CROWN English CommunicationⅡ [CⅡ707]

年間カリキュラム案

L = LESSON, APV = Another Point of View, R = READING, OL = OPTIONAL LESSON

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課 | タイトル | 主な言語材料 | 題材／場面 | はたらき | L | R | S  や | S  発 | W | 配当  時数 |
| L1 | Lost in Translation | 不定詞の意味上の主語 | 言語・異文化／レクチャー・家庭生活・学校生活 | 説明する、描写する、質問する、理由を述べる | ○ | ○ | ○ |  | ○ | 6 |
| 不定詞の受け身 |
| 動名詞の受け身 |
| APV How Does It Sound in English and in Japanese? | | 言語・異文化／物語 | 説明する、理由を述べる | ○ | ○ | ○ |  |  | 1 |
| L2 | One Book Can Empower a Child | 動名詞の意味上の主語 | 教育・国際貢献／雑誌記事・地域での活動 | 説明する、理由を述べる、申し出る、質問する、驚く | ○ | ○ | ○ |  | ○ | 6 |
| 不定詞の完了形 |
| APV Starting from Scratch | | 教育・国際貢献／エッセイ  ・地域での活動 | 説明する、理由を述べる、質問する | ○ | ○ | ○ |  |  | 1 |
| Reading Skill 1 | | 文章の種類と構成を把握する | | |  | ○ |  |  |  | 0.5 |
| L3 | Accessible Japan | さまざまな分詞構文 | 多様性・観光／エッセイ・旅行・地域での活動 | 提案する、説明する、質問する、理由を述べる、計画する | ○ | ○ | ○ |  | ○ | 6 |
| 強調構文 |
| APV Helping the Disabled: Mind Your Manners | | 多様性・観光／雑誌記事・地域での活動 | 描写する、説明する | ○ | ○ | ○ |  |  | 1 |
| Sights & Sounds 1 Josh Checks Out Meiji Jingu | | | | ○ | ○ | ○ | ○ |  | 0.5 |
| Sound Studio 1 | | 音の連結・脱落・同化 | | | ○ | ○ |  |  |  | 0.5 |
| L4 | Crossing the Border  —*Médecins Sans Frontières*— | 関係副詞の非制限用法 | 国際協力・平和／講演・地域での活動 | 賛否を述べる、主張する、説明する、仮定する、理由を述べる、反論する、共感する、褒める | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 6 |
| 不定詞＋前置詞 |
| APV Triage | | 国際協力・平和／雑誌記事 | 意見を述べる、理由を述べる | ○ | ○ | ○ |  |  | 1 |
| Sights & Sounds 2 This Is *Médecins Sans Frontières* | | | | ○ | ○ | ○ | ○ |  | 0.5 |
| Sound Studio 2 | | 文の区切り | | | ○ | ○ |  |  |  | 0.5 |
| Reading Skill 2 | | 語句の意味を推測する | | |  | ○ |  |  |  | 0.5 |
| L5 | Mental Toughness | 前置詞＋関係代名詞 | スポーツ・心理／雑誌記事 | 提案する、説明する、理由を述べる、質問する、描写する、共感する、驚く、褒める | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 6 |
| 無生物主語の他動詞構文 |
| APV Be Comfortable Being Uncomfortable | | スポーツ・心理／インタビュー | 質問する、説明する、提案する | ○ | ○ | ○ |  | ○ | 1 |
| R1 | The Day We Planted Hope |  | 物語／本・家庭生活 | 説明する、描写する、仮定する、理由を述べる、共感する、驚く | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 4 |
| L6 | Walking in Gaudí’s Footsteps | 助動詞＋have＋過去分詞 | 芸術・異文化／インタビュー・地域での活動 | 仮定する、説明する、理由を述べる、描写する | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 6 |
| S is C（C＝whether節） |
| APV God’s Architect | | 芸術／雑誌記事 | 説明する、描写する | ○ | ○ |  |  | ○ | 1 |
| Reading Skill 3 | | スキミングで概要をつかむ | | |  | ○ |  |  |  | 0.5 |
| L7 | Why Biomimicry? | if 節のない仮定法 | 科学技術・環境／論説文 | 説明する、描写する、理由を述べる、質問する | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 6 |
| 未来に関する仮定法 |
| 仮定法現在 |
| APV Biomimicry Is Everywhere | | 科学技術・環境／ウェブサイト | 説明する、描写する | ○ | ○ | ○ |  |  | 1 |
| Sights & Sounds 3 How Does It Cool Itself? | | | | ○ | ○ | ○ | ○ |  | 0.5 |
| Sound Studio 3 | | 強勢とリズム | | | ○ | ○ |  |  |  | 0.5 |
| L8 | Invisible No Longer | be to 不定詞 | 人権・共生／レクチャー・学校生活 | 説明する、描写する、質問する、理由を述べる、話題を発展させる、話題を変える、要約する | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 6 |
| 結果を表す不定詞 |
| APV Living in a Matriarchal Society | | 文化・共生／雑誌記事 | 意見を述べる、説明する | ○ | ○ | ○ |  |  | 1 |
| Sights & Sounds 4 What Is Fairtrade? | | | | ○ | ○ | ○ | ○ |  | 0.5 |
| Sound Studio 4 | | イントネーション | | | ○ | ○ |  |  |  | 0.5 |
| Reading Skill 4 | | スキャニングで情報を探す | | |  | ○ |  |  |  | 0.5 |
| L9 | Nudges | 未来進行形 | 生活・経済／論説文・家庭生活 | 提案する、説明する、描写する、理由を述べる、話題を発展させる、要約する | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 6 |
| 未来完了形 |
| 受け身の進行形 |
| APV The Decoy Effect | | 生活・経済／雑誌記事・家庭生活 | 分析する、描写する、説明する | ○ | ○ | ○ |  |  | 1 |
| L10 | Are We Alone? | 独立分詞構文 | 宇宙・科学／論説文 | 主張する、理由を述べる、説明する、質問する、反論する、話題を発展させる | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 6 |
| 倒置 |
| APV Tiny but Tough | | 生物・科学／雑誌記事 | 描写する、説明する | ○ | ○ | ○ | ○ |  | 1 |
| R2 | Miracle on the Hudson |  | 物語／雑誌記事 | 説明する、描写する、共感する、驚く | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 4 |
| OL | The Sustainability of Happiness |  | 生き方／スピーチ・学校生活 | 説明する、推論する、質問する | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | (4) |
| Appendix／Functional Expressions／Word List／Phrase List | | | | | 配当時数合計 | | | | | 84 (4) |