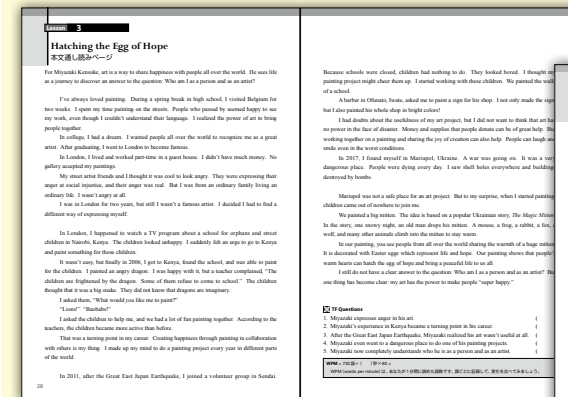


### レッスンのまとめの問題

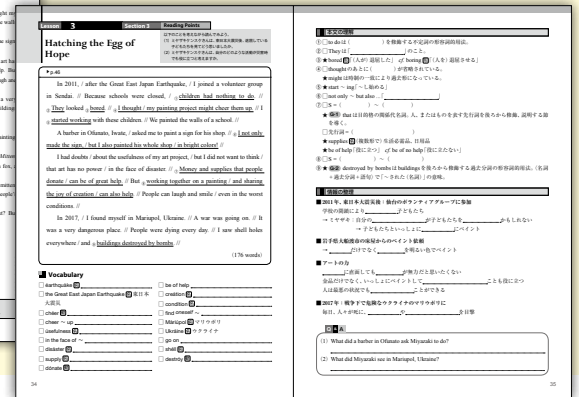


## サブノート

### 本文通し読み



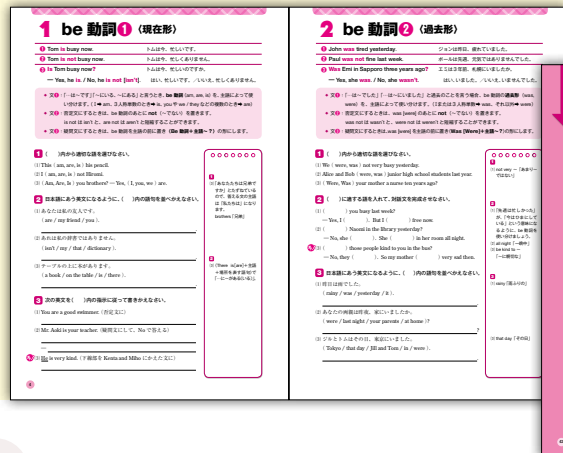
### 本文理解・整理



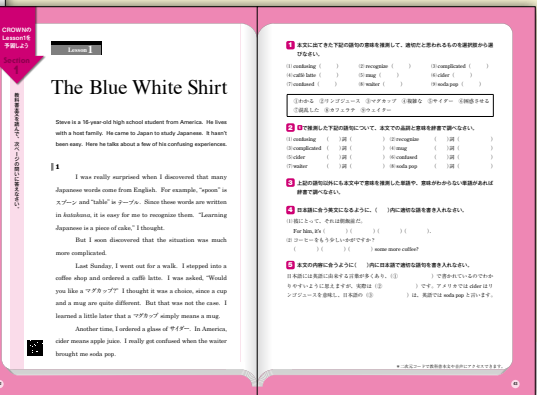
## 紙面見本

### Link to CROWN

### 中学の復習



### 教科書 Lesson 1 の予習



# MY WAY English Communication I・II・III



## ■見開き構成で、スムーズに授業を展開できます。

I・IIでは、各セクションの左ページに本文を、右ページに内容理解や文法、自己表現活動の課題を設けました。読解、内容確認、自己表現活動、思考力の育成までが一見開きで完結できます。

## ■新鮮で豊富な題材が、生徒の知的好奇心と探究心を刺激します。

ことは、日常生活・学校生活、芸術、比較文化、言語と民族、平和や地球環境、国際交流、科学技術や社会貢献、人間としての生き方など、今の高校生に考えてほしいテーマを広く取り上げました。

## ■丁寧な導入と参考資料で、基礎・基本の定着をはかります。

Iでは中学校との接続が円滑に図られるよう、巻頭に「Starter」、巻末に「表でわかる中学英語：基本項目一覧表」を取り上げました。I・IIを通じて、既習の文法事項を復習したうえで関連する新規項目を学習します。

## ■取り組みやすい言語活動が豊富に用意されています。

I・IIでは、各セクションの「Interaction」、課末の「Activity Corner」、「Challenge」の「Write & Talk」など、随所に取り組みやすい言語活動を配置。段階的に発信力を身につけることができます。

## ■思考力を伸長させる教材が用意されています。

I・IIでは、セクション2以降の各セクションと課末に、思考力を養う問題「Think」を配置しました。

## 教科書の三つの柱

- 1 4技能5領域の力を  
バランスよく伸ばす**教科書構成** …… pp.30～37
- 2 生徒の思考力と探究心を育む、  
時代を捉えた新鮮な**題材** …… pp.38～43  
●年間指導計画一覧表
- 3 デジタル時代の学びを支える  
**QRコード／デジタル教科書・教材** …… pp.44～45

●指導書……pp.46～51

●生徒用教材……pp.52～53

●採択校向けサポート……pp.76～78

●教科書準拠デジタル教材・サービス……p.79

### 著作者

飯野 厚 法政大学

田嶋美砂子 茨城大学

稲垣善律 津田塾大学

今井理恵 新潟医療福祉大学

大畑甲太 フェリス女学院大学

加藤 淳 東京学芸大学附属高等学校

將司敬子 東京都立国際高等学校

外山 徹 順天堂大学

藤井彰子 国際基督教大学

藤吉大介 東京実業高等学校

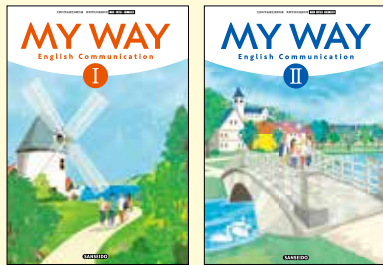
和田俊彦 跡見学園中学校高等学校

Brian Wistner 法政大学

亀谷みゆき 朝日大学



# 1 4技能5領域の力を バランスよく伸ばす教科書構成



## MY WAY English Communication I・II

\*IとIIは同様のレッスン構成になっています。

### QRコード

音声や題材に関するリンク、動画資料にもアクセスできます。(右のQRコードから実際にアクセスしてお試しいただけます！)



学習内容の提示  
題材、活動、文法の観点でわかりやすく示しています。

### 導入

豊富な写真資料  
生徒の興味・関心を高め、内容理解を助けます。教師用指導書には、教科書掲載以外の写真や動画資料も収録しています。

### Animal Photographer

**Listen Up**  
Listen to the dialog between Taku and Meiling. Choose the correct answer in each box.

好きな写真	撮影された場所・国
拓	①/②/③ beach / forest / roof Brazil / Greece / Sri Lanka
メイリン	①/②/③ beach / forest / roof Brazil / Greece / Sri Lanka

**Talk Together**  
1. A: Which photo on the left page do you like?  
B: I like \_\_\_\_\_.  
2. A: Why do you like the photo?  
B: I like it because \_\_\_\_\_.

**For Your Information**  
若合光昭さんの経歴  
1970年：動物写真家である父の影響を受けて、写真家として活動始める。  
1982～84年：タンザニアのセレンゲティ国立公園に滞在する。  
1986年：ライオンの親子の写真が、『ナショナルジオグラフィック』の表紙を飾る。  
1984年：ニホンザルの子どもの写真が、再び『ナショナルジオグラフィック』の表紙となる。  
2012年：世界中の本誌を躍るTV番組の放送が始まる。  
2019年：初監督映画『ねことしいちゃん』が公開される。

●セレンゲティには、どのような動物がいると思いますか。

**Listen Up**  
題材や扉の写真に関連したやり取りのリスニングをおこないます。

**Talk Together**  
Listen Upを参考に、簡単な自己表現活動ができます。

**For Your Information**  
題材に関する情報、写真や図表などで背景知識を補います。

1レッスンは3～4のセクションで構成されています。このレッスンの全セクション、およびIIの見本ページは三省堂高校教科書ウェブサイトをご覧ください。



### 本文

### Section 1

**Why are cats so attractive to humans?**

Student: First of all, why do you like cats?  
Iwago: Because they are free. Cats live with people as pets, but they are not on a leash. Cats are beautiful and perfect.

S: Your photos of cats are always interesting. How can you take such wonderful photos?  
I: I observe the lifestyle of cats very carefully before I take photos. For example, in a town with many cats, I watch them every day. On cold mornings, they always come together in the same place. The place may be warm from the sunlight. So I go there in advance and wait for them. They naturally sit around me.

**Summary**  
Read the interview again and fill in the blank.  
若合さんがネコを好きな理由は Cats are (①), beautiful, and (②).  
面白い写真の撮り方 He observes the (③) of cats very carefully.

**Grammar**  
●「～できる」=[can + 動詞の原形]  
How can you take such wonderful photos?  
The place may be warm from the sunlight.  
◆ You must help your mother.  
◆ I will be sixteen next month. (Op.168「助動詞の一覧表」)

**Check** Choose the correct words.  
1. I forgot my eraser. (Should / Can) I use yours, please?  
2. "(Will / May) you help me with my homework?" "Sure."  
3. The elevator is not working. We (must / may) use the stairs.

**Interaction**  
Write your answers and talk with your partner.  
A: What animal do you want as a pet?  
B: I want ① because ②.  
① a dog / a turtle / a parrot  
② dogs are friendly / turtles are quiet / parrots can speak

**Reading Tips**  
● 形容詞と動詞 (Op.8「動詞の一覧表」)  
4.7～を読みながら、形容詞を□で囲み、動詞に下線を付けましょう。  
例 You always take interesting photos of cats.  
形容詞や動詞がわかることにより具体的な内容がとらえやすくなります。

**Think**  
According to the interview, what does Iwago probably think?  
インタビューによると、若合さんはどのようなことを考えているのでしょうか。  
1. Humans should take photos of animals' simple lives.  
2. Humans should keep animals in comfortable places.  
3. Humans should remember that they are part of nature.

**TF**  
リスニングで内容を確認します。

**題材関連英文**  
教師用指導書に、題材に関連する別の英文とその読解問題を収録しています。

**Interaction Hint Box**を参考に、ペアで意見や考えを伝え合う言語活動です。

**Reading Tips**  
各課のセクション1では、読むための技術を基礎・基本から導入しています。セクション2以降は、推論による思考力問題Thinkがあります。

### MY WAY I Lesson 10

### LESSON 10

**SDGs — Sustainable Development Goals**

**Model 1**  
Microplastics  
Microplastics are tiny pieces of plastic that are everywhere. They are found in the air, water, and soil. They are also found in our food and clothing. They are a problem because they are hard to break down and can harm the environment.

**Model 2**  
Virtual Reality  
Virtual reality (VR) is a technology that allows users to experience a simulated environment. It is used in many fields, including entertainment, education, and healthcare. VR can help people learn about different cultures and environments in a more immersive way.

IのLesson 10はSDGsを取り上げ、プレゼンテーション形式の本文で、プレゼンテーションの型や表現を学びます。

### MY WAY II Lesson 10

### LESSON 10

**Living in an E-Society — The Pros and Cons**

**Topic 1**  
The Pros and Cons of an Esports Club  
Any: I heard some students want to start an esports club in our school. What do you think about this idea?  
Yu: Well, I think it's good to have an esports club. First of all, you may think of esports as just online games, but actually they are sports. In fact, the English word "esports" covers a wide range of activities such as playing, fishing, and chess. It is an esports club should be included in our club activities. Is my point clear?  
Any: Yeah, I see your point. Do you have any other reasons?  
Yu: Yes. As long as the Internet is available, anyone can enjoy esports and make friends with people around the world. Virtual reality technology also enables physically disabled people to play sports. This really promotes accessibility in esports. Isn't it wonderful?  
Any: I understand the advantages of esports, but I don't think we need an esports club in our school. First, the players may suffer from health issues. For example, if they practice esports for a long time, their wrists may become worse. Also, if they keep sitting in front of a computer for many hours, their eyes may have less time to rest, which is not good for their health. Don't you think so?  
Any: Sure, that could really happen. Please go on.

IIのLesson 10は情報化社会をテーマに、ディスカッション形式の本文で、議論の方法やよく使う表現を学びます。

**本文内容のまとめ**

**表現と文法事項の確認問題**


**コミュニケーション活動**

**本課に関連した読み物**

**Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer**

**Review & Retell**

1. Look at the pictures and words below, and complete the summary of the lesson.



Iwago Mitsuaki likes cats because they are free, and perfect. He always takes interesting photos of cats. He carefully before he takes photos of them. His image of Africa changed when he in the Serengeti. They were not moving much. They realized that he had to take photos of animals and nature. As he takes photos, he learns that cats give humans. He hopes that his photos people of the and animals. Humans should keep in nature.

[beautiful / mind / remind / typical / observes]

2. In pairs, use the pictures and retell the story.

3. Think: What is Iwago's main message in this interview?

1. People can learn something from cats.
2. People can change their view about Africa.
3. People can take interesting photos of cats.

**Practice**

1. Fill in the blanks to complete the sentences.

1. 私は、友だちを待っています。  
I am ( ) my friends.
2. 私は無理のための誕生日ケーキを、前もって注文しました。  
I ordered a birthday cake for Eri ( ) ( ) .
3. 最初は納豆が嫌いでしたが、今は好きです。  
( ) ( ) , I didn't like natto, but now ( ) ( ) .
4. その神社は、自然と調和しています。  
The shrine is ( ) ( ) ( ) nature.

2. Change the forms of the words to complete the sentences.

1. The captain (choose) every year.
2. This temple (build) 200 years ago.
3. I saw the movie, and I (move) by the story.

3. A and B are talking about B's house. Put the words in the correct order.


A: Oh, you live in a nice house!

B: Thanks. Actually, it's very old. It ( ) ( ) ( ) .

A: What's wrong with your house?

B: The walls are dirty. All of the wallpaper ( ) ( ) ( ) .

4. Look at the picture and choose the correct words. In pairs, read aloud the conversation.



A: We missed the bus. What ( ) ( ) ( ) do we do?

B: Don't worry. We ( ) ( ) ( ) take a taxi.

A: But it's expensive. Can we walk?

B: No. It's too far, and we ( ) ( ) ( ) hurry.

One More: I should \_\_\_\_\_ for my future. (あなたが将来のためにすべきことは?)

**確認問題**  
大問1は熟語などの表現、大問2～4は文法事項の確認問題です。

**Review**  
キーワードを補って本文を要約します。上のイラストもヒントになります。

**Think**  
全体のまとめや推論などの問いで、本文のメッセージを確実にとらえます。

**Retell**  
イラストを見ながら本文のリテリングをします。

**使用場面を想定**  
文法事項の使用場面を想定した会話形式の問題です。

**イラストを用いた問題**  
使用場面を意識して文法を使うことができます。

**Activity Corner**

**Goal** 学校の図書室に飾る写真を、グループで話し合って1枚選びましょう。

**Key Expressions** 「理由を述べる」表現

- I like it because it looks nice. (～なので)
- I cannot go out because of the rain. (～のために)

1 Let's Listen 健明、華、トムの会話を聞いて、空所に適切な語を入れましょう。

	選んだ写真	撮影場所・写真の説明	選んだ理由
Hana		It was taken in Many zebra ( ) ( ) .	
Tom		It was taken in The mother are very ( ) ( ) .	

2 Let's Plan pp.26-32から選んだ写真、または自分で探した写真を紹介する準備をしましょう。

	選んだ写真	撮影場所・写真の説明	選んだ理由
You			

3 Let's Talk ②で選んだ写真をお互いに見せながら、グループ内で写真を紹介しましょう。その後、グループで写真を1枚選びましょう。

A: Which photo did you choose for the school library. どの写真？  
B: I think the photo of \_\_\_\_\_ should be put on the wall. It was taken in \_\_\_\_\_.  
A: Why did you choose it?  
B: In this photo \_\_\_\_\_  
A: I see. What \_\_\_\_\_  
C: ...

4 Let's Show ④で選んだ写真をお互いに見せながら、グループ内で写真を紹介しましょう。

A: We chose this because \_\_\_\_\_

**リスニングと情報の整理**  
やり取りのモデルとなる会話を聞き、表で整理します。

**自己表現活動**  
グループでのやり取りからクラスでの発表につなげます。

**Key Expressions**  
Goalを達成するために、活動に役立つ機能表現を示しています。

**段階を踏んだ言語活動**  
①モデル音声を聞いて、②自分の考えをメモし、③やり取りと発表をおこなう、という段階を踏んで、無理なく活動がおこなえます。

**Write & Talk**  
問いに対する自分の考えを書いて、伝える言語活動をおこないます。

**振り返り**  
目標の達成度を振り返ることで、自律的な学習を促します。


**Challenge**

**Photo Ark**

Many animals are now facing the danger of extinction. Some examples are pandas, tigers, and sea turtles. How do we protect those animals?

Joel Sartore is an animal photographer. He takes photos of animals for his project, "Photo Ark." It was named after "Noah's Ark" from the Bible. Over ten years, he took photos about 6,000 animals in zoos and aquariums throughout the world. He published photo books of those animals. Through the books, people feel that the animals are unique and important. Like Noah's Ark, his books will lead to the protection of the animals.

Sartore says, "I will take photos of all 12,000 species in zoos and aquariums throughout the world."  
He hopes that people realize the importance of life.



**protection** (protekshun) **species** (spi:si:z) **importance** (im:p(ə)nt(ə)s) **Noah's Ark** (nəʊ'z ɑ:k) 7,000 7 thousand 12,000 12 thousand

**Q&A**

1. Why does Joel Sartore take photos of animals?  
a) For Photo Ark. b) For Noah's Ark. c) For the Bible.

2. What will his books lead to?  
a) The protection of the animals. b) The danger of extinction. c) Zoos and aquariums.

**Write & Talk**

空所に自分の意見を入れて、友だちと話してみましょう。  
A: What can we do to protect wild animals?  
B: I think we can \_\_\_\_\_ . What about you?

このレッスンのTarget(s)が、どのくらい達成できたかチェックしてみよう。  
**Topic** **Activity** **Grammar**

**追加の読みもの**  
本課の題材と関連したトピックについて読みます。

**Basic Skills for Writing**

つなぎことばを使ってパラグラフを書こう

パラグラフは、段落の入り口から始まります。本文の最初に段落のつなぎことばを入れて、段落のつなぎことばを書きます。

**つなぎことばの種類**

- ① 第一人称 (I, we) を使って、自分の経験や感想を書く。
- ② 第二人称 (you) を使って、読者に話しかける。
- ③ 第三人称 (he, she, it, they) を使って、他の人について書く。

① I like traveling in India for two reasons. First, you will see many different places. Second, you can visit many historical sites. For example, you will be impressed by the Taj Mahal. Third, you can enjoy a wide variety of foods. In short, traveling in India brings you a lot of new experiences.

**Basic Skills for Speaking**

自分の考えを伝えよう

意見を述べて、自分の意見を明確にしましょう。

Do you like going to summer festivals?

Yes, I like it because I can wear yukata. Also, I can enjoy watching fireworks.

No, I don't like it because fireworks are always crowded. Also, it's hot outside.

① 自分の考えを明確にしよう。  
② 自分の意見を述べよう。  
③ 理由や状況などを付け加えよう。

**Basic Skills for Writing (左) [ I・II ]**  
全3回で、文からパラグラフへと段階的に書く練習ができます。  
(Iの内容) ①文を正確に書こう ②接続詞を使って文を書こう ③つなぎことばを使ってパラグラフを書こう

**Basic Skills for Speaking (右) [ I・II ]**  
全3回で、身近なできごとから自分の意見を伝えるなど段階的に話す練習ができます。  
(Iの内容) ①日常的话题についてやりとりをしよう ②状況を説明しよう ③自分の考えを伝えよう

**Across Subjects** 3 **Geography**

**Terms for various landforms**



① 土地の種類を説明しよう。  
② 土地の特徴を説明しよう。  
③ 土地の位置を説明しよう。

**Across Subjects** 4 **Home Economics**

**Cooking terms**

炒め物 stir-fry, 揚げ揚 deep-fry, 煮込み simmer, 焼く roast, 茹る boil, 蒸らす steam, 炒める sauté, 煮る boil, 焼く roast, 茹る boil, 蒸らす steam

**Recipe**

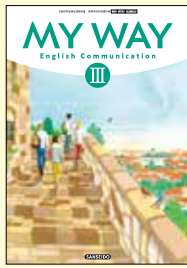
**Ingredients**

- 2 chicken thighs or breasts
- 1 tablespoon soy sauce
- 1 teaspoon ginger, grated
- 12 cup potato starch
- salt and pepper
- oil for deep-frying

**Instructions**

1. Cut chicken into bite-sized pieces.
2. Mix soy sauce, salt, ginger, and pepper with chicken. Leave for 10 minutes in the fridge.
3. Mix flour, potato starch, and some salt and pepper in another bowl.
4. Coat marinated chicken pieces with flour mixture.
5. Heat oil and deep-fry the chicken until it turns golden brown.

