# Lesson Diving into History



### 【水中考古学者フランク・ゴディオ】

Franck Goddio (フランク・ゴディオ 1947- ) はモロッコのカサブランカ生まれのフランスの水中考古学者。水中考古学は海底や湖底などに沈んだ遺跡について研究する学問。氏は地震や津波などの天災で海底に沈んだと考えられている古代エジプトの都、アレクサンドリアの遺跡の発見、研究で特に知られている。

1987年にパリに欧州水中考古学研究所を設立した同氏は、エジプトの考古最高評議会と協力してアレクサンドリア湾の海底探査を行った。海中の視界が悪い中、遺跡とともにファラオ像などの遺物を大量に発見し、それらを海底から引き揚げて世界を驚かせた。同氏の活躍ぶりは映画『インディ・ジョーンズ』シリーズの架空の人物、考古学者の Indiana Jones (インディアナ・ジョーンズ) を思わせる。

#### ●扉のことば

Adventure is just bad planning.

- Roald Amundsen -

冒険とはまずい計画のことにすぎない。

ーロアール・アムンセンー

S+is+Cの文。探検に行く前にはしっかりとした準備が必要で、そうした用意があれば冒険にはなることはない。冒険になってしまうのは、計画がしっかり練られていないからだ、とアムンセンは述べている。

Roald Amundsen (ロアール・アムンセン 1872–1928) は、ノルウェーの極地探検家。1911 年 12 月 14 日に史上初めて南極点の到達に成功した。また、1926 年に、オスカー・ウィスチングとともに飛行船で北極点の上空を通過、人類史上初めて南北両極点への到達を果たした。日本では「ロアルト・アムンセン」、または英語発音の「ロアルド・アムンゼン」と表記されることもある。



#### Reading Points

以下の3つを考えながら本文を読んでみましょう。

- (1) 人々の心を捉えてやまない古代の女王とはだれでしょうか。
- (2) この女王はいつ即位したのでしょうか。
- (3) 女王はどのようなかたちで国を護り渡したのでしょうか。

Indiana Jones, / the movie character, / is an archaeologist and adventurer / who travels the world / looking for lost treasure. // Franck Goddio, / a real archaeologist, / set out to discover the lost palace of Cleopatra. // Is he a real-life Indiana Jones? //

1

No other queen of the ancient world / has captured the world's imagination / the way she has. // We do not know for certain / what she looked like. // Yet her story has been told and retold / for many years. // She is the most mysterious queen in history, / and we are still interested in this woman. //

Her name is Cleopatra. / the last queen of Egypt. // She became the queen

Her name is Cleopatra, / the last queen of Egypt. // 

She became the queen of Egypt / in the year 51 B.C. / when she was only 17 years old. // She quickly became one of the most powerful rulers / that Egypt had ever known. // She knew two of ancient Rome's most powerful leaders, / Julius Caesar and Mark Antony. // However, / only 20 years later, / Cleopatra took her own life / and lost her country to Rome. //

Vocabulary			
☐ díve 働	☐ for certain		
☐ Ìndiána Jónes	☐ yet 圖		
☐ àrchaeólogist 图	☐ rètéll 働		
☐ advénturer 图	☐ mystérious ඕ		
☐ tréasure ②	☐ Égypt 图		
☐ Fránck Góddio	☐ É.Ć.		
☐ set out	☐ pówerful 膨		
☐ Clèopátra 图	☐ Róme 图		
☐ cápture 働	☐ Július Cáesar		
☐ imàginátion 图	☐ Márk Ántony		
☐ the way S + V	☐ take <i>one's</i> (own) life		

## ◇本文の理解◇

1) •	☆関係代名詞 who によって導かれる節を含む名詞節。		
	■ 先行詞の日本語の意味は?		
,	☆ looking for ~ は、「~を探して」と付帯状況を表す分詞構文。( <i>cf.</i> L6 G-1)		
2) -	☆ Franck Goddio (人名) と a real archaeologist (職業名) は同格の関係。 (cf. 1	L6 <b>G-3</b> )	
3	☆ No other ~. 「ほかのどの~も…ない」 は文全体にかかる否定。		
	☆ the way she has 「彼女がしてきたように」は全体として副詞の役割を果たして	いる。ha	as O
	あとに captured が省略されている。		
ı	■下線部訳 古代世界のほかのどの女王も彼女がしてきたようには		
4	ーーー。 ☆ for certain「はっきりと」が動詞と目的語の間に入り込んでいる。		
,	☆ what she looked like は間接疑問で know の目的語。(cf. L2 G-2)		
	■下線部訳 私たちには	_わからな	ूर । दू
<u>5</u>	G-2 受動態の完了形を含む文。受動態の完了形は、be 動詞が完了形になって	\langle have []	has]
	been +過去分詞〉という形になる。		
	☆ retold は retell の過去分詞。		
	■脚注 The joke has been told many times.		
	→ 訳		
6	■クレオパトラはいつどのようなときにエジプトの女王になったのか。		
7) -	☆ one of the +形容詞の最上級+名詞+ that ~ 「~するもっとも…のうちのひとつ	 フ[ひとり	)]]
,	☆ ruler 「支配者、統治者」		
	■that ~ は関係代名詞 that によって導かれる関係詞節。		
	先行詞は?( )		
,	☆過去完了 had ever known は過去のある時 (彼女がもっとも強い支配者のひとり $^{\circ}$	となった。	とき)
	までに「(エジプトが) すでに知っていた [エジプトですでに知られていた]」 ことを表している。	(cf. L4	G-2
8	■ her country の国名は? ( )		
	■下線部訳		
	T-F 問題をやってみよう		
(1	No other queen in history is as mysterious as Cleopatra.	(	)
(2	When she was 19 years old, Cleopatra became the queen of Egypt.	(	)
(3	Cleopatra lost her country to Julius Caesar and Mark Antony.	(	)