はじめに

S

┰

Ш

C

 \vdash

 \mathbf{r}

「二極化に対応する」とは、目標を2つ作ることで はない。ねらいとすることは、さまざまな生徒が混 在する教室において、すべての生徒が、「授業が楽 しい」と満足し、それぞれが力を伸ばせるような授 業の組み立てを考えることである。

この点について、新しくなった 28NC の (特に 24NC で戸惑いの声が多く聞かれた)USE Read の 扱い方と、USE Write の具体的な指導例を提案さ せていただきたい。

USE Read の指導のポイント

昔から「題材の NEW CROWN」と呼ばれている とおり、USE Readの本文には、surprisingや interesting な情報があり魅力的である。ここでは 「読む」ことに集中させ、題材の良さを味わい、内容 のある英文を読むことのおもしろさや意義を伝えら れるように支援したい。英文を読み、それが理解で きたときの感動や、わき上がる題材への興味は、生 徒自らが「読みたい」と思う前提となる。

導入におけるオーラルイントロダクションは、本 文の内容を押し並べて口頭で解説するのではなく. 生徒が思わずその本文を読みたくなるような話を したい。例えば、Book 2 Lesson 5のUluruで あれば、インターネットや資料を利用して得た. Uluru の画像や動画、情報をうまく使い、さながら 旅行会社の営業マンのような気持ちで、生徒に 「Uluru についてもっと知りたい」「本物を見てみた い と思わせるように語りかけたい。

同時に、スキーマ(その題材に関する背景知識) を活性化させ、できるだけ本文中で使用されている 語彙を使用することで, 英文を読む負担を軽くし, 生徒が自分の力で読み進められるように配慮する。

また、リーディングタスクとして投げかける発問 も大切である。内容理解を問うもの、Yes か No で 答えるものだけではなく、魅力的な発問を考えたい。 「ウルルで仕事が十分にできない職業が2つある。 それは何と何か」「アナング族が現在困っていること がある。それはどんなことだろうか」など、ある程 度本文を参考にしながらも、 題材の中に入り込み、 あれこれ思いをめぐらせて考えたり、 友達と相談し たりしながら、それぞれの発想で答えを見つけるよ うな問題を与えてから、読ませてみるのはどうか。

読書は文字から風景を想像し、登場人物の心の動 きを読み取る。教科書本文も同じように扱うことが できれば、その題材は誰にとっても魅力的になる。

英文が読めない生徒には、ある程度個別の支援が 必要となる。例えば、今回の改訂から紙面の幅が少 し広くなり、両脇の新語に日本訳がついた。これを 利用させるのもよいし、単語でのつまずきが原因で あれば、教科書本文をセンスグループで分け、既習 でも難しい単語の上に意味をルビで書いてあるプリ ント(下図)を用意することもできる。

English Series 2 Lesson 5 Uluru USE Read Uluru

※スラッシュ(/)ごとに読んで意味を理解しましょう。

Ayers Rock is a famous place / in Australia.

It looks like a mountain, / but it is actually a very big rock.

It changes its color / during the day.

Sometimes it looks red / and sometimes it looks purple.

Book 2 Lesson 5 USE Read のプリント

大切なことは、自力で読む という小さな成功体験を重 ねること、さらに生徒に英文 を自力で読むコツや自分の 課題(語彙力であったり、英 語の語順やセンスグループ の理解であったりする) に気 づかせて、さらに伸ばしてい くことである。

具体的な USE Write の指導例

右は Book 2 Lesson

5のUSE Write「好きな国についてエッセイを書 こう である。3段階で順を追って丁寧に指導手順 が示されている。

1 でモデルの提示がある。目標となるモデルを単 に見せるだけでなく、文章の構造を分析して、「何を」 「どの程度 | 書けばよいのかが、どの生徒にも理解で きるようになっている。

2では、「クラスやグループで協力して、「好きな 国」について、エッセイを書く練習をしよう」という 段階を踏むようになっている。いきなり個人で取り 組むのではなく、グループで取り組むことにより、 どの生徒も一通りの流れを学習することができると ともに、スローラーナーも、アイディアや着想の面 で参加できる協働学習の強みをうまく活かすことが できる。

そして3で、それぞれの発想で自由に取り組め るようになっている。スローラーナーにはモデル文 やグループで作った文をできる限り参考にさせなが ら、自分で考えた文を少しずつ追加させる。ファス トラーナーにはそれまでに学んだ言語材料を駆使 し、必要に応じて辞書等を活用させながら、モデル を越える文章を自由に書かせるとよい。

実は、教師が中心となって一斉に教えるスタイル よりも、むしろ、活用を図る授業、自己表現や生徒 が自由に考える生徒中心の授業スタイルの方が、学 力の二極化には対応しやすい。生徒は自分の習熟に あった取り組みができ、教師はそれをつぶさに観察 し、把握しながら、それぞれ個別に次の課題を示し

USE-Write Lesson 5 好きな国についてエッセイを書こう · visit Australia Australia ons. First, Uluru is beautiful. I fee koalas. They look cute. I hope that I will visit I like Australia.
First, Uluru is beautiful. Book 2 Lesson 5 USE Write

たり、つまずきを支援したりすることが可能になる からである。あわせて、2の協働学習のアプローチ は、非常に有効な指導法の1つであるので、この 課題だけではなく、他のさまざまな課題や指導にも ぜひ積極的に応用していただきたい。

おわりに

紙面の都合でここまでしかご紹介できないが、ま とめると新しくなった教科書では、以下の3つの ポイントが押さえられ、より二極化に対応しやすい 生徒中心の授業を行いやすくなっている。

- ① 生徒が主体的に取り組める課題の設定
- ② 協働学習 (ペア・グループ学習) の活用
- ③ 学力差に応じた具体的なヒントの提示

生徒の声に耳を傾ければ、 英語が苦手な生徒も得 意な生徒も、英語の先生に期待しているのは、「もっ と英語が上手になるように・わかるように教えて欲 しい」ということだとわかる。その思いの強さは決 して生徒の習熟度で計れるものではない。英語が苦 手な生徒であっても、英語が人並み以上にできる生 徒であっても、それぞれの生徒が目一杯、自分が授 かっている力を伸ばそうと夢中で英語の学習に取り 組むようにしていくこと、さらに英語を学ぶ喜びや 価値を習熟に関係なく、すべての生徒に伝えること はプロの英語教師としての仕事であり、彼らの願い を叶えることができるのも、また他ならぬ英語教師 であることを忘れずにいたい。