**Across Subjects [ II ]**  
IIでは、課間の Across Subjects で、他教科の内容を英語で紹介しています。



# MY WAY English Communication III

教科書の構成 IIIは、3つのUNITから構成されています。

## UNIT 1

Strategy for Listening & Reading ④ 視覚情報を利用して聞き取る / 読み取る

**Listening** Buckwheat in the World

You are listening to a lecture about a crop consumed in the world.

**1st Listening** Listen to the lecture and choose the food that is discussed.

**2nd Listening** Listen to the lecture again and fill in the blanks with country names. Pay attention to the information in the graph.

**3rd Listening** Listen to the lecture again and fill in the blanks on page 28.

UNIT1では、短い英文を実際に聞いたり読んだりしながら、リスニングとリーディングに共通の8つのストラテジーを学びます。

## UNIT 2

Lesson 7 Today's Trash is Tomorrow's Treasure

**Target** **Topic** プラスチックごみとリサイクルについて、話し合う。

**Strategy** 視覚情報を利用して話し合う。

**Activity** 資源不足がプラスチックごみの削減に繋がると、話し合う。

UNIT2では、UNIT1で学習したストラテジーを使いながら、より長い英文を読みます。

## UNIT 3

Lesson 10 Space Development

**Target** **Topic** 宇宙開発に関する最新情報を話し合う。

**Strategy** 視覚情報を利用して話し合う。

**Activity** 宇宙に関する話題について、話し合う。

UNIT3では、討論や、事実と賛成意見・反対意見など、複数の視点からの英文を読みます。

### 課間の Speaking Skills, Listening Skills, Writing Skills で「話す」「聞く」「書く」スキルを強化

**Speaking Skills** 話し合いをしよう

**Problem:** Food for Future (P.28) 14. 食料不足の問題が深刻化しています。この問題に対して、何をすべきか話し合ってみましょう。

**One thing we can do to reduce food waste. For example...** We can avoid going to the supermarket when we are not hungry. We must avoid wasting food because 100 people die from children with their deaths.

**Another thing we can do to reduce food waste. For example...** We can also try to eat less meat. Meat is a rich source of protein, but it is also a source of fat. We should eat less meat because it is bad for our health.

**It seems there are various actions we can take. We should continue going attention to this problem and do whatever we can!**

① 話し合いの目的、議題、時間などを話し合ってみましょう。

② 話し合いの目的、議題、時間などを話し合ってみましょう。

③ 話し合いの目的、議題、時間などを話し合ってみましょう。

④ 話し合いの目的、議題、時間などを話し合ってみましょう。

**Listening Skills** 複数のニュースから情報を得よう

**The Mayor's Plan**

What	to set up ( ) ( ) ( )
by ( ) ( ) ( )	
Where	along the ( ) ( ) ( ) around the central bus terminal
Why	many ( ) ( ) over the past few years

**Citizen's Reactions**

Citizen 1	positive / negative ( ) ( )	The river will become ( ) ( ) from now.
Citizen 2	positive / negative ( ) ( )	Our priority should be ( ) ( ) ( )

**Writing Skills** ① メールを書く

**PARTICIPANTS WANTED!**

My City is going to hold an annual cultural exchange event. The city calls for participants. The event aims to increase mutual understanding between local students and international students. The participants will be divided into four groups based on their interest: sports, food, and fashion.

**Date and Place:** August 23, 2024, City Hall.

**Qualification:** Students who are willing to teach and learn about cultures.

**Application:** Send an email to Lisa Wang (lwang@mycity.com), including which group you would like to join.

**From:** Abraham Hassan  
**To:** Lisa Wang  
**Subject:** Application for the event

Dear Ms. Wang,

This is Abraham Hassan, an international student at West High School. I am writing the email to apply for the annual cultural exchange event. I would like to join the food group. I am from China, and I can teach how to cook katehwa. I can also teach how to make Asian sweets named jidam. And I am interested in Buckwheat food. I would like to know about traditional food there. In particular, I am eager to learn how to cook Vietnamese culture. I look forward to hearing from you soon.

Best wishes,  
Abraham Hassan

## UNIT 1

### Listening ページ

Strategy for Listening & Reading ④ 視覚情報を利用して聞き取る / 読み取る

**視覚情報を利用して聞き取る / 読み取る**

● 視覚情報 (絵、写真、地図、グラフ、図表など) を利用することで、内容を理解しやすくなります。

**Listening** Buckwheat in the World

You are listening to a lecture about a crop consumed in the world.

**1st Listening** Listen to the lecture and choose the food that is discussed.

A. B. C.

**2nd Listening** Listen to the lecture again and fill in the blanks with country names. Pay attention to the information in the graph.

Production and Consumption of Buckwheat in Three Countries (Unit = 1,000 tons)

① ( )	1,187	1,174
② ( )	169	179
③ ( )	28	76

① ( ) ② ( ) ③ ( )

**3rd Listening** Listen to the lecture again and fill in the blanks on page 28.

1st Listening ~ 3rd Listening 3回繰り返し聞くことで、概要から詳細まで、段階的に聞く力を身に付けます。

Listening Tips 英語を聞くためのヒントです。

Let's Talk 題材に関連したやり取りの言語活動です。

### Strategy for Listening & Reading その課のストラテジーと説明です。

Strategy for Listening & Reading ④ 視覚情報を利用して聞き取る / 読み取る

**Buckwheat in the World** スクリプト (p.28)

Do you think soba noodles are ( ) to Japan? Soba noodles are made from buckwheat. Actually, it is grown in many countries around the world. The graph shows the production and consumption of buckwheat in three countries in 2016.

As you can see, Russia produces the most buckwheat among three countries, while Japan produces the least. Likewise, Russia consumes ( ) ( ) as much buckwheat as Japan does. In Russia, buckwheat is popular, and people often eat a dish called kasha. Kasha is similar to Japanese rice porridge.

Unlike Russia, the consumption of buckwheat in France is higher than its production. France consumes imported buckwheat as well as domestically grown buckwheat. In France, buckwheat is often used for making crepes and pancakes.

Buckwheat is rich in nutrients. Additionally, it grows quickly even in ( ) ( ). Someday, it might become one of the world's major crops.

**Listening Tips** ● 視覚情報 (主に内容) と書かない語 (主に構文) があることで、英語特有のリズムがうまれます。構文とは、接続詞や前置詞など文法的な要素を指します。● 視覚情報 (主に内容) に注意しながら、読みましょう。

**Let's Talk** ● What kind of noodles do you like best? ● What can we do to support agriculture in Japan?

スクリプト Listening のスクリプトは、Reading ページのあとに配置されています。

### Reading ページ

Strategy for Listening & Reading ④ 視覚情報を利用して聞き取る / 読み取る

**Reading** Insects: Food for Future

You are reading a website about using insects as food.

Today, the unstable food supply is a serious global issue. According to the FAO, there will be a food shortage in the near future because of climate change and population growth. In 2013, the FAO suggested one solution to this problem: eating insects.

There are good reasons to eat insects. First, they are nutritious. For example, locusts, crickets, and cicadas are a rich source of protein, iron, and calcium. That is why they have long been eaten in Africa, Latin America, and Asia, including some regions in Japan. Second, insects are easy to farm. They need far less feed and water than farm animals, and they grow fast. Under good conditions, insects can be produced stably regardless of the season.

Recently, products such as mealhalls and protein bars containing insects have appeared in Western countries. In Japan, too, cricket rice crackers are found on store shelves. One day, you may see insects on your dining tables.

**Table:** Production and Consumption of Insects in Three Countries (Unit = 1,000 tons)

① ( )	19.4g	27g
② ( )	27g	19.4g
③ ( )	19.4g	27g

**Text:** The FAO (Food and Agriculture Organization of the United Nations) suggests eating insects as a solution to the problem of food shortage. Insects are easy to farm and grow fast. They are also nutritious. Recently, products containing insects have appeared in Western countries. In Japan, too, cricket rice crackers are found on store shelves. One day, you may see insects on your dining tables.

本文 150語前後の簡潔で読みやすい英文。

傍注 新出語や重要表現、熟語などをとりあげます。

Strategy for Listening & Reading ④ 視覚情報を利用して聞き取る / 読み取る

**Q&A** Choose the most appropriate answer.

① People in many countries eat insects because they are ( ).

- delicious and easy to cook
- rich in protein, iron, and calcium
- available anytime and anywhere

② Why did the FAO suggest eating insects?

- Because the food supply is influenced by natural environment.
- Because farming insects requires a lot of feed and water.
- Because there are fewer babies born in the world.

**Summary** Read the passage again and fill in the blanks. Refer to the table on p.26 for more details.

Problem	① ( ) food supply
Solution	eating insects
Reasons	Insects are ② ( ). They are easy to ③ ( ).
Products	mealhall, ④ ( ) bars, ⑤ ( ) rice crackers

**Let's Write** What can we do to improve the food self-sufficiency rate\* of Japan?

Summary 本文全体の内容を表でまとめます。

Let's Write / Let's Write & Speak 題材に関連したライティングと発表の言語活動です。

● UNIT 2

扉

まとめと活動

**Lesson 7**  
**Today's Trash is Tomorrow's Treasure**

**Listen Up**  
Listen to the dialog between Mei and John. Choose the most appropriate answer.

- What did the K-pop group do recently?  
1. They saw an SDGs meeting on the Internet.  
2. They gave a concert at an SDGs meeting.  
3. They made a speech at an SDGs meeting.  
4. They created a new song for SDGs.
- Why did the members wear "eco-friendly" suits?  
1. To show that they were cool.  
2. To work together with people.  
3. To spread the idea of upcycling.  
4. To save the cost of their clothes.

**For Your Information**  
「アップサイクル」とは、不要になったものの本来の性質を生かしながら新しい価値を考え、別のものとして生まれ変わらせるアイデアのことです。

**Targets**  
Topic: アイサト・シーセイさんのアップサイクル活動について、理解しよう。  
Strategy: 必要な情報を読み取る。  
Activity: どのようなアップサイクル製品があるか、話し合おう。

**QRコード**  
音声や題材に関するリンク、動画資料にもアクセスできます。(右のQRコードから実際にアクセスしてお試しいただけます！)

**Listen Up**  
題材に関連したリスニング。プレゼンテーションや講義、会話など多様な形式です。

**For Your Information**  
題材に関する情報、写真や図表などで背景知識を補います。

**学習内容の提示**  
題材、ストラテジー、活動の観点でわかりやすく示しています。

**Lesson 8** — Today's Trash is Tomorrow's Treasure

**Q&A**  
Choose the most appropriate answer.

- What is upcycling?  
1. Using waste to create more valuable products.  
2. Launching a project to discard plastic bags on the streets.  
3. Solving social problems such as environmental pollution.  
4. Empowering people who are involved in recycling.
- Why did Ceesay start her project when she was 25?  
1. Because she wanted to learn how to harvest more crops.  
2. Because she wanted to reduce plastic bags on the streets.  
3. Because she wanted to be a member of the US Peace Corps.  
4. Because she wanted to make colorful purses for her friends.
- Why were the women's husbands not happy with the project?  
1. Because they disliked involving people in nearby villages.  
2. Because they wanted women to focus on household chores.  
3. Because they were worried about their wives' financial independence.  
4. Because they regarded picking plastic bags on the streets as dangerous.
- What may happen if upcycling activities become more popular around the world?  
1. Fewer children will receive higher education.  
2. Men will keep their current attitudes toward women.  
3. The world economy will make a big improvement.  
4. People will change their thoughts about the environment.

**Summary**  
Complete the slides with the appropriate words from the passage.

- What is upcycling?**  
Using waste to create more products → "creative recycling"  
Isatou Ceesay started an upcycling project in the Gambia.  
discarded ( ) bags purses
- Who is Isatou Ceesay?**  
born in 1972  
did not receive enough education  
( ) and active  
wished to solve ( ) problems  
learned how to ( ) waste  
wanted to reduce discarded plastic bags
- What is her upcycling project?**  
( ) purses out of discarded plastic bags and ( ) them with friends  
Change: banned plastic bags  
women's ( )  
people's ( )
- Through the project...**  
financial independence  
banned plastic bags  
women's ( )  
people's ( )

**Retelling**  
In pairs, use the slides and retell the story.

**Your Opinion**  
Discuss with your partner and write your opinions.  
1. Do you often reuse plastic bags? For what do you use them?  
2. What kind of upcycled products are you interested in? Why?

**Summary**  
UNIT 2では本文の内容をスライドでまとめます。

**Retelling**  
スライドを見ながらリテリングをおこないます。

**Q&A**  
本文の内容を確認する4択問題です。第4問は、内容をより深く考えるための問いです。

**Your Opinion**  
本文の内容に関連した問いです。ペアでやり取りしたあと、書いてまとめます。

本文

**Lesson 7** — Today's Trash is Tomorrow's Treasure

**Setting** Isatou Ceesay is featured in an online article.

**1** The concept of upcycling has been receiving attention worldwide. Upcycling means using waste to create more valuable products. It is also called "creative recycling." In 1997, a woman in the Gambia, Isatou Ceesay, started a project related to upcycling. In her project, Ceesay made colorful purses out of discarded plastic bags with her friends. Ever since, the project has contributed to empowering not only Ceesay herself but also many women in the Gambia.

**2** Ceesay was born in a small village in the Gambia in 1972. In those days, few children received education there. Ceesay was no exception. However, being curious and active, she always questioned what was regarded as "common sense." She also wished to solve social problems.

**3** When Ceesay was 25, she met volunteer workers of the US Peace Corps. She learned how to recycle waste from them. At that time, waste disposal methods had not been established in the Gambia, and a lot of plastic bags were thrown away on the streets. Those plastic bags resulted in serious problems such as malaria outbreaks, animal deaths, and poor harvests. After learning these facts, Ceesay wanted to reduce discarded plastic bags.

**4** After a while, Ceesay came up with purses out of discarded plastic bags and her friends began the project by picking up plastic bags on the streets. After washing and drying the plastic bags, they cut and spun them into yarn. Using the plastic yarn, they successfully made handy purses.

**5** However, their husbands were not happy with their project. The men said that women should focus on household chores. Despite the opposition, Ceesay and her friends never gave up. They got together at night and kept making purses secretly by candlelight. When they completed enough purses, they brought them to a market in the city. The purses were popular and were sold out. Ceesay and her friends were so delighted that they decided to continue the project. Their husbands gradually accepted it, realizing the wives' income supported their families.

**6** Over time, Ceesay's project involved women in nearby villages. Through the project, the women were able to earn money and open their own bank accounts, which led to financial independence. Currently, over 2,000 women in 40 communities participate in this project. Thus, Ceesay's wisdom brought about a big change in women's social status. In addition, influenced by her project, the Gambian government banned the use of plastic bags in 2015. The wisdom also changed people's attitudes toward the environment.

**Strategy** シーセイさんの活動を理解する上で、必要な情報(経緯、内容、影響)を読み取りましょう。

**本文**  
UNIT 2は1見開き(300~400語程度)で、記事や講義、プレゼンテーションなどを扱います。

**TF**  
リスニングで内容を確認します。

**Strategy**  
UNIT 1で学習したストラテジーを実践します。

● UNIT 3

**Lesson 9** — Space Development

**Summary**  
1. Complete the table with the appropriate words from the passage.

<b>Facts</b>	Space development: all the activities carried out by humans in space launching ( ) and rockets ( ) a space station exploring planets and their moons Some countries are eager to explore the new ( ). The total number of rockets launched is growing year by year. Space development is a ( ) issue in modern society.
<b>Advantages</b>	Humans can obtain ( ) ( ) and new substances. Space development can lead to the ( ) of technology. Humans can understand the ( ) more deeply.
<b>Disadvantages</b>	Space development requires a ( ) amount of money. It can damage the environment in ( ) ( ). The present situation is not ( ) ( ) for developing countries.

2. Write your opinions about the topic and talk with your partner.






**Discussion Questions**  
Discuss the following questions in a group.  
1. Should Japan spend more money on space development?  
2. Do you think life exists on other planets?

**本文**  
UNIT 3は2見開き(550~700語程度)。討論や、事実と賛成意見・反対意見など、複数の視点からの英文を読みます。

**Discussion Questions**  
UNIT 3では、本文の内容に関連した問いについてグループで意見交換をします。

# 2 生徒の思考力と探究心を育む、 時代を捉えた新鮮な題材

## MY WAY English Communication I

Lesson 1	Lesson 2	Lesson 3
<p><b>Lesson 1</b> [講義]</p> <p><b>Proverbs Around the World</b> 世界のことわざ、使われる表現の違いや共通点などを探る</p> 	<p><b>Lesson 2</b> [インタビュー]</p> <p><b>Iwago Mitsuaki</b> —An Animal Photographer 写真家・岩合光昭さんが、写真を通して伝えたいこと</p>  <p>©Iwago Photographic Office</p>	<p><b>Lesson 3</b> [新聞記事]</p> <p><b>Sending Canned Mackerel to Space</b> 高校生が作ったサバ缶が、宇宙へ飛び立った</p> 
<p><b>Lesson 4</b> [プレゼンテーション]</p> <p><b>Messages from Winnie-the-Pooh</b> 世界中で読み継がれる『クマのプーさん』に込められたメッセージ</p> 	<p><b>Lesson 5</b> [インタビュー]</p> <p><b>Endangered Languages</b> 消滅の危機にある世界の言語とその文化</p> 	<p><b>Lesson 6</b> [ブログ]</p> <p><b>A Wheelchair Traveler</b> 車いすで世界一周した三代達也さんのブログ</p> 
<p><b>Lesson 7</b> [レポート]</p> <p><b>The Fugees</b> 難民の子どもたちのためのサッカーチームが未来を切り開くきっかけに</p> 	<p><b>Lesson 8</b> [科学雑誌]</p> <p><b>Avatar Robots</b> 離れた場所においてもコミュニケーションを可能にする分身ロボット</p> 	<p><b>Lesson 9</b> [講演]</p> <p><b>Kadono Eiko and the Power of Imagination</b> 児童文学作家・角野栄子さんの作品の魅力と、想像力の源</p> 
<p><b>Lesson 10</b> [プレゼンテーション]</p> <p><b>SDGs</b> —Sustainable Development Goals SDGsに関連する課題について、プレゼンテーション形式で考える</p> 	<p><b>Reading</b></p> <p><b>The Tale of Johnny Town-Mouse</b> 田舎で暮らすネズミが、ふとしたきっかけで街のネズミに出会い…</p> 	













## ● 年間指導計画一覧表

L= Lesson, C=Challenge, R=Reading

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時数
I	I	4	L1	Proverbs Around the World [254語]	ことわざ、比較文化/講義・学校生活 世界の有名なことわざや、国によってことわざに使われる動物の違いなどを紹介。	現在形・過去形 / 進行形 / SVO(O=that節)	4
			C	A Piece of Cake			1
		L2	Iwago Mitsuaki —An Animal Photographer [314語]	自然、共生/インタビュー・学校生活 写真家・岩合光昭さんが、ネコを撮影するコツやアフリカでの経験、写真を通して伝えたいメッセージを語る。	助動詞 / 受け身 / 助動詞のついた受け身	4	
		C	Photo Ark			1	
		5	Basic Skills for Writing 1	文を正確に書こう	0.5		
		Basic Skills for Speaking 1	日常的な話題についてやりとりをしよう	0.5			
	II	6	L3	Sending Canned Mackerel to Space [351語]	若者、食文化/新聞記事・学校生活 高校生が作ったサバ缶が宇宙食に。長い年月をかけて多くの生徒が携ったプロジェクトの軌跡。	動名詞 / to不定詞の名詞的用法・副詞的用法・形容詞的用法	4
			C	The World of Ramen		1	
		L4	Messages from Winnie-the-Pooh [328語]	芸術、異文化/本、プレゼンテーション・学校生活 世界中で読み継がれている『クマのプーさん』。そこに込められた、心温まるメッセージとは。	現在完了形 / 現在完了進行形 / 過去完了形	4	
		C	The Moomin Series		1		
		7	Basic Skills for Writing 2	接続詞を使って文を書こう	0.5		
		Basic Skills for Speaking 2	状況を説明しよう	0.5			
II	II	9	L5	Endangered Languages [451語]	ことば、比較文化/インタビュー・学校生活 世界の消滅の危機にある言語を、具体的なことばとともに解説。言語と文化について考える。	関係代名詞 / It is ... to不定詞	5
			C	Emotiki		1	
		L6	A Wheelchair Traveler [467語]	異文化、生き方、共生/ブログ・旅行・地域での活動 車いすで世界一周をした三代達也さんのブログ。真のバリアフリー社会とは何か。	現在分詞・過去分詞の形容詞的用法 / 分詞構文 / It is ... that	5	
		C	Yasashii Nihongo		1		
		Sounds 3	単語や文の中の強弱に注意しよう	0.5			
		Vocabulary Building 3	単語のはじめに注意しよう	0.5			
	III	11	L7	The Fugees [474語]	平和、共生、スポーツ/レポート、新聞・地域での活動 難民の子どもたちのためのサッカーチームが、未来を切り開くきっかけに。	関係副詞 / 比較級・最上級	5
			C	The Refugee Olympic Team		1	
		L8	Avatar Robots [470語]	科学、生き方、共生/科学雑誌 離れた場所においてもコミュニケーションを可能にしてくれる分身ロボット。その存在がもたらす未来とは。	条件を表すif節 / 仮定法過去 / I wish ~ / as if ~	5	
		C	Weak Robots		1		
		Basic Skills for Writing 3	つなぎことばを使ってパラグラフを書こう	0.5			
		Basic Skills for Speaking 3	自分の考えを伝えよう	0.5			
III	1	L9	Kadono Eiko and the Power of Imagination [479語]	人物、生き方/講義・家庭での生活 『魔女の宅急便』の作者・角野栄子さんの作品の魅力と、その想像力の源を知る。	SVO; O <sub>2</sub> (O <sub>2</sub> =how to~) / SVO+to不定詞 / SVO(C=動詞の原形、現在分詞)	5	
		C	Magic Tree House		1		
	Sounds 4	イントネーションとポーズに注意しよう	0.5				
	Vocabulary Building 4	単語の終わりに注意しよう	0.5				
L10	SDGs —Sustainable Development Goals [612語]	地球環境/プレゼンテーション・学校生活 SDGsに関連するさまざまな課題について、プレゼンテーション形式で考える。		3			
R	The Tale of Johnny Town-Mouse [806語]	物語/本 ふとしたきっかけで出会った、田舎のネズミと街のネズミ。お互いの家で、それぞれが感じたこととは。		6			
付録 表でわかる中学英語：基本項目一覧表 / WORD LIST / IDIOM LIST							合計 68

(小学・中学既習語：2,205語、新出語：472語)

# MY WAY English Communication II

<b>Lesson 1</b> [レポート] <b>Dances Around the World</b> 世界のさまざまなダンス、その成り立ちや特徴 	<b>Lesson 2</b> [インタビュー] <b>Katsura Sunshine</b> —Making the World Laugh 落語家・桂三輝さんへのインタビュー。落語との出会いや海外公演について 	<b>Lesson 3</b> [講演] <b>Living with Nature</b> —Takita Asuka's Journey 獣医師・滝田明日香さんが取り組むアフリカの野生動物保護活動 
<b>Lesson 4</b> [雑誌記事] <b>Sesame Street</b> セサミストリートの個性的なキャラクターたちが伝えるメッセージ 	<b>Lesson 5</b> [雑誌記事] <b>From Landmines to Herbs</b> カンボジアの地雷原跡地で育てたハーブを活用する起業家、篠田ちひろさん 	<b>Reading 1</b> <b>The Little Prince</b> 「星の王子さま」は、「ぼく」に何を語ったのか 
<b>Lesson 6</b> [レポート] <b>Murals—The Power of Public Art</b> 世界各地の壁画アート、それぞれに込められた思いと共通点 	<b>Lesson 7</b> [講演] <b>“Englishes” in the World</b> 世界各国で話されるさまざまな英語から考える言語とコミュニケーション 	<b>Lesson 8</b> [インタビュー] <b>Deepika Kurup</b> —The Science Behind Clean Water 若き科学者が挑戦する、世界の水問題への取り組み 
<b>Lesson 9</b> [雑誌記事] <b>The World's Poorest President</b> “世界一貧しい大統領” ホセ・ムヒカさんが考える本当の幸せとは 	<b>Lesson 10</b> [討論] <b>Living in an E-Society</b> —The Pros and Cons eスポーツと電子書籍の長所・短所を、ディスカッション形式で考える 	<b>Reading 2</b> <b>Syria's Secret Library</b> 内戦下のシリアの人々に希望を与えた、秘密の地下図書館 







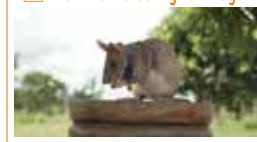












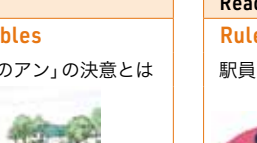
# ● 年間指導計画一覧表

L= Lesson, C=Challenge, R=Reading

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時数	
I	I	4	L1	Dances Around the World [350語]	ダンス、比較文化/レポート・学校生活 世界のさまざまなダンスについて、成り立ちやそれぞれの特徴などを紹介する。	SVO(O=that/what節) / SVO(O=if/whether節) / SVO <sub>1</sub> O <sub>2</sub> (O <sub>2</sub> =if/that/what節)	4	
			C	“Cheer Dance”			1	
		L2	Katsura Sunshine —Making the World Laugh [340語]	日本文化、比較文化/インタビュー・学校生活 カナダ生まれの落語家・桂三輝さんが、落語に出会った経緯や、ニューヨーク公演の経験などを語る。	形式主語のit / 形式目的語のit① / 形式目的語のit②	4		
		C	Sunshine's Funny Little Story			1		
		5	Basic Skills for Writing 1	つなぎことばを使ってパラグラフを書こう		0.5		
		Basic Skills for Speaking 1	論理的に意見を伝え合おう		0.5			
	II	II	6	L3	Living with Nature —Takita Asuka's Journey [377語]	共生、平和/講演・学校生活 ケニアで獣医師となった滝田明日香さんが、アフリカゾウを救うために行っている活動。	現在完了形・現在完了進行形 / 過去完了形 / 過去完了進行形	4
				C	Nakamura Tetsu—A Respectable Doctor			1
			Across Subjects 1	Math		0.5		
			Across Subjects 2	Biology		0.5		
			7	L4	Sesame Street [485語]	多様性、異文化/雑誌記事・学校生活 世界中の子どもたちに愛されているセサミストリート。各国のキャラクターたちが伝えるメッセージとは。	SVOC(V=知覚動詞,C=動詞の原形) / SVOC(V=知覚動詞,C=過去分詞) / SVOC(V=使役動詞have/make,C=過去分詞) / help+O+動詞の原形	5
			C	Barbapapa		1		
Basic Skills for Writing 2	複数のパラグラフで書こう (基本構成)		0.5					
Basic Skills for Speaking 2	意見を引き出す質問をしよう		0.5					
Sounds 2	母音の発音に注意しよう		0.5					
Vocabulary Building 2	関連する単語に注意しよう		0.5					
II	II	9	L5	From Landmines to Herbs [496語]	平和、異文化/雑誌記事・地域での生活 カンボジアの地雷原跡地で作られたハーブを活用する、篠田ちひろさんの活動。	関係代名詞(主格) / 前置詞+関係代名詞 / 関係代名詞・関係副詞の非制限用法	5	
			C	Restoring Angkor Wat		1		
		R1	The Little Prince [899語]	物語/本 砂漠で「僕」が会ったのは、自分の星を後にして地球にたどり着いた王子さまだった…。		5		
		10	L6	Murals —The Power of Public Art [513語]	芸術、異文化/レポート・学校生活 世界のさまざまな壁画アートを紹介。その目的、効果について考える。	助動詞 / 助動詞の過去形を使った表現 / 助動詞+have+過去分詞 / 完了不定詞	5	
		C	Banksy		1			
		Sounds 3	ストレス・リズムに注意しよう		0.5			
	Vocabulary Building 3	単語の中心的な意味に注意しよう		0.5				
	III	III	11	L7	“Englishes” in the World [477語]	言語、異文化/講演・学校生活 世界で話されているさまざまな英語。コミュニケーションに必要なことは何か。	分詞構文 / 受け身の分詞構文 / 完了形の名詞構文 / 付帯状況with	5
				C	Local Varieties of English		1	
			Across Subjects 3	Geography		0.5		
			Across Subjects 4	Home Economics		0.5		
			12	L8	Deepika Kurup —The Science Behind Clean Water [467語]	科学、環境、生き方/インタビュー・地域での活動 若き科学者、ディーピカ・クルップさん。彼女が開発した持続可能な水浄化システムとは、どのようなものか。	仮定法過去 / 仮定法過去完了 / ifを使わない仮定法 / no matter+疑問詞	5
C			Marina Tex		1			
Basic Skills for Writing 3	複数のパラグラフで書こう [問題・解決]		0.5					
Basic Skills for Speaking 3	意見を確認しながら討論しよう		0.5					
III	III	1	L9	The World's Poorest President [478語]	人物、生き方/雑誌記事・日常生活 「世界で最も貧しい大統領」と呼ばれたウルグアイのホセ・ムヒカさん。彼が考える本当の「幸せ」とは。	同格を表すthat節 / 強調構文 / 倒置 / 省略	5	
			C	Fika—The Secret to Happiness		1		
		Sounds 4	イントネーションに注意しよう/世界の英語に親しもう		0.5			
		Vocabulary Building 4	アメリカ英語とイギリス英語の違いを知ろう		0.5			
2	L10	Living in an E-Society —The Pros and Cons [650語]	デジタル社会/討論/日常生活 eスポーツと電子書籍の長所・短所について、ディスカッション形式で考える。		4			
R2	Syria's Secret Library [840語]	物語/本 シリアの内戦下、政府軍に包囲された町で地下に秘密の図書館を作り、本に希望を見出した人々がいた。		5				
付録 Activity Corner資料集 / WORD LIST / IDIOM LIST							合計 74	

(新出語：790語)

# MY WAY English Communication III

<b>Strategy 1</b> L Spelling Bee R Blended Words 	<b>Strategy 2</b> L Green Roofs R London—National Park City 	<b>Strategy 3</b> L Robotic Pets R Flying Cars 	<b>Strategy 4</b> L Buckwheat in the World R Insects: Food for Future 
<b>Strategy 5</b> L May Day R Dragon Boat Racing 	<b>Strategy 6</b> L Mere Exposure Effect R Placebo Effects 	<b>Strategy 7</b> L Amazing Abilities of Animals R The Mine-Detecting Rat: Magawa 	<b>Strategy 8</b> L Actions for Saving Children R A Reassuring Song 
<b>Lesson 1</b> [新聞記事] “Priceless” Cafe, “Priceless” Community 「値段のないカフェ」の仕組みと役割 	<b>Lesson 2</b> [雑誌記事] Nihonium—A New Element Born in Japan 新元素「ニホニウム」発見の経緯とは 	<b>Lesson 3</b> [講義] Tea in the Desert Climate 中東やアフリカでお茶が飲まれる理由 	
<b>Lesson 4</b> [プレゼンテーション] The Benefits of Origami 折り紙が脳にもたらす4つの効果とは 	<b>Lesson 5</b> [ブログ] The Mysteries of English Spelling 英語のつづりと発音が一致しない理由 	<b>Lesson 6</b> [雑誌記事] New Discovery in the Nasca Lines 日本チームによるナスカの地上絵の発見 	
<b>Lesson 7</b> [インターネット記事] Today's Trash is Tomorrow's Treasure ガンビア人女性のアップサイクル活動 	<b>Lesson 8</b> [討論] Nap Time at School 学校に昼寝の時間は導入されるべきか 	<b>Lesson 9</b> [討論] Dog Tax 「犬税」は導入されるべきか 	
<b>Lesson 10</b> [事実と意見] Space Development 宇宙開発にまつわる事実と賛否の意見 	<b>Reading 1</b> Anne of Green Gables 16歳になった「赤毛のアン」の決意とは 	<b>Reading 2</b> Rules are Rules? 駅員がモルモットを預かった結果… 	

# ● 年間指導計画一覧表

S=Strategy, L=Listening, R=Reading, L=Lesson, R=Reading

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	ストラテジー/ 主な言語材料	配当 時間		
I	I	4	S1	L Spelling Bees R Blended Words [134語]	[言語] スペリングコンテストについての会話。 [言語] 英語の混成語の紹介。	必要な情報を聞き取る・読み取る	1		
			S2	L Green Roofs R London—National Park City [170語]	[環境] グリーンルーフについてのニュース。 [環境] ロンドンの国立公園都市宣言。	意味のまとまりごとに理解する	1		
			S3	L Robotic Pets R Flying Cars [143語]	[科学技術] ペットロボットについての会話。 [科学技術] ついに実現した空飛ぶ車。	キーワードや内容から概要を把握する	1		
			S4	L Buckwheat in the World R Insects: Food for Future [154語]	[食文化] ソバの消費・生産についての講義。 [食文化] 食糧問題の解決策、昆虫食。	視覚情報を利用して聞き取る・読み取る	1		
		5	Speaking Skills 1		話し合いをしよう			1	
			Across Subjects		Earth Science			1	
		II	II	6	S5	L May Day R Dragon Boat Racing [149語]	[伝統文化] 五月祭についてのプレゼンテーション。 [伝統文化] 世界で広がるドラゴンボートレース。	論理の展開を把握する(列挙・例示)	1
					S6	L Mere Exposure Effect R Placebo Effects [166語]	[心理] 「単純接触効果」についての特別講義。 [心理] 実験で証明された「プラシーボ効果」。	論理の展開を把握する(原因・結果)	1
				7	S7	L Amazing Abilities of Animals R The Mine-Detecting Rat: Magawa [159語]	[動物] 動物が持つ驚異の能力。 [動物] 地雷探知ネズミの活躍。	話の要点を理解する	1
					S8	L Actions for Saving Children R A Reassuring Song [145語]	[共生] 難民の子どもたちのための活動。 [共生] 人々を元気づける歌のメッセージ。	話者や筆者の意図を推測する	1
9	Listening Skills			複数のニュースから情報を得よう			1		
	L1			L “Priceless” Cafe, “Priceless” Community [306語]	異文化、食、SDGs/新聞記事 「値段のないカフェ」が誕生した経緯とその仕組み、地域で果たす役割とは。	関係代名詞(主格) / 付帯状況with	3		
	L2			L Nihonium—A New Element Born in Japan [288語]	科学/雑誌記事 日本で発見された新元素、ニホニウム。発見までののりと科学者の思いを知る。	関係副詞 / 現在完了進行形 / 強調構文	3		
	L3			L Tea in the Desert Climate [287語]	比較文化、食物/講義 中東やアフリカでお茶がよく飲まれる理由を、さまざまな角度から考える。	現在完了 / 関係代名詞の非制限用法 / help+O+動詞の原形	3		
10	Writing Skills 1		メールを書こう			1			
	L4	L The Benefits of Origami [283語]	伝統文化/プレゼンテーション 折り紙は脳に好影響をもたらすとされている。その4つの効果とは。	help+O+動詞の原形 / 助動詞のついた受け身	3				
	L5	L The Mysteries of English Spelling [351語]	言語、歴史/ブログ どうして英語のつづりと発音は一致していないのか。その答えは歴史の中にあった。	省略 / 関係代名詞の非制限用法	3				
III	III	10	Across Subjects		Music		1		
			Across Subjects		Nutrition		1		
		L6	L New Discovery in the Nasca Lines [407語]	異文化、歴史/雑誌記事 日本の研究チームが、AIを用いて新たなナスカの地上絵を発見した。	過去完了の受け身 / 現在完了の受け身 / 分詞構文 / 仮定法	4			
		L7	L Today's Trash is Tomorrow's Treasure [419語]	環境、SDGs/インターネット記事 あるガンビア人女性による、廃棄物から新たな製品を生み出す「アップサイクル」への取り組み。	現在完了進行形 / 分詞構文 / 過去完了の受け身	4			
		Speaking Skills 2		自分の意見を発表しよう			1		
11	L8	L Nap Time at School [569語]	日常生活/討論 学校に「昼寝の時間」を導入すべきかどうかをめぐる、賛否の討論。	前置詞+関係代名詞 / 分詞構文 / 仮定法 / 比較	5				
	L9	L Dog Tax [668語]	社会生活、動物/討論 世界には「犬税」を徴収する国がある。その導入についての賛否の討論。	関係代名詞の非制限用法 / 仮定法	5				
12	L10	L Space Development [620語]	現代社会、科学/事実と意見 宇宙開発についての「事実」、「賛成意見」と「反対意見」を考察する。	関係代名詞の非制限用法 / 助動詞+受け身 / 現在完了の受け身 / 現在完了進行形	5				
	Writing Skills 2		自分の意見を書こう			1			
III	III	1	R1	L Anne of Green Gables [1,382語]	物語/本 16歳になった「赤毛のアン」は、大学進学を前にある決断をする。	仮定法 / 現在完了進行形 / I wish ~ / as if ~	6		
			R2	L Rules are Rules? [1,360語]	物語/本 融通の利かない駅員は、乗客のモルモットを預かることになり…。	過去完了 / 付帯状況with / 分詞構文 / 倒置	6		
付録 Sample Answers / WORD LIST / IDIOM LIST							合計 74		

(新出語：743語)

# 3 デジタル時代の学びを支える QRコード／デジタル教科書・教材

## ■生徒の学びをサポートする、QRコードコンテンツ

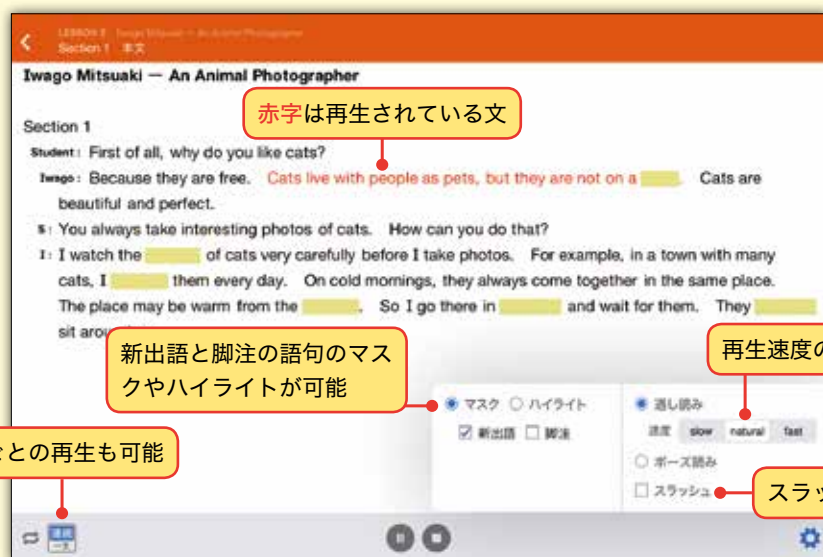
紙の教科書に、リスニングアプリ機能をプラス！  
スマートフォンやタブレット端末から、  
学びを豊かにする充実のコンテンツを利用できます。

QRコードを体験！



※1のQRページに  
リンクします。

### 本文コンテンツ画面



赤字は再生されている文

新出語と脚注の語句のマスクやハイライトが可能

再生速度の切り替えが可能

1文ごとの再生も可能

スラッシュ表示が可能

### [主な機能]

- ・本文拡大表示
- ・本文通し読み表示
- ・音声再生（本文、新出語など）
- ★再生速度切り替え（3段階）
- ★アメリカ英語／イギリス英語の切り替え（一部レッスン）
- ・新出語等のマスク／ハイライト
- ・題材リンク集（動画などを含む題材関連サイトのご案内）
- ・発音動画（Sounds）
- ・活動モデル動画（Activity Corner）

### 新出語コンテンツ



### 発音動画（Sounds）



## ■着実な英語学習へ導く、『学習者用デジタル教科書＋収録音声付き』

紙の教科書と同じレイアウトでも各種コンテンツ画面でも表示可能。  
“普段使い”で着実な英語学習をおこなえる、学習者用デジタル教科書。  
単語フラッシュカード、フレーズ・リーディング表示、  
リテリング活動など、学習機能が充実しています。

デジタル教科書を体験！

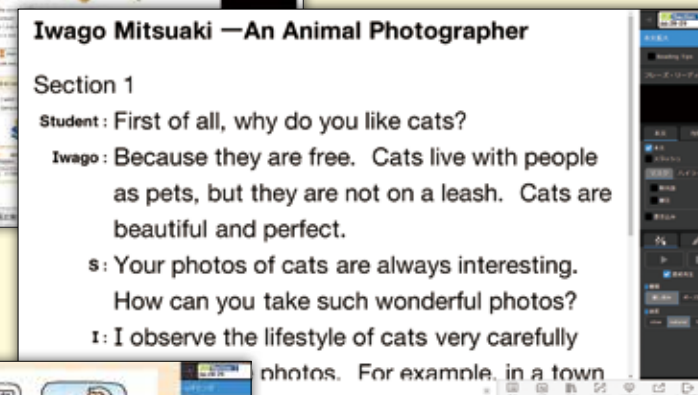


※体験版のページに  
リンクします。

### 教科書紙面表示



### 本文拡大表示



### リテリング



1人あたり1,320円（税込）

1ユーザー1ライセンス  
[在学期間]

- アプリ版（オフライン利用可能）  
Windows 10/11 iPadOS 最新版
- Webブラウザ版（オンラインのみ）  
Chrome、Edge、Safari (iPad) 推奨

## ■abceedで新たな英語の学びが動き出す

エービーシード  
**abceed**

英語学習者に人気の4技能アプリ「abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！  
本文のリスニング（速度切り替え可）、新出語フラッシュカード・確認テストなど  
基本的な機能に加え、教科書本文を用いた音読・リピーティング・ディクテーションのト  
レーニング（AI判定によるスコアリング）のほか、学習履歴を記録することができます。  
生徒の学習状況や解答などを確認できる教師向けの管理画面付き。  
スマホアプリ（iOS・Android）からPC（ブラウザ）まで、マルチプラットフォーム対応。  
※詳細は本誌79ページをご覧ください。



# 「指導と評価」を支える指導書・教材

※IIIでは内容が一部変更になる可能性があります。

## ◆Teacher's Manual I : 37,400円(税込)、II : 44,000円(税込)

授業準備および実際の授業に必要な資料・データ類が全て揃うAll in Oneのセット！

(3分冊+ダウンロードデータ)

### [分冊の構成]

#### ①解説と指導編

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。\*本文検索ができるPDF版も付属します。

#### ②Teacher's Book ※セット内に1冊同梱。Iは5,500円(税込)、IIは6,600円(税込)で分売可。

教科書と同じ体裁の本にスクリプト、解答、注釈などを付記。授業準備の負担を軽減します。

#### ③指導用各種データ見本集

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→p.77)からダウンロードできます。

##### ●素材データ

- 本文テキスト、評価問題、各種ワークシート、教科書紙面PDF、リテリング用イラスト等の素材データ

##### ●参考資料

- 題材資料 ●授業案 ●分冊①「解説と指導編」紙面PDF

##### ●提示用

- 指導者用デジタル教科書(教材) ●授業用音声付きパワーポイント

##### ●テスト問題

- 自動問題作成プログラム「ことまなT」(→p.78)
- Googleフォーム解答用フォーム(評価問題/ワークブックに対応)

##### ●その他

- ことまな辞書(教師用) ●『マイウェイ総合英語』紙面PDF
- 評価支援ツール(観点別評価~評定換算表)

## ◆指導用CD I : 16,500円(税込)、II : 19,800円(税込)

音声CD (I : 10枚組、II : 12枚組) + Teacher's Book

- ①本文ナチュラル読み/②本文フレーズ読み/③本文ハイスピード読み/④新出語/⑤Q&A/⑥TF/⑦Oral Introduction/⑧セクションサマリー/⑨リスニングテスト音声 など

\*使用している音声は、指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。

\*MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

### 解説と指導編

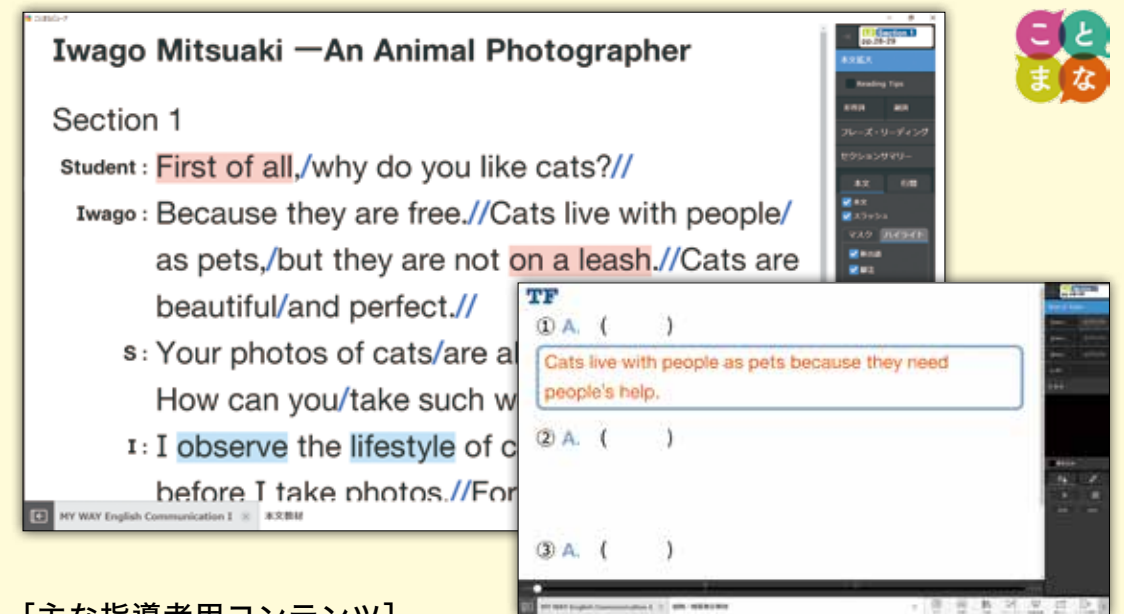
ウェブサイトよりサンプルをダウンロードしていただくことができます。

### Teacher's Book



### 指導者用デジタル教科書(教材)

PCでもiPadでもブラウザでも使える指導者用デジタル教科書を指導書に同梱！  
紙面表示・本文拡大表示や音声再生など一通りのコンテンツに加え、  
使いやすい指導者用機能・コンテンツで、テンポのよい授業展開を実現します。



### [主な指導者用コンテンツ]

- Oral Introductionの音声再生
- TF、Q&A、リスニング問題の音声再生
- 各種タスクの解答表示/非表示
- 授業ツール(タイマー、ストップウォッチ、ルーレット)
- MYリンク(個別のリンク(URL)を保存できます)

デジタル教科書を体験!



※体験版のページにリンクします。

# 指導用各種データ一覧

※IIIでは内容が一部変更になる可能性があります。

## ● レッスンごとのデータ ※Readingは一部内容が異なる場合があります。 ※「★」の付いている資料は50～51ページにサンプルがあります。

1	題材資料	題材資料	各レッスンの題材資料PDF
2	評価問題	①評価問題A1★	文法・語彙・表現確認問題
		②評価問題A2★	本文を使った問題
		③評価問題A3★	本文を使った4択問題
		④評価問題A4(題材関連英文)★	題材関連英文の長文問題
		⑤評価問題A1(英語指示文)	上記①～④の問題を英語指示文にしたもの
		⑥評価問題A2(英語指示文)	
		⑦評価問題A3(英語指示文)	
		⑧評価問題A4(英語指示文)	
		⑨Check Test	各セクションの確認問題
		⑩Challenge問題	Challengeの確認問題
⑪単語・熟語小テスト	新出語・熟語の確認問題		
⑫思判表シート	各セクション・各レッスンの思考力・判断力・表現力に関する問い		
3	教科書本文	①教科書データ	教科書テキストのすべてを収録
		②本文データ	レッスン本文のみのデータ
		③通し読みシート★	レッスンの通し読みができるシート(内容確認問題付き)
4	スラッシュ入り本文	①スラッシュ入り本文A	標準的な長さに区切ったもの
		②スラッシュ入り本文B(訳付き)	和訳をつけたもの(Excel)
5	穴あき本文	①穴あき本文A(新出語)	新出語部分が穴あき
		②穴あき本文B(新出語の頭文字入り)	( )内に最初の1文字入り
		③穴あき本文C(内容語)	内容語部分が穴あき
6	Easy Version	Easy Version★	本文を平易な英語で書き換えたもの
7	訳文	①訳文A	教科書本文の和訳
		②訳文B(新出語部分が穴あき)	①の新出語部分が穴あき
		③訳文C(内容語部分が穴あき)	①の内容語部分が穴あき
8	本文理解・サマリー	①Q&A	各セクションのQ&Aと補充問題
		②TF	各セクションのTFと補充問題
		③サマリーA(英語)	各セクションのサマリー(英語)
		④サマリーB(日本語)	各セクションのサマリー(日本語)
		⑤情報の整理A(日本語)★	各レッスンの内容を表で整理(日本語)
		⑥情報の整理B(英語)★	各レッスンの内容を表で整理(英語)
		⑦課末解答	Review & RetellとPracticeの解答
		⑧セクション和訳・解答	各セクションの和訳と問題の解答
9	その他	①Listen Up	Listen Upの SCRIPTと和訳
		②Oral Introduction	各レッスン、各セクションのOral IntroductionのSCRIPT
		③Grammar 補充例文	各セクションで学習した文法の補充例文
		④Activity Corner SCRIPT	Let's ListenのSCRIPTと和訳

9	その他	⑤Activity Cornerワークシート★	Activity Cornerで使用できるワークシート
		⑥Activity Cornerループリック案★	Activity Cornerで使用できるループリック
		⑦授業用ワークシート	授業で使用できるセクションごとのワークシート
		⑧題材関連英文	評価問題④の英文
10	図版	①リテリング活動用図版★	各セクションのリテリング用の素材シートと図版データ
		②教科書掲載以外の図版	追加の写真・図版などのデータ(掲載のないレッスンもあります)
11	ワークブック★	①ワークブック スタンダード版	ワークブック スタンダード版の文字と解答データ
		②ワークブック アドバンスト版	ワークブック アドバンスト版の文字と解答データ
12	投影用データ	①本文	パラグラフごとの本文と和訳
		②本文(1文ごと)	1文ごとの本文と和訳
		③本文(スラッシュ)★	スラッシュ入りの本文と和訳
		④TF_Q&A★	各セクションのTF、Q&Aの文字と解答
		⑤単語フラッシュカード★	新出語・熟語
		⑥Activity Corner	Activity Cornerの授業用スライド

## ● 各レッスン外のデータ ※「★」の付いている資料は50～51ページにサンプルがあります。

13	その他教科書テキスト	各レッスン以外のテキストデータ	Starterや課間のコーナー、付録など
14	単語リスト他	①単語リスト	全ての新出語のリスト(アルファベット順)
		②熟語リスト	全ての熟語のリスト(アルファベット順)
		③新出語の英英語義★	新出語リスト・和訳・発音記号・例文・英英語義・CEFR-Jレベル付き
15	その他ワークブック	ワークブックの各レッスン以外のテキストデータ	Starterやリスニングなど
16	その他テスト	①パフォーマンステスト★	Speaking、Writingのテスト3回分
		②リスニングテスト	Listeningのテスト3回分(音声データ)
		③大学入学共通テスト型問題★	3回分
		④定期テスト案	「知技」「思判表」を明記した定期テスト案
17	授業案	英語での授業案	レッスン1の授業案、ハンドアウト例、各課の入れ替え素材、パフォーマンステスト案など
18	教科書紙面PDF		
19	教師用指導書『解説と指導編』紙面PDF		
20	『マイウェイ総合英語』紙面PDF		

## ● その他ご利用いただけるデータ

1	ことまな辞書(教師用) 『ウィズダム英和辞典第4版』 『ウィズダム和英辞典第3版』 『エースクラウン英和辞典第3版』
2	評価支援ツール(観点別評価～評定換算表)
3	指導者用デジタル教科書(教材)
4	自動問題作成プログラム「ことまなT」
5	Google フォーム解答用フォーム(評価問題/ワークブックに対応)

# 指導用各種データ見本



※この他のサンプルは、ウェブサイトにて公開しています。

## ● 評価問題A2 本文を使った問題 / 評価問題A3 本文を使った4択問題

Lesson 2 Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer 評価問題A-2

【1】 次の英文を読んで、以下の設問に答えなさい。  
Student: First of all, why do you like cats?  
Iwago: Because they are free. Cats live with people as pets, but they are not on a leash. Cats are beautiful and perfect.  
Student: Your photos of cats are pleasant. How can you take such wonderful photos?

Lesson 2 Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer 評価問題A-3

Iwago: I observe the lifestyle of example, in a town with mornings, they always come warm from the sunlight. They naturally sit around e

【1】 次の英文を読んで、以下設問に答えなさい。  
Student: First of all, why do you like cats?  
Iwago: Because they are free. Cats live with people as pets, but they are not on a leash. Cats are beautiful and perfect.  
Student: Your photos of cats are pleasant. How can you take such wonderful photos?

Iwago: I observe the lifestyle of cats very carefully before I take photos. ② in a town with many cats. I watch them every day. On cold mornings, they always come together in the same place. The place may be warm from the sunlight. So I go there in advance and wait for them. They naturally sit around me.

【2】 次の日本語を英語にしなさい。  
① 生活様式  
② 目を  
③ ～を待てる  
④ ヒット  
⑤ 典型的な

【3】 ①と②の関係がAとBの関係  
A B C

【4】 次の各文が本文の内容に合うか  
① Mr. Iwago likes cats because  
② The student is interested in

## ● 評価問題A1 文法・語彙・表現確認問題 / 評価問題A4 題材関連英文の長文問題

Lesson 2 Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer 評価問題A-1

【語彙・用語】  
① lifestyle a. typical b. photo a. egrets b. (2) haan a. yam b. (4) naturally a. nature b.

【2】 次の日本語を英語にしなさい。  
① escape ② advance  
③ comfort-able ④ natural-ly  
アイクニ アイクニ

Lesson 2 Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer 評価問題A-4 (題材関連英文)

The Serengeti National Park  
The Serengeti National Park became a UNESCO World Heritage Site in 1981. The name comes from the "Masai language meaning "endless plains". The Serengeti has the greatest number of plains animals in Africa. It is home to millions (ア) animals, including the "rhinoceros, lion, leopard, zebra, gazelle, and elephant. And it is one of the most visited places in the world. People (イ) watch / travel / wild animals / to / there. The Serengeti is famous (エ) the "massive movement of thousands of wild animals across the plains. At the start of the dry season each summer, the animals travel about 800 kilometers across the park in search of food.  
The government of Tanzania "established the Serengeti in 1951 to "preserve wildlife. Thanks (ウ) its efforts, the number of animals, (オ) elephants, is increased. Now (カ) is one of the most beautiful natural wildlife safari sites in the world.  
\*Masai マサイの \*endless plains 果てしない平原 \*rhinoceros ライオン \*yearly 毎年の \*establish ~を設立する \*preserve ~を保護する

【1】 空所(ア)～(カ)に入る最も適切な単語を、それぞれ下から選んで書きなさい。(各4点)  
① (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ) (カ)

【2】 ①の [ ] 内の語句を、意味のとおりように語べたなさい。(6点)

## ● パフォーマンステスト

【1】 Speaking  
次の英文を音読しなさい。その後、英文とイラストについて、以下の問に答えなさい。

Today, people's lives are closely connected to mass media. For example, Japanese people watch TV for about three hours a day. They also have newspapers, magazines, movies, radio, and the Internet. The life of a person's life is with some form of mass media.



【2】 Writing  
以下の QUESTION について、あなた自身の考えとその理由を2つ英文で書きなさい。

QUESTION  
Do you think using the Internet is a good thing?

【ヒント】 英文は「主語」⇒「理由①」⇒「理由②」⇒「主語」という構成で書く。  
主語 質問に対し、賛成の反対かを述べる。  
理由① 【例】 I think... (私は...と思う) / I don't think... (私は...と思わない)  
理由② 1つ目の理由を述べる。【例】 First... (まず、...)  
理由③ 理由②の補足や理由①と理由②の理由②を述べる。【例】 Second... (次に、...)  
主語 最後に、再度主語を繰り返してもよい。(省略可)  
【例】 This is why I think... (こういうわけで私は...と思います)

ガイドに従って書いてみよう！  
(主語) I don't think  
(理由①) First,

## ● 通し読みシート (内容確認問題付き)

Lesson 2 Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer

Student: First of all, why do you like cats?  
Iwago: Because they are free. Cats live with people as pets, but they are not on a leash. Cats are beautiful and perfect.  
S: Your photos of cats are always interesting. How can you take such wonderful photos?  
I: I observe the lifestyle of cats very carefully before I take photos. For example, in a town with many cats, I watch them every day. On cold mornings, they always come together in the same place. The place may be warm from the sunlight. So I go there in advance and wait for them. They naturally sit around me.

S: You lived in Africa for over a year. Please  
1: It was amazing. There were many animals. I was amazed by the way they lived. I was watching them every day. I was watching them every day. I was watching them every day.

S: Why did your view change?  
I: Actually, many of the animals there were giraffes. I was eating leaves of a tall tree. I was eating leaves of a tall tree. I was eating leaves of a tall tree.

S: As you take photos, what do you learn from?  
I: Cats give us some hints about our lives. When it is cold, they go to warm places.

## ● Easy Version

Lesson 2 Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer Easy Version

Section 1  
Student: First, why do you like cats?  
Iwago: Because cats are free. Cats live with people as pets, but cats are not on a leash. Cats are beautiful and perfect.  
S: Your photos of cats are always interesting. How can you take such wonderful photos?  
I: First I watch the lifestyle of cats very carefully, and then I take photos. For example, when I am in a town and there are many cats, I watch the cats every day. On cold mornings, cats always come together in the same place. Maybe the place is warm because there is a lot of sunlight. So I go to the place before cats come, and I wait for the cats. When the cats come, they naturally sit around me.

Section 2  
S: You lived in Africa for more than a year. Please tell me about your experience.  
I: It was great. Many animals lived in the Serengeti in Tanzania. At first, I believed that lions were trying to catch zebras in Africa. I also believed that cheetahs were trying to catch gazelles in Africa. But my image changed after I stayed in the Serengeti for some time.  
S: Why did your image change?

## ● 情報の整理 (A日本語/B英語)

Lesson 2 Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer

セクション A (日本語) 内容  
① 本音を伝える理由  
② 美しく、( ) につなげられていない  
③ ( ) である  
④ ( ) である

セクション B (英語) 内容  
① Reason why Iwago likes cats: They are ( ) . = not on a ( ) .  
② They are beautiful and ( ) .  
③ How to take interesting photos of cats: observe the ( ) / cats very carefully  
→ e.g. on ( ) , cats come together in the same place  
④ Iwago lived in the ( ) in Tanzania for over a year.  
⑤ the image of Africa Iwago had at first: ( ) were hunting zebras, ( ) were chasing gazelles  
⑥ What Iwago realized: have to take photos of animals and nature ( ) were chasing gazelles  
⑦ What we can learn from cats: hints about our ( )  
⑧ 1. when it is cold: go to ( ) places  
⑨ 2. when it is hot: go to ( ) places  
⑩ Masago Iwago wants to send through his photos: He helps people realize the ( ) between nature and animals  
→ can ( ) with nature and animals

## ● リテリング用シート / 図版データ

Lesson 2 Section 1

Key Words: cats, like, free, leash, beautiful, perfect  
Memo: \_\_\_\_\_

Key Words: interesting, photos, observe, lifestyle, carefully  
Memo: \_\_\_\_\_

## ● Activity Corner ワークシート / Activity Corner ルーブリック案

Lesson 2 Activity Corner

Key Expressions 「理由を述べる」表現  
● I like it because... it looks nice. (～なので) I cannot go out because of the rain. (～なので)  
● Due to ~ ● On account of ~  
● Owing to ~ ● For this reason ~

① Let's Listen  
聴いた写真 撮影場所  
Hans シンワツの写真 \*It was taken \*Many photos ( ) ( )  
Tom ハンゾウの親子の写真 \*It was taken \*The mother are very ( )

② Let's Read  
聴いた写真 撮影場所  
You

## ● 新出語の英英語義 (CEFR-Jレベル付き)

英	英	英	英	英	英	英	英	英	英
1	like	because	look nice	cannot go out	due to	on account of	owing to	for this reason	
2	leash	beautif	perfect	observe	lifestyle	carefully			
3	lifestyle	typical	photo	naturally					
4	advance	wait	naturally						
5	zebra	cheetah	gazelle	leopard	rhinoceros	elephant	lion	giraffe	antelope
6	endless	plains	preserve	wildlife	safari	sites			
7	yearly	establish	protect	develop	experience				
8	lions	try	catch	zebras	cheetahs	try	catch	gazelles	
9	stayed								

## ● 投影用パワーポイント (本文、TF・Q&A、単語フラッシュカード)

Lesson 2 Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer Section 1 (p.28)

First of all, / はじめに

observe

Lesson 2 Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer Section 1 (p.28)

Q&A  
1. Do cats live with people as pets?  
- Yes, they do.

Lesson 2 Iwago Mitsuaki - An Animal Photographer Section 1 (p.28)

~を観察する

# 着実な学びを支える生徒用教材

※IIIでは内容が一部変更になる可能性があります。

## ◆WORKBOOK ADVANCED I : 715円(税込)、II : 748円(税込)

[B5判 (I : 144ページ、II : 160ページ) + 別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

本文通し読みやスラッシュ入り本文、内容理解の問い(英問英答Q&A・英文サマリー穴埋め)などの「サブノート」ページと、英語指示文による文法・表現問題を中心とした「ワークブック」ページで構成。

## ◆WORKBOOK STANDARD I : 715円(税込)、II : 748円(税込)

[B5判 (I : 144ページ、II : 160ページ) + 別冊解答解説、リスニング問題音声ウェブ提供]

本文通し読みやスラッシュ入り本文、内容理解の問い(TF・日本語要約穴埋め)などの「サブノート」ページと、日本語指示文による文法・表現問題を中心とした「ワークブック」ページで構成。

## ◆Link to MY WAY 440円(税込) [B5判40ページ+別冊解答解説]

教科書 MY WAY English Communication I へのブリッジ教材。中学校までに学習した文法事項の復習と、Lesson 1の予習ができます。全3回の確認テスト付属。

## ◆リスニングCD 550円(税込) [音声CD 2枚組]

「教科書本文」「リーディング」「新出語」の音声を収録した音声CD。

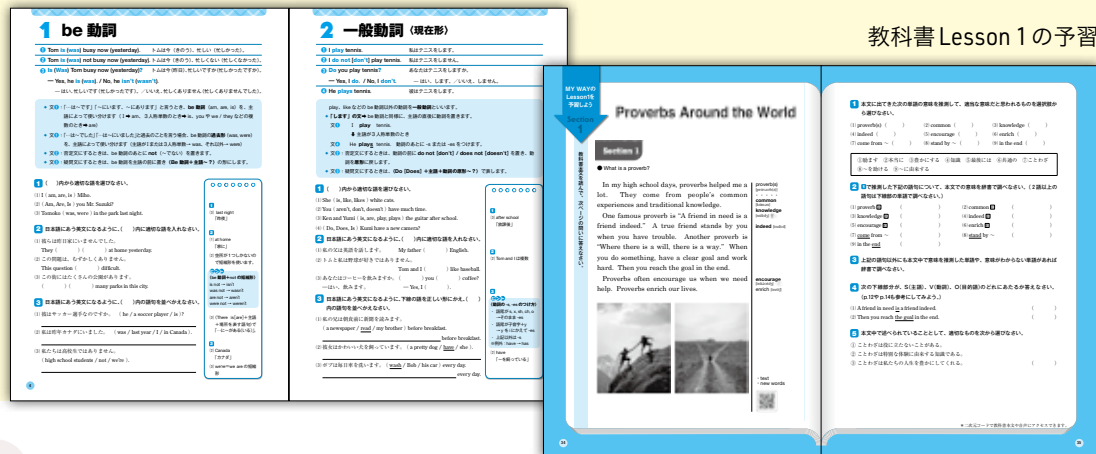
## ◆学習者用デジタル教科書+収録音声付き 1,320円(税込) →p.45参照

## ◆MY WAY 1 abceed エッセンシャルコース 1,320円(税込) →p.79参照

### 紙面見本

### Link to MY WAY

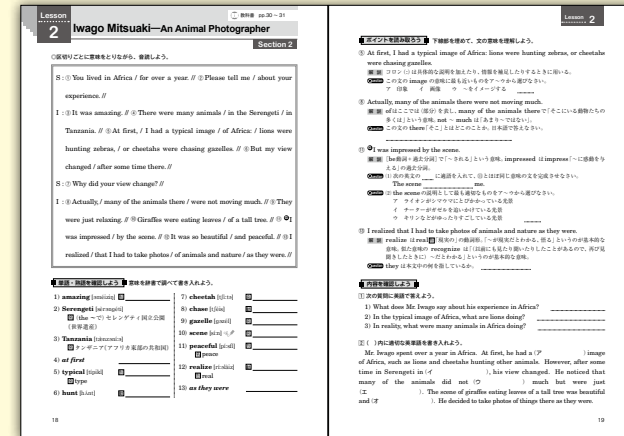
中学の復習



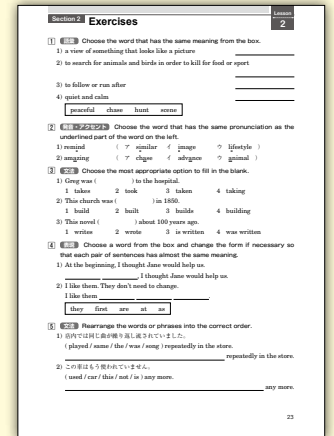
教科書 Lesson 1 の予習

## WORKBOOK ADVANCED

「サブノート」ページ

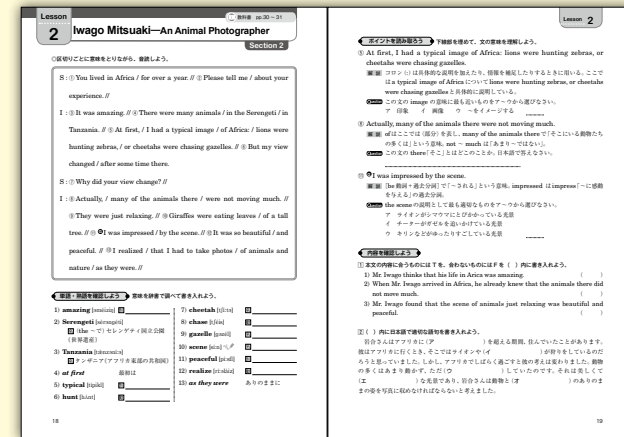


「ワークブック」ページ (英語指示文)

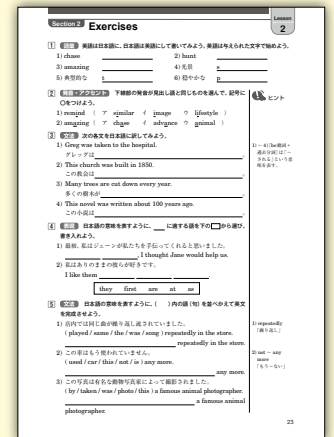


## WORKBOOK STANDARD

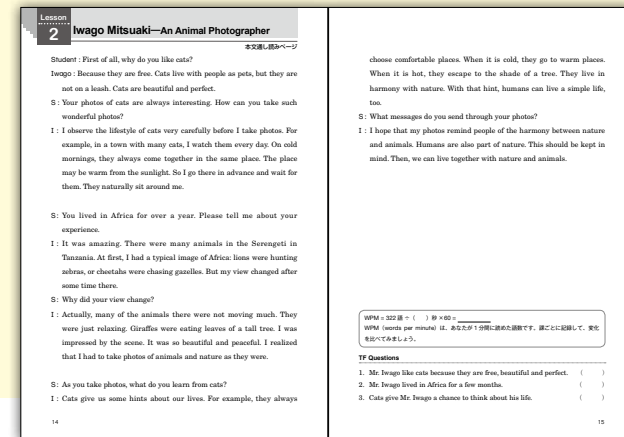
「サブノート」ページ



「ワークブック」ページ (日本語指示文)



\*ADVANCED、STANDARDともに「本文通し読みページ」が入ります。



# VISTA English Communication I・II・III



## ■丁寧な導入と段階的な構成で、中学校の復習を十分におこなえます。

語彙、表現、文型・文法など「基礎・基本」に徹しました。また、全課の本文で、前の課の文法を復習できるように工夫しています。VISTA I 冒頭の「ののちゃんの英文法」では、中学校の文法の基礎をまとめました。

## ■見開きの紙面構成が、生徒の学びを支えます。

I・IIでは教えやすく学びやすい見開きの紙面構成で、生徒の学びを支えます。IのLESSON 4以降では、左ページで本文・新出語・表現などを学び、右ページで内容理解・思考力を高める問い・題材に関連したやり取り・文法などに取り組みます。

## ■題材に関連した5領域の活動が用意されています。

各セッション(IIIでは各課)の「TALK!」で題材に関連した「やり取り」の活動、各課の「PRACTICE!」でターゲット文法を用いた「聞く」「書く」「やり取り」「発表」などの活動ができます。各課の「CHALLENGE YOURSELF!」では、多様な内容で統合的に5領域の活動ができるようにしました。

## ■グローバル(glocal)な視野からの題材が、生徒の興味を喚起します。

世界のことば、文化、民族などの多様性を知り、自国の文化を再発見して、地球環境やそこに住むものとの共生を考える教科書です。SDGs(持続可能な開発目標)にも目を向けています。

## ■苦手な生徒にも「わかる」やさしい教科書です。

生徒の興味や関心、知的好奇心や問題意識を喚起するテーマを、できるだけやさしい英語で書き表しました。I・IIの各セッションの「STUDY IT!」では、イラストや図表を用いて、視覚的に文法を理解できるよう工夫しました。

## 教科書の3つの柱

- 1 4技能5領域の力を  
バランスよく伸ばす**教科書構成** …… pp.56～61
- 2 生徒の学ぶ意欲を引き出す、  
身近で新鮮な**題材** …… pp.62～67  
●年間指導計画一覧表
- 3 デジタル時代の学びを支える  
**QRコード/デジタル教科書・教材** …… pp.68～69

- 指導書・生徒用教材…pp.70～75
- 採択校向けサポート…pp.76～78
- 教科書準拠デジタル教材・サービス…p.79

### 著作者

金子朝子 昭和女子大学

福田正治 元東京都立石神井高等学校

貫井 洋 駒澤大学高等学校

Don Maybin 元湘南工科大学

石塚美佳 東京工科大学

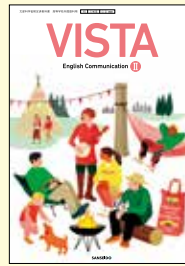
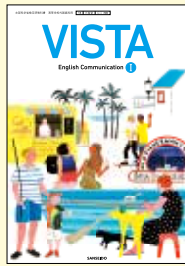
平田知香 駒澤大学高等学校

富士健太 東京都立椏ヶ丘高等学校

神谷信廣 群馬県立女子大学

亀谷みゆき 朝日大学

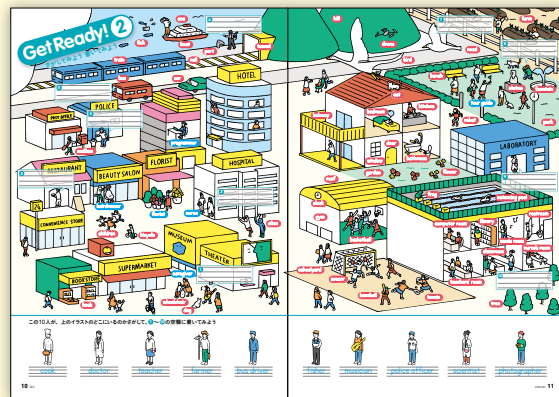
# 1 4技能5領域の力を バランスよく伸ばす教科書構成



## VISTA English Communication I・II



### VISTA I Get Ready!



レッスン前に、Get Ready!で、①アルファベットの書き方 ②単語の書き方 ③辞書の引き方 ④クラスルーム・イングリッシュを復習できる、やさしい教科書です。

### VISTA I Part 1 (Lesson 1~3) Part 1は、1レッスン2見開きで完結します。

**LESSON 1 Colors of Spring**

基礎を定着  
Part 1はやり取り形式の本文で、基礎を定着させます。1冊全体を通して、中学校の文法の復習を丁寧に行うように構成しています。

**SECTION 1**

It's spring! What's a spring color for you?  
It's pink! That's the color of cherry blossoms.

本文  
生徒の興味や関心を喚起するテーマを、やさしい英語で書き表しました。音読にも最適です。ターゲット文法にSTUDY IT!のマークをつけています

**STUDY IT!** このほしみを学ぼう

「～は…です」「～は…にあります [います]」— **am, are, is** (be動詞の現在形)

It is spring! (春です)

They are in many places around the world. (それは世界中の多くの場所にいます)

This is a magazine. (これは雑誌です)

This is not [isn't] a magazine. (これは雑誌ではありません)

Is this a magazine? (これは雑誌ですか?)

What is this? (これは何ですか?)

DRILL

( ) 内に am, are, is のどれかを入れ、言ってみよう。また、意味を考えよう。

① I ( ) hungry. ② They ( ) not students. ③ ( ) the sky blue?

**CHECK!** 確認しよう

① What's a spring color for Ryo?  
② Are cherry blossoms a symbol of spring in Japan?

**TALK!** 話してみよう

エマと対話してみよう。( ) の語句も参考にしよう。

Emma: What's your favorite color?  
あなた: It's ( pink / yellow / blue / white ).  
Emma: That's my favorite color, too!

**CHECK!** 本文の理解度をQ&Aで測ります。

**YOUR GOAL**

課の目標を領域別に示しています。

## VISTA I Part 2 (Lesson 4~10)

### 導入

**LESSON 5 We Are Part of Nature**

日本だけでなく世界中のあらゆる地域をフィールドに撮影している、動物写真家の若谷光昭さん。岩倉さんの、動物と自然への思いとは?

**WARM UP!** 読してみよう

① Do you like animals?  
② Do you have any pets?

**WARM UP!**  
題材に関するやさしい問いで、授業の最初に関心を持って話を聞かせる機会を設けています。

**LESSON 5**

**YOUR GOAL**

① ②の( )に入る語を、図の中から選んでみよう。

③ 英文を聞いて、答えを確かめてみよう。

**QUIZ!** 知っていますか

① ②の( )に入る語を、図の中から選んでみよう。

③ 英文を聞いて、答えを確かめてみよう。

④ ⑤の( )に入る語を、図の中から選んでみよう。

⑥ 英文を聞いて、答えを確かめてみよう。

⑦ ⑧の( )に入る語を、図の中から選んでみよう。

⑨ 英文を聞いて、答えを確かめてみよう。

**QUIZ!**  
地図や写真を見ながらやり取りをおこない、題材への興味・関心を高めます。

### VISTA II 導入

**LESSON 3 Quokka**

オーストラリアの動物園に生息するクワッカという動物を知っていますか? クワッカは、オーストラリアの動物園に生息するクワッカという動物を知っていますか?

**WARM UP!** 読してみよう

① Do you have any favorite animals?  
② What Australian animals do you know?

**QUIZ!** 知っていますか

① ②の( )に入る語を、図の中から選んでみよう。

③ 英文を聞いて、答えを確かめてみよう。

④ ⑤の( )に入る語を、図の中から選んでみよう。

⑥ 英文を聞いて、答えを確かめてみよう。

**豊富な写真資料**  
生徒の興味・関心を高め、内容理解を助けます。教師用指導書には、教科書掲載以外の写真も収録しています。

**QRコード**  
音声や題材に関するリンク、動画資料にもアクセスできます。(下のQRコードから実際にアクセスしてお試しいただけます!)

SECTION 1 エマが、岩倉光昭さんにインタビューします。



Emma: You're a popular animal photographer. You especially enjoy taking cat photos. I'd like to know your secret for taking great photos!

Iwago: Thank you. My secret is to love cats. To spend a lot of time with them is the key. When you understand their lifestyles, you can find chances for wonderful photos.

単語の読み方: Emma: You're a popular animal photographer. You especially enjoy taking cat photos. I'd like to know your secret for taking great photos! Iwago: Thank you. My secret is to love cats. To spend a lot of time with them is the key. When you understand their lifestyles, you can find chances for wonderful photos.

48 forty-eight

本文(各セクション50-60語) 難易度に配慮した、自然で興味深い英文です。

スパイラル学習 前課で学習した文法を復習できるように工夫しています。

LESSON 5

CHECK! 確認しよう

Q&A

Q Is Iwago an animal photographer?  
A Yes, he is.

Q What did Emma want to know?  
A She wanted to know his secret for taking great photos.

TALK! 話し合おう

エマと対話してみよう。( )内や下の囲みの語句を参考に、あなたの考えを言ってみよう。

Emma: Do you like cats?  
あなた: ( Yes, I do. / Not so much. )

Emma: Why? [Why not?]  
あなた: Because they ( are / aren't ) ( ) .

Emma: I see.

cute quiet independent friendly mysterious \*independent 「独立した、自立した」

STUDY IT! ことばのしくみを学ぼう

「～すること」を直す方 — to do (不定詞(名詞の働き))

I'd like to know your secret. (私はあなたの秘密を知りたいと思っています。)

My secret is to love cats. (私の秘密は、猫を愛することです。)

To spend a lot of time is the key. (多くの時間を過ごすことが鍵です。)

★動詞の前にtoを置き、「～すること」(名詞)の意味で用いることができる。

DRILL

( )内の動詞を不定詞にして言ってみよう。また、意味を考えよう。

( Learn ) English is not easy but it is interesting.  
( My plan is ( travel ) around the world.  
( I want ( be ) an actor.

49 forty-nine

CHECK!  
Q&Aで内容理解を確認します。  
THINK! では本文から推測させる問などで、思考力を高めます。

TALK!  
本文に関連する内容でやり取りをします。選択肢や語群などが助けになります。

STUDY IT!  
セクションのターゲット文法は本文中にマークで示し、STUDY IT! でイラストでわかりやすく解説しています。DRILL では、理解度を確認できます。

領域統合的な言語活動 題材に関連したトピックについて、複数の領域を統合的に用いて、ペアやグループで考えを伝え合います。

LESSON 5

CHALLENGE YOURSELF! ポスターを選んで発表しよう

1. 自然保護を呼びかけるポスターを、学校内に掲示します。A, B, Cのポスターについて、グループで意見を交換しよう。下の①-③の( )にA, B, Cの記号を入れて、自分の考えを言ってみよう。

Poster A Poster B Poster C

① Poster ( ) has nice colors.  
② Poster ( ) looks cool.  
③ I like Poster ( ) because the design is interesting.  
④ I like Poster ( ) best. It clearly shows people are destroying nature.  
⑤ I don't like Poster ( ) very much. I can't understand its message.

2. 学校内に掲示するポスターとして最も適当だと思うものをポスターA, B, Cから選び、理由とともに発表しよう。下線部に、問題1の①-③を参考に、提案理由を書こう。

My choice is Poster ( ), (理由1) \_\_\_\_\_  
In addition, (理由2) \_\_\_\_\_  
For these reasons, I recommend Poster ( ).

発表するときの表現

● My choice is ~. 私が選んだのは~です。 ● There are two reasons. 理由が2つあります。  
● The first (second) reason is ~. 第1(第2)の理由は~です。 ● In addition, ~. 加えて、~です。

poster [pəʊstə] ポスター environment [ɪnˈvaɪrənmənt] インヴァイアメント destroy [dɪsˈtrɔɪ] デストライブ choice [tʃɔɪs] チョイス addition [əˈdɪʃən] アディション reason [riːzən] リーズン recommend [rɪˈkɒmənd] レコメンデーション

このレッスンの YOUR GOAL を達成できたかどうか、チェックしてみよう。

55 fifty-five

活動に役立つ表現 発表する際に使う表現などを、自然と身につけることができるように工夫しました。

本文内容のまとめ

SUM UP!  
レッスンの内容を、キーワードを補って要約します。答えはリスニングで確認します。

PRACTICE!  
具体的な場面を想定した練習問題です。使用場面を意識させ、実践的に文法を学べるように工夫しました。

SUM UP! 要約しよう

囲みの中の語を使って、本文の内容を要約してみよう。英文を聞いて、答えを確認してみよう。

Iwago Mitsuki, a popular animal photographer, is famous for taking photos of cats. By ( ) time with them and understanding their ( ), he can take great photos. He visited the Galapagos Islands with his father when he was 19 and ( ) to become an animal photographer. Iwago believes that we are part of ( ).

nature spending lifestyles decided

PRACTICE! 練習しよう

1. ディスカッション大会で、英語を勉強する目的について話し合います。例にならない、下線部をあなた自身の目的に変えて、言ってみよう。下の囲みの語句も参考にしよう。

I study English to make a lot of foreign friends.

travel around the world prepare for my future sing English songs play computer games

2. 友だちに、文房具を貸してほしいと頼まれました。例にならない、相手が尋ねた文房具を推測しながら、対話してみよう。下の囲みの語句も参考にしよう。

A: Do you have something to measure with? B: Yes. I have a ruler.

take notes erase mistakes put paper together stapler a pen and a sheet of paper an eraser

3. 2人の人物が食事について話しています。彼らは夕食に何を食べているのでしょうか? 対話を聞き、質問の答えとして最も適切なものをA~Dの中から1つ選んでみよう。

A B C D

prepare [prɪˈpeə] プリペア measure [ˈmeɪʒə] メイジャー ruler [ˈruːlə] ルーラー erase [ɪˈreɪz] イレイズ stapler [ˈstæplə] ステップラー eraser [ɪˈreɪzə] イレイザー

54 fifty-four

写真を使ったリスニング問題 場面をよりリアルに意識できるように工夫しました。

VISTA II 本課に関連した読みもの

LESSON 3

READ ON!

Platypuses

Platypuses live in Australia and they are mammals. Usually, mammals bear babies and raise them with milk. In contrast, platypuses lay eggs. The eggs hatch in about ten days, then mothers give milk to their babies. Scientists say that this was common for ancient mammals. In other words, platypuses are "living fossils."

Australia is isolated from other continents and platypuses could escape from many enemies. In addition, they live in rivers for protection, so platypuses have survived until today.

◆ 文と文をつなぐことば

文と文をつなぐことばには、一語だけでなく複数の語から成るものもあります。

1 本文中の例を参考に、文中の、複数の語から成るつなぎのことばに下線を引いてみよう。

2 次の①-③に下線を入れて、読み取った内容を要約しよう。

オーストラリアにすむカモノハシは( )を産む哺乳動物で、「生きた( )」とも呼ばれます。カモノハシが生きたのは、オーストラリアが他の( )から離れていて、天敵から身を守れたこと、川での暮らしのためです。

3 例を参考に、絶滅危惧種について、私たちができることをペアになって話してみよう。

A: What can we do to protect endangered species?  
B: I think we should keep the sea and rivers clean.  
A: What actions should we take in our lives to reach that goal?  
B: For example, don't use too much soap when we wash dishes...

platypus [ˈplætɪpəs] プラティパス mammal [ˈmæməl] ママル bear [beɪə] ベア contrast [kənˈtræst] コントラスト common [ˈkɒmən] コモン evident [eɪˈvɪdənt] エビデント fossil [ˈfɒsl] フォッセル hostile [ˈhɒstɪl] ホストイル enemy [ˈenəmi] エネミー protection [prəˈtektʃən] プロテクション survive [səˈvaɪv] サバイブ endangered [ˌendʒəˈdɛndəd] エンダーゲンド species [ˈspiːʃɪz] スピシズ

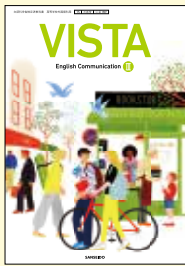
40 forty

追加の読みもの 本課の題材と関連したトピックで、レッスンごとに用意しています。

READING SKILL SECTION 3で学習したスキルを実践します。

充実の指導用データ 指導用データを充実させ、多様な授業形態に対応しています。

- 追加写真 教科書掲載以外の写真
- 音声付き本文パワーポイント 本文を提示したパワーポイントに、音声を付けたもの
- 音声付きフラッシュカードパワーポイント 新出語+日本語訳のパワーポイントに、音声を付けたもの
- カナ発音付き本文 本文にカナ発音を付けたもの



# VISTA English Communication III

## 導入

**LESSON 2 Digital Art**

日々進歩するデジタル技術は、アートの世界にも影響を与えています。デジタルアートは、どのように私たちの生活を豊かにしているのでしょうか？

**LISTEN UP!** 聞いてみよう

上の写真に関する材料を聞いて、話している内容を2~3文の英文にまとめて書いてみよう。

**WARM UP!** 話してみよう

- Do you like going to museums?
- Have you ever seen digital art?

**LISTEN UP!**  
写真に関するリスニングをして、その内容をまとめます。

**WARM UP!**  
題材に関するやさしい問い。授業の最初に自分のことを話す機会を設けています。

**YOUR GOAL**  
課の目標を領域別に示しています。

**YOUR GOAL**

**QUIZ!** 聞いてみますか

- ①-③の( )に入る語を、欄の中から選んでください。
- 英文を聞いて、答えを確かめてください。

**QUIZ!** 地図や写真を見ながらやり取りをおこないます。

Q: What's this art form called?  
A: It's ( ) .

Q: What's this building with digital art?  
A: It's ( ) Station.

calligraphy a drawing a sculpture Sapporo Tokyo Osaka

Q: Where's this place?  
A: I think it's in ( ) .

Q: Do you know this picture?  
A: Yes. It was painted by ( ) .

France Australia Spain Picasso Klimt da Vinci

## 本文

**本文(各セクション90-120語)**  
難易度に配慮した、自然で興味深い英文です。  
1レッスンは4セクションです。

**SECTION 1**

With the rapid development of modern society, art is also changing and evolving. Today, artworks created with digital technology are becoming popular.

When we talk about digital art, the expression "installation" is often used. In an installation, objects and devices are installed in an exhibition area, and the entire space is produced as an artwork. Digital installation art allows viewers to have an immersive experience with all five senses: sight, hearing, smell, taste and touch.

Furthermore, you can take photos in many digital installations. If you post the photos to social media and share them with friends, the artworks will attract even more attention.

**Q&A**  
セクションごとに内容理解を確認します。

**SECTION 2**

There are many interactive digital installations. With sensors, images change in response to the viewers' movements.

For example, when you touch flowers projected on the walls or floor, the petals scatter. When you stand still, flowers gradually bloom around you. In another artwork, you draw a picture of a fish on paper and scan it, then the fish starts swimming in a virtual aquarium. If you touch the fish, it swims away. You can even feed the fish!

Interactive installations allow us not only to see them, but to participate in them. Also, when there are other people interacting with an artwork, the experience may be more enjoyable.

**Q&A**  
デジタルアートの技術が、さまざまな分野で活用されているのはなぜだと思いますか？

## 本文内容のまとめ

**SUM UP!** 要約しよう

本文の内容を要約してみよう。英文を聞いて、答えを確かめてみよう。

Digital art is becoming popular. In digital installation art, ( ) experience with all five senses. Also, there are ( ), where the images change in response to ( ). We can see digital art in various places besides ( ). projection mapping is used of many events. Digital art ( ) in many fields, including sports. Digital art will continue to provide ( ) experiences for everyone.

**TALK!** 話してみよう

エマと討論してみよう。①②は、あなたの考えを言ってみよう。

Emma: Do you know that digital technology is used for watching sports?  
Anna: ( )

Emma: What sport do you want to watch through digital technology?  
Anna: ( ) (I'd like to watch fencing.)

Emma: So would I!

**PRACTICE!** 練習しよう

例にならひ、(現在完了形)を使って、私たちの生活を便利にしたデジタル技術やデジタル機器について書いて、クラスで発表しよう。

Digital technology has made our lives convenient. Especially smartphones have been important for our lives. I think I have taken a lot of pictures with my smartphone and shared them on social media.

**PRACTICE!**  
レッスンごとに復習する文法事項を設定しています。題材に関連するテーマで、ターゲット文法を使ってライティングと発表をおこないます。

**SUM UP!**  
レッスンの内容を、キーワードを補って要約します。

**TALK!**  
本文に関連する内容でやり取りをおこないます。

## 本課に関連した読みもの

**LESSON 2 READ ON!**

**A Digital Art Museum in Paris**

Museums have a stuffy image. But a digital art museum in Paris is attracting people from around the world. The museum, which was built in 1835. With a huge atrium, it is ten meters high, famous paintings are enlarged, and visitors can enjoy them while listening to music.

Well-known artists have included Klimt, van Gogh, and Picasso. The museum has also been called "The Great Wave off Kanagawa" by the artist Katsushika Hokusai. The huge size, image and sound are all visible in the original.

In just one visit, young people can learn to understand and love art through this high-tech experience.

**追加の読みもの**  
本課の題材と関連したトピックで、レッスンごとに用意しています。

**内容理解**  
Q&Aと日本語サマリーの穴埋めで内容確認をおこないます。

## コミュニケーション活動

**CHALLENGE YOURSELF!**

統計資料を見て、話し合おう

ALTの先生と、校内でのSNSの利用の可否について議論してみよう。

**1. SNS (social media) についての統計資料を参考にして、アンケートに答えよう。**

**Questionnaire**

Social media is convenient for making networks and communicating within groups. On the other hand, sometimes people harass others, spread false rumors, invade people's privacy, or become addicted to it.

**Is social media beneficial or harmful?**

Please circle the number which indicates your answer.

1 2 3 4 5 6  
very beneficial beneficial a little beneficial a little harmful harmful very harmful

**2. 例にならって、発表された意見について、グループで意見交換しよう。議題にも発表しよう。**

**Example**

I'm in favor of social media for several reasons. We can become closer by viewing each other's portraits, talking about what's going on, and exchanging opinions with our friends.

Some people still fear social media because private information might be leaked easily. However, as long as the users are conscious of their privacy, social media is safe.

**CHALLENGE YOURSELF!**

題材に関連したトピックについて、複数の領域を統合的に用いて、ペアやグループで考えを伝え合います。

**活動に役立つ表現**  
発表する際に使う表現などを、自然と身につけることができます。

**読み物**

**The Little Prince**

something. What makes the prince so special is his ability to see things and compare. He tells us when a rose appears that he has never seen before, and that he has never seen before, and that he has never seen before.

The little prince found a fox on a very small planet. They were alone and alone and alone. He was getting to know him and was taking good care of it.

One day, the little prince, surrounded by the rose, decided to tell her about his journey to other planets.

On the first planet he found a king who always gave orders. "Sit! There is a subject," he said. "I ordered the king, who he can see the little prince coming."

"Suppose, on that day, the king said, 'The king, who he is extremely proud of his being a king one week!'"












**QRコード**  
音声や題材に関するリンク、動画資料にもアクセスできます。(右のQRコードから実際にアクセスしてお試しいだけます！)

**ENJOY READING!**  
巻末に物語教材を2編掲載しています。



# 2 生徒の学ぶ意欲を引き出す、身近で新鮮な題材

## VISTA English Communication I

LESSON 1	LESSON 2	LESSON 3
<p>LESSON 1 [文化]</p> <p><b>Colors of Spring</b></p> <p>「春」をイメージする色は、国や文化によって異なる？</p> 	<p>LESSON 2 [人物・社会貢献]</p> <p><b>Dick Bruna</b></p> <p>ミッフィーの生みの親、ディック・ブルーナが残したもの</p>  <p>©Mercis bv</p>	<p>LESSON 3 [スポーツ]</p> <p><b>Interesting Sports</b></p> <p>スラックライン、パブルサッカー。ユニークなスポーツに挑戦しよう</p> 
<p>LESSON 4 [ことば・国際社会]</p> <p><b>Pictograms</b></p> <p>オリンピックでも話題になった、シンプルな記号で意味を伝えるピクトグラム</p> 	<p>LESSON 5 [人物・自然]</p> <p><b>We Are Part of Nature</b></p> <p>動物写真家・岩合光昭さんの写真や動物、自然への思い</p>  <p>©Iwago Photographic Office</p>	<p>LESSON 6 [世界遺産]</p> <p><b>Machu Picchu</b></p> <p>人気の世界遺産「マチュ・ピチュ」の魅力と不思議にせまる</p> 
<p>LESSON 7 [技術]</p> <p><b>Artificial Intelligence</b></p> <p>AI（人工知能）ができることできないこと。人と共存する未来とは？</p> 	<p>LESSON 8 [文化]</p> <p><b>Is There a Santa Claus?</b></p> <p>サンタクロースは本当にいるの？子どもの質問への答えとは</p> 	<p>LESSON 9 [平和・絵画]</p> <p><b>Kids' Guernica</b></p> <p>ピカソが描いた「ゲルニカ」と、「キッズゲルニカ」に共通する願い</p> 
<p>LESSON 10 [SDGs・ファッション]</p> <p><b>Ethical Fashion</b></p> <p>環境保護と労働者の権利を重視して作られた「エシカルファッション」</p> 	<p>ENJOY READING! [物語]</p> <p><b>The Story of Oshin, a Japanese Cinderella</b></p> <p>明治時代に坪内逍遙が書いた、日本版『シンデレラ』</p> 	


## ● 年間指導計画一覧表

L= Lesson, ER=ENJOY READING!

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当時間		
I	4			Get Ready! 1	(アルファベットの書き方)	文字	1		
				Get Ready! 2	(単語の書き方)	単語	1		
				Get Ready! 3	(辞書の引き方)		1		
				Get Ready! 4	(クラスルームイングリッシュ)		1		
					ののちゃんの英文法	(LESSONに入る前の、基礎の確認)	主語、be動詞、一般動詞、目的語、形容詞、副詞、前置詞、冠詞	2	
	5			L1	Colors of Spring [84語]	世界と日本の日常生活、風俗習慣/学校生活 春のイメージカラーの、国による違い。文化との結びつきや、世界各地への文化の広がりについて知る。	be動詞、一般動詞の現在形	2	
				L2	Dick Bruna [90語]	芸術、社会/学校生活 「ミッフィー」の生みの親、ディック・ブルーナ。彼の活躍や社会的役割について知る。	be動詞、一般動詞の過去形	2	
	6			L3	Interesting Sports [94語]	スポーツ/学校生活・地域での活動 スラックラインやパブルサッカー。ユニークな競技を通して、スポーツのおもしろさを再認識する。	現在進行形、過去進行形	2	
					Look and Learn 1(文法のまとめ)	(代名詞、基本文型、肯定文、否定文、疑問文、命令文ほか)		1	
					Take a Break! 1	〈英語版「ののちゃん」〉		1	
					ENJOY COMMUNICATION! 1	How About This One? (買い物)		1	
	II	7			L4	Pictograms [156語]	社会・日常生活・芸術/地域活動 オリンピック競技や、温泉マークのピクトグラム。国際社会におけるピクトグラムの役割を知る。	助動詞、動名詞	5
L5					We Are Part of Nature [168語]	自然・人間/インタビュー、地域活動 動物写真家の岩合光昭さんへのインタビュー。良い写真を撮るための秘訣や、自然に対する思いを聞く。	不定詞	5	
					Look and Learn 2(文法のまとめ)	(助動詞、動名詞、不定詞)		1	
					Take a Break! 2	〈歌ってみよう The Rose〉		1	
10					L6	Machu Picchu [156語]	地理・歴史・伝統文化/地域活動 人気の世界遺産「マチュ・ピチュ」。その魅力と不思議を知る。	現在完了形	5
					L7	Artificial Intelligence [161語]	科学/学校生活・地域活動 AI(人工知能)は何かできて、何ができないのか? 人とAIが共存する未来を考える。	受け身	5
					Look and Learn 3(文法のまとめ)	(現在完了形、受け身)		1	
					ENJOY COMMUNICATION! 2	Today's Special (レストランでの注文)		1	
12					L8	Is There a Santa Claus? [186語]	文化/新聞・学校生活 サンタクロースは本当にいるの? アメリカの新聞に掲載された子どもからの質問と、編集者からの答え。	関係代名詞	5
					L9	Kids' Guernica [188語]	平和・芸術/家庭生活 ピカソが描いた「ゲルニカ」と、1995年に発足した「キッズゲルニカ」。そこに共通する、平和への願い。	名詞を修飾する分詞、関係副詞	5
				Look and Learn 4(文法のまとめ)	(関係代名詞、現在分詞、過去分詞、関係副詞)		1		
				Take a Break! 3	〈世界の名物料理〉		1		
III	2			L10	Ethical Fashion [183語]	公正さ・国際協力/学校生活・地域での活動 地球環境を守り、かつ労働者の権利を尊重して作られた衣服、「エシカルファッション」について学ぶ。	比較	5	
				ER	The Story of Oshin, a Japanese Cinderella [342語]	坪内逍遙による日本版『シンデレラ』	仮定法過去	4	
					Look and Learn 5(文法のまとめ)	(比較、仮定法過去、知覚動詞、過去完了形、過去完了進行形)		1	
				ENJOY COMMUNICATION! 3	It's on Your Left. (道案内)		1		
付録 英語の音/基本動詞の不規則変化/句読法/音声スクリプト/WORD LIST							合計 62		

(小中既習語: 2,205語、新出語: 416語)

# VISTA English Communication II

<b>LESSON 1</b> [外国文化] <b>World Dance Performances</b> 世界のさまざまな伝統舞踊やパフォーマンスに込められた意味 	<b>LESSON 2</b> [言語・外国文化] <b>A Piece of Cake</b> 日本語と英語の慣用句、同じ意味でも使われる表現が違うのはなぜ？ 	<b>LESSON 3</b> [生物・自然] <b>Quokka</b> オーストラリア西部に生息するクオッカの魅力と、減少している現状 
<b>LESSON 4</b> [社会・日常生活] <b>Designing Stamps</b> 切手デザイナーの玉木明さんに、その仕事や魅力について聞く 	<b>LESSON 5</b> [外国文化] <b>Mont-Saint-Michel</b> 世界遺産「モン・サン・ミシェル」の歴史と受け継がれてきたもの 	<b>LESSON 6</b> [科学・産業] <b>Smart Agriculture</b> 農業が抱えるさまざまな問題の解決を目指す「スマート農業」 
<b>LESSON 7</b> [日本文化] <b>A Martial Art on Tatami</b> 多くの人をひきつける「競技かるた」の世界の魅力とは何か 	<b>LESSON 8</b> [科学・自然・環境] <b>Biologging</b> 動物の行動や生態を記録する先端技術「バイオリギング」 	<b>ENJOY READING! 1</b> [物語] <b>The Open Window</b> 窓が開かれたままの家に訪れた男に、何が起きたのか 
<b>ENJOY READING! 2</b> [歴史] <b>The Christmas Truce</b> 第一次世界大戦下のクリスマスに、戦地で起きた「奇跡」 	<b>ENJOY READING! 3</b> [エッセイ] <b>My Dream</b> 宇宙飛行士・野口聡一さんが語る夢の持ち方、育て方 	<b>ENJOY READING! 4</b> [物語] <b>The Restaurant of Many Orders</b> 宮沢賢治『注文の多い料理店』を英語で読む 

## ● 年間指導計画一覧表

L= Lesson, RO=READ ON!, ER=ENJOY READING!

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間
I	I	4	L1	World Dance Performances [201語]	外国文化、風俗習慣/学校生活/テレビ 世界の各地域のさまざまな伝統舞踊の由来やパフォーマンスに込められた意味を知る。	want ~ to do how to do	5
			RO	An Acrobatic Dance — Breakin'			1
			Take a Break! 1	<英語版『ののちゃん』>		1	
		5	L2	A Piece of Cake [199語]	言語、外国文化、風俗習慣/学校生活 英語と日本語の慣用句。意味は同じでも、使われる表現は言語によって異なることを知る。	疑問詞やifで始まる節	5
			RO	Proverbs		1	
			Look and Learn 1(文法のまとめ)	(tell ~ to do, how to do, 名詞の働きをする節)	1		
		6	L3	Quokka [201語]	生物、自然/学校生活 オーストラリア西部に生息するクオッカの魅力と、生息数が減少している現状について知る。	使役動詞・知覚動詞	5
			RO	Platypuses		1	
			ENJOY COMMUNICATION! 1	What's the Purpose of Your Visit? (入国審査の手続き)	1		
		7	L4	Designing Stamps [195語]	社会、日常生活、芸術/インタビュー/学校生活 切手デザイナーの玉木明さんへのインタビュー。切手デザインの仕事とその魅力について聞く。	形式主語it・形式目的語it	5
			RO	Expensive Stamps		1	
			Look and Learn 2(文法のまとめ)	(使役動詞、知覚動詞、itのいろいろな用法)	1		
9	L5	Mont-Saint-Michel [209語]	外国文化、歴史/学校生活 海に囲まれた世界遺産「モン・サン・ミシェル」。そこへ行くための道の整備の歴史。	現在完了進行形 過去完了形 過去完了進行形	5		
	RO	Mother Poulard's Omelets		1			
	Take a Break! 2	<英語の歌を楽しもう Hero >		1			
10	L6	Smart Agriculture [198語]	科学、産業、社会/学校生活 日本の農業が抱えるさまざまな課題を解決する手段となる「スマート農業」について知る。	have been done will be done	5		
	RO	Drones Save Lives		1			
	Look and Learn 3(文法のまとめ)	(過去完了形、現在完了進行形・過去完了進行形、いろいろな受け身)	1				
11	L7	A Martial Art on Tatami [208語]	日本文化/学校生活、地域活動 高まる緊張感、静寂を破る音、スピード感—多くの人をひきつける、「競技かるた」の世界の魅力とは。	関係代名詞の非制限用法 関係代名詞what	5		
	RO	A Message in 31 Kana Characters		1			
	ENJOY COMMUNICATION! 2	Where Can I Get a Ticket? (切符の購入)	1				
12	L8	Biologging [219語]	科学、自然、環境/学校生活 動物の行動や生態を記録し、環境変化の予測にも役立つ先端技術「バイオリギング」について知る。	分詞構文・強調構文	5		
	RO	Dolphins' Amazing Abilities		1			
	Look and Learn 4(文法のまとめ)	(関係代名詞、関係代名詞what、現在分詞のいろいろな用法、強調構文)	1				
III	III	1	Take a Break! 3	<名言を読んでみよう>		1	
			ENJOY COMMUNICATION! 3	What's the Matter? (病院でのやりとり)	1		
			ER1	The Open Window [850語]	イギリスの作家サキによる、ユーモアとウィットにあふれた物語。	3	
		2	ER2	The Christmas Truce [927語]	第一次世界大戦下のクリスマス。そこで起きた「奇跡」とは。	4	
			ER3	My Dream [1,206語]	宇宙飛行士の野口聡一さんが子どもの頃に書いた作文、夢の育て方。	5	
		3	ER4	The Restaurant of Many Orders [1,417語]	宮沢賢治『注文の多い料理店』を英語で読む。	6	
		付録 基本動詞の不規則変化/音声スクリプト/READ ON! 解答/世界地図/WORD LIST					

(新出語：728語)

# VISTA English Communication III

## LESSON 1 [言語・外国文化]

### English as an International Language

英語が他言語から影響を受け世界中に広まった歴史や、英米での違いを知る



## LESSON 4 [文化・歴史]

### Let's Have a Picnic!

ピクニックが誕生して広まった歴史と、そのもたらす健康効果とは



## LESSON 7 [国際社会・平和]

### Global Refugee Crisis

増加する難民たちの置かれた現状と、「世界難民の日」における取り組み



## ENJOY READING! 1 [物語]

### The Little Prince

「大切なことは目に見えないんだよ」一星の王子さまが教えてくれたこと



## LESSON 2 [芸術・科学技術]

### Digital Art

デジタルアートによって可能になる、新しい芸術のあり方や楽しみ方



## LESSON 5 [自然・環境・地理]

### Dresden Elbe Valley

ドレスデン・エルベ渓谷が、開発のために世界遺産から抹消された経緯



## LESSON 8 [生き方]

### Dream Bigger, Go Farther

町工場でロケットを開発する植松努さんの、夢を持ち続けるためのスピーチ



## ENJOY READING! 2 [物語]

### After Twenty Years

20年後の再会を誓った親友同士が歩んだその後の人生とは



## LESSON 3 [平和・スポーツ]

### Sports Unite People for Peace

内戦後の南スーダンで、平和のためにスポーツが果たす役割



## LESSON 6 [生命・社会]

### Flowers from Life

動物の殺処分ゼロを願う高校生たちによる「いのちの花プロジェクト」



# ● 年間指導計画一覧表

L= Lesson, RO=READ ON!, ER=ENJOY READING!

学期 (2学期)	学期 (3学期)	月	課	タイトル	内容	主な言語材料	配当 時間
I	I	4	L1	English as an International Language [418語]	言語、外国文化/学校生活 世界中で使われている英語。その成り立ちや広がり の歴史と、英米での違いを知る。	be動詞・一般動詞	5
			RO	Canadian English			1
			CHALLENGE YOURSELF!	社会/地域活動		1	
		5	L2	Digital Art [409語]	芸術、科学技術/学校生活 進化するデジタルアートは、新たな芸術の楽しみ方 を可能にする。	現在完了形	5
			RO	A Digital Art Museum in Paris			1
			CHALLENGE YOURSELF!	情報通信/学校生活		1	
	6	L3	Sports Unite People for Peace [417語]	平和、社会、スポーツ/新聞、学校生活 内戦後の南スーダンで、平和な国づくりのために スポーツが果たす役割とは。	受け身	5	
		RO	Undokai in the Developing World			1	
		CHALLENGE YOURSELF!	スポーツ/地域活動		1		
	Take a Break! 1	〈英語版『ののちゃん』〉		1			
	WORD BUILDER 1	掲示などでよく使われる表現		1			
	7	L4	Let's Have a Picnic! [424語]	外国文化、風俗習慣、歴史、日本文化/学校生活 ピクニックのヨーロッパと日本における歴史と、 その健康効果について知る。	動名詞・不定詞	5	
RO		Forest Bath			1		
CHALLENGE YOURSELF!		健康/テレビ		1			
9	L5	Dresden Elbe Valley [418語]	自然、環境、地理/インタビュー、学校生活 ドレスデン・エルベ渓谷が、開発のために世界遺産 から抹消された経緯について知る。	関係代名詞・関係副詞	5		
	RO	The Arabian Oryx Sanctuary			1		
	CHALLENGE YOURSELF!	文化、地理/ラジオ		1			
II	10	L6	Flowers from Life [470語]	生命、社会/新聞、学校生活、地域活動 動物の殺処分ゼロを願う高校生たちによる「いのち の花プロジェクト」。	名詞を修飾する分詞	5	
		RO	The Milk You Drink			1	
		CHALLENGE YOURSELF!	生命、社会/講演		1		
	Take a Break! 2	〈英語の歌を楽しもう From a Distance〉		1			
	WORD BUILDER 2	旅行などでよく使われる表現		1			
	11	L7	Global Refugee Crisis [458語]	国際社会、平和、人権/学校生活 世界中で増加する難民の現状と、「世界難民の日」の 取り組みとは。	比較級・最上級	5	
RO		Picture Books for Refugee Camps			1		
CHALLENGE YOURSELF!		国際社会、学校生活		1			
12	L8	Dream Bigger, Go Farther [405語]	生き方/スピーチ 町工場でロケット開発を続ける植松さんからの「夢を あきらめないで」というメッセージ。	形式主語it	5		
	RO	The Apollo Moon Landing			1		
	CHALLENGE YOURSELF!	社会/アンケート、新聞		1			
III	1	ER1	The Little Prince [1,229語]	星の王子さまが教えてくれた、人生で大切なこと とは。		8	
	2	ER2	After Twenty Years [1,448語]	「20年後にまた会おう」という親友との約束の行 方は。		8	
付録 基本動詞の不規則変化/音声スクリプト/READ ON! 解答/世界地図/WORD LIST							合計 76

(新出語：728語)

# 3 デジタル時代の学びを支える QRコード／デジタル教科書・教材

## ■生徒の学びをサポートする、QRコードコンテンツ

紙の教科書に、リスニングアプリ機能をプラス！  
スマートフォンやタブレット端末から、  
学びを豊かにする充実のコンテンツを利用できます。

QRコードを体験！



※1のQRページに  
リンクします。

### 本文コンテンツ画面



#### [主な機能]

- ・本文拡大表示
- ・本文通し読み表示
- ・音声再生（本文、新出語など）
- ★再生速度切り替え（3段階）
- ・新出語等のマスク／ハイライト
- ・題材リンク集（動画などを含む  
題材関連サイトのご案内）
- ・発音動画（SAY IT!）

### 新出語コンテンツ



### 発音動画（SAY IT!）



## ■着実な英語学習へ導く、『学習者用デジタル教科書＋収録音声付き』

紙の教科書と同じレイアウトでも各種コンテンツ画面でも表示可能。  
“普段使い”で着実な英語学習をおこなえる、学習者用デジタル教科書。  
単語フラッシュカード、フレーズ・リーディング表示など、学習機能が  
充実しています。

デジタル教科書を体験！

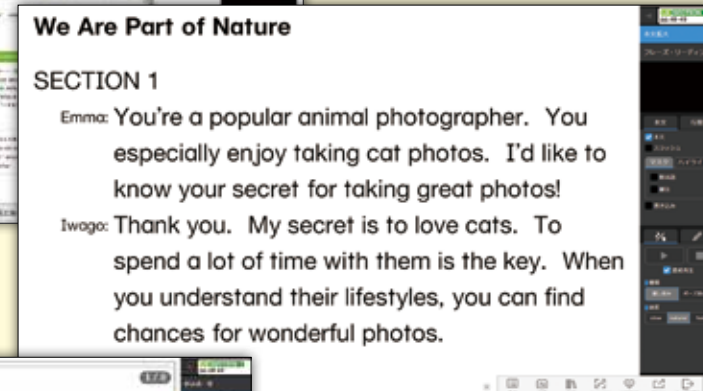


※体験版のページに  
リンクします。

### 教科書紙面表示



### 本文拡大表示



### 単語フラッシュカード



1人あたり1,320円（税込）

1ユーザー1ライセンス  
[在学期間]

- アプリ版（オフライン利用可能）  
Windows 10/11 iPadOS 最新版
- Webブラウザ版（オンラインのみ）  
Chrome、Edge、Safari (iPad) 推奨

## ■abceedで新たな英語の学びが動き出す

エービーシード  
**abceed**

英語学習者に人気の4技能アプリ「abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！  
本文のリスニング（速度切り替え可）、新出語フラッシュカード・確認テストなど  
基本的な機能に加え、教科書本文を用いた音読・リピーティング・ディクテーションのト  
レーニング（AI判定によるスコアリング）のほか、学習履歴を記録することができます。  
生徒の学習状況や解答などを確認できる教師向けの管理画面付き。  
スマホアプリ（iOS・Android）からPC（ブラウザ）まで、マルチプラットフォーム対応。  
※詳細は本誌79ページをご覧ください。

# 「指導と評価」を支える指導書・教材

※IIIでは内容が一部変更になる可能性があります。

## ◆Teacher's Manual I : 35,200円(税込)、II : 41,800円(税込)

授業準備および実際の授業に必要な資料・データ類が全て揃うAll in Oneのセット！  
(3分冊+ダウンロードデータ)

### [分冊の構成]

#### ①解説と指導編

各レッスンの本文や文法・語法の解説をはじめ、題材関連情報、指導のヒント・評価のポイント、活動における生徒の解答例などを豊富に掲載。\*本文検索ができるPDF版も付属します。

#### ②Teacher's Book ※セット内に1冊同梱。Iは5,500円(税込)、IIは6,600円(税込)で分売可。

教科書と同じ体裁の本にスクリプト、解答、注釈などを付記。授業準備の負担を軽減します。

#### ③指導用各種データ見本集

採用校向けの専用サイト「ことまな学校サポートサイト」(→p.77)からダウンロードできます。

##### ●素材データ

●本文テキスト、評価問題、各種ワークシート、教科書紙面PDF、図版等の素材データ

##### ●参考資料

●題材資料 ●授業案 ●分冊①「解説と指導編」紙面PDF

##### ●提示用

●指導者用デジタル教科書(教材) ●授業用音声付きパワーポイント

##### ●テスト問題

●自動問題作成プログラム「ことまなT」(→p.78)  
●Googleフォーム解答用フォーム(評価問題/ワークブックに対応)

##### ●その他

●ことまな辞書(教師用) ●『マイウェイ総合英語』紙面PDF  
●評価支援ツール(観点別評価~評定換算表)

## ◆指導用CD I : 16,500円(税込)、II : 19,800円(税込)

音声CD (I : 6枚組、II : 8枚組) + Teacher's Book

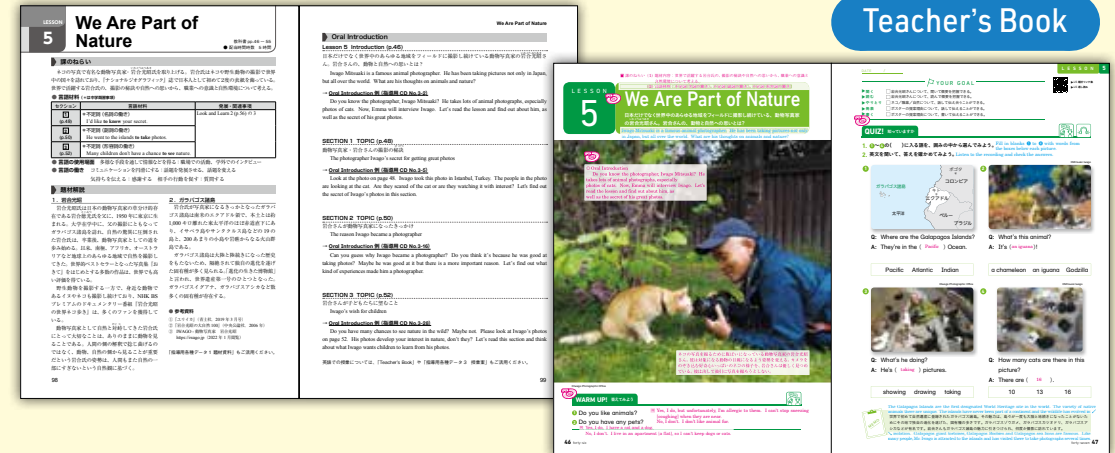
- ①本文ナチュラル読み/②本文ポーズ読み/③本文スロー読み/④新出語/
- ⑤Q&A/⑥補充T-F/⑦Oral Introduction/⑧リスニングテスト音声 など

\*使用している音声は、指導書同梱の指導者用デジタル教科書(教材)と同じです。

\*MP3データをダウンロードできるライセンスが付属します。

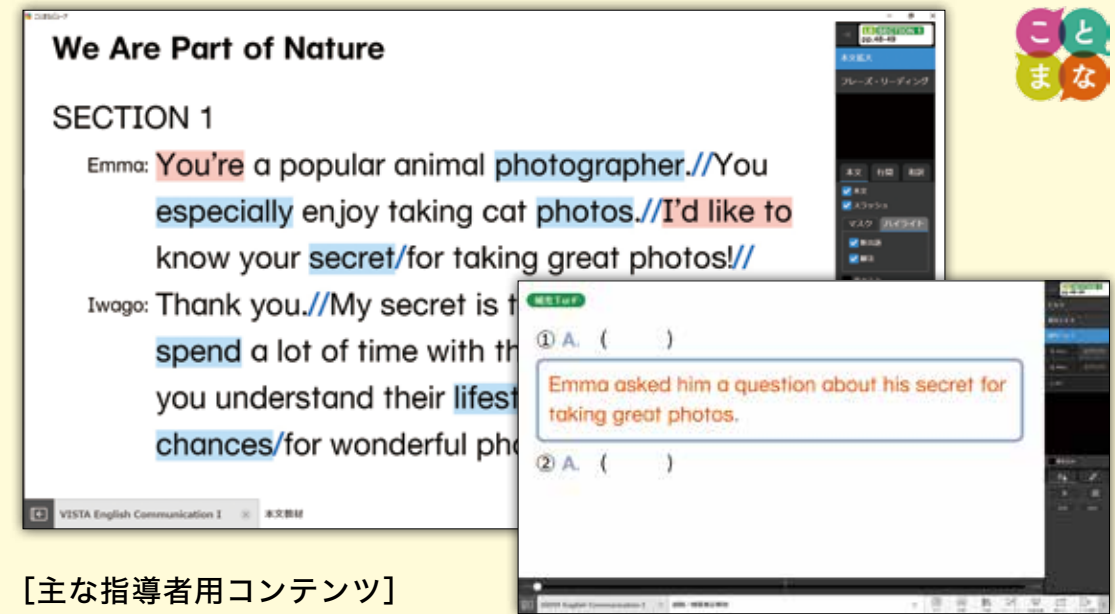
### 解説と指導編

ウェブサイトよりサンプルをダウンロードしていただくことができます。



### 指導者用デジタル教科書(教材)

PCでもiPadでもブラウザでも使える指導者用デジタル教科書を**指導書に同梱!**  
紙面表示・本文拡大表示や音声再生など一通りのコンテンツに加え、  
使いやすい指導者用機能・コンテンツで、テンポのよい授業展開を実現します。



#### [主な指導者用コンテンツ]

- ・Oral Introductionの音声再生
- ・補充T-F、Q&A、リスニング問題の音声再生
- ・各種タスクの解答表示/非表示
- ・授業ツール(タイマー、ストップウォッチ、ルーレット)
- ・MYリンク(個別のリンク(URL)を保存できます)

デジタル教科書を体験!



※体験版のページにリンクします。

# 指導用各種データ一覧

※Ⅱ・Ⅲでは内容が一部変更になる可能性があります。

## ● レッスンごとのデータ ※「★」の付いている資料は74～75ページにサンプルがあります。

1	題材資料	題材資料	各レッスンの題材資料PDF
2	評価問題	A1 文法・語彙・表現確認問題	各レッスンの確認問題
		A2 本文を使った4択問題★	
		A3 本文を使った読解総合問題★	
		A4 単語・熟語テスト	
		思判表問題シート	思考力・判断力・表現力に関する問い ※ Enjoy Reading! は除く
3	授業案 ※ Enjoy Reading! は除く	授業案	英語で授業をする際の参考授業案 (L1とL4に収録)
		素材集	Oral Introduction、Easy Version、Q&A・T-F補充問題、授業のアレンジレシピ等、授業で使える素材集
		CHALLENGE YOURSELF	CHALLENGE YOURSELF! を英語でおこなう際の参考授業案 (L5～L10に収録、L4は授業案に収録)
4	教科書本文	本文データ	レッスン本文と教科書の文字データ
		カナ発音付き本文	カナ発音を付けたレッスン本文
5	スラッシュ入り本文	スラッシュ入り本文 (訳なし)	標準的な長さに区切ったもの
		スラッシュ入り本文 (訳付きA)	英文の下に訳を入れたもの
		スラッシュ入り本文 (訳付きB)	英文と訳とを左右に入れたもの
6	穴あき本文	穴あき本文	1語ずつ穴あきにした本文。訳付き
7	Easy Version ※ Enjoy Reading! は除く	Easy Version ★	本文を平易な英語で書き換えたもの
8	訳文	本文訳例	教科書本文の和訳
		穴あき訳 (新出語)	新出語部分が空欄の和訳
		穴あき訳 (新出語・文法)	新出語とターゲット文法部分が空欄の和訳
9	本文理解・サマリー	穴あきサマリー★ ※ Enjoy Reading! は除く	レッスン本文を日本語で要約してキーワード部分を穴あきにしたもの
		QA・TF補充問題★ ※ Enjoy Reading! は除く	各セクションのQ&A・T-F補充問題
		教科書の問題の解答	教科書掲載の問題の解答および解答例
10	その他	Oral Introduction ※ Enjoy Reading! は除く	各レッスン、各セクションのOral Introductionのスクリーンショット
		Optional Reading★ ※ Enjoy Reading! は除く	レッスン本文に関連した内容の補充読み物
		CHALLENGE YOURSELF ルーブリック★	各レッスンのCHALLENGE YOURSELF! (L4～L10)のルーブリック
		新出語と連語	各レッスンの新出語と連語 (意味・発音記号・カナ発音・CEFR-Jレベル付き)
		授業用ワークシート★ ※ Enjoy Reading! は除く	授業中に使用できる各レッスンのワークシート

11	図版	教科書掲載以外の図版	追加の写真・図版などのデータ
12	ワークブック ※ Enjoy Reading! は除く	ワーク	ワークブックの文字データ
		ワーク解答	ワークブック解答部分の文字データ
13	投影用データ	新出語フラッシュカード★	各セクションの新出語のフラッシュカード
		本文	各セクションの本文と訳
		スラッシュ入り本文★	各セクションのスラッシュ入り本文と訳
		Q&A★ ※ Enjoy Reading! は除く	各セクションのQ&A

## ● 各レッスン外のデータ ※「★」の付いている資料は74～75ページにサンプルがあります。

14	その他教科書テキスト	Get Ready、ののちゃんの英文法、Enjoy Communication、Look and Learn、Take a Break、英語の音、基本動詞の不規則変化、句読法、音声スクリプト	各コーナーのテキストデータ
15	新出語と連語	新出語と連語	全ての新出語のリスト (意味・発音記号・カナ発音・CEFR-Jレベル付き)
16	その他テスト	評価問題B1 リスニング問題	全3回分。リスニングのテスト
		評価問題B2 ライティング問題★	全3回分。ライティングのテスト
		評価問題B3 スピーキング問題★	全3回分。スピーキングのテスト
		基礎確認ワークシート	文法確認のワークシート
	定期テスト案	「知技」「思判表」を明記した定期テスト案	
17	クラスルーム英語	BASIC CLASSROOM ENGLISH	授業の指示でよく使う英語表現
18	教科書紙面PDF		
19	教師用指導書『解説と指導編』紙面PDF		
20	『マイウェイ総合英語』紙面PDF版		

## ● その他ご利用いただけるデータ

1	ことまな辞書 (教師用) 『ウィズダム英和辞典 第4版』 『ウィズダム和英辞典 第3版』 『エースクラウン英和辞典 第3版』
2	評価支援ツール (観点別評価～評定換算表)
3	指導者用デジタル教科書 (教材)
4	自動問題作成プログラム「ことまなT」
5	Google フォーム解答用フォーム (評価問題/ワークブックに対応)

# 指導用各種データ見本



※この他のサンプルは、ウェブサイトにて公開しています。

## ●本文を使った4択問題/ 本文を使った読解総合問題

LESSON 5 We Are Part of Nature 読解問題(総合問題)

次の英文を読んで、設問に答えなさい。  
Read the passage and answer the questions.

Emma: "You're a popular animal photographer. You especially enjoy taking cat photos. I'd like to know your secret for taking great photos!"  
Iwago: "Thank you. My secret is to love cats."  
Emma: "When did you decide to become an animal photographer?"  
Iwago: "When I was 19. My father went there to help him. Bobbies hatched from eggs (4) ( ) front of my eyes. A sea lion patted my shoulder. I was happy (5) ( ) close to them. Those experiences were exciting."  
Emma: (6) ( ) do you take photographs of nature?"  
Iwago: "Today, (7) many children don't have (8) ( ) in the wild / nature / to / a chance. I want to take pictures in order to develop their interest. We have lessons to learn from nature. We are part of it. We are in nature's circle of life. We must remember that."  
Emma: I agree. Thank you very much.

(1)~(6) について、質問の答えとして、あ  
れぞれ1つ選びなさい。  
For questions (1) to (6), choose the most  
complete the sentence.

▲ 該当さんの職業は何ですか。日本語で答えなさい。

## ●ライティング問題/スピーキング問題

以下の質問について、あなたの考えとその理由を2つ、25語~35語の英文で書きなさい。

QUESTION  
What sports do you like best?

amusement Park  
There are many amusement parks in Japan. Amusement parks often hold events for children, so many families go there. Some people also like to go with their friends. (28 words)

amusement Park

## ● Easy Version

VISTA English Communication I Easy Version

Lesson 5 We Are Part of Nature  
【Easy Version of SECTION 1】

Emma is interviewing an animal photographer, Mr. Iwago Mitsuaki. Emma says, "You're a popular animal photographer. You especially enjoy taking cat photos." As you can see in the textbook, he takes a lot of pictures of cats. She tells him, "I'd like to know your secret for taking great photos!"

Mr. Iwago says, "Thank you. My secret is to love cats." He also says, "To spend a lot of time with them is the key." Through spending time with them, you can understand their lifestyles little by little. He goes on, "when you understand their lifestyles, you can find chances for wonderful photos." That's the key and the secret to take great photos.

(113)

【Easy Version of SECTION 2】

Emma asks Mr. Iwago, "When did you decide to become an animal photographer?"  
Mr. Iwago answers, "When I was 19. My father went to the Galapagos Islands to take photos. I went there to help him." The Galapagos Islands are in the Pacific Ocean. They are famous for the native animals.

Then he talks about his experiences there. He says, "Bobbies hatched from eggs in front of my eyes." "Bobbies are a kind of sea bird." He also says, "A sea lion patted my

## ●穴あきサマリー/Q&A・T-F補充問題

穴あきサマリー  
本文の内容と一致するように、( ) 内に適切な語を入れてみよう。

LESSON 5

岩合光昭さんは有名な動物( ① )  
離れたい写真家になるための( ② )  
うです。彼らの( ③ )  
つけられるこのことです。

岩合さんは19歳のとき、動物( ④ )  
に刺された( ⑤ )  
に刺されたためになりました。動物が  
岩合さんが自然の写真を撮るのには、( ⑥ )  
私たちの( ⑦ ) ( ) を伸ばすことで  
私たちは自然の一部であり、自然の生  
りません。

解説  
①写真家 ②秘訣 ③ライフスタイル

LESSON 5 SECTION 1

● 読解Q&A (読解用CD No. 5-113)

● Does Iwago especially enjoy taking bird photos?  
— No, he doesn't. He especially enjoys taking cat photos.

● How does Iwago understand cats for his photos?  
— He spend a lot of time with them.

● 読解T-F (読解用CD No. 5-112)

● Emma asked him a question about his secret for taking great photos. — T

● His secret for taking great cat photos is to take photos quickly. — F

LESSON 5 SECTION 2

● 読解Q&A (読解用CD No. 5-112)

● Did Iwago's father go to the Galapagos Islands to take pictures?  
— Yes, he did.

● How did Iwago feel when he got close to the animals in the Galapagos Islands?

## ●授業用ワークシート/ CHALLENGE YOURSELF! ルーブリック

LESSON 6 We Are Part of Nature SECTION 1 授業用ワークシート

○音読の役割を意識して、声にあわせて読んでみましょう。

Emma: "You're a popular animal photogra  
I'd like to know your secret for takin  
Iwago: "Thank you. // My secret is to love  
key // When you understand their  
photos. //

○新出語の意味を調べましょう。  
photographer

Lesson 5 CHALLENGE YOURSELF  
ルーブリック

評価	観点	A	B	C
音読	読み取りのしやすさ、発音の正確さ、音のつながり、声の大きさ	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。
理解	読書の内容、登場人物、状況、場面、読み取りのしやすさ	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。
表現	声の大きさ、発音の正確さ、リズム、抑揚	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。
態度	読書の楽しさ、読書の習慣化、読書の継続性	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。	自分の読書の進度と一致し、読み取りのしやすさや発音の正確さを保ちながら読むことができる。

○新出語の意味を調べましょう。  
photographer

[100 words]

## ●Optional Reading

Optional Reading  
Cats in the World

Iwago Mitsuaki has published many popular books about cats. But cats are loved all over the world, not only in Japan.

In ancient Egypt, cats were considered gods. Mummies of cats were found with their owners.

In the world of Islam, cats are respected, too. Many people believe a cat saved the prophet Muhammad from a snake. Cats even enter mosques while people pray. In many countries, cats are suspicious of people. They run away when you approach. But in places like Turkey or Syria, cats come up to strangers. They are treated well by people and are not afraid.

[100 words]

## ●投影用パワーポイント (スラッシュ入り本文、Q&A)

You're a popular animal photographer.//  
あなたは人気のある動物写真家です。

Q&A  
① Is Iwago an animal photographer?  
Yes, he is.

## ●投影用パワーポイント (新出語フラッシュカード)

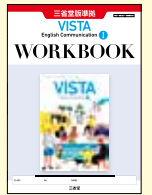
photographer  
写真家

# 着実な学びを支える生徒用教材

※IIIでは内容が一部変更になる可能性があります。

## ◆WORKBOOK 660円(税込) [B5判(Ⅰ:80ページ、Ⅱ:68ページ)+別冊解答解説、リスニング用音声ウェブ提供]

本文内容の理解・整理のページと、語彙・文法・表現を確認する「まとめの問題」ページとで構成されています。



### 本文内容の理解・整理

LESSON 5 We Are Part of Nature

読者の理解を深めよう  
読者の理解を深めよう

読者の理解を深めよう

読者の理解を深めよう

### まとめの問題

まとめの問題

1. I was ( ) ( ) to the lake ( ) ( )  
2. What is the best way ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
3. I like ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
4. ( ) ( ) ( ) every day is not so easy. [know]  
5. I'm glad ( ) ( ) ( ) you'll come tomorrow. [know]  
6. I'll go to ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
7. My brother ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
8. Do you know ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
9. Do you have ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
10. My plan ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
11. ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
12. I'll go to ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
13. You can't fight ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
14. Emma had a wonderful ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
15. Everybody ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

## ◆学習者用デジタル教科書+収録音声付き 1,320円(税込) →p.69参照

## ◆VISTA 1 abced エッセンシャルコース 1,320円(税込) →p.79参照

VISTA English Communication

# 三省堂教科書は、学校ごとのカリキュラム・マネジメントに基づく「指導と評価の一体化」に資する授業づくりをサポートします。

観点別評価に対応した、  
レッスンごとの評価規準例を用意しています。

月	L	学習指導要領の内容	レッスン別CAN-DO	コーナー	題材・場面・言語活動・言語材料	主な領域					評価の観点			配時 時間
						L	R	S	W	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度		
4	Lesson 1 The Blue White Shirt	(2) ア イウ (3) ① ア イ(ア) ウ(ア) エ(ア) オ(ア) カ(ア)	●和製英語について、理解して考えを深めることができる。 ●和製英語について、意見を交換したり、書いて伝えたりすることができる。 [L] 和製英語をめぐる会話についての対話の概要や要点、必要な情報を、写真を参考にしながら聞き取ることができ	Take a Moment to Think What's the Topic? Information	英語学習や写真の中のカタカナ語について、話し合う。 和製英語に関する英語話者の体験について説明するモノローグの概要や要点を聞き取り、聞き取った内容を伝え合う。 漢字とカタカナ語に関するグラフを見て、読み取ったことや考えたことについて話し合う。	知識・技能 [L] 和製英語をめぐる会話について、不定詞、動名詞、文の構造に関する事項を理解している。 [R] 和製英語について、理解を深めるために、和製英語に関する英語話者の体験談を読み取り、概要や要点を把握している。 [S] 和製英語の例とその適切な英訳について、基本的な語彙や	思考・判断・表現 [L] 和製英語をめぐる会話について、対話の概要や要点、必要な情報を、写真を参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。 [R] 和製英語について、理解を深めるために、和製英語に関する英語話者の体験談を読み取り、概要や要点を把握している。	主体的に学習に取り組む態度 [L] 和製英語をめぐる会話についての対話の概要や要点、必要な情報を、写真を参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。	○	○	○	6		

(「CROWN English Communication I」の例)

教科書活動やパフォーマンステストについて、  
それぞれループリック案を提案しています。

	A	B	C
知識・技能 ※1	【文法・語法】 助動詞や受け身を正確に使えている。 【機能表現】 理由を述べる表現を適切に使えている。 【発音・イントネーション】 新解がほとんど生じていない。	【文法・語法】 助動詞や受け身の使用に小さな誤りがある。 【機能表現】 理由を述べる表現を限定的だけが使えている。 【発音・イントネーション】 一定の新解や言いよどみが生じている。	Bを満たしていない。
思考・判断・表現 ※2	図書室に飾る写真について、十分な情報でわかりやすく自分の意見とその理由・説明を述べている。	図書室に飾る写真について、自分の意見とその理由・説明を述べている。	Bを満たしていない。
主体的に学習に取り組む態度 ※3	図書室に飾る写真について、十分な情報でわかりやすく自分の意見とその理由・説明を述べてようとしている。	図書室に飾る写真について、自分の意見とその理由・説明を述べてようとしている。	Bを満たしていない。

(「MY WAY English Communication I」内、「Activity Corner」ループリック案)

	A	B	C
知識・技能	自動詞・連動詞の活用を適切に書いている。 [5点]	多少の誤りはあるが、原則に正しい使い方をしている。 [3点]	[B] を満たしていない。 [1点]
思考・判断・表現	理解しやすい発音・イントネーションで話している。 [5点]	一定の理解や言いよどみはあるが、理解できる発音・イントネーションで話している。 [3点]	[B] を満たしていない。 [2点]
主体的に学習に取り組む態度	読者の目的について、基本的な語彙や文を用いて、事実や自分の考え、気持ちなどを詳細に伝え合っている。 [10点]	読者の目的について、準備をした上で、基本的な語彙や文を用いて、事実や自分の考え、気持ちなどを伝え合っている。 [6点]	[B] を満たしていない。 [2点]

(「MY WAY Logic and Expression I」指導用データ内、「スピーキングテスト」ループリック案)

観点別評価の記録、および  
評定への換算ができるエクセルシートを用意しています。

1 学期		A	B	C						
		3	2	1						
クラス	番号	最終評価			システム集計評価					
		知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	達成度	評定	
1	1	サンブル1	B	A	A	4	B	A	8	4
1	2	サンブル2	A	B	B	4	A	B	7	4
1	3	サンブル3	B	B	B	3	B	B	6	3
1	4	サンブル4	B	B	B	3	B	B	6	3
1	5	サンブル5	A	A	A	5	A	A	9	5

1 学期		以上 A 72 80%		以上 B 77 80%		以上 A 72 80%											
		未満 C 38 40%	未満 C 38 40%	未満 C 38 40%	未満 C 38 40%	未満 C 38 40%	未満 C 38 40%										
クラス	番号	名前	A	B	C	達成度	評価	A	B	C	達成度	評価	A	B	C	達成度	評価
1	1	サンブル1	2	0	70	B	2	1	0	88	A	2	1	0	80	A	
1	2	サンブル2	2	1	80	A	0	0	0	64	B	1	2	0	70	B	
1	3	サンブル3	0	0	30	C	0	0	0	54	B	0	1	2	40	B	
1	4	サンブル4	1	2	70	B	0	0	0	74	B	1	2	0	70	B	
1	5	サンブル5	3	0	90	A	0	0	0	96	A	3	0	0	90	A	
1	6	サンブル6	0	3	60	B	0	0	0	42	B	0	2	1	50	B	
1	7	サンブル7	0	3	60	B	0	0	0	42	B	0	2	1	50	B	

※単元ごとの観点別評価を記録し、集計できます。  
CPや評定への換算式をカスタマイズできます。

- 指導書やワークブックにて、豊富なテスト問題を用意しています。
- Google フォームを使うことで、集計も管理できます。
- 連携教材 abceed では、生徒の取り組みをリアルタイムで管理できます。

※上記はいずれもサンプルです。それぞれの具体や全体像は、ウェブサイトおよび指導書にてご確認ください。

# 「ことまな学校サポートサイト」から、三省堂教科書・教材への世界が広がります。

令和4年度版以降の三省堂教科書の指導用データは、  
学校ごとにログインできる「ことまな学校サポートサイト」を通じて配信します。



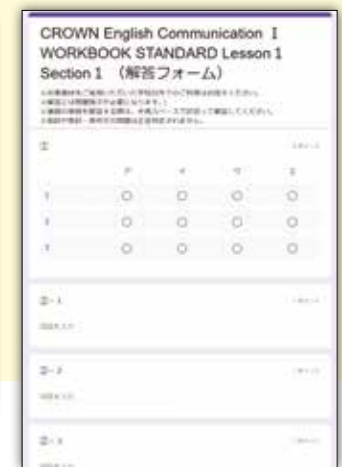
- お使いの教科書や学習参考書などに応じて、それぞれの商品の指導用付属データなどをダウンロードし、ご利用いただくことができます。
- クラウド版やアプリ版の指導者用デジタル教材のご利用や導入も、「ことまな学校サポートサイト」からおこなえます。
- 学校ごとにID・パスワードを発行しますので、校内の複数の先生方でもご利用可能です。
- 追加データがある場合も随時更新していきます。



Google アカウント連携「ことまなD」



- 「ことまなD」は、先生方がお持ちのGoogleアカウントと連携して、指導用データやGoogleフォームのデータを当該アカウントの「Googleドライブ」にコピーし、ご利用いただくことができる仕組みです。
- 上記「ことまな学校サポートサイト」とリンクしていますので、ご採用の教科書・教材に合わせたデータを閲覧・ご利用いただくことができます。





# 自動問題作成プログラム「ことまなT」

「ことまなT」は、ウェブブラウザでの利用を基本とした、新しい自動問題作成プログラムです。三省堂の英語教科書・準拠教材のほか、一部の学習参考書にも対応しています。ウェブブラウザで利用できるため、インストール不要で使えます。

## 1. 教材を選択

- ・ 単語帳、教科書ワークブック、総合英語から、出題したい教材を選択します。



## 2. 範囲、形式、問題数を指定

- ・ 出題範囲・形式・数を選択して、簡単に作成を進めることができます。
- ・ 出題形式を保存できるので、分担・引き継ぎ・共有も簡単です。



## 3. プリントアウト

- ・ 用紙サイズやタイトルなどの項目名、文字サイズや行間などを設定したうえで出力できます。
- ・ プレビュー画面を見ながら、問題の入れ替えなどの修正をおこなうことも可能です。



# 教科書準拠デジタル教材・サービスが、“一人一台端末”時代の英語学習を支えます！

## AI 英語教材 abceed



ユーザー数300万人突破の人気英語学習アプリ「abceed」が、三省堂教科書に完全準拠！教科書を基幹に、これからの英語の学びを実現します。

### ▶ポイント1 教科書本文・単語を使った学習が端末を問わずに利用可能！

- ・ マルチデバイスに対応しているため、タブレットやスマートフォンなど、端末を問わずに利用することができます。
- ・ \*端末等、使用環境の詳細はお問い合わせください。

### ▶ポイント2 AIによる発音判定でスピーキングも万全！

- ・ 音読、リピーティング、ディクテーションをAIが判定します。
- ・ 授業で扱った教科書の本文を、課題として簡単に配信できます。

### ▶ポイント3 管理画面で生徒一人ひとりの学習状況・成果をしっかりと見守り！

- ・ 判定結果は、管理画面にリアルタイムで反映されます。判定%や、生徒の音声を確認することもできます。
- ・ 課題の提出状況は、エクセルでダウンロードすることができます。
- ・ プランにより、準拠教材やその他教材、辞書などの多くのコンテンツを活用することが可能です。
- ・ \*課題配信などの機能やご利用いただけるコンテンツは、プランによって異なります。

abceed 紹介動画  
公開中！



● 学習状況管理画面



● 本文・単語学習



● 音読練習



## オンライン英会話 スパトレ

学校向けオンライン英会話トレーニング「スパトレ」に、三省堂教科書準拠のコースが登場！

教科書を基幹に、「授業+α」の英語学習を提供します。

\*詳細はお問い合わせください。



●学びが広がる！ “辞書の三省堂” が提供するタブレット辞書

ことまな辞書

辞書をそのままアプリ化

紙辞書の紙面を、そのままアプリ化しました。  
紙面の見やすさ・引きやすさはそのままにアプリで使えるので、高い学習効果が期待できます。



低容量のインストールだから、いつでも、どこでも使いやすい

学習に必要な辞書コンテンツに精選し、低容量のインストールアプリを実現。  
容量の限られた端末でもスムーズに、ネット環境に依存せずお使いいただけます。

卒業後も使える

ユーザーごとに与えられるライセンスは、自分だけのものです。  
卒業後に端末が変わっても、同じID・パスワードで利用を継続することが可能です。

ことまな+ (プラス) でスマホにプラス！ ウェブアプリ付き！

- エースクラウン英和辞典
- 全訳読解古語辞典
- ◎単語ストッカー (単語保存機能)



授業と自学をそれぞれサポート！

- 三省堂教科書の指導書には、「ことまな辞書」をWindows・iPadそれぞれ5台まで使えるライセンスが付属します (国語・英語で付属書名が異なります)。  
参照用としても、提示用としてもお使いいただけます。

●商品ラインアップ \*税込価格

必要なだけ、単品購入	まとめてお得、セット購入
①ウィズダム英和辞典 第4版 …2,320円	ウィズダムセット ①・② …4,040円
②ウィズダム和英辞典 第3版 …2,320円	国語科辞書セット ⑤・⑥・⑦ …5,200円
③グランドセンチュリー英和辞典 第4版 …2,090円	5辞書セット (ウィズダム) ①・②・⑤・⑥・⑦ …6,500円
④エースクラウン英和辞典 第3版 …1,960円	5辞書セット (グランドセンチュリー) ②・③・⑤・⑥・⑦ …6,200円
⑤新明解国語辞典 第八版 …3,300円	4辞書セット (エースクラウン) ④・⑤・⑥・⑦ …5,800円
⑥全訳読解古語辞典 第五版 …1,960円	6辞書セット (高校) ①・②・③・⑤・⑥・⑦ …7,300円
⑦全訳漢辞海 第四版 …3,060円	

\*対応端末 Windows端末またはiPad 対応OS: Windows10/11 iPadOS15以降  
\*その他のセットもございます。

「英語コミュニケーション」教科書 Q & A

Q. 教科書の新語数はどれくらいですか？

A. 学習指導要領では、「英語コミュニケーション」Ⅰで400～600語、Ⅱで700～950語、Ⅲで700～950語の新語を学ぶものとされています。  
各教科書でも、その規定に基づいた語数の教材を採録しています。また、重要な語句を太字にするなどして、緩急をつけた指導ができるよう配慮しています。なお具体的な語数については、それぞれの教科書の「年間指導計画一覧表」にてご確認ください。

Q. Ⅰ、Ⅱ、Ⅲでどこが違いますか？

A. 学習指導要領では、「英語コミュニケーション」Ⅰ～Ⅲの目標として示されている事項は大きく変わりませんが、ⅠからⅢにかけては、支援を減らしたり、言語活動で扱う内容の難易度を高めたり、といった形でステップアップしていくものとされています。  
各教科書では、段階的に学べるよう、Ⅰで学んだ事項の復習も交えつつ、ⅠとⅡとは基本的にほぼ同じ構成で学ぶ形となっています。ただし上記の通り語数が異なることと、Ⅰの標準単位数が3単位、Ⅱが4単位ですので、分量としてはⅡのほうがやや多くなっています。ⅢではⅡまでの学習をふまえて、より多くの英文をもとに深化した言語活動をおこないます。

Q. 「論理・表現」との連携はありますか？

A. 教科書の各レッスンにはそれぞれターゲット文法が示され、コミュニケーション活動をおこなうながら文法事項の定着を図れるよう構成されているほか、ワークブックや指導書付属データでも文法演習問題を豊富にご用意しています。  
また、プレゼンテーションやディベート・ディスカッションにつながるような議論を喚起するテーマの題材を多数収録しており、自己表現活動をおこなえるコーナーを随所に配置することで、「話す」「書く」の発信活動を積極的におこなうこともできるようになっています。  
なお、シリーズごとに「英語コミュニケーション」と「論理・表現」とで一部の題材テーマが連動しており、「英語コミュニケーション」で学んだ事項について「論理・表現」で発信する、といった活動も可能です。

Q. SDGsや他教科連携、探究につながるような教材はありますか？

A. 各教科書の指導書では、それぞれの題材とSDGs目標との関連を示しています。  
また、他教科連携にもつながるような、多様な題材を取り上げています。  
(アート→芸術科、世界遺産→伝統文化→歴史科、科学技術→情報科、環境→理科、etc.)  
指導書に付属データとして収録されている「題材資料」などを使いながら、さらにテーマについて掘り下げる探究的な学びもおこなえます。